

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«НИЖЕГОРОДСКИЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

ИСТОРИЯ и ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Сборник программ элективных курсов
образовательной области
«Обществознание»



Серия
*«Программно-методическое обеспечение
профильного обучения»*

Нижний Новгород
Нижегородский институт развития образования
2010

УДК 372.016:3
ББК 74.266
И90

Рекомендовано Областным экспертным советом
Министерства образования Нижегородской области

Рецензенты:

В. П. Кожевников, докт. ист. наук, профессор ННГАСУ;
С. В. Устинкин, докт. ист. наук, профессор
ННГУ им. Н. И. Лобачевского;
Е. А. Колыганова, учитель МОУ СОШ № 186 Н. Новгорода

Под общей редакцией

В. К. Романовского, докт. ист. наук, доцента, зав. кафедрой
истории и обществоведческих дисциплин ГОУ ДПО НИРО

История и обществознание: сборник программ элек-
И90 тивных курсов предметной области «Обществознание» /
под общ. ред. В. К. Романовского. — Н. Новгород :
Нижегородский институт развития образования, 2010. —
145 с. — (Сер. «Программно-методическое обеспечение про-
фильного обучения»).

ISBN 978-5-7565-0436-1

В сборнике представлены элективные курсы по истории России («Российская цивилизация», «Дискуссионные вопросы отечественной истории», «Российская эмиграция: от истоков до наших дней», «Государственные символы России», «История повседневности: общероссийский и региональный аспекты»), краеведению («Российское купечество: история становления и развития», «История нижегородской архитектуры XIV—XX вв.»), обществознанию («Основы культурологии», «Философия: теория и история», «Мой выбор — мое действие»), разработанные сотрудниками кафедры истории и обществоведческих дисциплин ГОУ ДПО НИРО.

Предлагаемые элективные курсы (каждый в объеме 70 часов) нацелены на углубленное изучение актуальных и проблемных аспектов российской истории, краеведения, обществознания и предполагают использование деятельностного подхода в обучении.

Издание адресовано педагогам, преподающим историю и обществознание в старших классах общеобразовательных учреждений различного типа, методистам.

УДК 372.016:3
ББК 74.266

ISBN 978-5-7565-0436-1

© ГОУ ДПО «Нижегородский институт развития
образования», 2010

ИСТОРИЯ РОССИИ

РОССИЙСКАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ

Автор - составитель

В. К. Романовский

10—11 классы

(70 часов)

Пояснительная записка

Программа элективного курса «Российская цивилизация» предназначена для учащихся 10—11 классов социально-экономического и гуманитарного профилей, рассчитана на 70 часов учебного времени и ориентирована на учебник И. Н. Ионова «Российская цивилизация» и учебное пособие под редакцией А. А. Радугина «История России (Россия в мировой цивилизации)». Ее основой является существовавшая ранее программа (объемом 34 часа). В настоящей редакции программа дополнена и расширена тематически и хронологически, что позволяет организовать целостное и углубленное изучение российской истории с древнейших времен до современности.

Особенность элективного курса «Российская цивилизация» состоит в том, что он не дублирует курс отечественной истории, а дополняет, расширяет, обобщает знания учащихся об Отечестве. Ключевыми и принципиально значимыми проблемами курса являются нормы поведения, особенности веры и общественного сознания, менталитет, национальные ценности,

традиции россиян. В рамках настоящего элективного курса такие аспекты гражданской истории, как, например, государственное устройство или хозяйство, являются вторичными. В истории локальных цивилизаций важны не столько форма государства (она может меняться), сколько традиционное отношение народа к власти и праву, не форма хозяйства (их может быть несколько), а отношение к труду и собственности.

Учебный курс нацелен на преодоление противоречий между представлением о национальной самобытности России и либеральными ценностями современной мировой цивилизации через сравнение исторического пути России с основными тенденциями истории цивилизаций Востока и Запада. При этом цивилизация рассматривается как социокультурная система, основанная на иерархии ценностей. В российской цивилизации выделяются архаические, традиционные и современные (модернизационные) элементы, и соотношение между ними на разных этапах истории было различным.

Таким образом, главная *цель* элективного курса — расширение и углубление знаний учащихся об исторических, цивилизационных особенностях родной страны, формирование представлений об индивидуальности, неповторимости российской цивилизации, обладающей собственной логикой исторического развития.

Основные *задачи* курса:

- ✦ выявить предпосылки формирования и проанализировать важные вехи становления и развития российской цивилизации;
- ✦ раскрыть уникальность российской цивилизации, ее место и значение в истории мировой цивилизации;
- ✦ осмыслить глубинный ход российской истории с точки зрения влияния норм, ценностей и идеалов национальной культуры, воздействия на них культурной традиции Востока и Запада;
- ✦ акцентировать внимание на культурном диалоге славянских и тюркских культур, ставших основой развития российского многонационального государства;
- ✦ проанализировать основные этапы роста общественного самосознания в стране (языческо-родоплеменное, христианско-православное, национально-имперское, цивилизационное, глобально-космическое);
- ✦ способствовать формированию национального самосознания, патриотизма и гражданственности у учащихся.

В основу программы положены следующие *подходы*:

- ✦ цивилизационный (изучение истории методом соединения локального и стадийного подходов, который дает возможность выделить наиболее существенные факторы, определяющие облик цивилизации, ее уникальность и неповторимость);

- ✦ культурологический (исходит из того, что культура есть все то, что создано руками и разумом человека, культура — это «система норм и ценностей», «память человечества», «способ жизни человека», «способ адаптации к природе», в ней отражается специфика народа);

- ✦ антропологический (в процессе познания мира человек с его этическими и эстетическими представлениями, нормами поведения, многообразными формами деятельности находится в центре внимания);

- ✦ интегративный (позволяет синтезировать различные научные знания и через взаимосвязь с учебными курсами истории, обществознания, литературы и других учебных дисциплин усвоить необходимый учебный материал).

В результате изучения учебного курса «Российская цивилизация» учащийся должен:

знать:

- ✦ важнейшие проблемы социально-экономического и государственно-политического развития России;

- ✦ факторы, влиявшие на развитие страны и определявшие ее цивилизационные особенности на протяжении тысячелетнего развития;

- ✦ периодизацию российской истории и характерные особенности ее важнейших периодов;

- ✦ альтернативы, возникавшие периодически в истории России и причины исторического выбора российской нации;

уметь:

- ✦ выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому прошлому;

- ✦ объективно оценивать формы организации и эволюцию государственного и общественного устройства России на разных этапах ее развития;

- ✦ выявлять и обосновывать значимость исторических знаний для анализа политического процесса в России;

владеть навыками:

- ✦ самостоятельной работы с рекомендуемой учебной, научно-исследовательской литературой и источниками по истории России;
- ✦ сравнительного анализа исторических фактов, событий и явлений общественной жизни на основе исторического материала;
- ✦ ведения дискуссий по проблемам изучаемого курса;
- ✦ использования полученных исторических знаний в основных сферах деятельности.

В процессе преподавания элективного курса *формы организации учебного процесса* могут быть разнообразны. Но желательно уже в первые недели обучения уходить от традиционных уроков и более активно практиковать лекции, семинары, практикумы, уроки-дискуссии, уроки-конференции, продумать и организовать самостоятельную работу учащихся, широко внедрять проектный метод обучения.

В качестве *промежуточного* и *итогового контроля* рекомендуется применять тестовые задания, письменные работы (эссе), защиту рефератов или проектов, систему зачетов.

При освоении программного материала учителю необходимо широко использовать дополнительную литературу, рекомендуемую по курсу, интернет-ресурсы, материалы электронных курсов по отечественной истории.

Содержание курса

Введение

Понятие «цивилизация». Цивилизация и культура. Мировая цивилизация. Локальная цивилизация; сущность и особенности. Россия — локальная цивилизация. Русские мыслители об особенностях исторического пути России.

Раздел I. Природные и культурные предпосылки развития российской цивилизации

Тема 1. Природные и географические факторы в истории России

Географические условия и национальный характер. Природная среда и тип хозяйства. Индивидуализм и коллективизм. Колонизация земель и этапы истории России. Россия: часть Европы или Азии?

Тема 2. Верования восточных славян

Язычество и «религия спасения». Этапы развития славянского язычества. Языческие обычаи в русской культуре XIX—XX вв. Языческая культура и культурные традиции.

Тема 3. Ценностные ориентации народной русской культуры

Значение ценностей для культуры и общества. Ценностные ориентации древних славян. Типы взаимодействия ценностей в древнерусской культуре. Коллективная деятельность и духовный идеал коллектива. Понятие правды, лада, воли.

Раздел II. Единое Древнерусское государство

Тема 4. Древняя Русь

Племенной строй у восточных славян. Создание Древнерусского государства. Княжеская власть и славянские традиции. Государственность и родовые принципы, идеалы и ценности.

Тема 5. Цивилизационная альтернатива. Иудаизм, ислам, христианство

Язычество и проблема единства Древнерусского государства. Великие религии: общие черты. Иудаизм. Ислам. Византийское православие и значение его принятия для истории России.

Тема 6. Цивилизационная альтернатива. Католичество и православие

Противоречия между западным и восточным христианством. Отношение к государству. Взаимодействие ценностей и типы личности. Рационализм и спиритуализм. Католицизм — основа европейской цивилизации. Россия — восточнохристианская цивилизация.

Тема 7. Диалогические элементы древнерусской культуры

Представления древних русских о власти. Авторитаризм и соборность. Светская и духовная власть. Аскетизм и «труженничество». «Двоеверие». Родоплеменное и сословное право. Национальное самосознание.

Раздел III. Государственная раздробленность Древней Руси: XII—XV вв.

Тема 8. Возникновение удельных княжеств

Разложение социально-экономической основы единого государства. Ослабление Киева и возникновение новых центров власти. Особенности русского феодализма.

Тема 9. Цивилизационная альтернатива. «Вызов» Востока и «вызов» Запада

«Вызов» Востока. Империя Чингиз-хана и русские земли. «Вызов» Запада. Поход на Русь крестоносцев. Исторический выбор князя Ярослава Невского. Политические и культурные последствия монголо-татарского ига. Русь и Западная Европа: углубление различий.

Тема 10. Усиление Московского княжества в XIV—XV вв.

Идея единовластия и пути ее осуществления. Москва — центр сопротивления монголо-татарскому владычеству. Своеобразие процесса создания централизованного государства в России.

Тема 11. Цивилизационный вариант. Новгородская республика

От элементов демократии к боярской олигархии. Новгород и Европа: сходства и различия. Новгород и Москва: противостояние и его последствия. Особенности культуры Новгорода.

Раздел IV. Московское государство во второй половине XV — XVI в.

Тема 12. Создание идеологического фундамента и органов центральной власти

Москва — третий Рим: теория и практика. Альтернативы развития власти и культуры. Влияние европейского Возрождения. Иван IV: абсолютизм или самодержавие? Восток и Запад в политике Ивана IV.

Тема 13. Сословное общество во второй половине XV — XVI в.

Положение сословий в Европе и России. Особенности государственного феодализма. Тягловые общины. Земские соборы и царская власть.

Тема 14. Цивилизационный вариант. Объединение русских земель в Литовском государстве в XIII—XVI вв.

Образование Литовского государства. Общественный строй Литвы. Государственное устройство. Особенности культуры. Литва и Москва.

Тема 15. Традиционная культура Московского государства

Традиционализм как явление. Роль семьи в традиционном обществе. Традиционализм и модернизация. Идеал традицион-

ной культуры. Связи православной и мусульманской культур. Проявления традиционализма в науке, искусстве и литературе.

Раздел V. Смутное время и дальнейшее укрепление самодержавия

Тема 16. Смутное время

Начало становления мировой цивилизации в России. Переход от ориентации на Восток к ориентации на Запад. Поиски «настоящего» царя. Перспектива сословной монархии. Противоречивое наследие Смутного времени.

Тема 17. Законодательное оформление крепостного права и начало кризиса традиционализма

Компромисс государства и сословий. Тягловое сословное общество — опора самодержавия. Крепостное право и общественная нравственность. Начало поворота к Западу и война на Украине. Первые западники. Наступление на традиционализм.

Тема 18. Социокультурная инверсия. Казачество

Понятие социокультурной инверсии. Формирование казачества. Идеалы изначального казачества. Кризис идеалов казачества в XVII—XVIII вв. Казаки — опора самодержавия.

Тема 19. Социокультурная инверсия. Раскол и старообрядчество

Церковная реформа и борьба с ней. Духовный потенциал старообрядчества. Роль старообрядцев в развитии русского предпринимательства.

Раздел VI. Петровские реформы и начало модернизации российского общества

Тема 20. Цивилизационная альтернатива. Реформы Петра I

Европеизация России как ценность. Внешнеполитические успехи Петра I. Противоречия процесса европеизации. Развитие крепостного права. Развитие дворянской культуры и культурный раскол общества. Россия — европейская держава.

Тема 21. Противоречия модернизации и зарождение либерализма

Смерть Петра I и вступление России в период длительного кризиса власти. Эпоха женщин-императриц и ее социально-экономические последствия. Дальнейшее усиление крепостничества.

Развитие рынка и рост мануфактур. Влияние идеалов либерализма. Екатерина II и эпоха просвещенного либерализма. Крестьянская война под руководством Е. И. Пугачева и дворянская реакция.

Тема 22. Превращение России в великую европейскую державу и становление имперского сознания

Рост авторитета России в Европе. Превращение России в великую державу. Восточная политика России. Имперский характер русского самосознания.

Раздел VII. Российская империя в первой половине XIX в.

Тема 23. Александр I. Противостояние либеральных идеалов и имперского сознания

Либеральные идеалы и либеральные преобразования. Войны с наполеоновской Францией. Консервативный период царствования Александра I. Раскол между образованным обществом и властью. Зарождение революционного либерализма. Движение декабристов.

Тема 24. Николаевская реакция и неоправданное стремление к господству России в Европе

Идеалы и политика консерватизма. «Государственный феодализм» в сельском хозяйстве и промышленности. Внешнеполитическое противостояние России и Европы. Крымская война и ее последствия.

Тема 25. Развитие русского национального самосознания. Западники и славянофилы

Взаимодействие западноевропейской и русской культуры. Проблема исторической самобытности России. Славянофилы. Западники. Революционные демократы. Пути к цивилизационному самосознанию.

Раздел VIII. Россия в годы либеральных реформ и пореформенный период. Вторая половина XIX в.

Тема 26. Социально-экономическая интеграция России и Европы и ее противоречия

Необходимость преобразований в России. Либеральные ре-

формы и эра модернизации страны. Смена политического курса. Эпоха реакции.

Тема 27. Социокультурная инверсия. Особенности буржуазного развития в пореформенной России

Тенденции буржуазного развития. Сопротивление крестьянства разложению общины. Государство и буржуазия. Традиционные ценности у рабочих. Противоречивые результаты социально-экономического развития.

Тема 28. Становление цивилизационного самосознания и признаки цивилизационного кризиса в России

Россия и становление славянского самосознания. Первая теория российской цивилизации. Н. Я. Данилевский и его книга «Россия и Европа». Кризис ценностей модернизации и попытки его разрешения в России.

Тема 29. Революционное движение в пореформенный период

Народничество: течения и лидеры. Появление социал-демократии в России. Возникновение большевизма, его связь с традиционной культурой и общинной психологией.

**Раздел IX. Россия в начале XX века:
между реформой и революцией**

Тема 30. Столкновение ценностей модернизации и традиционализма

Россия и мировая цивилизация. Противоречивый характер развития России. Рост сил консерваторов. К. П. Победоносцев. Русский либерализм: новые цели и методы борьбы. Развитие крестьянского и рабочего движения.

Тема 31. Русская революция 1905—1907 гг.

Поражение в русско-японской войне и революционный кризис. Манифест от 17 октября 1905 года — победа буржуазного конституционализма. Становление российского парламентаризма.

Тема 32. Буржуазная эволюция российского общества и самосознания

Углубление модернизации общества. Столыпинская реформа. Политическое лавирование царизма. Усиление раскола революционной и либеральной интеллигенции. Серебряный век русской культуры.

Тема 33. Россия в Первой мировой войне (1914—1917 гг.). Мировая война и революция 1917 г.

Причины и характер Первой мировой войны. Россия в годы войны. Углубление кризиса в российском обществе.

Р а з д е л X. Становление и развитие советской общественной системы: 1917—1953 гг.

Тема 34. Русская революция 1917 г. и рождение советского общества (1917—1921 гг.)

Февральская революция: причины, итоги и альтернативы развития страны. Вооруженный захват власти большевиками. Установление советской власти и формирование советской государственности. Конституция РСФСР 1918 г.

Социальная и экономическая политика большевиков. «Военный коммунизм»: сущность и характерные черты.

Гражданская война в России: причины, характер, этапы, противоборствующие стороны, методы борьбы. Итоги, последствия и уроки Гражданской войны.

Революция 1917 г. как проявление цивилизационного кризиса в России.

Тема 35. Россия в годы НЭПа (1921—1927 гг.)

От военного коммунизма к новой экономической политике, ее сущность, характерные черты, противоречия.

НЭП и особенности политического развития страны. Основные задачи и противоречивые тенденции внешнеполитического курса России — СССР.

Тема 36. Советская модернизация: конец 1920-х — 1930-е гг.

Социалистическая индустриализация: причины проведения, сущность, задачи, особенности, источники, методы осуществления, итоги и цена.

Коллективизация сельского хозяйства: причины проведения, задачи, методы осуществления, экономические и социальные последствия.

Советская политическая система и советское общество в 1930-х годах. «Культурная революция».

Советская внешняя политика: этапы, основные задачи, результаты.

Тема 37. СССР накануне и в годы Великой Отечественной войны (1939—1945 гг.)

Причины и начало Второй мировой войны. Внутривнутриполитические и внешнеполитические решения советского руководства в новых международных условиях.

Великая Отечественная война: основные периоды и крупнейшие военные кампании. Важнейшие факторы Победы, ее значение и цена.

Тема 38. СССР в послевоенные годы (1945—1953 гг.)

Советский Союз и Запад после окончания войны. Нарастание конфронтации и начало «холодной войны».

Послевоенная экономика: основные проблемы и тенденции развития. Политическое развитие СССР и советское общество после войны.

Раздел XI. Кризис и крах советской общественной системы (1953—1991 гг.)

Тема 39. Советский Союз в 1953—1964 гг.

Смерть Сталина и политическая десталинизация: направления и результаты. Основные тенденции социально-экономического развития.

«Оттепель» в культуре. Внешняя политика: дипломатия мирного существования, нарастание противоречий между СССР и союзниками.

Тема 40. СССР в 1964—1985 гг.

Падение Н. С. Хрущева и смена политического курса, его сущность и последствия.

От стабилизации к кризису: противоречия экономического и социального развития. Борьба демократических и консервативных тенденций в культурной и духовной жизни.

Советская внешняя политика в условиях конфронтации, разрядки и нового витка напряженности.

Тема 41. Советская перестройка и крушение советского социализма: 1985—1991 гг.

Советская экономика: от курса на «ускорение» к поиску путей перехода к рынку. Социально-экономический кризис на рубеже 1980—1990-х годов.

От «совершенствования» советской политической системы к ее демократизации. Кризис в межнациональных отношениях и распад СССР.

Новый курс советской внешней политики.

Раздел XII. Россия в условиях системной трансформации: конец XX — начало XXI в.

Тема 42. Россия на этапе радикальных либеральных преобразований: 1991—1999 гг.

Рыночные реформы в России: сущность, направления, результаты. «Олигархический» капитализм.

Политическое развитие России. Становление президентской республики, характерные черты нового политического режима. Проблемы строительства новой модели российского федерализма.

Россия в контексте международных отношений.

Тема 43. Россия в начале XXI века

Основные направления политического курса президента В. В. Путина.

Социально-экономическая политика: углубление преобразований и начало экономического оздоровления. Национальные проекты. Внешнеполитические приоритеты суверенной России.

Д. А. Медведев: по пути преемственности, стабилизации и развития. Россия в условиях мирового финансового и экономического кризиса.

Примерное учебно-тематическое планирование курса

№ уроков	№ темы	Содержание	Кол-во часов
1		Введение	1
Раздел I. Природные и культурные предпосылки развития российской цивилизации			
2	1	Природные и географические факторы в истории России	1
3	2	Верования восточных славян	1
4	3	Ценностные ориентации народной русской культуры	1

Продолжение табл.

№ уроков	№ темы	Содержание	Кол-во часов
Р а з д е л II. Единое Древнерусское государство IX—XI вв.			
5	4	Древняя Русь	1
6	5	Цивилизационная альтернатива. Иудаизм, ислам, христианство	1
7	6	Цивилизационная альтернатива. Католичество и православие	1
8	7	Диалогические элементы древнерусской культуры	1
Р а з д е л III. Государственная раздробленность Древней Руси: XII—XV вв.			
9	8	Возникновение удельных княжеств	1
10	9	Цивилизационная альтернатива. «Вызов» Востока и «вызов» Запада	1
11	10	Усиление Московского княжества в XIV—XV вв.	1
12	11	Цивилизационный вариант. Новгородская республика	1
Р а з д е л IV. Московское государство во второй половине XV — XVI в.			
13	12	Создание идеологического фундамента и органов центральной власти	1
14	13	Сословное общество во второй половине XV — XVI в.	1
15	14	Цивилизационный вариант. Объединение русских земель в Литовском государстве в XIII—XVI вв.	1
16	15	Традиционная культура Московского государства	1
Р а з д е л V. Смутное время и дальнейшее укрепление самодержавия			
17	16	Смутное время	1
18	17	Законодательное оформление крепостного права и начало кризиса традиционализма	1
19	18	Социокультурная инверсия. Казачество	1
20	19	Социокультурная инверсия. Раскол и старообрядчество	1

Продолжение табл.

№ уроков	№ темы	Содержание	Кол-во часов
Р а з д е л VI. Петровские реформы и начало модернизации российского общества			
21	20	Цивилизационная альтернатива. Реформы Петра I	1
22	21	Противоречия модернизации и зарождение либерализма	1
23	22	Превращение России в великую европейскую державу и становление имперского сознания	1
Р а з д е л VII. Российская империя в первой половине XIX в.			
24	23	Александр I. Противостояние либеральных идеалов и имперского сознания	1
25	24	Николаевская реакция и неоправданное стремление к господству России в Европе	1
26	25	Развитие русского национального самосознания. Западники и славянофилы	1
Р а з д е л VIII. Россия в годы либеральных реформ и пореформенный период. Вторая половина XIX в.			
27	26	Социально-экономическая интеграция России и Европы и ее противоречия	1
28	27	Социокультурная инверсия. Особенности буржуазного развития в пореформенной России	1
29	28	Становление цивилизационного самосознания и признаки цивилизационного кризиса в России	1
30	29	Революционное движение в пореформенный период	1
Р а з д е л IX. Россия в начале XX века: между реформой и революцией			
31	30	Столкновение ценностей модернизации и традиционализма	1
32	31	Русская революция 1905—1907 гг.	1
33	32	Буржуазная эволюция российского общества и самосознания	1

Окончание табл.

№ уроков	№ темы	Содержание	Кол-во часов
34	33	Россия в Первой мировой войне (1914—1917 гг.). Мировая война и революция 1917 г.	1
35		Итоговое занятие	1
Р а з д е л X. Становление и развитие советской общественной системы: 1917—1953 г.			
36—38	34	Революция 1917 г. и рождение советского общества (1917—1921 гг.)	3
39—40	35	Россия в годы НЭПа: 1921—1927 гг.	2
41—44	36	Советская модернизация: конец 1920-х — 1930-е гг.	4
45—46	37	СССР накануне и в годы Великой Отечественной войны: 1939—1945 гг.	2
47—48	38	СССР в послевоенные годы (1945—1953 гг.)	2
Р а з д е л XI. Кризис и крах советской общественной системы (1953—1991 г.)			
49—52	39	Советский Союз в 1953—1964 гг.	4
53—56	40	СССР в 1964—1985 гг.	4
57—60	41	Советская перестройка и крушение советского социализма: 1985—1991 гг.	4
Р а з д е л XII. Россия в условиях системной трансформации: конец XX — начало XXI в.			
61—64	42	Россия на этапе радикальных либеральных преобразований: 1991—1999 гг.	4
65—67	43	Россия в начале XXI века	3
68—70		Итоговое занятие. Резервное время	3

Литература

Учебная

1. *Ионов, И. Н.* Поурочные разработки по курсу «Российская цивилизация. IX — начало XX века» / И. Н. Ионов, Г. В. Клокова. — М., 2001.

2. *Ионов, И. Н.* Российская цивилизация, IX — начало XX в. : учебник для 10—11 кл. общеобразовательных учреждений / И. Н. Ионов. — М., 1998—2002.

3. История России : учебное пособие для вузов, а также колледжей, лицеев, гимназий и школ : в 2 т. / М. М. Горинов, А. А. Горский, А. А. Данилов (рук. авт. колл.) [и др.]. — М. : ВЛАДОС, 1997.
4. История России: Россия в мировой цивилизации : учебное пособие / сост. и отв. ред. А. А. Радугин. — М. : Центр, 2002.
5. *Пушкин, С. Н.* Цивилизация на Руси: зарождение, становление, своеобразие : учебное пособие / С. Н. Пушкин. — Н. Новгород, 1998.
6. Российская цивилизация : учебное пособие / под ред. М. П. Мчедлова; авт. : В. А. Сапрыкин, Ж. Т. Тощенко, Э. Г. Филимонов [и др.]. — М., 2003.
7. *Семенникова, Л. И.* Россия в мировом сообществе цивилизаций : учебное пособие для вузов / Л. И. Семенникова. — М., 2000.
8. *Шаповалов, В. Ф.* Истоки и смысл российской цивилизации : учебное пособие для вузов / В. Ф. Шаповалов. — М., 2001.

Научная

1. *Анисимов, Е. В.* В борьбе за власть. Страницы политической истории XVIII века / Е. В. Анисимов, Н. Я. Эйдельман. — М., 1988.
2. *Анисимов, Е. В.* Время петровских реформ / Е. В. Анисимов. — Л., 1989.
3. *Бердяев, Н. А.* Истоки и смысл русского коммунизма / Н. А. Бердяев. — М., 1991.
4. *Бердяев, Н. А.* Судьба России / Н. А. Бердяев. — М., 1990.
5. *Бессонов, Б. Н.* Российская цивилизация / Б. Н. Бессонов. — М., 1997.
6. *Вернадский, Г. В.* Русская история / Г. В. Вернадский. — М., 1997.
7. *Вишневский, А.* Серп и рубль: консервативная модернизация в СССР / А. Вишневский. — М., 1998.
8. *Данилевский, Н. Я.* Россия и Европа / Н. Я. Данилевский. — М., 1991.
9. *Загладин, Н. В.* История успехов и неудач советской дипломатии / Н. В. Загладин. — М., 1990.
10. *Захарова, Е. Н.* Особенности российской цивилизации / Е. Н. Захарова. — М., 2002.
11. *Зубкова, Е. В.* Общество и реформы. 1945—1964 гг. / Е. В. Зубкова. — М., 1994.
12. *Ильин, В. В.* Российская цивилизация: содержание, границы, возможности / В. В. Ильин, А. С. Ахиезер. — М., 2000.
13. *Ионов, И. Н.* Российская цивилизация и истоки ее кризиса / И. Н. Ионов. — М., 1994.
14. *Каменский, А. Б.* Жизнь и судьба императрицы Екатерины Великой / А. Б. Каменский. — М., 1997.

15. *Кара-Мурза, С.* Советская цивилизация : в 2 кн. / С. Кара-Мурза. — М., 2001.
16. *Ключевский, В. О.* Курс русской истории : в 9 т. / О. В. Ключевский. — М., 1990.
17. *Кобрин, В. Б.* Иван Грозный / В. Б. Кобрин. — М., 1989.
18. *Кожин, В.* О русском национальном сознании / В. Кожин. — М., 2002.
19. *Кучкин, В. А.* Русь под игом: как это было? / В. А. Кучкин. — М., 1991.
20. *Леонов, С. В.* Рождение советской империи: государство и идеология, 1917—1922 / С. В. Леонов. — М., 1997.
21. *Орлова, И. Б.* Евразийская цивилизация. Социально-историческая ретроспектива и перспектива / И. Б. Орлова. — М., 1998.
22. *Павленко, Н. И.* Петр Великий / Н. И. Павленко. — М., 1990.
23. *Паршев, А. П.* Почему Россия не Америка / А. П. Паршев. — М., 2000.
24. *Попов, В. П.* Экономическая политика советского государства, 1945—1953 / В. П. Попов. — М., 2000.
25. *Пыжиков, А. В.* Хрущевская «оттепель» / А. В. Пыжиков. — М., 2002.
26. *Романовский, В. К.* НЭП: проблемы, мнения, оценки : очерки истории и историографии новой экономической политики / В. К. Романовский. — Н. Новгород, 1998.
27. *Российская цивилизация : энциклопедический словарь / авт.: А. Л. Авдеев, Р. И. Косолапов, М. П. Мчедлов [и др.].* — М., 2001.
28. *Российская цивилизация. Этнокультурный и духовные аспекты.* — М., 1998.
29. *Рыбаков, Б. А.* Киевская Русь и русские княжества X—XII вв. / Б. А. Рыбаков. — М., 1993.
30. *Сахаров, А. М.* Образование и развитие Российского государства в XIV—XVII вв. / А. М. Сахаров. — М., 1969.
31. *Согрин, В. В.* Политическая история современной России, 1985—2001: от Горбачева до Путина / В. В. Согрин. — М., 2001.
32. *Соловьева, А. М.* Промышленная революция в России в XIX веке / А. М. Соловьева. — М., 1990.
33. *Уткин, А. И.* Россия и Запад: История цивилизаций / А. И. Уткин. — М., 2000.
34. *Хорос, В. Г.* Русская история в сравнительном освещении / В. Г. Хорос. — М., 1996.

ДИСКУССИОННЫЕ ВОПРОСЫ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ

Авторы-составители:
В. К. Романовский, Е. Г. Калинин

10—11 классы

(70 часов)

Пояснительная записка

Элективный курс «Дискуссионные вопросы отечественной истории» предназначен для учащихся старших классов социально-экономического и гуманитарного профилей на завершающем этапе школьного исторического образования и рассчитан на 70 учебных часов.

Первостепенное значение в содержании курса уделяется изложению дискуссионных, проблемных вопросов российской истории, которые неоднозначно трактуются в отечественной историографии. Внимание акцентируется на плюралистических подходах и оценках, порой противоречащих друг другу, что способствует более глубокому осмыслению важных процессов и тенденций истории России в процессе изучения данного курса.

Цель элективного курса — расширить, систематизировать и обобщить на проблемном уровне знания учащихся по истории России, раскрыть новые содержательные аспекты и спорные вопросы отечественной истории.

Основные задачи элективного курса:

✦ познакомить учащихся с важнейшими дискуссионными проблемами российской истории, их неоднозначными трактовками в исторической литературе;

✦ способствовать совершенствованию качества знаний учащихся по истории России за счет проблематизации, осмысления причинно-следственных связей, многомерности, многофакторности и альтернативности исторического процесса;

✦ способствовать ориентации учащихся на усвоение богатейшего наследия выдающихся российских ученых, известных исторических концепций, ведущих научных школ, социально-

го опыта и на этой основе содействовать формированию гражданской ответственности;

- ✦ способствовать формированию навыков самостоятельной работы с рекомендуемой литературой и источниками по истории России, многоуровневого анализа исторических источников, аргументации собственной точки зрения, что приобретает особую актуальность в условиях подготовки к ЕГЭ;

- ✦ способствовать развитию коммуникативных навыков, навыков ведения дискуссии и диалоговой культуры учащихся.

В результате изучения курса учащиеся должны:

знать:

- ✦ важнейшие проблемы социально-экономического и государственно-политического развития России, а также различные подходы к их оценке;

- ✦ основные вопросы российской истории, которые имеют дискуссионный характер;

понимать:

- ✦ причины появления различных трактовок по тем или иным аспектам отечественной истории;

- ✦ причинно-следственные связи и факторы исторического развития страны;

уметь:

- ✦ анализировать и оценивать исторические события и явления;

- ✦ работать с разнообразными источниками и литературой;

- ✦ аргументированно отстаивать собственные суждения, опираясь на достижения отечественной историографии;

- ✦ грамотно излагать свои мысли и вести дискуссию.

Содержание программы элективного курса «Дискуссионные вопросы отечественной истории» тесно связано с курсом истории России, дополняя и углубляя знания по тем учебным проблемам, которые имеют сложный, дискуссионный характер, по-разному интерпретируются в исторической литературе. В связи с этим возможно синхронное изучение программного материала предлагаемого элективного курса с учебным курсом отечественной истории.

Структурно учебная программа элективного курса построена по *проблемно-хронологическому принципу*. Она разделена на четыре раздела в соответствии с основными периодами и этапами отечественной истории. В составе каждого раздела выделя-

ются наиболее важные учебные темы, имеющие неоднозначную трактовку в отечественной историографии.

Особое внимание в процессе изучения курса следует уделять источниковым материалам, трудам отечественных историков, современным научным публикациям, перечень которых приведен в списке рекомендуемой литературы.

Поскольку программа элективного курса предполагает различные подходы к рассмотрению исторического процесса и разнообразные оценочные суждения, в организации учебного процесса по данному курсу важную роль призваны играть различные формы учебных занятий и виды организации учебной деятельности. В частности, проблемные лекции, тематические семинары, разнообразные формы дискуссии, уроки-дебаты. Значительное внимание должно быть уделено интерактивным формам обучения, использованию проектных методов, организации самостоятельной работы учащихся.

В качестве форм *промежуточного* и *итогового контроля* рекомендуется использовать как тестовые задания, различные письменные работы (например, аргументированное эссе), защиту рефератов или проектов, так и участие в дискуссиях. Возможна также реализация зачетной системы в процессе преподавания данного элективного курса.

Содержание курса

Введение

Дискуссии о месте России в мировом сообществе цивилизаций и особенностях ее исторического развития. Формационный и цивилизационный подходы к изучению отечественной истории. История России — неотъемлемая часть всемирной истории. Россия — самобытная цивилизация. Россия — «дрейфующее общество». Периферийный характер российской цивилизации.

Раздел I. История России с древности до конца XVI века

Тема 1. Восточные славяне в древности

Географический фактор и его роль в истории. Прародина и расселение славян: научные версии. Природа Восточно-Европейской равнины: проблема естественных границ, «открытость» Руси на Запад и Восток.

Особенности ранней истории восточнославянского мира.

Тема 2. Древнерусское государство (IX—XII вв.)

Дискуссии о происхождении древнерусской государственности. «Призвание варягов»: летописные предания и их толкования. Норманнская и антинорманнская теории: причины возникновения, основатели, основные положения. Современный взгляд на проблему.

Проблема сущности социально-экономического строя Древней Руси. О рабстве на Руси (М. Н. Покровский). О господстве общинного социально-экономического уклада (И. Я. Фроянов). Концепция государственного феодализма (Б. Д. Греков).

Принятие христианства на Руси. Проблема выбора веры. Значение принятия христианства.

Тема 3. Русь удельная (XII—XIII вв.)

Русь между Востоком и Западом: откуда исходила главная опасность? Исторический выбор Александра Невского, оценка его государственной деятельности в летописях и отечественной историографии.

Русь и Орда: сопротивление или взаимодействие? Дискуссия об ордынском иге на Руси и его последствиях.

Тема 4. Объединение русских земель и образование Русского централизованного государства (XIV — начало XVI в.)

Альтернативные центры объединения русских земель. Тверь. Литовская Русь. Москва. Этапы собирания русских земель и формирования единого централизованного государства.

Особенности формирования централизованного государства в России и Западной Европе.

Тема 5. Иван Грозный и его эпоха (XVI в.)

Россия при Иване Грозном: альтернативные модели централизации. Реформы «Избранной Рады», их значение. Опричнина, ее экономические, социальные и политические последствия. Оценки личности Ивана IV и опричнины в российской исторической науке.

Тема 6. Смутное время в России

«Кризис верхов»: пресечение династии Рюриковичей. Как погиб царевич Дмитрий? Феномен самозванства в России. Самозванцы: кто они? Альтернативы развития России в начале XVII века (Б. Годунов, Лжедмитрий I).

Раздел II. Россия в XVII—XVIII вв.

Тема 7. Россия в XVII веке

Государство при первых Романовых: эволюция социального и политического строя. Становление абсолютизма и судьба сословно-представительных институтов. Роль и место земских соборов в истории русской государственности: оценки и мнения. Церковный раскол: Никон и Авакум.

Тема 8. Петр I и его реформы

Эпоха Петра Великого и ее место в российской истории. Петровские преобразования: особенности, итоги и цена реформ. Европеизация и социокультурные расколы в обществе. Петр I и его время в отечественной и зарубежной историографии.

Тема 9. Эпоха дворцовых переворотов в истории России

Особенности первых десятилетий послепетровского развития. Отступление от петровских планов и продолжение традиций Петра I во внутренней и внешней политике. Споры вокруг бироновщины. Наследники Петра I глазами современников и потомков: споры и дискуссии.

Тема 10. Россия во второй половине XVIII века: эпоха просвещенного абсолютизма

«Просвещенный абсолютизм» в России и Западной Европе: общее и особенное. Либеральный курс Екатерины II: экономика, государственное управление, социальная политика. Оценки Екатерины II и ее эпохи в дореволюционной, советской и современной историографии.

Тема 11. Социальные движения и крестьянские войны в России: старые и новые оценки

Классовый подход в изучении социальных движений в советской историографии: цели, сущность, особенности, значение крестьянских войн в России. Новые подходы и оценки основных аспектов истории крестьянских войн современными исследователями.

Раздел III. Российская империя в XIX веке

Тема 12. Внутренняя политика: реформаторские тенденции и государственный консерватизм

Реформы и проекты Александра I, их оценки в отечествен-

ной историографии. Личность и эпоха Николая I: мнения и суждения о николаевском времени. Усиление политической реакции и административное реформаторство.

Тема 13. Реформы и контрреформы

Александр II и его эпоха. Отмена крепостного права и либерально-демократические реформы 1860—1870-х годов: значение и оценки. Внутриполитический курс М. Т. Лорис-Меликова: отклики современников и мнения историков. Дискуссии вокруг Александра III, его правления и эпохи.

Тема 14. Общественное движение в России

Освободительное движение в России: ленинская концепция и новые трактовки.

Основные направления русской общественной мысли (консерваторы, либералы, революционеры-демократы): старые и новые оценки и суждения.

Раздел IV. История России в XX — начале XXI в.

Тема 15. Россия в начале XX века

Социально-экономическое развитие России на рубеже веков: мнения и оценки. Дискуссии о характере политических преобразований в Российской империи. Спорные мнения и оценки реформаторской деятельности П. А. Столыпина.

Тема 16. Революционный 1917 год: борьба альтернатив общественного развития

Февральская революция и проблема исторического выбора России. Либеральная и радикальная альтернативы общественного развития страны.

Октябрь 1917 года: споры, мнения, оценки.

Тема 17. Становление советской системы

Экономическая политика большевиков. «Военный коммунизм»: истоки, сущность, хронологические рамки. Дискуссии о политике «военного коммунизма» в исследовательской литературе.

Гражданская война в России. Советская и современная историография о причинах, характере, хронологических рамках, этапах Гражданской войны.

«Красный» и «белый» террор в первые послеоктябрьские годы

на страницах мемуарной, публицистической и научной литературы.

Тема 18. СССР в 1920—1930-х годах

Нэповская Россия. Советская и современная литература о новой экономической политике, ее сущности, противоречиях и результатах. Дискуссии о причинах отказа от НЭПа.

Образование СССР. Ленин и Сталин об объединении республик: тактические или стратегические разногласия?

Форсированное строительство социализма: ключевые проблемы, спорные оценки и мнения.

Тема 19. Великая Отечественная война

Проблемные и дискуссионные вопросы истории Второй мировой и Великой Отечественной войн: происхождение и причины Второй мировой и Великой Отечественной войн, сталинская стратегия начала войны, национальная политика сталинского руководства в годы войны, антигитлеровская коалиция, коллаборационизм, взаимоотношения власти и церкви, проблема военнопленных, цена и факторы Победы и др.

Тема 20. Советский Союз в послевоенные годы

Дискуссии вокруг проблемы восстановления народного хозяйства и их отражение в учебной и научной литературе. Власть и общество после войны. И. В. Сталин в оценках современников и историков. Новая волна репрессий: факты и документы.

Тема 21. Противоречия послесталинского десятилетия

Берия, Маленков, Хрущев: варианты послесталинского развития СССР и их отражение в современных публикациях.

Десталинизация, ее направления и оценки. Экономическая и социальная политика в хрущевский период. Н. С. Хрущев и его эпоха в современной публицистической и научной литературе.

Тема 22. «Застойный период» в истории СССР

Заговор против Хрущева и октябрьский переворот 1964 г. в мемуарной литературе и публицистике. Реформы 1965 г., их результаты и последствия. Объективные причины и субъективные факторы кризисных тенденций в СССР.

Правозащитное движение: условия и причины возникновения, цели и формы борьбы, основные течения и лидеры. Оценки правозащитного движения в литературе.

Тема 23. Советская внешняя политика в послевоенную эпоху

Проблемы послевоенного устройства в мире. Кто начал «холодную войну»? Дискуссия о причинах и виновниках противостояния СССР и США в послевоенные годы. Новые и старые тенденции во внешней политике Н. С. Хрущева.

Складывание военно-стратегического паритета между СССР и США на рубеже 1960—1970-х годов. Период международной разрядки и его значение. Новое противостояние между Востоком и Западом, факторы и последствия. Оценки и мнения о достижениях и неудачах советской внешней политики.

Тема 24. Перестройка и распад СССР

Дискуссии об истоках и причинах перестройки. Внутренние факторы перестройки. Внешнее влияние на процессы в СССР.

Экономические реформы М. С. Горбачева, их результаты и оценка. Общественно-политическая трансформация советского общества: сущность и последствия. Августовские события и распад СССР: оценки и мнения.

«Новое мышление» во внешней политике СССР: достижения и просчеты. Оценка реформаторской деятельности М. С. Горбачева.

Тема 25. Россия на рубеже XX—XXI вв.

Рыночный выбор. Либеральные реформы в экономике: содержание, итоги, трудности и просчеты, оценки и мнения. От «олигархического» к государственному капитализму.

Общественно-политическое развитие России. Противостояние властей 1993 года: причины. Последствия, оценки. Власть и общество в середине и второй половине 1990-х годов. Оценки политического курса В. В. Путина.

Российская внешняя политика на рубеже веков: стратегические ориентиры, актуальные проблемы, оценки и мнения.

Примерное учебно-тематическое планирование курса

№ уроков	№ темы	Содержание	Кол-во часов
1		Введение	1
Р а з д е л I. История России с древности до конца XVI века			13
2—3	1	Восточные славяне в древности	2

Продолжение табл.

№ уроков	№ темы	Содержание	Кол-во часов
4—6	2	Древнерусское государство (IX—XII вв.)	3
7—8	3	Русь удельная (XII—XIII вв.)	2
9—10	4	Объединение русских земель и образование Русского централизованного государства (XIV — начало XVI в.)	2
11—12	5	Иван Грозный и его эпоха (XVI в.)	2
13—14	6	Смутное время в России	2
Р а з д е л II. Россия в XVII—XVIII вв.			11
15—16	7	Россия в XVII веке	2
17—19	8	Петр I и его реформы	3
20—21	9	Эпоха дворцовых переворотов в истории России	2
22—23	10	Россия во второй половине XVIII века: эпоха просвещенного абсолютизма	2
24—25	11	Социальные движения и крестьянские войны в России: старые и новые оценки	2
Р а з д е л III. Российская империя в XIX веке			11
26—27	12	Внутренняя политика: реформаторские тенденции и государственный консерватизм	2
28—30	13	Реформы и контрреформы	3
31—32	14	Общественное движение в России	2
33		Итоговое повторение и обобщение	1
34—35		Резервное время	2
Р а з д е л IV. История России в XX — начале XXI в.			35
36—38	15	Россия в начале XX века	3
39—40	16	Революционный 1917 год: борьба альтернатив общественного развития	2
41—44	17	Становление советской системы	4
45—47	18	СССР в 1920—1930-х годах	3
48—49	19	Великая Отечественная война	2

Окончание табл.

№ уроков	№ темы	Содержание	Кол-во часов
50—51	20	Советский Союз в послевоенные годы	2
52—54	21	Противоречия послесталинского десятилетия	3
55—57	22	«Застойный период» в истории СССР	3
58—60	23	Советская внешняя политика в послевоенную эпоху	3
61—63	24	Перестройка и распад СССР	3
64—67	25	Россия на рубеже XX—XXI вв.	4
68		Итоговое повторение и обобщение	1
69—70		Резервное время	2

Литература

Учебная

1. Вернадский, В. Г. Русская история : учебник / В. Г. Вернадский. — М., 1997.
2. История России: XX в. Курс лекций по истории России. Вторая половина XIX — XX в. / под ред. проф. Б. В. Личмана. — Екатеринбург, 1993.
3. История России. XX век : пособие для учителя / под ред. А. О. Чубарьяна. — М., 2008.
4. История России с древнейших времен до второй половины XIX века. Курс лекций / под ред. проф. Б. В. Личмана. — Екатеринбург, 1994.
5. История России с древнейших времен до начала XXI века / под ред. чл.-корр. РАН А. Н. Сахарова : учебник для вузов : в 2 т. — М., 2003.
6. История России с позиций разных идеологий : учебное пособие / под ред. проф. Б. В. Личмана. — Ростов н/Д, 2007.
7. Кацва, Л. А. Изучение истории России в средней школе : пособие для учителя к учебнику: Кацва Л. А., Юрганов А. Л. «История России VIII—XV вв.» / Л. А. Кацва. — М., 1997.
8. Кацва, Л. А. Изучение истории России в средней школе : пособие для учителя к учебнику: Кацва Л. А., Юрганов А. Л. «История России XVI—XVIII вв.» / Л. А. Кацва. — М., 2000.

9. *Левандовский, А. А.* Россия в XX — начале XXI в. : учебник для 10—11 классов общеобразовательных заведений / А. А. Левандовский, Ю. А. Щетинов. — М., 2006.
10. *Макарова, А. Н.* История России : учебное пособие для вузов / А. Н. Макарова, Е. М. Скворцова, И. А. Андреева. — М., 2001.
11. Материалы по истории России XX века : пособие для учителей. — Н. Новгород, 2003.
12. *Сахаров, А. Н.* История России : в 2 ч. / А. Н. Сахаров, В. И. Буганов. — Профильный уровень. 10 класс. — М., 2006.
13. *Чубарьян, А. О.* Отечественная история XX — начала XXI века: 11 класс / А. О. Чубарьян, А. А. Данилов, Е. И. Пивовар. — М., 2006.

Научная

1. *Аврех, А. Я.* Столыпин и судьбы реформ в России / А. Я. Аврех. — М., 1991.
2. *Анисимов, Е. В.* В борьбе за власть: Страницы политической истории России XVIII в. / Е. В. Анисимов, Е. Я. Эйдельман. — М., 1988.
3. *Анисимов, Е. В.* Время петровских реформ / Е. В. Анисимов. — Л., 1989.
4. *Бордюгов, Г. А.* История и конъюнктура: субъективные заметки об истории советского общества / Г. А. Бордюгов, В. А. Козлов. — М., 1992.
5. *Вернадский, В. Г.* Киевская Русь / В. Г. Вернадский. — Тверь, 1996.
6. *Вернадский, В. Г.* Монголы и Русь / В. Г. Вернадский. — Тверь, 1996.
7. *Гимпельсон, Е. Г.* Военный коммунизм / Е. Г. Гимпельсон. — М., 1973.
8. *Головатенко, А.* История России: спорные проблемы / А. Головатенко. — М., 1993.
9. *Гордон, Л. А.* Что это было? Размышления о предпосылках и об итогах того, что случилось с нами в 30—40-е годы / Л. А. Гордон, Э. В. Клопов. — М., 1989.
10. *Гумилев, Л. Н.* Древняя Русь и Великая степь / Л. Н. Гумилев. — М., 1989.
11. Дискуссионные вопросы российской истории : материалы Второй научно-практической конференции. — Арзамас, 1995.
12. *Долуцкий, И. И.* Гражданская война в России. 1917—1921 гг. / И. И. Долуцкий. — М., 1992.
13. *Зимин, А. А.* Опричнина Ивана Грозного / А. А. Зимин. — М., 1964.

14. История Отечества: люди, идеи, решения. Очерки истории России IX — начала XX в. — М., 1991.
15. *Каменский, А. Б.* Жизнь и судьба императрицы Екатерины Великой / А. Б. Каменский. — М., 1997.
16. *Карамзин, М.* История государства Российского : в 3 кн. / М. Карамзин. — М., 1988.
17. *Каргалов, В. В.* Свержение монголо-татарского ига / В. В. Каргалов. — М., 1973.
18. *Ключевский, В. О.* Курс русской истории : соч. : в 9 т. / В. О. Ключевский. — М., 1987—1989.
19. *Кобрин, В. Б.* Иван Грозный / В. Б. Кобрин. — М., 1989.
20. Крестьянские войны в России: проблемы, поиски, решения. — М., 1974.
21. *Медведев, Р. А.* Н. С. Хрущев: политический портрет / Р. А. Медведев. — М., 1990.
22. Наше Отечество: опыт политической истории. — М., 1991.
23. Октябрь 1917: величайшее событие века или социальная катастрофа? — М., 1991.
24. *Павленко, Н. И.* История СССР с древнейших времен до 1861 года / Н. И. Павленко, В. Б. Кобрин, В. А. Федоров. — М., 1989.
25. *Павленко, Н. И.* Петр Великий / Н. И. Павленко. — М., 1990.
26. *Романовский, В. К.* Новейшая отечественная история; 1985—2005 гг. / В. К. Романовский // Материалы к изучению отечественной истории. — М., 2006.
27. *Романовский, В. К.* НЭП: проблемы, мнения, оценки / В. К. Романовский // Очерки истории и историографии новой экономической политики. — Н. Новгород, 1998.
28. *Сахаров, А. М.* Образование и развитие Российского государства в XVI—XVII вв. / А. М. Сахаров. — М., 1969.
29. *Скрынников, Р. Г.* Самозванцы в России в начале XVII в. Григорий Отрепьев / Р. Г. Скрынников. — Новосибирск, 1990.
30. *Соловьев, С. М.* Сочинения : в 18 кн. / С. М. Соловьев. — М., 1988—1994.
31. Три века отечественных реформ. — М. : Pro et contra, 1999.
32. *Черепнин, Л. В.* Земские соборы Российского государства в XV—XVII вв. / Л. В. Черепнин. — М., 1978.

Методическая

1. Дебаты : учебно-методический комплект / Т. В. Светенко, Е. Г. Калинкина, О. Л. Петренко. — М. : БОНФИ, 2001.
2. Инновационный опыт преподавания истории и обществознания в контексте подготовки к ЕГЭ. — Н. Новгород, 2009.

3. *Калинкина, Е. Г.* Возможности аргументированного эссе для формирования социальной компетентности учащихся / Е. Г. Калинкина, С. А. Наумов // Сборник материалов научно-практической конференции «Курс “Мой выбор”: опыт и перспективы». — Н. Новгород, 2003.
4. *Калинкина, Е. Г.* Дебаты на уроках истории / Е. Г. Калинкина. — М. : РОССПЭН, 2002.
5. *Калинкина, Е. Г.* Дебаты на уроках истории: методические рекомендации по использованию методики дебатов на уроке «Экономическое развитие России в к. XIX — н. XX вв.» // История и обществознание в школе : сборник научных и методических трудов. — Н. Новгород, 2003.
6. *Калинкина, Е. Г.* Дебаты на уроках истории и обществознания / Е. Г. Калинкина // Педагогическое обозрение. — 2001. — № 4.
7. *Калинкина, Е. Г.* Эссе в современной образовательной практике: методика подготовки и написания / Е. Г. Калинкина. — Н. Новгород, 2008.
8. *Кларин, М. В.* Инновации в мировой педагогике / М. В. Кларин. — Рига, 1995.
9. *Короткова, Е. В.* Методика организации игр и дискуссий на уроках истории / Е. В. Короткова. — М., 2006.

РОССИЙСКАЯ ЭМИГРАЦИЯ: ОТ ИСТОКОВ ДО НАШИХ ДНЕЙ

Автор - составитель

В. К. Романовский

10—11 классы

(70 часов)

Пояснительная записка

Настоящий элективный курс посвящен российской эмиграции — уникальному явлению в отечественной и мировой истории. Ее история начинается в эпоху Ивана Грозного и продолжается в наше время. Каждый из этапов российской эмиграции имеет свои особенности и причины, которые заставляли россиян покидать родину. Беспрецедентный исход соотечественников за границу произошел в результате большевистской революции и Гражданской войны. Многие из россиян, оказавшихся на чужбине, принадлежали к культурной, политической, научной элите Российской империи. Этот факт предопределил высокий уровень культурных ценностей и научных достижений, созданных российскими деятелями культуры и учеными за рубежом, что явилось выдающимся вкладом соотечественников в мировую науку и культуру.

Эмиграция россиян в различные эпохи и особенно в XX столетии нуждается в планомерном исследовании и изучении, так как без знания истории русской эмиграции невозможно понять и осмыслить отечественную историю в целом. Вполне логичным и актуальным является обращение к данной проблематике в старших классах с углубленным изучением гуманитарных предметов.

Элективный курс по истории российской эмиграции позволит учащимся открыть малоизвестные страницы российской истории, узнать много нового и интересного о «русском мире» — сообществе соотечественников, разбросанных по странам и континентам, но объединенных своей причастностью к России и своей лояльностью к ее истории, культуре, языку.

Предметом элективного курса является история русской эмиграции от истоков до наших дней (с XVI до начала XXI в.).

Цель элективного курса — познакомить учащихся классов социально-экономического и гуманитарного профилей, ориентирующихся на углубленное изучение истории и культуры, с органической частью отечественной истории — российской эмиграцией, основными этапами ее становления и развития, политическими и культурными процессами, происходившими в зарубежной России на протяжении длительной эпохи.

Основные *задачи* курса:

- ✦ выявить причины эмиграции из России в различные периоды ее истории, определить их причины и особенности;
- ✦ показать трудности социальной и культурной адаптации соотечественников на чужбине;
- ✦ особое внимание уделить массовому исходу соотечественников из России в результате революции и Гражданской войны, показать его масштабность и последствия;
- ✦ раскрыть сложные и противоречивые процессы в среде военной эмиграции после революции, а также попытки военных деятелей сохранить русскую армию, оказавшуюся за пределами Отечества;
- ✦ дать общую характеристику основным направлениям политических сил зарубежной России (монархическому, либеральному, революционно-демократическому), а также новым пореволюционным идеологиям и общественно-политическим течениям, возникшим в русской эмиграции под влиянием итогов революции и гражданского противостояния на родине;
- ✦ проанализировать вклад российских деятелей литературы, музыкального, театрального и художественного искусства, проживавших за границей, в отечественную и мировую культуру XX века;
- ✦ акцентировать внимание на организации и деятельности учебных заведений, авторитетных научных школ, основанных соотечественниками за рубежом, и выдающихся достижениях ученых-эмигрантов в различных научных сферах;
- ✦ показать противоречивые и неоднозначные настроения русской диаспоры по отношению к СССР в годы Второй мировой и Великой Отечественной войн;
- ✦ раскрыть характер и масштабы послевоенной и современной эмиграции.

Учащиеся должны *знать*:

- ✦ основные периоды истории российской эмиграции, причины исхода соотечественников на чужбину на разных этапах отечественной истории;
- ✦ географию распространения соотечественников за рубежом, эмигрантские центры и «столицы» русского зарубежья;
- ✦ политические группы и течения зарубежной России, их лидеров, программные цели, методы и способы общественной деятельности;
- ✦ видных ученых, деятелей культуры, творческая деятельность которых проходила на чужбине, их вклад в развитие отечественной и мировой науки и культуры.

Учебная программа элективного курса разработана на основе *историко-антропологического подхода*: в центре изучения находятся конкретные судьбы известных и малоизвестных политиков, деятелей культуры и науки, тех соотечественников, которые жили вдали от родины.

Предлагаемый элективный курс тесно связан с курсами истории России, истории отечественной и мировой художественной культуры.

Структурно учебная программа курса построена по *проблемно-хронологическому принципу*, делится на несколько разделов (тем) в соответствии с основными этапами и проблемами становления и развития русского зарубежья.

Элективный курс рассчитан на 70 часов. Основные формы занятий: уроки-лекции (изложение общей характеристики темы), уроки-семинары (закрепление учебного материала, углубление знаний по теме, обсуждение дискуссионных вопросов), уроки-практикумы (изучение и анализ различных видов исторических источников по истории эмиграции), уроки-конференции (с сообщениями учащихся по различной проблематике курса), другие виды учебной работы.

Элективный курс предполагает *промежуточный и итоговый контроль* за усвоением программного материала. Система текущего контроля может включать: тестирование, написание реферата, выставление оценок по результатам работы на семинарах, практикумах. Итоговый контроль предлагается в виде экзамена или зачета.

Содержание курса

Введение

Предмет, цель, структура курса. Историография проблемы (советские, зарубежные, современные исследования). Мемуарная литература. Научные центры по изучению истории «зарубежной России» в нашей стране и за рубежом. Основные источники по истории российской эмиграции, их классификация и характеристика.

Тема 1. У истоков российской эмиграции

Иван Курбский — первый политический эмигрант в истории России. «Невозвращенцы» в эпоху Бориса Годунова. Влияние событий 1825 года на дальнейшее развитие российской эмиграции. Вынужденная эмиграция декабриста Н. И. Тургенева. Российские эмигранты 30—50-х годов XIX в.: основные направления деятельности.

Тема 2. Эмиграция из России во второй половине XIX — начале XX в.

Отмена крепостного права и начало массовой эмиграции. Понятие эмиграции в дореволюционном законодательстве. Эмигрантские группы: трудовая, религиозная, национальная, политическая. Трудовая и политическая эмиграция в Европу, Америку, Азию.

Тема 3. Большеви́стская революция и «исход» из России

Причины и условия «первой волны» эмиграции из революционной России. Формирование центров русской эмиграции: Берлин, Париж, Прага, Харбин, Белград и др. Численность и состав эмигрантов. Положение беженцев, покинувших родину. Политика правительств зарубежных стран по отношению к русским эмигрантам. Деятельность международных и национальных общественных организаций по оказанию помощи эмигрантам (Лига Наций, Международный Красный Крест, Объединение российских земских и городских деятелей и др.). Проблемы социальной адаптации. Правовое положение бывших российских граждан: «беженские паспорта». Жизненные судьбы соотечественников «без родины».

Тема 4. Военная эмиграция

Размещение Русской армии на чужбине. Галлиопольский лагерь. Меры П. Н. Врангеля по сохранению боеспособности во-

оруженных сил и новые планы вооруженной борьбы с большевизмом. Жизнь в лагерях. «Русский совет»: состав и деятельность. Проблема финансирования армии и конфликты с союзниками по вопросу ее будущего. Процессы распада антибольшевистских вооруженных сил. «Дело генерала Слащева». Волна «возвращенчества» офицеров, солдат и казаков в Россию. Возникновение «союзов возвращения на Родину». переброска воинских частей из Галлиополи в Болгарию, Югославию, Чехословакию. Проблема выживания и дальнейшего существования остатков Русской армии.

Тема 5. Политическая эмиграция. Дореволюционные партийные объединения в эмиграции

Общая характеристика основных политических сил зарубежной России. Господство в эмигрантских кругах дореволюционных политических и социальных доктрин. Продолжение старых идейных споров в новых условиях. Отражение прежних идейно-политических установок в политическом спектре российского зарубежья.

Монархическое движение. Идеалы, цели, состав, организационные структуры. Русский общевоинский союз: образование и деятельность (П. Н. Врангель, Е. К. Миллер, А. П. Кутепов). Русское зарубежное патриотическое объединение (И. П. Алексинский). Российское центральное объединение (А. О. Гукасов). Высший монархический совет (А. Н. Крупенский). Российское народно-имперское движение (И. Л. Солоневич). Борьба двух тенденций в монархическом движении (абсолютистской и конституционной). Их сторонники и претенденты на российский престол — Николай Николаевич и Кирилл Владимирович. Операции ОГПУ — НКВД против лидеров монархического движения.

Либерально-демократическая эмиграция. Осмысление борьбы с большевизмом. П. Н. Милюков и его «новая тактика». Раскол в кадетских кругах (правые — В. Д. Набоков, газета «Руть»; левые — П. Н. Милюков, газета «Последние новости»). Левые кадеты и их «социалистические» союзники: Крестьянская партия (С. С. Маслов) и Республиканско-демократическое объединение (П. Н. Милюков). Политические установки либерального консерватора П. Б. Струве, его попытки объединения антибольшевистских сил русской эмиграции. Зарубежный съезд (1926 г.): проведение и итоги. Милюков и Струве: споры о большевистской России (1930-е годы).

Революционно-демократический лагерь русского зарубежья. Организации социалистов-революционеров и социал-демократов, их политические установки, лидеры и печатные органы. Заграничная делегация эсеров (журнал «Революционная Россия», В. М. Чернов; «Воля России», М. Л. Слоним, Е. А. Сталинский и др.). Газета «Дни» А. Ф. Керенского. Журнал «Современные записки» (Н. Д. Авксентьев, М. В. Вишняк, В. В. Руднев). Заграничная организация РСДРП (журнал «Социалистический вестник», Ю. О. Мартов, Р. А. Абрамович, Ф. И. Дан).

Тема 6. Политическая эмиграция. Пореволюционные течения

Кризис старого дореволюционного политического мирозерцания в новых исторических условиях. Зарождение новых политических настроений в эмигрантских кругах. **«Пореволюционные» идеологии и общественно-политические движения** в русской эмиграции. Понятие «пореволюционности» в общественно-политической мысли зарубежной России.

Сменовеховство. Условия и причины возникновения сменовеховства. Сборник статей Н. В. Устрялова «В борьбе за Россию» (Харбин, 1920). Сборник статей «Смена вех» (Прага, 1921), его авторы: Ю. В. Ключников, Н. В. Устрялов, С. С. Лукьянов, А. В. Бобринцев-Пушкин, Ю. Н. Потехин, С. С. Чахотин. Сменовеховские идеи: о национальном характере русской революции, необходимости сотрудничества с большевиками во имя возрождения державы, термидорианском перерождении большевистского режима и др. Сменовеховское движение в эмиграции и советской России. Возвращенчество. Сменовеховские издания: журналы «Смена вех» (Париж), «Россия» (Москва), газеты «Накануне» (Берлин), «Новая Россия» (София) и др. Отношение большевистской власти и белой эмиграции к сменовеховству. Эволюция сменовеховства во второй половине 1920-х — 1930-е годы.

Евразийство. Родоначальники и идеологи: Н. С. Трубецкой, П. Н. Савицкий, Г. В. Вернадский, Н. Н. Алексеев, П. П. Сувчинский, Л. П. Карсавин и др. Печатные издания: «Исход к Востоку» (1920), «Евразийство. Опыт систематического изложения» (1926), «Евразийская хроника» и др. Базовые основоположения евразийцев: отрицание европоцентризма и признание равноправия цивилизаций; критическое отношение к Западу и либеральным ценностям; утверждение России как Евразии — особого континента; русский народ — суперэтнос с доминирую-

шим «туранским элементом»; русская революция есть завершение процесса европеизации, губительного для страны; большевистская Россия — этап в реализации евразийского идеала; идеократия (порядок, обеспечивающий формирование правящего слоя на основе единства убеждений) — будущее России и др. Судьба евразийства и евразийцев.

Младороссы. Возникновение молодежной организации правого толка «Союз Младороссов». Лидер А. Л. Казим-Бек. Сущность младоросской идеологии: синтез идей социализма, национализма и монархизма. Отношение младороссов к большевистской России.

Русский фашизм. Причины и условия возникновения русского фашистского движения в белоэмигрантской среде. Организации и лидеры: Российский фашистский союз (К. В. Родзаевский), Всероссийская национал-революционная партия (А. А. Вонсяцкий). Программные положения русских фашистов: объединение русской нации, создание национально-трудового государства на федеративных началах, укрепление семейных основ и др. Попытки сотрудничества русских фашистов с нацистской Германией.

«Утвержденчество». Объединение вокруг журнала «Утверждения» идейно близких организаций (национал-максималистов, народников-мессианистов, неодемократов и др.). «Кредо» утвержденных: построение общества социальной правды и подлинной демократии на основах христианской этики. Лидер утвержденных Ю. А. Ширинский-Шихматов. Образование Объединения пореволюционных течений и его деятельность.

«Новоградство». Журнал «Новый град» и его роль в духовной жизни эмиграции. Идеиные установки течения: соединение христианского социализма с либеральным компонентом. Отношение новоградцев к советской России и западным ценностям. Идеологи новоградства: И. И. Бунаков-Фондаминский, Ф. А. Степун, Г. П. Федоров и др.

Тема 7. Культурная жизнь в зарубежной России

Русская литература в изгнании. Создание союзов русских писателей и журналистов. Литературные и издательские центры русского зарубежья. Дни русской культуры. Пушкин как символ русской культуры. Творчество и судьбы писателей-эмигрантов: И. А. Бунин, З. Н. Гиппиус, Д. С. Мережковский, Н. А. Теффи, И. С. Шмелев, М. А. Алданов, А. Т. Аверченко, И. В. Одоевцева,

В. В. Набоков, Б. К. Зайцев, А. М. Ремизов, А. Н. Толстой, А. И. Куприн и др. Эмигрантская поэзия: И. В. Северянин, К. Д. Бальмонт, М. И. Цветаева, В. Ф. Ходасевич и др.

Композиторская и исполнительская школы (С. В. Рахманинов, И. Ф. Стравинский, А. К. Глазунов, А. Т. Гречанинов, Ф. И. Шаляпин, Н. В. Плевицкая и др.).

Балетное искусство (С. П. Дягилев, М. М. Фокин, В. Ф. Нижинский, М. Ф. Кшесинская, А. П. Павлова, Дж. Баланчин и др.).

Русский театр (М. А. Чехов, М. В. Добужинский и др.). Особенности творческой деятельности русских артистов и режиссеров на чужбине.

Русские художники за рубежом (М. З. Шагал, В. В. Киндинский, Л. С. Бакст, А. Н. Бенуа, Н. К. Рерих, И. Я. Билибин и др.): основные направления творчества.

Тема 8. **Образование русского зарубежья**

Организация русской школы за рубежом. Возникновение учебных заведений в «столицах» русского зарубежья (гимназий, училищ, институтов). Русский педагогический институт им. Я. Каменского (Чехословакия), Русский научный институт (Германия), Коммерческий институт, Русский политехнический институт, Высший технический институт, Русская консерватория им. С. Рахманинова (Франция), Юридический факультет (Харбин) и др. Источники финансирования. Профессорско-преподавательский состав и студенческие объединения.

Тема 9. **Русская наука на чужбине**

Научно-исследовательская работа русских ученых на чужбине. В. К. Агафонов (почвоведение), А. Е. Чичибабин (химия), И. Пригожин (физика), И. Сикорский (авиация), Б. Д. Бруцкус (экономика), П. Сорокин (социология). Историческая наука: Г. В. Вернадский, А. А. Кизеветтер, С. Г. Пушкарев, С. П. Мельгунов и др.). Русская философия: Н. А. Бердяев, С. Н. Булгаков, Б. П. Вышеславцев, И. А. Ильин, Н. О. Лосский, С. Л. Франк, П. И. Новгородцев, Г. В. Флоровский и др.

Тема 10. **Русская церковь за рубежом**

Причины возникновения Русской зарубежной церкви. Появление церковного руководства за рубежом — высшего церковного управления в Константинополе. Избрание главой зарубеж-

ной части РПЦ митрополита Киевского Антония (Храповицкого). Всезарубежное церковное собрание и его решения. Раскол между РПЦ и церковью русского зарубежья (1927 г.). Русская зарубежная церковь в 1930-х годах.

Тема 11. Вторая мировая война и русская эмиграция

Настроения в эмигрантских кругах в условиях начала Второй мировой и Великой Отечественной войн. «Оборонцы» и «пораженцы». Поиск «третьего пути».

Сотрудничество с фашистской Германией (генералы П. Н. Краснов, А. Г. Шкуро, барон М. А. Таубе и др.). Создание Управления по делам русской эмиграции в оккупированных нацистами странах (Ю. С. Жеребков). Русские воинские формирования в составе германской армии. Привлечение эмигрантов-националистов к участию в вооруженной борьбе с Красной армией. Казачество и Третий рейх. Участие эмигрантов в Русском освободительном движении. Деятельность Комитета освобождения народов России (генерал В. В. Власов) по формированию вооруженных сил КОНР.

Патриотическая позиция П. Н. Милюкова, В. В. Шульгина, П. Н. Савицкого, И. И. Бунакова-Фондаминского, С. В. Рахманинова, Ф. И. Шаляпина, С. Т. Коненкова и др. Участие русских эмигрантов в борьбе против фашистской Германии. Деятельность русских патриотов в движении Сопротивления (Б. В. Вильде, А. С. Левицкий, В. А. Оболенская, мать Мария (Е. Ю. Кузьмина-Караваева), Т. А. Волконская, М. Я. Гафт, И. И. Троян, И. А. Кривошеин, В. Л. Андреев, И. Я. Герман, Л. Л. Сабанеев, Г. В. Шибанов и др.). Создание и деятельность Союза русских патриотов Юга Франции, комитетов помощи родине и взаимопомощи в Канаде, США, Бразилии и других странах.

Решение Антигитлеровской коалиции в отношении «перемещенных лиц» и судьба русских эмигрантов. Насильственная репатриация в СССР и ее результаты.

Тема 12. Русская эмиграция в послевоенные годы (вторая половина 1940-х — 1960-е годы)

Особенности и состав послевоенной эмиграции. Германия — центр послевоенной русской эмиграции. Создание новых политических организаций антисоветской направленности; их деятельность и участники. Формирование научных центров русской эмиграции. Мюнхенский институт по изучению истории и куль-

туры СССР: образование, направление работы, ведущие деятели. Взаимоотношения между различными «волнами» русской эмиграции на чужбине. Послевоенные печатные издания русской эмиграции. Русская церковь за рубежом в конце 1940-х — 1960-х годах. Судьбы представителей послевоенной эмиграции.

Тема 13. Эмиграция из СССР в 1970—1980-х годах

Причины и характер эмиграции соотечественников в эпоху «развитого социализма», география, участники. Советские власти и «еврейский» вопрос. Политические и культурные центры русской эмиграции за рубежом. Русские печатные издания на чужбине. Деятельность советских эмигрантов за рубежом: лица и судьбы (В. Буковский, А. Щаранский, А. Галич, В. Некрасов, А. Солженицин, В. Аксенов, С. Новгородцев и др.).

Тема 14. Эмиграция из России на рубеже XX—XXI вв.

Причины и мотивы современной эмиграции, ее особенности, характер. Состав эмигрантов. География и масштабы эмиграции в новейшее время. «Утечка мозгов» за границу. Масштабы и последствия научной эмиграции из России. Русская зарубежная церковь и РПЦ: начало диалога. Русское зарубежье и современная Россия: формы и направления взаимодействия.

Примерное учебно-тематическое планирование курса

№ уроков	№ темы	Содержание	Кол-во часов
1—2		Введение	2
3—4	1	У истоков российской эмиграции	2
5—7	2	Эмиграция из России во второй половине XIX — начале XX в.	3
8—10	3	Большевистская революция и «исход» из России	3
11—16	4	Военная эмиграция	6
17—24	5	Политическая эмиграция. Дореволюционные партийные объединения в эмиграции	8
25—32	6	Политическая эмиграция: пореволюционные течения	8
33—38	7	Культурная жизнь в зарубежной России	6

Окончание табл.

№ уроков	№ темы	Содержание	Кол-во часов
39—44	8	Образование русского зарубежья	6
45—50	9	Русская наука на чужбине	6
51—52	10	Русская церковь за рубежом	2
53—56	11	Вторая мировая война и русская эмиграция	4
57—62	12	Русская эмиграция в послевоенные годы (вторая половина 1940-х — 1960-е годы)	6
63—66	13	Эмиграция из СССР в 1970—1980-х годах	4
67—68	14	Эмиграция из России на рубеже XX—XXI вв.	2
69—70		Резервные часы	2

Литература

Источники

1. Высылка вместо расстрела. Депортация интеллигенции в документах ВЧК — ГПУ. 1921—1923 / сост. и вступ. ст. В. Г. Макарова, В. С. Христофорова; коммент. В. Г. Макарова. — М., 2005.
2. День русской культуры: Отчет о праздновании «Дня русской культуры» за рубежом в 1925 г. / сост. Н. А. Цуриков. — Прага, 1926.
3. Политическая история русской эмиграции, 1920—1940 гг. Документы и материалы : учебное пособие / под ред. А. Ф. Киселева. — М., 1999.
4. Протоколы Центрального Комитета и заграничных групп Конституционно-демократической партии, 1905 — середина 1930 гг. : в 6 т. / отв. ред. В. В. Шелохаев. — М., 1996—1997.
5. Русская военная эмиграция 20—40-х годов : документы и материалы. — М., 1998.
6. Русская школа за рубежом: Ист. опыт 20-х годов : сб. документов / редкол.: М. Н. Кузьмин (отв. ред.) [и др.]; сост.: В. А. Владыкина, Т. Ю. Красовицкая. — М., 1995.
7. Русские беженцы : проблемы расселения, возвращения на Родину, урегулирования правового положения (1920—1930-е годы) : сб. док. и материалов / сост. З. С. Бочарова. — М., 2004.
8. Смена вех : сб. статей / вступ. ст. И. Исаева // Литературное обозрение. — 1991. — № 7. — С. 55—112.

Научные издания

1. *Азов, А. В.* Живопись русской эмиграции в оценке зарубежной художественной критики 1920—1930-х гг. / А. В. Азов. — Ярославль, 1991.
2. *Александров, С. А.* Лидер российских кадетов П. Н. Милоков в эмиграции / С. А. Александров. — М., 1996.
3. *Вандалковская, М. Г.* Историческая наука российской эмиграции: «евразийский соблазн» / М. Г. Вандалковская. — М., 1997.
4. *Доронченков, А. И.* Эмиграция «первой волны» о национальных проблемах и судьбе России / А. И. Доронченков. — СПб., 2001.
5. *Дробязко, С. И.* Вторая мировая война, 1939—1945: Русская освободительная армия / С. И. Дробязко. — М., 1999.
6. *Емельянов, Ю. Н.* С. П. Мельгунов в России и эмиграции / Ю. Н. Емельянов. — М., 1998.
7. *Ипполитов, С. С.* Российская эмиграция и Европа: несостоявшийся альянс / С. С. Ипполитов. — М., 2004.
8. *Ипполитов, С. С.* Три столицы изгнания: Константинополь, Берлин, Париж. Центры зарубежной России 1920—1930-х гг. / С. С. Ипполитов, В. М. Недобаевский, Ю. И. Руденцова. — М., 1999.
9. *Квакин, А. В.* Между белыми и красными: русская интеллигенция 1920—1930 годов в поисках Третьего Пути / А. В. Квакин. — М., 2006.
10. *Костиков, В.* Не будем проклинать изгнание... Пути и судьбы русской эмиграции / В. Костиков. — М., 1990.
11. Литературная энциклопедия Русского Зарубежья. 1918—1940. — Т. 2: Периодика и литературные центры. — М., 2000.
12. Литературная энциклопедия Русского Зарубежья. 1918—1940. — Т. 3: Книги. — М., 2002.
13. Литературная энциклопедия Русского Зарубежья. 1918—1940. — Т. 4: Всемирная литература и русское зарубежье. — М., 2006.
14. *Назаров, М.* Миссия русской эмиграции / М. Назаров. — Ставрополь, 1992.
15. *Омельченко, Н. А.* В поисках России: общественно-политическая мысль русского зарубежья о революции 1917 г., большевизме и будущих судьбах российской государственности (историко-политический анализ) / Н. А. Омельченко. — СПб., 1996.
16. *Орлова, И. Б.* Евразийская цивилизация / И. Б. Орлова. — М., 1998.
17. *Прянишников, Б. В.* Незримая паутина: ОГПУ — НКВД против белой эмиграции / Б. В. Прянишников. — М., 2004.
18. *Раев, М.* Россия за рубежом: История культуры русской эмиграции, 1919—1939 / М. Раев. — М., 1994.

19. *Романовский, В. К.* Жизненный путь и творчество Николая Васильевича Устрялова (1890—1937) / В. К. Романовский. — М., 2006.
20. *Романовский, В. К.* Николай Васильевич Устрялов / В. К. Романовский // Отечественная история. — 2002. — № 4.
21. Российская научная эмиграция: Двадцать портретов. — М., 2001.
22. Российские ученые и инженеры в эмиграции / под ред. В. П. Борисова. — М., 1993.
23. Россия в изгнании: Судьбы российских эмигрантов за рубежом. — М., 1999.
24. Русские без Отечества: Очерки антибольшевистской эмиграции 20—40-х годов. — М., 2000.
25. Русское зарубежье: Золотая книга эмиграции. Первая треть XX века : энциклопедический словарь. — М., 1997.
26. *Соколов, А. Г.* Судьбы русской литературной эмиграции 1920-х гг. / А. Г. Соколов. — М., 1991.
27. *Стефан, Д.* Русские фашисты: Трагедия и фарс в эмиграции, 1925—1945 / Д. Стефан. — М., 1992.
28. *Цурганов, Ю.* Неудавшийся реванш: Белая эмиграция во Второй мировой войне / Ю. Цурганов. — М., 2001.
29. *Шкаренков, Л. К.* Агония белой эмиграции / Л. К. Шкаренков. — М., 1987.
30. *Шмаглит, Р. Г.* Русское зарубежье в XX веке. 800 фамилий / Р. Г. Шмаглит. — М., 2007.

Мемуары

1. *Александровский, Б. Н.* Из пережитого в чужих краях / Б. Н. Александровский. — М., 1969.
2. *Варшавский, В. С.* Незамеченное поколение / В. С. Варшавский. — М., 1992.
3. *Врангель, П.* Воспоминания. 1916—1920 / П. Врангель. — М., 2006.
4. *Гуль, Р.* Я унес Россию: Апология эмиграции : в 3 т. — М., 2001. — Т. 1: Россия в Германии ; Т. 2: Россия во Франции ; Т. 3: Россия в Америке.
5. *Деникин, А.* Путь русского офицера / А. Деникин. — М., 2002.
6. *Керенский, А.* Россия в поворотный момент истории / А. Керенский. — М., 1997.
7. *Куприн, А. И.* Голос оттуда, 1919—1934 / А. И. Куприн. — М., 1994.
8. *Любимов, Л.* На чужбине / Л. Любимов. — М., 1963.
9. *Одоевцева, И.* На берегах Сены / И. Одоевцева. — М., 1998.
10. *Шляпин, Ф.* Маска и душа / Ф. Шляпин. — М., 1997.

ГОСУДАРСТВЕННЫЕ СИМВОЛЫ РОССИИ

Автор-составитель

В. К. Романовский

9—11 классы

(70 часов)

Пояснительная записка

Государственные символы являются неотъемлемой частью истории и культуры нации, ее устремлений и помыслов. Поэтому весьма актуально изучение в общеобразовательных школах истории возникновения и эволюции российских государственных символов: постигая историю становления и развития государственной символики, учащийся приобщается к богатейшему наследию и уникальному опыту прошлых поколений, осознает неповторимость исторического пути своего народа и ценность его многовековых культурных традиций.

Настоящий элективный курс предназначен для учащихся 9—11-х классов общеобразовательных учреждений и рассчитан на 70 часов.

Предметом элективного курса являются российская государственная символика, история ее возникновения и развития.

Основная *цель* элективного курса — углубить знания учащихся о государственных символах России, их истории, эволюции и современном состоянии.

В процессе преподавания настоящего элективного курса решаются как познавательные, так и воспитательные задачи.

Познавательные задачи курса:

- ✦ расширить знания учащихся об условиях и причинах возникновения герба, флага и гимна России;
- ✦ показать сложный процесс изменения российской государственной символики, выявить условия и факторы этой эволюции;
- ✦ дать характеристику современного состояния главных символов страны;
- ✦ раскрыть прямую взаимосвязь между историческим развитием страны и изменениями в государственных символах;
- ✦ определить смысл и значение государственных символов

для российской нации, народов России, настоящего и будущего страны.

Воспитательные задачи курса:

- ✦ формировать уважительное отношение к государственным институтам власти, главным символам России;
- ✦ укреплять в среде учащихся чувство сопричастности истории страны, ответственности за ее настоящее и будущее;
- ✦ способствовать приобщению молодого поколения к духовному и культурному наследию российской нации, ее многовековым традициям;
- ✦ содействовать упрочению национального самосознания, патриотизма, гражданственности, нравственных устоев учащихся.

Ожидаемыми результатами преподавания элективного курса следует считать:

- ✦ усвоение учащимися основной информации о возникновении, эволюции и современном состоянии государственных символов России;
- ✦ знание терминологии и понятийного аппарата, относящихся к российской государственной символике;
- ✦ умение характеризовать символы российской государственности, объяснять политические смыслы, заложенные в них;
- ✦ обладание навыками выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому прошлому и настоящему своего Отечества.

Предлагаемый элективный курс тесно связан с курсами истории России, всеобщей истории, обществознанием, граждановедением, историческим краеведением. Следовательно, при проектировании учебного курса и проведении занятий крайне важно использовать межпредметные связи и опираться на зна- ниевый компонент указанных учебных курсов.

Структурно учебная программа курса построена по *проблемно-хронологическому принципу*, делится на три раздела («Государственный герб России», «Государственный флаг России», «Государственный гимн России»), в рамках которых представлены основные учебные темы курса.

В процессе преподавания элективного курса *формы организации учебного процесса* могут быть разнообразны — от традиционных уроков до активных технологий обучения: игровые приемы, проблемные вопросы, решение познавательных задач, работа с иллюстрациями и др. При этом важно учитывать осо-

бенности преподавания элективного курса в основной школе и старших классах. В 9 классе акцентируется внимание на развитии познавательного интереса учащихся к государственной символике России, закладывается сущностная понятийная база изучаемого материала в формах, адаптированных к возрастным особенностям учащихся. В старших классах большее внимание уделяется реализации проблемного характера обучения, его практикоориентированности, организации самостоятельной работы учащихся с использованием уже имеющихся знаний.

Промежуточный и итоговый контроль рекомендуется осуществлять в форме тестирования, конференций с защитой самостоятельных работ, рефератов, проектов, проведения презентаций.

При освоении программного материала учителю необходимо широко использовать дополнительную литературу, рекомендуемую по курсу.

Содержание курса

Введение

Предмет, цель, структура курса. Источники и литература по курсу. Общая характеристика российской государственной символики: история и современность.

Основные понятия элективного курса — герб, флаг, гимн.

Раздел I. Государственный герб России

Тема 1. Истоков происхождения гербов

Предшественники гербов. Возникновение гербов в средневековой Европе. Определение герба, его отличие от других эмблем и знаков.

Геральдика — наука о гербах. Виды гербов.

Тема 2. Знаки и эмблемы на Руси: IX — первая половина XV в.

Личные и родовые знаки князей Древней Руси. Княжеские печати. Булла.

Эмблемы на печатях московских князей. «Предгерб» Московской Руси.

Темы 3—4. Утверждение государственного герба в эпоху Ивана III

Условия и причины рождения государственного герба Московской Руси.

Печать 1497 г., ее происхождение и составные элементы.

Всадник-змееборец на гербе Московского княжества: история, версии возникновения и трактовки. Всадник на древнерусских княжеских печатях. Св. Георгий Победоносец в средневековой литературе и живописи.

Двуглавый орел как символ: версии его появления и трактовки на Руси. Двуглавый орел на Востоке. Появление двуглавого орла на печати Ивана III — результат татарского влияния.

«Византийская» версия заимствования двуглавого орла Московской Русью.

«Балканский» (южнославянский) след двуглавого орла в истории российского герба.

Гипотеза о заимствовании двуглавого орла с Запада («габсбургская» версия).

Русская традиция изображения орла на русских монетах и печатях.

Тема 5. Российский герб XVI—XVII вв.

Становление и изменение государственного герба в первой половине XVI в. Печати и российский герб эпохи Ивана Грозного.

Эволюция российского государственного герба в XVII в. Появление короны, скипетра, державы. Толкование смысла двуглавого герба под тремя коронами. Окончательное утверждение российской модели государственного герба.

Тема 6. Государственный герб в XVIII — первой половине XIX в.

Российский герб в эпоху Петра I и его преемников. Провозглашение России империей и эволюция герба, изменение его цветовой гаммы.

Изменения герба при Павле I. Государственный герб России в первой половине XIX в.

Тема 7. Российский герб во второй половине XIX — начале XX в.

Геральдическая реформа под руководством Б. В. Кене и создание Большого, Среднего и Малого гербов России. Большой Государственный герб России 1882 г.: общая характеристика, традиционные и новые элементы. Местные гербы в составе Большого Государственного герба.

Тема 8. Герб России при Временном правительстве

Свержение монархии в России и отказ от старых символов.

Обсуждение вопроса о новом гербе на специальной комиссии. Утверждение нового герба, его характеристика.

Тема 9. Эмблемы советской власти и государственный герб РСФСР

Октябрь 1917 г. и захват власти большевиками. Декрет «Об уничтожении сословий и гражданских чинов». Уничтожение старых государственных эмблем. Проекты нового герба советской России. Новые символы: пятиконечная звезда, серп и молот. Принятие первой советской конституции РСФСР и утверждение Государственного герба советской России.

Тема 10. Государственный герб СССР

Образование СССР и необходимость принятия нового герба. Работа над гербом СССР. Утверждение Государственного герба СССР; его основные элементы, их трактовки, общая характеристика.

Тема 11. Современный Государственный герб России

Условия и факторы изменения российских государственных символов в начале 1990-х годов. Президентский указ (1993 г.) о новом Государственном гербе России. Принятие закона (2000 г.) «О Государственном гербе Российской Федерации». Важнейшие элементы, описание герба.

Тема 12. Герб Нижнего Новгорода

История возникновения и изменения нижегородского герба, его современное состояние. Описание герба Нижнего Новгорода. Гербы общеобразовательных школ, производственных коллективов, учреждений.

Раздел II. Государственный флаг России

Тема 13. Из истории знамен древности и Средневековья

Знамена в Древнем Риме. Знамена в Византии. Культура знамен в средневековой Европе.

Вексиллология — наука о знаменах. Основные виды знамен. Понятийный аппарат вексиллологии.

Тема 14. Знамена Древней Руси и эпохи монгольского ига

Древнерусские стяги, их функциональное предназначение. Стяговники. Изображения на древнерусских стягах. Хоругвь. От стягов к знамени. Цвета стягов и знамен.

Тема 15. Русские знамена XVI—XVII вв.

Знамена эпохи Ивана Грозного. Появление двуглавого орла на знаменах Романовых. Гербовое знамя Алексея Михайловича. Цветовая гамма русских знамен. Строительство первой русской Волжско-Каспийской флотилии и значение этого события в истории отечественной вексиллологии.

Тема 16. Российские флаги XVIII — первой половины XIX в.

Реформаторская деятельность Петра I по преобразованию и унификации российских знамен. «Знамя царя Московского» — первый российский триколор. Утверждение Андреевского флага, его описание и предназначение. Императорский штандарт — личное знамя императора.

Деятельность Герольдмейстерской конторы в эпоху правления преемников Петра I. Российские флаги в годы правления Александра I и Николая I.

Тема 17. Российские флаги второй половины XIX — начала XX в.

Реформа государственного флага Российской империи 1858 г., ее содержание и значение. Новоизменения 1883 г.: определение триколора в качестве государственного флага и подтверждение цветов знамени дома Романовых. Деятельность совещания по вопросу российского флага в связи с коронацией Николая II. Новые дополнения к триколору в начале Первой мировой войны.

Падение самодержавия и флаги Февральской революции.

Тема 18. Флаги советской эпохи: октябрь 1917 — 1991 г.

Большевистская революция и новый период в истории отечественных флагов. Главный флаг большевистской России. Из истории красного знамени. Судьба российского триколора. Оформление и утверждение Государственного флага советской России, его описание. Изменение флага РСФСР в 1954 г.

Государственный флаг СССР, его характеристика.

Тема 19. Государственный флаг современной России

Общественно-политические события начала 1990-х годов и возвращение российского триколора. Указ Президента 1993 г. «О Государственном флаге Российской Федерации». 22 августа — День Государственного флага Российской Федерации. Федеральный закон «О Государственном флаге Российской Федерации», его описание.

Р а з д е л III. Государственный гимн России

Тема 20. Из истории гимнов народов мира

Гимны в древней и средневековой истории. Первые национальные гимны. 1568 г. — национальный гимн Голландии. 1745 г. — возникновение английского гимна «Боже, храни короля». Знаменитые гимны мира.

Тема 21. У истоков отечественных гимнов

Гимны в Древней Руси. Византийский фактор возникновения первых церковных гимнов на Руси в честь святых. Распространение светских гимнов (кантов).

Тема 22. Первые российские гимны: XVIII в.

Причины развития и распространения гимнов в эпоху Петра I. Создание марша Преображенского полка. Потребность в новых гимнах в годы правления Екатерины II. Марш «Гром победы, раздавайся»: история создания. Духовная песня «Коль славен наш Господь в Сионе».

Значение маршевых произведений XVIII в. и духовной песни для русской музыкальной культуры.

Тема 23. Официальный гимн Российской империи: XIX — начало XX в.

Влияние Отечественной войны 1812 г. на развитие патриотического песенного искусства. Торжественная песня «Песнь русскому царю» (1813 г.). Написание первого официального гимна «Молитва русских» (1816 г.) на музыку английского гимна.

Укрепление национальных начал в эпоху Николая I. Создание национального государственного гимна Российской империи «Боже, Царя храни!» (1833 г.): авторы, основная идея, функциональное значение.

Тема 24. Февраль 1917 г. и поиски новой музыкальной символики

Свержение самодержавия и отказ Временного правительства от государственного гимна Российской империи. Попытки создания нового «Гимна свободной России».

Музыкальное произведение «Марсельеза»: история создания. Рост популярности в России «Рабочей Марсельезы» после Февральской революции.

От буржуазной «Марсельезы» к пролетарскому «Интернационалу».

Тема 25. Государственные гимны в советскую эпоху: октябрь 1917—1991 гг.

Октябрьская революция и утверждение в качестве государственного гимна в РСФСР и СССР «Интернационала» (1918—1943 гг.), его особенности как музыкального произведения.

Постановка И. В. Сталиным вопроса о необходимости принятия нового музыкального символа в конце 1930-х годах. Работа над новым гимном. Проведение конкурса и утверждение нового Государственного гимна СССР, его особенности (1944—1977 гг.).

Безуспешные попытки создания собственного национального гимна в РСФСР.

Редакционные изменения Государственного гимна СССР в 1977 г.

Тема 26. Государственный гимн современной России

Изменение общественно-политической ситуации в СССР на рубеже 1980—1990-х годов и постановка вопроса в российском руководстве о новом гимне России. Указ Президента РФ об утверждении гимна России (1993 г.), его особенности и оценка. Принятие закона «О Государственном гимне Российской Федерации» (2000 г.), его авторы, ведущая идея произведения.

Тема 27. Гимны в современной жизни

Гимн Нижнего Новгорода: создание, авторы, основная идея. Гимны общеобразовательных учреждений и детских коллективов. Студенческие гимны. Гимны производственных коллективов, учреждений.

Примерное учебно-тематическое планирование курса

№ занятия	Разделы и темы учебной программы	Кол-во часов		
		лекции	практика	всего
1	Введение	1		1
Р а з д е л I. Государственный герб России				
2—3	Тема 1. У истоков происхождения гербов	1	1	2
4—5	Тема 2. Знаки и эмблемы на Руси: IX — первая половина XV в.	1	1	2

Продолжение табл.

№ занятий	Разделы и темы учебной программы	Кол-во часов		
		лекции	практика	всего
6—9	Т е м ы 3—4. Утверждение государственного герба в эпоху Ивана III	2	2	4
10—11	Т е м а 5. Российский герб XVI—XVII вв.	1	1	2
12—13	Т е м а 6. Государственный герб в XVIII — первой половине XIX в.	1	1	2
14—15	Т е м а 7. Российский герб во второй половине XIX — начале XX в.	1	1	2
16—17	Т е м а 8. Герб России при Временном правительстве	1	1	2
18—19	Т е м а 9. Эмблемы советской власти и государственный герб РСФСР	1	1	2
20—21	Т е м а 10. Государственный герб СССР	1	1	2
22—23	Т е м а 11. Современный Государственный герб России	1	1	2
24—25	Т е м а 12. Герб Нижнего Новгорода	1	1	2
26—27	Повторительно-обобщающее занятие		2	2
Р а з д е л II. Государственный флаг России				
28—29	Т е м а 13. Из истории знамен древности и Средневековья	1	1	2
30—31	Т е м а 14. Знамена Древней Руси и эпохи монгольского ига	1	1	2
32—33	Т е м а 15. Русские знамена XVI—XVII вв.	1	1	2
34—35	Т е м а 16. Российские флаги XVIII — первой половины XIX в.	1	1	2
36—37	Т е м а 17. Российские флаги второй половины XIX — начала XX в.	1	1	2
38—39	Т е м а 18. Флаги советской эпохи: октябрь 1917 — 1991 г.	1	1	2
40—41	Т е м а 19. Государственный флаг современной России	1	1	2
42—43	Повторительно-обобщающее занятие		2	2

Окончание табл.

№ занятия	Разделы и темы учебной программы	Кол-во часов		
		лекции	практика	всего
Р а з д е л III. Государственный гимн России				
44—45	Т е м а 20. Из истории гимнов народов мира	1	1	2
46—47	Т е м а 21. У истоков отечественных гимнов	1	1	2
48—49	Т е м а 22. Первые российские гимны: XVIII в.	1	1	2
50—51	Т е м а 23. Официальный гимн Российской империи: XIX — начало XX в.	1	1	2
52—53	Т е м а 24. Февраль 1917 г. и поиски новой музыкальной символики	1	1	2
54—55	Т е м а 25. Государственные гимны в советскую эпоху: октябрь 1917 — 1991 гг.	1	1	2
56—57	Т е м а 26. Государственный гимн современной России	1	1	2
58—59	Т е м а 27. Гимны в современной жизни	1	1	2
60—61	Повторительно-обобщающее занятие		2	2
62—64	Тестирование, конференции, презентации			3
65—70	Резервное время			6

Литература

Источники

1. Конституция Российской Федерации. Часть 1, глава 3, статья 70. — М. : Юридическая литература, 2007.
2. Федеральные законы «О Государственном гербе Российской Федерации», «О Государственном флаге Российской Федерации», «О Государственном гимне Российской Федерации». — М. : Юридическая литература, 2007.

Научные издания

1. *Андреева, В.* Энциклопедия символов, знаков, эмблем / В. Андреева. — М. : Локид ; МИФ, 2000.
2. *Артамонов, В. А.* Символы России. Очерки государственной символики России / В. А. Артамонов. — М. : Панорама, 1993.
3. *Вилинбахов, Г. В.* Родословная российского герба / Г. В. Вилинбахов // Родина. — 1993. — № 1.
4. *Вилинбахов, Г. В.* Святой Георгий Победоносец / Г. В. Вилинбахов, Т. Б. Вилинбахова. — СПб. : Изд-во СПб. ун-та, 1995.
5. Герб, флаг, гимн России: Изучение государственных символов Российской Федерации в школе : методические рекомендации / сост. Н. К. Антошин. — М. : Айрис-пресс, 2003.
6. *Дегтярев, А. Я.* История Российского флага: Легенды, факты, споры / А. Я. Дегтярев. — М. : Военный парад, 2000.
7. *Золин, П. М.* Герб, Гимн, Флаг и столица нашей Родины : книга для учащихся / П. М. Золин. — М. : Просвещение, 1987.
8. *Иванов, К. А.* Флаги государств мира / К. А. Иванов. — М. : Просвещение, 1971.
9. *Иванченко, А. В.* Союз серпа и молота / А. В. Иванченко. — М. : Советская Россия, 1987.
10. *Каменцева, Е. И.* Русская сфрагистика и геральдика / Е. И. Каменцева, Н. В. Устюгов. — М. : Высшая школа, 1994.
11. *Крутов, В. В.* «Боже, Царя храни...»: история первого российского гимна / В. В. Крутов, Л. В. Крутова. — М. : Изд. дом «Ноосфера», 1998.
12. *Лакиер, А. Б.* Русская геральдика / А. Б. Лакиер ; подг. текста и предисл. Н. А. Соболевой. — М. : Книга, 1990.
13. *Лебедев, В.* Большой государственный герб России / В. Лебедев // Родина. — 1993. — № 10.
14. *Лукомский, В. К.* Русская геральдика: Руководство к составлению и описанию герба / В. К. Лукомский, Н. А. Типольт. — М. : ГПИБ России, 1996.
15. *Орлов, Г.* Мы выбираем гимн, флаг, герб / Г. Орлов // Новое время. — 2000. — № 47.
16. *Поцелуев, В. А.* Гербы Союза ССР: из истории разработки / В. А. Поцелуев. — М. : Политиздат, 1987.
17. *Пчелов, Е. В.* Государственные символы России: Герб, флаг, гимн / Е. В. Пчелов. — М. : Русское слово, 2002.
18. *Ривина, Е. А.* Герб и флаг России: знакомим школьников с государственными символами России / Е. А. Ривина. — М. : АРКТИ, 2002.

19. *Романовский, В. К.* Государственные символы России. Методические рекомендации и творческие задания для классной и внеклассной работы / В. К. Романовский, И. А. Степанцева. — Н. Новгород : ГОУ ДПО НИРО, 2008.
20. *Романовский, В. К.* Очерки истории символов российской государственности / В. К. Романовский. — Н. Новгород : Нижегородский гуманитарный центр, 1995.
21. *Романовский, В. К.* Символы российской государственности / В. К. Романовский. — М. : Русское слово, 2002.
22. *Серов, Б. Н.* Поурочные разработки по курсу «Государственная символика: Герб. Гимн. Флаг / Б. Н. Серов. — М. : ВАКО, 2004.
23. *Силаев, А. Г.* Истоки русской геральдики / А. Г. Силаев. — М. : ФАИР-Пресс, 2002.
24. *Соболева, Н. А.* Гербы городов России / Н. А. Соболева. — М. : Наука, 1998.
25. *Соболева, Н. А.* Российская государственная символика: История и современность / Н. А. Соболева. — М. : ВЛАДОС, 2003.
26. *Соболева, Н. А.* Русские печати / Н. А. Силаева. — М. : Наука, 1992.
27. *Хорошкевич, А. Л.* Символы русской государственности / А. Л. Хорошкевич. — М. : Изд-во Моск. ун-та, 1993.
28. *Шаповалов, В. А.* Основы российской геральдики : учебное пособие / В. А. Шаповалов. — Белгород : Изд-во Белгород. ун-та, 1997.

ИСТОРИЯ ПОВСЕДНЕВНОСТИ: ОБЩЕРОССИЙСКИЙ И РЕГИОНАЛЬНЫЙ АСПЕКТЫ

Авторы - составители:

В. К. Романовский, Г. Б. Гречухин

10—11 классы

(70 часов)

Пояснительная записка

Во второй половине XX — начале XXI века в мировой и отечественной исторической науке происходит смещение исследовательских акцентов от *макроистории*, анализирующей крупные структуры и явления (экономическое, социальное, политическое, культурное развитие стран и континентов, историю наций, войн, революций и т. п.), к *микроистории*, направляющей усилия исследователей на изучение отдельных индивидуумов, конкретных личностей, простых людей с их мыслями, окружающими вещами, повседневными заботами, на исследование собственно «человека в истории», его непосредственного опыта в историческом процессе.

В рамках «антропологического поворота» динамично развиваются такие современные научные направления, как «новая биографическая история» (исследование биографии исторических личностей), «новая интеллектуальная история» (история зарождения, развития идей, их влияния на различные сферы жизни), «устная история» (свидетельства рядовых участников исторического процесса), «женская история» (изучение роли и места женщины в истории, исторических явлений с «женской» точки зрения), «гендерная история» (история полов, их взаимоотношений и влияния на общую картину исторического развития человечества). К числу актуальных научных «антропологических» направлений относится и «история повседневности».

История повседневности — отрасль исторического знания, предметом изучения которой является сфера человеческой обыденности в ее историко-культурных, политико-событийных, этнических и конфессиональных контекстах. Ушедшие поколе-

ния связаны между собой незримыми нитями, продолжают жить рядом с нами в обычаях, традициях, бытовых привычках, хотя часто мы не подозреваем об этом. История повседневности есть реконструкция обычной жизни обычных людей, «жизни незамечательных людей», которая не менее важна для исследователя прошлого, чем жизнь людей «замечательных». В центре истории повседневности — рядовые участники исторического процесса, их проблемы труда, быта, повседневной жизни.

История повседневности имеет важное значение для изучения истории как учебного предмета. Она помогает учащимся снять противоречие между историей и жизнью, соединить политику, экономику, социальные отношения, международные отношения, культуру в один исторический процесс. История повседневности дает ученикам возможность сквозного видения истории, создает эффект соучастия, вживания в историческую среду, облегчает усвоение исторического материала.

Программа элективного курса «История российский повседневности: от истоков до наших дней» предназначена для учащихся 10—11 классов общеобразовательных учреждений и рассчитана на 70 часов учебного времени.

Цель курса — познакомить учащихся с главными этапами и особенностями российской повседневности, привлечь внимание к истории жизни и деятельности рядовых участников исторического процесса.

Основные задачи курса:

- ✦ дать целостное представление об истории повседневности как одном из актуальных научных направлений современной исторической науки;
- ✦ познакомить с основными проблемами истории повседневности, структурными компонентами повседневности на общероссийском и региональном уровнях;
- ✦ уделить внимание тому, как изменялись в основных социальных группах российского общества представления о быте, семье, браке, роли женщины и т. д.;
- ✦ способствовать развитию способностей выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому прошлому.

В ходе изучения элективного курса «История повседневности: российский и региональный аспекты» учащиеся должны:

знать:

✦ особенности повседневной жизни россиян на различных этапах исторического развития;

✦ факты обыденной действительности и их конкретное проявление в реалиях повседневной жизни;

понимать:

✦ феномен повседневной истории российского общества;

✦ способы приобретения, сохранения и трансляции базовых нравственных ценностей русского народа;

уметь:

✦ извлекать необходимую информацию из различных источников;

✦ работать с разнообразными источниками и литературой;

✦ аргументировать собственные суждения, защищать свою позицию;

✦ оценивать новые реалии повседневности с позиций гуманитарно-нравственных базовых, непреходящих ценностей.

Элективный курс обладает большим воспитательным потенциалом. Знание бытовых реалий, традиций своего народа способствует формированию уважительного отношения к культуре и духовному миру прошлых поколений, воспитанию чувства гордости за дела предков, укреплению исторической памяти и связи между прошлым и настоящим, становлению патриотических и гражданских качеств будущего гражданина России.

Учебная программа элективного курса разработана на основе *историко-антропологического подхода*, носит ярко выраженный антропоцентричный характер. Рядовой человек представлен активным субъектом отечественной истории. Проблемы повседневного бытия россиянина рассматриваются на фоне «больших» событий и потрясений, характерных для истории страны. Повседневная трудовая, бытовая, будничная жизнь соотечественников позволяет глубже осмыслить специфику российской истории, дает ключ к пониманию русского национального характера, базисных ценностей русского народа.

Особенностью данной программы является то, что она носит интегральный характер. В ее программном материале, помимо основного предметного содержания, заложены знаниевые компоненты основного курса истории России, обществознания, граждановедения, краеведения, других предметов. Учебная программа синтезирует, расширяет и углубляет знания учащихся по истории, культуре, искусству. Следовательно, при проектировании элективного курса и проведении занятий край-

не важно использовать межпредметные связи и опираться на знаниевый компонент других предметов.

Настоящий элективный курс дает возможность учителю организовать познавательную деятельность учащихся, используя различные носители информации: природные и градостроительные источники (рельеф, климат, флора, фауна, поселения, архитектурные сооружения), предметы материальной культуры (бытовая утварь, украшения, орудия труда), письменные источники (государственные акты, летописи, книги, дневники, письма, пресса), изобразительные источники (рисунки, живопись, гравюра, фотографии, документальное кино, телевизионные программы и др.). Крайне важно при организации занятий широко привлекать материалы школьных, районных, городских, частных архивов и музеев, а также семейные коллекции. Локальная история, бытийная сторона жизни конкретного района, деревни, села, городка Нижегородского края органично вписывается в основные разделы программного материала.

В ходе реализации программы и организации учебного процесса рекомендуется использовать активные формы и методы обучения: семинарские, практические занятия, музейные уроки, экскурсии, уроки-исследования, проектный метод. Важная роль в процессе изучения курса отводится самостоятельной работе учащихся: написанию и защите рефератов, поиску необходимой информации и ее самостоятельному анализу по заданной теме, написанию различного вида творческих работ.

Элективный курс предполагает организацию *промежуточного и итогового контроля* за усвоением учащимися программного материала. Система текущего контроля может включать: тестирование, написание реферата, выставление оценок по результатам работы на семинарах, практикумах. Итоговый контроль предлагается в виде экзамена или зачета.

Содержание курса

Введение

История повседневности как научное направление современной исторической науки. Понятие «повседневная история». История повседневности на общероссийском и региональном уровнях.

Предмет, цель, задачи курса. Источники. Литература.

Раздел I. Повседневная жизнь средневековой Руси: IX—XV вв.

Тема 1. Важнейшие рубежи жизни русича

Рождение. Крещение. Крестные мать и отец. Наречение именем. Христианские личные имена. День рождения и именины.

Свадьба. Архаичные формы брака. Нормы брачного права христианской Руси. Свадебные и венчальные ритуалы. Деспотические порядки брачно-семейных отношений. Родители и дети. Воспитание и обучение детей.

Похоронный обряд. Архаичные черты погребального обряда. Христианский обряд погребения.

Распорядок дня древнерусского человека. Трудовые занятия различных социальных категорий: князь, боярин, ремесленник, купец, крестьянин. Повседневные дела. Домашнее хозяйство русской женщины.

Тема 2. Жилище. Питание. Одежда

Жилище. Крестьянские изба и двор. Боярская усадьба. Княжеский дворец. Интерьер древнерусского жилища.

Предметы домашнего рукоделия и ремесла. Предметы религиозного культа.

Питание. Мясные и растительные продукты питания в рационе древнерусского человека. Русская кухня. Хлеб — основа питания русичей. Напитки. Посуда.

Одежда. Материалы одежды и обуви. Основные виды одежды и обуви. Головные уборы.

Тема 3. Праздники и развлечения на Руси

Праздники и развлечения. Дохристианские, языческие праздники и обычаи. Главные христианские календарные праздники христианской Руси. Рождество. Крещение. Пасха. Семейные праздники.

Традиции застолья. Пиршества. Княжеские и боярские пиры. Начало винокурения. «Хлебное вино» — водка. Охота. Зрелища для простого люда. Баня — неотъемлемая часть русского быта.

Тема 4. Русская повседневность и монгольское иго

Влияние монголо-татарской зависимости на русскую повседневность. «Иго монгольское есть наказание божие за грехи». Жестокость и грубость нравов, изменение нравственного климата в условиях монгольского ига. Влияние Орды на политиче-

скую традицию Руси. Служебничество русских князей. Языковые заимствования.

Тема 5. Повседневный быт и нравы городской Московии

Москва — царствующий город, атрибуты столичного города. Городской быт в Московии. Внешнее влияние на различные сферы жизни Московской Руси.

Накопление знаний. Осмысление бытия, системы мироздания и устройства мира. Описание природы, животного мира. Внешние факторы формирования научных знаний на Руси.

Раздел II. Повседневная жизнь в Московском государстве: XVI—XVII вв.

Тема 6. Особенности социально-культурной жизни, массового и индивидуального сознания Московской Руси

Негативное влияние опричнины. Смуты и церковного раскола на повседневную жизнь и нравственный климат в стране.

Традиции и новации религиозной жизни. Старообрядец — новый социокультурный тип.

Укрепление здоровых начал в повседневной жизни.

Обмирщение культуры, тенденция к секуляризации. Изменение среды обитания русской элиты. Формирование нового образа жизни.

Тема 7. Иностранцы в повседневной жизни россиян

Российское общество и иностранцы — «немцы». Слободы иностранцев русских городах. Восприятие иностранцев русскими людьми. Впечатления иностранцев об образе жизни москвитов.

Русские «западники» в царском окружении.

Тема 8. Сельские местности и города Московской Руси

Села, деревни, починки — сельские поселения.

Город как укрепленная местность и административный центр. Город каменный и древо-земляной. Посады — промышленно-торговые территории. Слободы — поселения (профессиональные) с особыми правами и привилегиями.

Остроги — укрепленные поселения в пограничных областях.

Тема 9. Мир повседневности в Московской Руси

Жилища. Изба и двор русского крестьянина. Мебель. Сюжеты русского лубка. Отопление и освещение.

Одежда. Основная мужская одежда. Женская одежда. Украшения. Головные уборы. Обувь.

Пища. Основа русской кухни. Блюда. Хлеб в рационе русского народа. Постные дни. Напитки. Водка и ягодные наливки.

Семейные отношения. Смотрины, сговор, свадьба. Муж и жена. Родители и дети. Патриархальный диктат в русской семье.

Досуг и развлечения москвитов. Православные и народные праздники. Крестные ходы. Обряды. Праздничные гуляния, кулачные бои.

Тема 10. Региональный аспект: быт и нравы нижегородцев в XVI—XVII вв.

Основные категории населения, повседневные занятия. Посадская жизнь Жизнь и быт нижегородского крестьянства. Нижегородские купцы. Макарьевская ярмарка. Церковный раскол. Старообрядцы-кержаки.

Раздел III. Повседневная жизнь российского общества в XVIII в.: традиции и новации

Тема 11. Сословия, их система ценностей и нравственных приоритетов

Народ, крестьяне — их ценности, жизненные идеалы. Крестьянская этика о семейных ценностях. Коллективизм как главная нравственная ценность крестьянского мира.

Мировоззрение, система ценностей русского дворянства. Формирование нового взгляда на личность, семью. Женский мир — начало раскрепощения.

Тема 12. Быт и повседневная жизнь крестьян

Крестьянская изба. Традиционализм русского дома и национального костюма.

Пища. Традиционный русский стол.

Тема 13. Город и горожане. Две столицы: общее и особенное

Городская культура бытовой жизни. Градостроительство. Обустройство русских городов. Развитие почтовой связи.

Дома мещан, купцов, дворян. Дома-дворцы XVIII в. Внешнее убранство, интерьер жилища знати.

Москва и Петербург. Петербург — столица империи, ее характерные черты. Москва — город «покоя и отдыха».

Тема 14. Одежда дворян и горожан. Стиль и мода в XVIII в.

Упразднение традиционного русского платья в городах. Придворная аристократия — законодательница мод. «Табель о рангах» — служебная и бытовая регламентация русского дворянства.

Мужской костюм. Одежда дворянской женщины. Атрибуты повседневного быта.

Тема 15. Дворянская усадьба: жилище, быт, хозяйство

Дворянская усадьба как социокультурный феномен. Жизнь и быт провинциального дворянства.

Дворянский стол. Кулинарные изыски.

Тема 16. Отдых и развлечения в Российской империи XVIII в.

Ассамблеи. Светская жизнь. Балы. Танцы. Карточная игра. Культура переписки. Чтение в дворянской семье. Первые частные библиотеки.

Народные увеселения. Уличные маскарады, шествия. Театр. Площадное театрализованное действо.

Тема 17. Региональный аспект: повседневная жизнь жителей Нижегородчины в XVIII в.

Жизнь, быт и нравы различных сословий нижегородцев в годы петровских преобразований и дворцовых переворотов. Бытовая история Нижегородского края в эпоху Екатерины II.

Раздел IV. Повседневная культура и быт в России: первая половина XIX в.

Тема 18. Повседневная жизнь русских городов и их обитателей

Городское население в начале XIX в. Численность, социальный состав. Русские города: столичные, губернские, уездные, заштатные. Аграрные города России. Промышленные села.

Планировка и застройка городов. Освещение. Водоснабжение.

Россия — двустоличный город. Петербург — столица империи. Москва — «большая деревня». Жизнь столичных городов. Светский человек и его времяпрепровождение. Одежда дворян. Язык общения. Развлечения.

Средства сообщения и связь. Служебная и частная переписка. Почтовые дилижансы. Начало строительства железных дорог. Извоз. Первый городской общественный транспорт.

Провинциальная жизнь. Облик и социальная структура провинциальных городов. Местная печать. Провинциальная интеллигенция. Уездный быт. Провинциальное купечество. Досуг провинциальных обывателей. Русское застолье. Званные обеды. Хлебосольство.

Тема 19. Повседневный быт и нравы русской деревни

Сельский быт. Праздники. Жилище. Крестьянские избы. Внутреннее убранство. Крестьянский двор. Деревенская улица. Жизнь русского крестьянина в семье и общине. Традиционные нормы поведения в семье. Рацион питания в крестьянской семье. Досуг и развлечения в крестьянской семье.

Тема 20. Региональный аспект: быт и нравы нижегородцев в первой половине XIX в.

Нижегородские города и веси: население, быт, традиции, нравы, развлечения. Повседневная жизнь Нижегородской ярмарки.

Раздел V. Изменения в сфере повседневности, быта и нравов Российской империи: вторая половина XIX — начало XX в.

Тема 21. Основные тенденции социального развития российского общества

Изменения в социальной структуре общества. «Благородное сословие» — дворянство. Формирование новых социальных общностей — пролетариата, буржуазии. Роль государственного чиновничества. Рост числа горожан. Этноконфессиональный состав страны.

Тема 22. Повседневность, быт и нравы различных социальных слоев

Традиции и новации в повседневной жизни социальных слоев. Формирование нового уклада жизни в пореформенный период и на рубеже веков. Рост грамотности и образования. Конфликт двух культур: культуры элиты и народной культуры.

Дворянство и купечество. Разночинская интеллигенция: картина мира, быта, нравы. Изменения в положении крестьян. Православное духовенство и церковь. Основные черты повседневной религиозной жизни.

Пища. Развлечения. Отдых.

Тема 23. Региональный аспект: основные социальные группы Нижегородской губернии, их быт и нравы

Повседневная жизнь, быт нижегородских купцов, крестьян, рабочих, их развлечения и нравы. Нижегородская интеллигенция: интересы, быт, досуг.

Раздел VI. Повседневность, быт, нравы советской эпохи (1917—1991 гг.)

Тема 24. Повседневность в годы революции и Гражданской войны (1917—1920 гг.)

Русская революция как отражение духовного и культурного кризиса русской нации. Влияние революции на социальные сдвиги и потрясения. Положение различных категорий населения.

Революционная жертвенность и долг. Смерть как фактор революционной повседневности. «Революционная» законность и ее последствия.

Большевистская партийная доктрина и быт. Разрушение старого уклада в городе и деревне. Быт и нравы в Гражданскую войну. Рождение новых традиций и правил в повседневной жизни в условиях становления нового политического режима.

Тема 25. Региональный аспект: повседневная жизнь и быт нижегородцев в условиях революции и Гражданской войны

Влияние революционных событий и Гражданской войны на повседневную жизнь нижегородцев.

Тема 26. Повседневность в эпоху НЭПа: 1920-е годы

Переход от войны к миру, от военного коммунизма к НЭПу. Страхи начала 1920-х годов. Голод. Положение российского пролетариата. Борьба старого и нового быта в рабочих городских кварталах в условиях НЭПа. Старые рабочие и «новые рабочие». Выдвиженцы. Крестьяне и деревня в условиях НЭПа. Новые реалии и традиции.

Нэпманы, их быт и нравы. Эмансипация российской женщины. Семья и брак. Беспризорничество.

Тема 27. Региональный аспект: повседневная жизнь и быт нижегородцев в годы новой экономической политики

Нижний Новгород и горожане 1920-х годов: рабочие, нэпманы, чиновники, интеллигенция, их быт, интересы, досуг.

Нижегородская деревня и крестьяне, их повседневные заботы.

Тема 28. Повседневность в эпоху утверждения основ советского социализма: 1930-е годы

Особенности политического режима 1930-х годов и задачи правящей партии по формированию «нового человека».

Индустриализация и ее влияние на городскую повседневность. Условия труда и жизни рабочих. Жилищные проблемы. Питание. Общественные и личные интересы. Досуг и развлечения. Негативные явления советского города.

Крестьяне и деревня в условиях сталинской коллективизации. Разрушение традиционного уклада жизни. Проблема коллективного и личного. Письма во власть. Повседневная жизнь и быт крестьян в годы колхозного строительства.

Советская интеллигенция: ценности, интересы, быт.

Партгосноменклатура: быт, отдых, развлечения, одежда, нравы.

Тема 29. Региональный аспект: повседневная жизнь и быт жителей Нижнего Новгорода — Горького и области в годы индустриализации и коллективизации

Рабочие Нижнего Новгорода — Горького: социальные типы, производственные, жилищные, бытовые условия, общественные интересы. Организация отдыха, развлечения. Повседневная жизнь и быт деревенских жителей. Будни городской и сельской интеллигенции.

Тема 30. Особенности повседневности в годы Великой Отечественной войны: 1941—1945 гг.

Великая Отечественная война и морально-психологическое состояние советского общества.

Советский солдат и фронтовые будни. Повседневность в тылу: жилищные проблемы, питание, бытовые условия рабочих, колхозников, молодежи. Женщина и война. Война и дети. Оживление религиозной жизни.

Тема 31. Региональный аспект: повседневная жизнь горьковчан в годы Великой Отечественной войны

Горький и горьковчане в годы войны: трудовые будни, быт, житейские проблемы, интересы, настроения, досуг.

Тема 32. Повседневная жизнь советского общества в послевоенное время: 1945—1953 гг.

Духовное состояние общества, вышедшего из войны. Не-

оправданные ожидания перемен к лучшему. Страх войны и эксплуатация военной угрозы. Формирование образа внешнего врага.

Контроль за духовным состоянием советских людей. Повседневная жизнь горожан, колхозников, интеллигенции: трудовые будни, бытовые проблемы, интересы, досуг.

Тема 33. Повседневная жизнь горьковчан в послевоенные годы: 1945—1953 гг.

Возвращение к мирной жизни. Трудовые будни, повседневные трудности, праздники и досуг.

Тема 34. Повседневная жизнь советских людей в период «оттепели» (середина 50-х — середина 60-х гг. XX в.)

Изменения в мироощущении и стереотипы массового сознания советских людей. Повседневная жизнь советского общества: проблемы и противоречия. Продовольственная и жилищная проблемы, производство товаров народного потребления.

Основные изменения в образе жизни, культуре повседневности.

Тема 35. Региональный аспект: повседневная жизнь горьковчан в годы хрущевской «оттепели»

Новые тенденции общественной жизни в Горьковской области. Жилищное строительство и «бытовая революция» на Горьковской земле. Субботники. Организация труда и отдыха.

Тема 36. Повседневная культура и быт советского общества (середина 60-х — первая половина 80-х гг. XX в.)

Основные черты и изменения в мироощущении советского общества в 1960—1980-х гг. Милитаризация общественного сознания. Уровень и качество жизни в советском обществе. «Советский образ жизни».

Советская семья: новые проблемы и тенденции в семейных отношениях. Быт и бытовые отношения в период развитого социализма. Дефицит и очереди. Досуг советских людей и советские праздники.

Социальный юмор (анекдоты) эпохи «застоя».

Тема 37. Региональный аспект: повседневная жизнь горьковчан в 1960-х — первой половине 1980-х годов

Особенности социальной, культурной, повседневной жизни «закрытого» Горького и жителей области в годы «застоя».

Тема 38. Перестройка и изменение повседневной жизни советских людей: 1985—1991 гг.

Перестройка и изменение общественного климата в стране. Альтернативные формы занятости, появление социального неравенства.

Гласность и рост интереса к общественным проблемам времени. Новые тенденции в общественных настроениях. Неформальные движения.

Обострение экономических и социальных проблем. Рост дефицита продуктов и товаров. Повседневные трудности советских людей.

Досуг эпохи перестройки. Чтение «толстых» журналов. Кино. Клубы по интересам. Феномен зарубежных телевизионных сериалов. Нетрадиционные культы, целительство. Рост негативных явлений в обществе.

Тема 39. Региональный аспект: повседневная жизнь горьковчан в годы перестройки

Обострение социальных проблем, бытовых трудностей горьковчан. Отдых, развлечения.

Раздел VII. Характерные черты и тенденции повседневной жизни россиян на рубеже XX и XXI веков

Тема 40. Изменения в повседневной жизни россиян в условиях глобальных социальных и цивилизационных изменений (1990—2010 гг.)

Распад СССР и ухудшение социально-экономической ситуации в суверенной России. Повседневность россиянина в 1990-х годах. Сфера торговли и культура потребления. Социальное расслоение и социальное самочувствие.

Кризис семьи и семейных ценностей. Углубление негативных тенденций в российской повседневности. Развлечения. Досуг. Интересы. Ценности.

Тема 41. Региональный аспект: повседневная жизнь жителей Нижнего Новгорода и области в эпоху социальной трансформации российского общества: 1990—2010 гг.

Снижение уровня жизни нижегородцев в условиях рыночных реформ. Социальное расслоение. Изменения в образе жизни, сфере досуга, развлечений различных групп населения.

Примерное учебно-тематическое планирование курса

№ урока	№ темы	Разделы, темы	Кол-во часов		
			лек-ции	прак-тика	всего
1		Введение	1		1
Р а з д е л I. Повседневная жизнь средневековой Руси: IX—XV вв.			5	4	9
2—3	1	Важнейшие рубежи жизни русича	1	1	2
4—5	2	Жилище. Питание. Одежда	1	1	2
6—7	3	Праздники и развлечения на Руси	1	1	2
8	4	Русская повседневность и монгольское иго	1		1
9—10	5	Повседневный быт и нравы городской Московии	1	1	2
Р а з д е л II. Повседневная жизнь в Московском государстве: XVI—XVII вв.			3	5	8
11—12	6	Особенности социально-культурной жизни, массового и индивидуального сознания Московской Руси	2		2
13	7	Иностранцы в повседневной жизни россиян		1	1
14	8	Сельские местности и города Московской Руси		1	1
15—17	9	Мир повседневности в Московской Руси	1	2	3
18	10	Региональный аспект: быт и нравы нижегородцев в XVI—XVII вв.		1	1
Р а з д е л III. Повседневная жизнь российского общества в XVIII в.: традиции и новации			7	4	11
19	11	Сословия, их система ценностей и нравственных приоритетов	1		1
20	12	Быт и повседневная жизнь крестьян	1		1
21—22	13	Город и горожане. Две столицы: общее и особенное	1	1	2
23—24	14	Одежда дворян и горожан. Стиль и мода в XVIII в.	1	1	2

Продолжение табл.

№ урока	№ темы	Разделы, темы	Кол-во часов		
			лек-ции	прак-тика	всего
25—26	15	Дворянская усадьба: жилище, быт, хозяйство	1	1	2
27—28	16	Отдых и развлечения в Российской империи XVIII в.	1	1	2
29	17	Региональный аспект: повседневная жизнь жителей Нижегородчины в XVIII в.	1		1
Р а з д е л IV. Повседневная культура и быт в России: первая половина XIX в.			2	3	6
30—31	18	Повседневная жизнь русских городов и их обитателей	1	1	2
32—33	19	Повседневные быт и нравы русской деревни	1	1	2
34	20	Региональный аспект: быт и нравы нижегородцев в первой половине XIX в.		1	1
35		Резерв			1
Р а з д е л V. Изменения в сфере повседневности, быта и нравов Российской империи: вторая половина XI — начало XX в.			3	3	6
36—37	21	Основные тенденции социального развития российского общества	1	1	2
38—40	22	Повседневность, быт и нравы различных социальных слоев	2	1	3
41	23	Региональный аспект: основные социальные группы Нижегородской губернии, их быт и нравы		1	1
Р а з д е л VI. Повседневность, быт, нравы советской эпохи (1917—1991 гг.)			11	13	24
42—43	24	Повседневность в годы революции и гражданской войны (1917—1920 гг.)	1	1	2
44	25	Региональный аспект: повседневная жизнь и быт нижегородцев в условиях революции и Гражданской войны	1		1

Продолжение табл.

№ урока	№ темы	Разделы, темы	Кол-во часов		
			лек- ции	прак- тика	всего
45—46	26	Повседневность в эпоху НЭПа: 1920-е годы	1	1	2
47	27	Региональный аспект: повседневная жизнь и быт нижегородцев в годы новой экономической политики	1		1
48—49	28	Повседневность в эпоху утверждения основ советского социализма: 1930-е годы	1	1	2
50	29	Региональный аспект: повседневная жизнь и быт жителей Нижнего Новго- рода — Горького и области в годы индустриализации и коллективизации		1	1
51—52	30	Особенности повседневности в годы Великой Отечественной войны: 1941— 1945 гг.	1	1	2
53	31	Региональный аспект. Повседневная жизнь горьковчан в годы Великой Отечественной войны		1	1
54—55	32	Повседневная жизнь советского обще- ства в послевоенное время: 1945 — 1953 гг.	1	1	2
56	33	Повседневная жизнь горьковчан в послевоенные годы: 1945—1953 гг.		1	1
57—58	34	Повседневная жизнь советских людей в период «оттепели» (середина 50-х — середина 60-х гг. XX в.)	1	1	2
59	35	Региональный аспект: повседневная жизнь горьковчан в годы хрущевской «оттепели»	1		1
60—61	36	Повседневная культура и быт совет- ского общества (середина 60-х — пер- вая половина 80-х гг. XX в.)	1	1	2
62	37	Региональный аспект: повседневная жизнь горьковчан в 1960-х — первой половине 1980-х годов		1	1

Окончание табл.

№ урока	№ темы	Разделы, темы	Кол-во часов		
			лек-ции	прак-тика	всего
63—64	38	Перестройка и изменение повседневной жизни советских людей: 1985—1991 гг.	1	1	2
65	39	Региональный аспект: повседневная жизнь горьковчан в годы перестройки		1	1
Раздел VII. Характерные черты и тенденции повседневной жизни россиян на рубеже XX и XXI веков			1	2	5
66—67	40	Изменения в повседневной жизни россиян в условиях глобальных социальных и цивилизационных изменений (1990—2010 гг.)	1	1	2
68	41	Региональный аспект: повседневная жизнь жителей Нижнего Новгорода и области в эпоху социальной трансформации российского общества 1990—2010 гг.		1	1
69—70		Резерв			2

Литература

Источники

1. Письма во власть. 1928—1939: Заявления, жалобы, доносы, письма в государственные структуры и советским вождям / сост.: А. Я. Лившин, И. Б. Орлов. — М., 2002.
2. Советская жизнь. 1945—1953 / сост.: Е. Ю. Зубкова, Л. П. Кошелева. — М., 2003.
3. Советская повседневность и массовое сознание. 1939—1945 / сост.: А. Я. Лившин, И. Б. Орлов. — М., 2003.
4. Хрестоматия по отечественной истории (1946—1995). — М., 1996.

Основная

1. Безгин, В. Б. История сельской повседневности : учебное пособие / В. Б. Безгин. — Тамбов, 2008.
2. Беловинский, Л. В. История русской материальной культуры / Л. В. Беловинский. — М., 2003.

3. *Беловинский, Л. В.* Культура русской повседневности / Л. В. Беловинский. — М., 2008.
4. *Вернадский, Г. В.* Монголы и Русь / Г. В. Вернадский. — М., 1997.
5. *Власов, П. В.* Благотворительность и милосердие в России / П. В. Власов. — М., 2000.
6. *Громыко, М. М.* Мир русской деревни / М. М. Громыко. — М., 2001.
7. *Долгов, В.* Быт и нравы Древней Руси / В. Долгов. — М., 2007.
8. Древняя Русь: быт и культура / отв. ред. Б. А. Колчин. — М., 1997.
9. *Костомаров, Н. И.* Домашняя жизнь и нравы великорусского народа / Н. И. Костомаров. — М., 1996.
10. *Костомаров, Н. И.* О жизни, быте и нравах русского народа / Н. И. Костомаров, И. Е. Забелин. — М., 1996.
11. *Лаврентьева, Е.* Повседневная жизнь дворянства пушкинской поры / Е. Лаврентьева. — М., 2006.
12. *Лебина, Н. Б.* Повседневная жизнь советского города. Нормы и аномалии. 1920—1930 годы / Н. Б. Лебина. — СПб., 1999.
13. *Лотман, Ю. М.* Беседы о русской культуре: Быт и традиции русского дворянства (XVIII — начало XIX века) / Ю. М. Лотман. — СПб., 2001.
14. *Миронов, Б. Н.* Социальная история России периода империи / Б. Н. Миронов. — Т. I—II. — СПб., 1999.
15. *Романов, Б. А.* Люди и нравы Древней Руси. Историко-бытовые очерки XI—XII вв. / Б. А. Романов. — М.; Л., 1996.
16. Российская повседневность: вторая половина XIX — начало XXI века : учебное пособие / под ред. Л. И. Семенниковой. — М., 2009.
17. Российская повседневность: от истоков до середины XIX века / под ред. Л. И. Семенниковой. — М., 2009.
18. Россия в мировом сообществе цивилизаций : учебник для вузов. — М., 2001.

Дополнительная

1. *Архипова, И. Л.* Общественная психология петроградских обывателей в 1917 году / И. Л. Архипова // Вопросы истории. — 1994. — № 7.
2. *Багдасарян, В. Э.* Питейная политика и «пьяная культура» в России: век XX / В. Э. Багдасарян, И. Б. Орлов. — М., 2005.
3. *Белова, А. В.* «Четыре возраста женщины»: Антропология

женской дворянской повседневности в России XVIII — середины XIX в. / А. В. Белова. — СПб., 2009.

4. *Беловинский, Л. В.* Изба и хоромы. Из истории русской повседневности / Л. В. Беловинский. — М., 2002.

5. *Бестужев-Лада, И. В.* Семья вчера, сегодня, завтра / И. В. Бестужев-Лада. — М., 1979.

6. *Богословский, М. М.* Москва в 1870—1890-х гг. Историография, мемуаристика, эпистолярная / М. М. Богословский. — М., 1987.

7. *Борисов, Н. С.* Средневековая Русь накануне конца света / Н. С. Борисов. — М., 2004.

8. *Брик, Л.* Пристрастные рассказы: Воспоминания, дневники, письма / Л. Брик. — Н. Новгород, 2003.

9. *Гиляровский, В.* Москва и москвичи / В. Гиляровский (любое издание).

10. *Глебкин, В. В.* Ритуал в советской культуре / В. В. Глебкин. — М., 1998.

11. *Глезеров, С.* Петербургские окрестности. Быт и нравы начала XX в. / С. Глезеров. — СПб., 2006.

12. *Горский, А. А.* Всего еси исполнена земля русская. Очерки ментальности средневековой Руси / А. А. Горский. — М., 2001.

13. *Грушин, Б. А.* Четыре жизни России в зеркале опросов общественного мнения. Жизнь первая. Эпоха Хрущева / Б. А. Грушин. — М., 2001.

14. *Данилевский, И. Н.* Русские земли глазами современников и потомков (IX—XII вв.) / И. Н. Данилевский. — М., 2001.

15. *Данилевский, И. Н.* Русские земли глазами современников и потомков (XII—XIV вв.) / И. Н. Данилевский. — М., 2001.

16. *Дмитриев, А. В.* Смех: социофилософский анализ / А. В. Дмитриев, А. А. Сычев. — М., 2005.

17. *Забелин, И. Е.* Домашняя жизнь русских царей / И. Е. Забелин. — М., 2005.

18. *Забылин, М. В.* Русский народ: обычаи, обряды, предания, суеверия / М. В. Забылин. — М., 1996.

19. *Засосов, Д. А.* Из жизни Петербурга 1890—1910-х гг. / Д. А. Засосов, В. И. Пызин. — Л., 1991.

20. *Зубкова, Е. Ю.* Послевоенное советское общество: политика и повседневность. 1945—1953 / Е. Ю. Зубкова. — М., 1999.

21. *Зуйкова, Е. М.* Быт и бытовые отношения при социализме / Е. М. Зуйкова. — М., 1986.

22. Из истории русской культуры. — Т. V: XIX век. — М., 2000.

23. *Каменский, А. Б.* Повседневность русских городских обыва-

телей: Исторические анекдоты из провинциальной жизни XVIII века / А. Б. Каменский. — М., 2006.

24. *Колесникова, А.* Бал в России в XVIII — начале XX века / А. Колесникова. — СПб., 2005.

25. *Короткова, М. В.* Повседневная жизнь старой Москвы XVI—XIX вв. / М. В. Короткова. — М., 2008.

26. *Костомаров, Н. И.* Домашняя жизнь и нравы великорусского народа / Н. И. Костомаров. — М., 1996.

27. *Кошман, Л. А.* Город и городская жизнь в России XIX столетия / Л. А. Кошман. — М., 2008.

28. *Куприянов, А. И.* Городская культура русской провинции. Конец XVIII — начало XIX века / А. И. Куприянов. — М., 2007.

29. *Курукин, И.* Повседневная жизнь русского кабака от Ивана Грозного до Бориса Ельцина / И. Курукин, Е. Никулина. — М., 2007.

30. *Лебина, Н. Б.* Обыватели и реформы. Картины повседневной жизни / Н. Б. Лебина. — СПб., 2003.

31. *Лебина, Н. Б.* Энциклопедия банальностей: Советская повседневность: Контуры, символы, знаки / Н. Б. Лебина. — СПб., 2006.

32. *Марков, Б. В.* Культура повседневности : учебное пособие / Б. В. Марков. — СПб., 2008.

33. Москва. Быт. XIV—XIX века. — М., 2005.

34. *Найденова, Л. П.* Мир русского человека XVI—XVII вв. / Л. П. Найденова. — М., 2009.

35. *Николаев, В. Г.* Советская очередь как среда обитания. Социологический анализ / В. Г. Николаев. — М., 2000.

36. Нормы и ценности повседневной жизни. Становление социалистического образа жизни в России, 1920—1930-е годы. — СПб., 2000.

37. *Овсянников, Ю. М.* Картина русского быта. Стили, нравы, этикет / Ю. М. Овсянников. — М., 2006.

38. *Орлов, И. Б.* Между «целиной» и «новью»: рабочая семья периода НЭПа / И. Б. Орлов // Солидарность. — 2002. — № 29.

39. *Осокина, Е. А.* За фасадом «сталинского изобилия»: распределение и рынок в снабжении населения в годы индустриализации. 1927—1941 / Е. А. Осокина. — М., 1997.

40. *Охлябин, С. Д.* Повседневная жизнь русской усадьбы XIX века / С. Д. Охлябин. — М., 2006.

41. *Патрушев, В. Д.* Жизнь горожанина (1965—1998) / В. Д. Патрушев. — М., 2000.

42. Повседневность середины 90-х годов глазами петербуржцев. — СПб., 1999.
43. *Полунов, А. Ю.* Под властью обер-прокурора. Государство и церковь в эпоху Александра III / А. Ю. Полунов. — М., 1996.
44. *Поляков, Ю. А.* Человек в повседневности (исторические аспекты) / Ю. А. Поляков // Отечественная история. — 2000. — № 3. — С. 125—132.
45. *Пушкарева, Н. Л.* Женщины Древней Руси / Н. Л. Пушкарева. — М., 1989.
46. *Пушкарева, Н. Л.* Женщины России и Европы на пороге Нового времени / Н. Л. Пушкарева. — М., 1996.
47. *Пушкарева, Н. Л.* Частная жизнь русской женщины: невеста, жена, любовница (X — начало XIX в.) / Н. Л. Пушкарева. — М., 1997.
48. *Пыляев, М. И.* Старое житье / М. И. Пыляев (любое издание).
49. *Пыляев, М. И.* Старая Москва / М. И. Пыляев (любое издание).
50. *Ромашевская, Н.* Семья и дети в условиях транзитивной экономики / Н. Ромашевская // Социальный капитал и социальное расслоение в современной России. — М., 2003.
51. *Руга, В.* Москва повседневная: очерки городской жизни начала XX века / В. Руга, А. Кокорев. — М., 2005.
52. *Сенявская, Е. С.* Психология в XX в.: исторический опыт России / Е. С. Сенявская. — М., 1999.
53. Советская жизнь. 1945—1953 / сост.: Е. Ю. Зубкова, Л. П. Кошелева. — М., 2003.
54. *Соловьев, К. А.* «Во вкусе умной старины...»: Усадебный быт российского дворянства II половины XVIII — I половины XIX веков: По воспоминаниям, письмам и дневникам: Очерки / К. А. Соловьев. — СПб., 1998.
55. *Суслина, Е. Н.* Повседневная жизнь русских щеголей и модниц / Е. Н. Суслина. — М., 2003.
56. *Тыдман, Л. В.* Изба. Дом. Дворец. Жилой интерьер России с 1700 по 1840 гг. / Л. В. Тыдман. — М., 2000.
57. У истоков развлекательной культуры России Нового времени. XVIII—XIX вв. — М., 1996.
58. *Уварова, Е. Д.* Как развлекались в российских столицах / Е. Д. Уварова. — СПб., 2004.
59. *Утехин, И. В.* Быт больших коммунальных квартир г. Ленинграда (Петербурга) в 1970—90-е гг.: стереотипы повседневного поведения / И. В. Утехин. — СПб., 2001.
60. *Федосюк, Ю. А.* Что непонятно у классиков, или Энциклопедия русского быта XIX века / Ю. А. Федосюк (любое издание).

61. *Финицкая, З. М.* Люди и вещи (Эстетика быта) / З. М. Финицкая. — М., 1963.
62. *Фицпатрик, Ш.* Повседневный сталинизм. Социальная история Советской России в 30-е годы: город / Ш. Фицпатрик. — М., 2001.
63. Язвы Петербурга. Сборник газетного фельетона конца XIX — начала XX в. — Л., 1990.
64. *Яковкина, Н. И.* Русское дворянство первой половины XIX века. Быт и традиции / Н. И. Яковкина. — СПб., 2002.

Региональная

1. *Васильев, Ф. В.* Материальная культура крестьян Нижегородского Заволжья (середина XIX — начало XX в.) / Ф. В. Васильев. — М.: МГУ, 1982.
2. *Васильев, Ф. В.* Русское сельское население юго-восточных уездов Нижегородской губернии в XIX — начале XX в. / Ф. В. Васильев, С. В. Дмитриевский, М. Ю. Пухов. — Н. Новгород, 2006.
3. *Макаров, И. А.* Купеческий Нижний / И. А. Макаров. — Н. Новгород, 2006.
4. *Мельников, А. П.* Очерки бытовой истории Нижегородской ярмарки: Столетие Нижегородской ярмарки (1817—1917) / А. П. Мельников. — Н. Новгород, 1995.
5. *Мельников-Печерский, П. И.* В лесах / П. И. Мельников-Печерский (любое издание).
6. *Мельников-Печерский, П. И.* На горах / П. И. Мельников-Печерский (любое издание).
7. Нижегородский край: факты, события, люди / науч. ред.: Н. Ф. Филатов, А. В. Седов. — Н. Новгород, 1997.
8. *Седов, А. В.* Кержаки. История трех поколений купцов Бугровых / А. В. Седов. — Н. Новгород, 2005, 2009.
9. *Смирнов, Д. Н.* Нижегородская старина / Д. Н. Смирнов. — Н. Новгород, 2007. — (Сер. «Нижегородские были»): Очерки жизни и быта нижегородцев XVI—XVIII вв.; Картинки нижегородского быта XIX в.; Очерки жизни и быта нижегородцев в начале XX в.: 1900—1916 гг.
10. *Филатов, Н. Ф.* Города и посады Нижегородского Поволжья / Н. Ф. Филатов. — Горький, 1989.
11. *Филатов, Н. Ф.* Три века Макарьевско-Нижегородской ярмарки / Н. Ф. Филатов. — Н. Новгород, 2003.
12. XVI Всероссийская промышленно-художественная выставка 1896 года. — Н. Новгород, 1996.

КРАЕВЕДЕНИЕ

РОССИЙСКОЕ КУПЕЧЕСТВО: ИСТОРИЯ СТАНОВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ

Автор - составитель

Г. Б. Гречухин

10—11 классы

(70 часов)

Пояснительная записка

Элективный курс «Российское купечество: история становления и развития» предназначен для учащихся старших классов социально-экономического и гуманитарного профилей и рассчитан на 70 учебных часов.

Программа элективного курса подробно и последовательно освещает основные этапы возникновения, становления и развития купечества как социального слоя.

История купечества неотделима от истории России. Российское купечество внесло неоценимый вклад в становление предпринимательства, купеческий капитал поднимал отечественную экономику.

Цели элективного курса:

✦ расширить, систематизировать, обобщить и структурировать знания учащихся по теме курса по выбору, раскрыть ее новые содержательные аспекты;

✦ воспитать у учащихся чувство гордости и уважения к людям, причастным к развитию российской торговли и предпринимательства.

Основные *задачи* элективного курса:

- ✦ познакомить учащихся с важнейшими этапами становления купечества как социального слоя;
- ✦ способствовать углублению и совершенствованию качества знаний по заявленной проблематике курса по выбору;
- ✦ способствовать усвоению учащимися богатейшего наследия и традиций российского купечества и предпринимательства;
- ✦ раскрыть сложные и противоречивые процессы в среде российского купечества в ходе становления капиталистических отношений;
- ✦ показать органическую связь нижегородского купечества с общероссийскими процессами становления и развития купечества как социального слоя.

В результате изучения курса учащиеся должны:

знать:

- ✦ основные этапы истории купечества;
- ✦ главные проблемы истории сословия, имеющие спорный, дискуссионный характер;

понимать:

- ✦ причинно-следственные связи и факторы исторического развития России и становления купечества;
- ✦ различные оценки, суждения и мнения по поводу истории купеческого сословия;

уметь:

- ✦ анализировать, систематизировать и оценивать исторические события, явления и факты в процессе становления российского купечества и формирования процессов модернизации российского общества;
- ✦ работать с разнообразными источниками и литературой;
- ✦ находить новейшую литературу по проблеме, пользоваться данными интернет-ресурсов;
- ✦ составлять рефераты, делать сообщения, вести дискуссии по проблемам заявленного элективного курса.

Структурно учебная программа элективного курса построена по *проблемно-хронологическому принципу*. Данный элективный курс обещает быть востребованным в Нижегородском регионе, славном своими купеческими, предпринимательскими традициями. Нижний Новгород — «карман России», история нижегородского купечества — яркая составная часть истории сословия. Макарьевская — Нижегородская ярмарка стала знаком, сим-

волом славы российского купечества. Курс интегрирует, органично включает историю нижегородского предпринимательства в историю России, российского купечества. Воспитательный потенциал элективного курса достаточно четко обозначен — уважение к людям слова и дела. Трудом поколений российских деловых людей, купцов-предпринимателей формировался русский бизнес. Деловой мир России, его традиции, хватка и смекалка во многом являются примером для современных предпринимателей, история становления русского купеческого дела во многом поучительна для нас.

Содержание курса

Введение

Понятие «купечество», источники по изучению истории купечества, предпринимательства и промышленности России. Историографический обзор истории купечества и торговли. Проблемные вопросы истории русского купечества: эволюция русского купечества, ранний период его истории, источники формирования, купеческое землевладение, купцы-дипломаты. Значение ярмарок в жизни торговых людей, купцы-старообрядцы XVIII — начала XX века, религиозно-нравственные устои российского купца-предпринимателя как дискутируемые вопросы истории становления и развития купечества как социального условия.

Раздел I. Российское купечество от возникновения до XVII века

Купеческое изначалие — первое упоминание о купцах в Древней Руси в договорах X века с греками.

«Купеческий чин» на Руси. Формирование купеческой среды. Торговая терминология: «гость», «гостьба», «гостиный двор», «гостинец», «гостиное», «гостиница», «торговая дорога», «купец», «купля», «купить».

«Повесть временных лет» о торговле в Древней Руси.

Торговцы из среды дружинников князя. Военно-торговые операции дружинников, княжеских и боярских слуг, ремесленников.

Варяги. Военно-торговые поселения, фактории, освоение

Балтийско-Волжского пути. «Из варяг в греки». Скандинавские викинги в стране Гардарике. Реки и волоки, путь в Царьград.

Русско-византийские торговые договоры X века. Условия торговли и пребывания купцов из Руси в Константинополе. Русский квартал в византийской столице.

Торговые контакты Древней Руси с Западной и Центральной Европой. Морской (Балтийский) и сухопутные маршруты русских купцов на Запад. Особенности товарообмена с Западной Европой. Новгород в системе торговли с Западом. Торговые (сухопутные) маршруты русских купцов через Венгрию, Польшу и Чехию.

Древнерусский торг. Торговая прибыль — «прикуп». Внутренний обмен на Руси. Рыночные торговые площади, торговища, торжища русских средневековых поселений и городов. Меновая торговля — «товар на товар». Товаро-деньги (мена, кожа). Гривны. Начало денежного обращения. Торговля хлебом и солью.

Ремесло и торговля в XI—XIII веках. Отношение к торговым людям в русском средневековом обществе.

Русские княжества и Золотая Орда: история торгово-экономических связей.

Дифференциация купеческой среды русского Средневековья, социально-профессиональная градация русского купечества. Гости XI—XV веков. Термин «купец» в XI—XV веках. «Гость», «купец», «купчина», «торговец» (с XIII века), «продавец» (с XIII—XIV веков).

«Гости нарочитые», «купцы великие», «гости-сурожане» — привилегированные объединения княжества XIV века. Порт Сурож в Крыму — торговля с Византией, итальянскими городами, Турцией. Московские суконники, торговля западноевропейскими сукнами.

Власти и привилегированные купеческие группы XVI — начала XVII века.

Торговая политика царской России. Денежная реформа Елены Глинской 1535—1538 годов. Централизация таможенных пошлин, таможенные целовальники из среды купечества.

Институт таможенных голов (конец XVII века).

«Выводы» и «своды» купцов. Репрессии против новгородцев. Переселения псковских купцов.

Опричный террор Ивана IV Грозного и судьбы русского купечества.

«Посадское строение» Бориса Годунова — особые права при условии обязательной государственной службы на финансово-экономическом поприще. Жалованная грамота гостям. Оформление привилегированных государственных корпораций — гостей, Гостиной и Суконной сотен. Непривилегированные категории торговцев. Московские торговые иноземцы.

Купеческие «хождения». «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. «Хождение гостя Василия». Купеческие хождения XVI—XVII веков: Василия Позднякова, Трифона Коробейникова, Федора Котова, Василия Гагары.

Р а з д е л II. Российское купечество в XVII веке. Нижегородское купечество и деловые круги XVII века

Нижегородская Писцовая книга 1621—1622 годов — основной источник оценки уровня развития социально-экономической жизни Нижнего Новгорода первой четверти XVII века. Ремесла и промыслы нижегородского посада. Нижегородский «мир» начала XVII века.

Торговый дом нижегородского гостя XVII века Афанасия Олисова.

Ремесла и промыслы, торг и таможенная служба Городца, Лыскова, Васильсурска. Экономическое развитие Арзамаса в XVII веке. Торгово-промышленная Балахна. Соледобыча. Кирпично-керамическое производство и торг.

Поташное производство в Нижегородском крае. Будные заводы. Торговые операции Бориса Морозова. Торговый устав 1653 года и Новоторговый устав 1667 года.

Р а з д е л III. Российское купечество в эпоху петровских реформ и екатерининских преобразований

Государственная политика по отношению к купечеству в эпоху петровских реформ. «Великое посольство» Петра I 1697—1698 годов в торговой политике государства. Органы городского самоуправления и суда для торгово-ремесленного населения. Магистраты. Бурмистерская палата — Ратуша.

Регламент Главного магистрата 1721 года. Петровские купеческие «кумпанства». Гильдийское купечество — купцы первой и второй гильдий. Указ Петра I от 18 января 1721 года о покупке

к заводам деревень. Петровские коллегии и российская торговля. Коммерция и мануфактурное производство. Торгово-промышленная деятельность русского купечества и «регулярное» государство. Меркантилизм. Протекционизм.

И. Т. Посошков «Книга о скудости и богатстве» (1724). Взгляды И. Т. Посошкова на роль купечества в государстве и его социальный статус.

XVIII век. Мир гильдейского купечества. Манифест Екатерины II от 17 марта 1775 года. Завершение оформления гильдейского купечества. Три гильдии российского купечества.

«Жалованная грамота» городам 1785 года. «О гильдиях и гильдейских выгодах». Розничная и оптовая торговля. Рыночные ряды и гостиные дворы. Коробейники-офени. «Капиталисты» крестьяне.

Мануфактуры, заводчики, фабриканты. Мануфактура. Три формы мануфактурного производства: рассеянная, централизованная, смешанная. Казенные мануфактурные предприятия. Пушечный и Монетный дворы. Российские мануфактуры XVIII века.

Нижегородская кожевенная мануфактура. Нижегородские предприниматели С. Задорин и В. Шорин. Кожевенный завод Я. Пушникова. Ткацко-прядельное производство парусного полотна, бельевой бечевы, смоляных канатов.

Мануфактур-коллегия в XVIII веке. Крепостная мануфактура. Оружейные заводы, горнодобывающая промышленность. Демидовы.

Промышленный переворот в России. Становление капиталистического производства.

Купцы-предприниматели. Выксунские горные заводы в XVIII веке. Заводчики Баташовы.

Ярмарки. Ярмарочный торг. Первые свидетельства о ярмарочной торговле в России (XVI век). Роль ярмарочной торговли в формировании российского рынка. Ярмарочный круг (ярмарочная цепь) — система связанных между собой ярмарок. Макарьевская, Свенская, Коренная, Ирбитская, Тихвинская — крупнейшие ярмарки общероссийского значения. Торгово-распределительные функции ярмарочной сети.

Нижегородская ярмарка. Макарьевская ярмарка — крупнейшая ярмарка России XVII века. Таможенная политика русского

правления на Макарьевской ярмарке. Привозные товары. Организация деятельности торгового дела. Перенос ярмарки из Макарьева в Нижний Новгород в 1817 году, строительство ярмарочного гостиного двора. Основные этапы развития ярмарки в XIX — начале XX века. Ярмарочные будни, сцены, быт и развлечения.

Купцы-старообрядцы. Вклад старообрядцев в развитие российской торговли, предпринимательства. Старообрядцы — благотворители, меценаты, коллекционеры. Старообрядческие купеческие династии. Морозовы, Рябушинские, Кузнецовы, Кокоревы, Солдатенковы. Нижегородские купеческие династии. Бугровы, Блиновы, Сироткины.

Раздел IV. Российское купечество в пореформенную эпоху

«Положение о пошлинах за право торговли и других промыслов» от 1 января 1863 года — разделение торговли на оптовую, розничную и мелочную. Купечество первой гильдии для оптового торгового дела и второй гильдии — для розничного.

Торговые дома. Магазины. Торговые пассажи. Коммерческая реклама. Коммерческие учебные заведения. Коммерческие банки. Купеческие клубы. Купеческие собрания.

Купеческий быт пореформенной России: патриархальные и новые черты.

Социокультурный портрет русского купца XIX века.

Вклад российского купечества в развитие культуры и просвещения.

Благотворительность и меценатство. Традиционные и новые формы благотворительности российского купечества.

Вклад российского купечества в развитие культуры и просвещения. Благотворительность и меценатство. Традиционные и новые формы благотворительности российского купечества. Третьяковы, Рябушинские, Боткины, Щукины. Нижегородское купечество на рубеже XIX—XX веков.

Иностранные предприниматели, иностранный капитал в развитии российской торговли и становлении капиталистических отношений.

Образ русского купечества в литературе и искусстве. П. И. Мельников-Печерский «В лесах» и «На горах». Торговля, купец, деловой человек в русском фольклоре.

Примерное учебно-тематическое планирование курса

№ уроков	№ темы	Содержание	Кол-во часов
1—2		Введение	2
Р а з д е л I. Российское купечество от возникновения до XVIII века			23
3—4	1	«Купеческий чин» на Руси. Формирование купеческой среды	2
5	2	«Повесть временных лет» о торговле в Древней Руси	1
6—7	3	Военно-торговые операции князей и дружинников	2
8—9	4	Варяги. Путь «из варяг в греки»	2
10—11	5	Русско-византийские торговые договоры X века	2
12—13	6	Торговые контакты Древней Руси с Западной и Центральной Европой	2
14—15	7	Господин Великий Новгород в системе торговли с Западом	2
16—17	8	Организация древнерусского торгового дела	2
18	9	Русские княжества и Золотая Орда — торговые связи	1
19—20	10	Купеческая среда русского Средневековья	2
21	11	Власти и купеческие группы в XVI веке	1
22	12	Реформы Ивана Грозного и судьбы русского купечества. Опричный террор	1
23	13	«Посадское строение» Бориса Годунова	1
24—25	14	Купеческие «хождения»	2
Р а з д е л II. Российское купечество в XVII веке			8
26	15	Нижегородское купечество и деловые круги XVII века	1
27	16	Ремесла и промыслы нижегородского посада	1
28	17	Нижегородский «мир» начала XVII века	1

Продолжение табл.

№ уроков	№ темы	Содержание	Кол-во часов
29	18	Торговый дом нижегородского гостя Афанасия Олисова	1
30	19	Торг и таможенная служба Нижнего Новгорода	1
31	20	Ремесла и промыслы Городца, Лыскова	1
32	21	Торговый Арзамас	1
33	22	Производство поташа. Борис Морозов	1
Р а з д е л III. Российское купечество в эпоху петровских реформ и екатерининских преобразований			18
34	23	«Великое посольство» Петра I	1
35	24	Органы городского самоуправления и суда	1
36	25	Петровские купеческие «кумпанства»	1
37	26	Петровские коллегии и российская торговля	1
38—39	27	«Регулярное» государство Петра I. Меркантилизм	2
40	28	И. Т. Посошков «Книга о скудости и богатстве»	1
41—42	29	Завершение формирования гильдейского купечества. «Жалованная грамота» городам 1775 года	2
43	30	Розничная и оптовая торговля. Коробейники-офени	1
44	31	Мануфактурное производство. Три формы мануфактурного производства	1
45—46	32	Промышленный переворот в России. Купцы-предприниматели	2
47	33	Ярмарки. Ярмарочный торг	1
48—49	34	Нижегородская ярмарка	2
50—51	35	Купцы-старобрядцы	2
Р а з д е л IV. Российское купечество в пореформенную эпоху			19
52	36	Российское купечество и Великие реформы 60-х годов XIX века	1

Окончание табл.

№ уроков	№ темы	Содержание	Кол-во часов
53	37	Торговые дома. Магазины	1
54	38	Коммерческие банки	1
55—56	39	Социокультурный портрет русского купца XIX века. Купеческий быт пореформенной России	2
57—58	40	Благотворительность и меценатство русского купечества	2
59—61	41	Нижегородское купечество на рубеже XIX—XX веков	3
62—63	42	Иностранный капитал в русской промышленности и торговле	2
64—66	43	Русский купец в литературе и искусстве	3
67—70		Резервное время	4

Литература

Основная

1. Отечественная история : энциклопедия. — Т. 3. — М., 2000.
2. *Перхавко, В. Б.* История русского купечества / В. Б. Перхавко. — М., 2008.
3. Повесть временных лет. — СПб., 2007.
4. Энциклопедия купеческих родов. — М., 1995.

Дополнительная

1. *Богородицкая, Н. Л.* Нижегородская ярмарка / Н. Л. Богородицкая. — Н. Новгород, 1991.
2. *Богородицкая, Н. Л.* Нижегородская ярмарка в воспоминаниях современников / Н. Л. Богородицкая. — Н. Новгород, 2000.
3. *Боханов, А. Н.* Коллекционеры и меценаты России / А. Н. Боханов. — М., 1989.
4. *Бурьшкин, П. А.* Москва купеческая / П. А. Бурьшкин. — М., 1990.
5. *Думова, Н. Г.* Московские меценаты / Н. Г. Думова. — М., 1992.
6. И каждый род богат и славен. — Н. Новгород, 1999.
7. *Макаров, И. А.* Карман России / И. А. Макаров. — Н. Новгород, 2006.

8. *Макаров, И. А.* Купеческий Нижний / И. А. Макаров. — Н. Новгород, 2006.
9. *Мельников, А. П.* Очерки бытовой истории Нижегородской ярмарки / А. П. Мельников. — Н. Новгород, 1993.
10. *Седов, А. В.* Кержаки. История трех поколений купцов Бугровых / А. В. Седов. — Н. Новгород, 2005.
11. *Седов, А. В.* Купцы-старообрядцы Блиновы / А. В. Седов. — Н. Новгород, 2007.
12. *Филатов, Н. Ф.* Города и посады Нижегородского Поволжья / Н. Ф. Филатов. — Горький, 1989.
13. *Филатов, Н. Ф.* Три века Макарьевско-Нижегородской ярмарки / Н. Ф. Филатов. — Н. Новгород, 2003.

ИСТОРИЯ НИЖЕГОРОДСКОЙ АРХИТЕКТУРЫ XIV—XX вв.

Автор - составитель

Г. Б. Гречухин

10—11 классы

(70 часов)

Пояснительная записка

Программа курса «История нижегородской архитектуры XIV—XX вв.» рассчитана на 70 учебных часов и является логическим продолжением региональной программы курса исторического краеведения. Вместе с тем она решает ряд самостоятельных задач. Программа достаточно подробно освещает основные этапы нижегородского зодчества, стили, творчество архитекторов, архитектурные памятники Нижнего Новгорода.

Основной *целью* курса является формирование у учащихся целостного представления об истории нижегородской архитектуры, ее основных этапах и стилях.

Одна из *задач* курса — научить слушать «застывшую музыку» города; город — это диалог прошлого и настоящего. Важнейшая задача курса — воспитание чувства гордости и уважения к нижегородскому культурному наследию.

Программа предоставляет учителю широкие возможности для выбора форм и методов ее реализации.

В организации учебного процесса особая роль отводится методам, развивающим познавательный и исследовательский интерес учащихся: это уроки-экскурсии, викторины, олимпиады, подготовка рефератов, научно-практические конференции и круглые столы с участием ведущих специалистов по данной проблеме, посещения Дома архитектора, архитектурных мастерских и выставок.

Содержание курса

Введение

1221 год — основание Нижнего Новгорода. «Князь великий Юрий Всеволодович заложил град на устье Оки...»

Строительство древо-земляного кремля-детинца. Возведение первых каменных соборов Нижнего Новгорода: Спасского 1225, 1336 гг. и Архангельского 1227 г. (Первая каменная церковь Москвы сооружена лишь в 1336 г.). Нижний Новгород как форпост на востоке Владимиро-Суздальской Руси, контролирующей Волжский торговый путь, центр идеологического, духовного объединения переселенцев и христианизации местных перво-населенников-язычников.

Нижегородско-Суздальское великое княжество. Перестройка обветшалого Спасского (1352) и Архангельского (1359) соборов. Строительство каменного кремля великими князьями Борисом (1365) и Дмитрием (1372—1375) Константиновичами, попытка замены древо-земляных укреплений.

Верхний и Нижний посады Нижнего Новгорода. Освоение, застройка Ильинской горы за Почаинским оврагом.

Складывание основных градообразующих элементов Нижнего Новгорода — укрепленного кремля с двумя каменными соборами, Верхним и Нижним посадами, комплексами Печерского и Благовещенского монастырей, фланкирующих город.

Раздел I. Нижегородский кремль (начало XVI века)

Закладка (1 сентября 1509 г.) по указу великого князя московского Василия Ивановича каменного кремля. Нижегородский кремль — крепость нового типа в системе общерусской обороны.

Зодчий-иноземец «Петр Френчушко Фрязин» и каменных дел мастер из Пскова.

Строительство кремля. Строительные материалы и конструктивное устройство.

Система организации обороны Нижегородского кремля.

Боевая служба кремля. Пищально-пушечное вооружение крепости. Нижегородский гарнизон. Управление и арсенал Нижегородского кремля.

Башни Нижегородского кремля. Дмитриевская и Ивановская башни — главные узлы обороны, опорные пункты защиты Верхнего и Нижнего посадов Нижнего Новгорода. Внутренняя планировка и устройство глухих башен кремля. Белая, Коромыслова, Часовая, Тайницкая башни.

Особенности формирования русского оборонного зодчества времени сооружения Нижегородского кремля.

Раздел II. Нижегородское зодчество XVII—XVIII веков

Тема 1. Храмовое городское зодчество

Церковь Жен-мироносиц (1649), церковь Ильи Пророка (1655), церковь Успения на Ильинской горе Нижнего Новгорода (1672), церковь Иоанна Предтечи на торгу Нижнего Новгорода (1683).

Каменных дел подмастерье Антипа Константинов — ведущий зодчий первой половины XVII века, единственный известный в истории отечественной архитектуры мастер русского шатрового зодчества.

Михайло-Архангельский собор — храм-памятник Нижегородскому ополчению К. Минина и Д. М. Пожарского (1634). Надвратная шатровая церковь Евфимия Суздальского (1645), Успенская церковь при трапезной Печерского монастыря (1647—1648).

Павел Сидорович Потехин — выдающийся русский зодчий второй половины XVII века, ведущий мастер «узорочья» в национальной архитектуре, крестьянин из Кадниц, крепостной бояр Черкасских.

Комплекс Троицко-Островоозерского монастыря на острове Ворсменского озера в Нижегородском крае.

Каменные храмы артели Потехина в подмосковном с. Никольском-Урюпине, с. Архангельском, с. Маркове, дворцовый комплекс М. Я. Черкасского в Московском Кремле.

Нижегородские купцы-ктиторы. Гость Афонасий Олисов, купец-зодчий Семен Задорин, посадские Гаврила Дранишников, Яков Пушников, солепромышленник Г. Д. Строганов.

Григорий Дмитриевич Строганов. Строгановские постройки: Смоленская церковь в с. Гордеевке (1697), Рождественская (Строгановская) церковь (1719).

Уникальность, неповторимость памятников храмового нижегородского зодчества.

Церковь всех святых (Петропавловская) (1781—1785) — единственный памятник русского барокко XVIII века в Нижнем Новгороде.

Тема 2. Монастырские ансамбли

Монастырский ансамбль Нижегородского Благовещенского монастыря. Благовещенский собор (1649), Трапезная палата с Успенской двуглавой шатровой церковью (1649—1652), Алек-

сеевская (Сергеевская) церковь, Архимандричий корпус (XVII в.), Больничный корпус (XVII в.), Келейный корпус (XVIII в.).

Ансамбль Печерского монастыря. Вознесенский собор (XVIII в.), Колокольня (XVII—XVIII вв.), Евфимьевская церковь (1645), Архимандричий корпус (1650), Трапезная палата с Успенской церковью (1647—1648), Братский корпус (1652), Больничная церковь (XVII—XVIII вв.). Ограда монастыря.

Тема 3. Жилая каменная застройка

Дом купца Чаптыгина (Домик Петра I), палаты Пушкинова, палаты Олисова — памятники гражданской архитектуры (XVII—XVIII вв.).

Тема 4. Архитектура Нижнего Новгорода

Архитекторы И. К. Коробов, В. Исаков, Н. Мещерский, В. И. Баженов, И. И. Немейер в Нижегородском крае.

Первый губернский архитектор — Яков Ананьевич Ананьин.

Гостиный двор (1780—1784) — первый каменный общественный комплекс зданий Нижнего Новгорода. Административные здания по проектам Я. А. Ананьина, присутственные места (1782—1785 гг.), дом-дворец вице-губернатора (1786—1787 гг.), корпуса гарнизонных казарм.

Резиденция нижегородского епископа Дамаскина, усадьба купца М. А. Костромина на Большой Покровской.

Раздел III. Нижегородская архитектура XIX века

Тема 1. Архитектурный ансамбль Макарьевской ярмарки (1817—1828)

Перевод в Нижний Новгород из Макарьева ярмарочного торгового центра. Геодезические исследования и выбор места торгового центра — мыс «стрелицы» Оки и Волги.

Строитель ярмарочного комплекса А. А. Бетанкур. «Команда» архитекторов А. А. Бетанкура: А. Л. Леер, И. Б. Ефимов, О. Монферран, П. Д. Готман, Р. Р. Баус, И. Эсперо.

Главный ярмарочный дом. Спасский Староярмарочный собор. Проблема авторства: А. А. Бетанкур или О. Монферран? Торговые ряды, каналы, проекты фасадов зданий Нижегородской ярмарки.

А. А. Леер. Ярмарочное строительство: проектирует и строит дом церковного причта, армянскую церковь, мечеть.

Возведение здания Нижегородской семинарии, гимназии. Проекты и застройка частных домов и усадеб (Кугушевых, каменный дом Я. Наченского).

И. Е. Ефимов. Строительство здания дворянского собрания в Нижнем Новгороде на Большой Покровской (1822—1826). Нижегородский острог. Дом врача Г. Эвениуса.

Тема 2. Градостроительство Нижнего Новгорода в 30—40-х годах XIX века

Планы строительства Нижнего Новгорода 1834—1835 гг. и 1837—1839 гг.

Учреждение Строительного комитета. Инженер П. Д. Готман — председатель Строительного комитета.

Г. И. Кизеветтер — первый городской архитектор.

Градостроительный «бум» в Нижнем Новгороде 30—40-х гг. XIX в.

Строительство Зеленского (1834—1839), Похвалинского (1834—1839), Георгиевского и Казанского (1834—1841) съездов, Нижне-Волжской (1834—1838) и Верхне-Волжской (1834—1839) набережных.

Разбивка Александровского сада (Откоса) (1834—1841). Строительство Лыковой дамбы (1834—1838). Возведение городских усадеб Строгановых (1825—1827) и Голицыных (конец 1830-х) на Рождественской улице Нижнего Новгорода.

Архитектор А. А. Пахомов. Проектирование и строительство здания Дворянского института (1843—1848).

Тема 3. Архитектура Нижнего Новгорода второй половины XIX века

Академическая эклектика. Наиболее яркие проявления стиля в Нижнем Новгороде. Особняк Рукавишникова (1877). Архитектор П. Бойцов, скульптор М. Микешин.

Архитектор Н. Григорьев, строительство особняка Н. Бугрова на Нижне-Волжской набережной (1888).

Строительство в стиле академической эклектики здания окружного суда (1896) архитектором В. Брюхатовым, театра драмы (1896) архитектором В. Шретером, городской биржи архитектором К. Трейманом.

«Русский стиль» в архитектуре.

«Русско-византийский стиль» в Нижнем Новгороде. Типичные проявления в нижегородской архитектуре.

Блиновский пассаж (1870-е гг.), архитекторы В. Даль и Д. Ер-

шевский. Главный ярмарочный дом (1890), архитекторы К. Трейман, Г. Трембицкий, А. фон Гоген.

Русско-византийское направление в культовой архитектуре Нижнего Новгорода: Вознесенская церковь (1866) на Ильинке, Сергиевская церковь (1869) на улице Сергиевской.

Собор А. Невского на Стрелке (1868—1881), Спасская церковь (1903), архитектор А. Кочетков, Спасо-Преображенский собор в Сормове, архитектор П. Малиновский.

«Кирпичный» стиль в архитектуре как проявление рационализма.

Гражданское и промышленное строительство в «кирпичном» стиле в Нижнем Новгороде.

Винный склад на ул. Белинского (1900-е гг.), общественные здания на пл. Ошарской в Гордеевке, дом для подкидышей на ул. Мартыновской (1912), архитектор Л. Агафонов.

Модерн как архитектурное направление. Характерные черты модерна в архитектуре. Ранний модерн — декоративный, поздний — рациональный.

Общественные здания в стиле модерн в Нижнем Новгороде. Дом трудолюбия (1903), архитектор П. Домбровский, Народный дом (1903), архитектор П. Малиновский, церковноприходская школа в Сормове, архитектор П. Малиновский, клуб инженеров и служащих в Сормове. Банк Рукавишниковых (1908), архитектор Ф. Шехтель.

Архитектор С. А. Левков — наиболее яркий представитель декоративного модерна в архитектуре Нижнего Новгорода. Доходные дома Д. Казанского на Театральной площади.

Ретроспективизм как ответвление модерна, связанное с новым обращением к архитектурным формам прошлых эпох.

Две основные стилистические ветви ретроспективизма — неоклассицизм, ориентированный на Ренессанс и русский классицизм, и неорусский стиль («русский ретроспективизм»).

Неоклассицизм. Особняк А. Макарова (1915) на Ильинке, здания конторы пароходного общества «Волга» (1916), особняк О. Каменской (1913), архитектор Б. Коршунов, особняк Д. Сироткина (1916), архитекторы братья Веснины.

Неорусский стиль («русский ретроспективизм»).

Типичные примеры стиля в Нижнем Новгороде — здания Государственного банка (1913) по проекту В. Покровского и Крестьянского поземельного банка (1916), архитектор Ф. Лифчак.

Р а з д е л IV. Деревянное зодчество

Тема 1. Храмы рубленые. Клетки церкви. Шатровые церкви. Многошатровые церкви. Ярусные церкви. Колокольни и звонницы

Изда. Усадьбы. Монастырские подворья. Административные учреждения.

Крепостное деревянное зодчество.

Тема 2. Деревянная городская застройка XVIII — начала XIX в.

Типичный нижегородский доходный дом. Декоративное убранство городского дома. Деревянные дома в «русском народном» стиле. Купеческая и мещанская застройки конца XIX — начала XX в.

Тема 3. Деревянная архитектура. Охрана памятников деревянного зодчества

Сохранение городской среды деревянной застройки. Реставрация и реконструкция объектов деревянного зодчества.

Музей архитектуры и быта народов Нижегородского Поволжья — музей под открытым небом.

Деревянное зодчество — «уходящая натура».

Тема 4. Архитектура выставочных сооружений Всероссийской промышленной и художественной выставки в Нижнем Новгороде 1896 года

Планировочное решение территории XVI Всероссийской промышленной и художественной выставки в Нижнем Новгороде.

Выставочные павильоны и отделы выставки.

Архитектурное решение павильонов, общее и особенное.

Архитекторы выставки: академики А. Роперт, В. Цейдлер, А. Векшинский, профессора А. Померанцев, Л. Бенуа, В. Шретер.

Архитектурные традиции и новации XVI Всероссийской промышленной и художественной выставки в Нижнем Новгороде.

Р а з д е л V. Архитектура города Горького

Тема 1. Становление новой, советской архитектуры 1917—1932 гг.

Конкурсные проекты и застройка Соцгорода Автозавода.

Архитектурное творчество А. А. Яковлева-старшего.

Чернопрудный «небоскреб» 1927 г. Дом студента с киноте-

атром («Рекорд»), жилой квартал на ул. Грузинской и ул. Дзержинского, жилой дом № 1 по ул. Минина.

Дворец культуры им. В. И. Ленина, Дворец культуры в Сормове, архитектор Е. Мичурин.

Дом культуры им Ф. Дзержинского (Дом чекиста) на ул. Воробьева (1932), архитектор А. Тюпиков.

Жилой комбинат «Культурная революция» (1932), архитектор В. Медведев.

Дом Советов в кремле — пример архитектуры периода конструктивизма (1929—1931), архитектор А. Гринберг.

Тема 2. Архитектура г. Горького 1933—1941 гг.

Нижегородские «сталинки». Квартал № 4 в Соцгороде Автозавода (1936—1938), архитектор И. Голосов. Автозаводский универмаг (1938), архитектор Л. Напельбаум. Радиусный дом в Соцгороде Автозавода (1937), архитекторы Н. Красильников, П. Полудов.

Квартал в Сормовском районе (1936), архитектор А. А. Яковлев, дом Стахановцев на ул. Коминтерна (1937), архитектор И. Нейман.

Жилой дом железнодорожников на Верхне-Волжской набережной (1938), архитектор Д. Сильванов.

Тема 3. Архитектура послевоенных лет (1945—1955 гг.)

Советские архитекторы: Ю. Бубнов (дом № 6 на Верхне-Волжской набережной (1954), Л. Нифонтов (жилые дома по проспекту Гагарина, ул. Рождественской, жилой дом № 29 на ул. Свердлова (Б. Покровской)).

Тема 4. Рационализм 1960-х гг. (1956—1970 гг.)

Массовое жилищное строительство, крупнопанельное домостроение.

Юбилейный бульвар (1961—1967), архитекторы Б. Нелюбин, В. Горбачев.

Площадь Ленина, архитекторы Б. Нелюбин, В. Воронков. Речной вокзал. Цирк (1964).

Реставрационные работы. Реставрация Нижегородского кремля. С. Л. Агафонов.

Тема 5. Нижегородская архитектура последней трети XX века

Генеральные планы развития города. Экспериментальные жилые районы города: «Мещерское озеро» и другие.

Тема 6. Нижегородская архитектура последних лет. Нижегородский постмодерн

Контекстуализм. Мастерская архитекторов А. Харитонова и Е. Пестова. Нижний Новгород — архитектурная столица России.

Раздел VI. Архитектура Нижегородского края

Тема 1. Архитектурные шедевры Балахны

Балахнинская крепость, Рождественский и Покровский монастыри. Никольская церковь и колокольня. Покровская церковь. Балахнинский изразцовый промысел. Каменная жилая застройка Балахны XVIII—XIX вв. Церковное зодчество Балахнинской округи. Кубенцово. Николо-Погост.

Тема 2. Макарьев. Лысково

История строительства и архитектура Макарьевского монастыря.

Композиция монастырского ансамбля. Проектирование ярмарки А. Захаровым, строительство ярмарочного комплекса.

Тема 3. Городец

История застройки. Домовая резьба.

Тема 4. Арзамас архитектурный

Церковное зодчество. Архитектурное творчество М. П. Коринфского.

Тема 5. Архитектурные памятники на территории Нижегородской области

Реставрация, восстановление, охрана.

Примерное учебно-тематическое планирование курса

№ урока	Урок	Рекомендуемая форма проведения урока
Введение		
1—2	Основание Нижнего Новгорода	Комбинированные уроки. Их задача — показать в конкретно-исторических условиях «изначалие» нижегородского зодчества. Возможны уроки-реконструкции с применением компьютерных технологий
3—4	Нижегородско-Суздальское княжество	

Продолжение табл.

№ урока	Урок	Рекомендуемая форма проведения урока
Р а з д е л I. Нижегородский кремль (начало XVI века)		
5—6	Закладка Нижегородского кремля. Нижегородский кремль — крепость нового типа	Урок-экскурсия (по возможности). Уроки с опережающим заданием по книгам С. Л. Агафонова, И. А. Кирьянова
7—8	Строительство кремля	Сообщения, доклады учащихся, школьные конференции
9—10	Система организации обороны кремля	Уроки-экскурсии
11—12	Башни Нижегородского кремля	Бинарные уроки (историческое краеведение и поэтическое творчество, легенды и предания, историческое краеведение и ИЗО). Мультимедийные технологии
13—14	Особенности формирования русского оборонного зодчества	Комбинированный урок «Нижегородский кремль в контексте русского оборонного зодчества»
Р а з д е л II. Нижегородское зодчество XVII—XVIII веков		
15—16	Храмовое городское зодчество	Уроки-экскурсии. Фото-, видеозарисовки
17—18	Антипа Константинов — каменных дел подмастерье	Урок-экскурсия, урок-лекция
19—20	Нижегородское узорочье XVII в. Павел Потехин	Комбинированные уроки «Узорочье XVII века и нижегородский вклад в архитектуру того времени»
21—22	Нижегородские купцы-ктиторы	Комбинированный урок
23—24	Григорий Строганов. Строгановские постройки	Уроки-путешествия «Строгановское барокко»
25—26	Монастырские ансамбли. Нижегородский, Благовещенский, Печерский монастыри	Уроки-экскурсии с опережающими заданиями. Уроки волонтеров — помощников реставраторов

Продолжение табл.

№ урока	Урок	Рекомендуемая форма проведения урока
27—28	Жилая каменная застройка Нижнего Новгорода XVII века	Урок-презентация
29—30	Архитектура Нижнего Новгорода XVIII века. Яков Ананьин	Урок-практикум
Р а з д е л III. Нижегородская архитектура XIX века		
31—33	Архитектурный ансамбль Макарьевской (Нижегородской) ярмарки (1817—1828)	Урок-реставрация «Ушедшая натура»
34—35	Августин Бетанкур — строитель ярмарочного комплекса	Урок-конференция
36—37	Нижегородские архитекторы А. Л. Леер и И. Е. Ефимов	Урок комбинированный, традиционного типа
38—39	Градостроительство Нижнего Новгорода в 30—40-х гг. XIX в.	Урок-лекция «Градостроительный бум»
40—41	Академическая эклектика	Уроки с элементами викторины, уроки-экскурсии, уроки-зарисовки и т. д.
42—43	Русско-византийский стиль в Нижнем Новгороде	
44—45	«Кирпичный» стиль в архитектуре Нижнего Новгорода	
46—48	Модерн как архитектурное направление. Ретроспективизм — неорусский стиль	Уроки-зарисовки, видео-, фото- съемка, слайд-фильмы и т. д.
Р а з д е л IV. Деревянное зодчество		
49—50	Храмы рубленые	Проводятся на базе музея архитектуры и быта народов Нижегородского Поволжья
51—52	Деревянная городская застройка XVIII — начала XX века	

Окончание табл.

№ урока	Урок	проведения урока
53—54	Архитектура выставочных сооружений Нижнего Новгорода 1896 г.	Урок-реставрация по книге Ю. Н. Бубнова «Архитектура выставочных сооружений Всероссийской промышленной и художественной выставки в Нижнем Новгороде»
Р а з д е л V. Архитектура города Горького		
55—56	Становление советской архитектуры 1917—1932 гг.	Автобусная экскурсия
57—58	Архитектура г. Горького 1933—1941 гг.	
59—60	Архитектура послевоенных лет	Пешеходная или автобусная экскурсия
61—62	Рационализм 1960—1970-х гг.	
Р а з д е л VI. Архитектура Нижегородского края		
63—68	Нижегородская архитектура сегодня	Уроки-экскурсии: — на улицах и площадях Нижнего Новгорода; — на базе Нижегородского дома архитектора; — в творческих мастерских известных нижегородских архитекторов
	Александр Харитонов — главный архитектор города С. Л. Агафонов «Реставрация Нижегородского кремля»	Уроки памяти (урок-реквием) «Архитектор “АХ!”». Урок — презентация книги С. Л. Агафопова «Нижегородский кремль» (2-е издание, Н. Новгород, изд-во «Кварц», 2008 г.)
69—70	Резервное время	

Литература

1. *Агафонов, С. Л.* Горький. Балахна. Макарьев / С. Л. Агафонов. — М., 1987.
2. *Агафонов, С. Л.* Нижегородский кремль / С. Л. Агафонов. — Горький, 1976, 2008.
3. *Бубнов, Ю. Н.* Архитектура города Горького / Ю. Н. Бубнов, О. В. Орельская. — Горький, 1986.
4. *Бубнов, Ю. Н.* Архитектура Нижнего Новгорода середины XIX — начала XX века / Ю. Н. Бубнов. — Н. Новгород, 1991.
5. *Кириянов, И. А.* Нижегородский кремль / И. А. Кириянов. — Горький, 1968.
6. *Орельская, О. В.* Архитектура эпохи модерна в Нижнем Новгороде / О. В. Орельская. — Н. Новгород, 2000.
7. *Орельская, О. В.* Святослав Агафонов, возродивший кремль / О. В. Орельская. — Н. Новгород, 2001. — (Сер. «Мастера архитектуры»).
8. *Смирнова, М.* Край / М. Смирнова. — Н. Новгород, 2000.
9. *Смирнова, М.* Крест : в 2 т. / М. Смирнова. — Н. Новгород, 2002.
10. *Смирнова, М.* Нижний Новгород до и после / М. Смирнова. — Н. Новгород, 1996.
11. *Филатов, Н. Ф.* Купола, глядящие в небеса / Н. Ф. Филатов. — Н. Новгород, 1996.
12. *Филатов, Н. Ф.* Нижегородское зодчество XVII — нач. XX в. / Н. Ф. Филатов. — Горький, 1980.
13. *Филатов, Н. Ф.* Нижний Новгород. Архитектура XIV — начала XX в. / Н. Ф. Филатов. — Н. Новгород, 1994.

ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

ОСНОВЫ КУЛЬТУРОЛОГИИ

Авторы-составители:

Е. Г. Калинин, Н. А. Чепурнова, Г. Б. Гречухин

10—11 классы

(70 часов)

Пояснительная записка

Предлагаемая программа предназначена для изучения элективного курса «Основы культурологии» на завершающем этапе исторического образования в профильной школе и рассчитана на 70 часов. Программа, с одной стороны, ориентирована на реализацию современных подходов в развитии образования и учитывает требования к образовательным программам в контексте стандартов второго поколения; с другой стороны, обеспечивает преемственность по отношению к использовавшимся ранее и рекомендуемым для профильной школы программам.

Элективный курс «Основы культурологии» в 10—11 классах является своего рода логическим развитием и продолжением курсов истории Древнего мира и Средних веков, новой и новейшей истории зарубежных стран, истории России, а также мировой художественной культуры в плане изучения вопросов культуры, но вместе с тем он призван обеспечить решение ряда принципиально новых задач по завершению формирования у учащихся реалистической, целостной картины мира во всем его многообразии, без которой трудно ориентироваться в современной жизни.

В этом плане *цели и задачи* курса заключаются в том, чтобы:

- + раскрыть всю многомерность культурологического процесса;
- + углубить знания учащихся по вопросам культуры как в теоретическом, так и в фактологическом аспекте, значительно расширить понятийный аппарат в области культурологии;
- + способствовать развитию умений творчески анализировать и оценивать факты и явления культуры, аргументировать свои суждения о культурных и социокультурных процессах;
- + способствовать формированию подлинной культуры на основе усвоения социального опыта, потребности беречь и приумножать культурное наследие;
- + способствовать формированию чувства сопричастности к мировому культурному процессу в качестве носителя культуры и ее субъекта.

Специфика предлагаемой программы заключается в том, что элективный курс «Основы культурологии» позволяет соединить теорию и историю культуры, а также обеспечить большую интеграцию знаний по отечественной истории и истории зарубежных стран благодаря использованию философского и историко-философского подхода к вопросам культуры.

Данная программа базируется на принципе историзма и делает акцент на социальной антропологии, предполагает выдвижение на первый план человека как субъекта истории, истории культуры, его повседневного бытия, ценностных ориентаций, поведенческой культуры.

Программа дает возможность привести в систему знания и представления о культурном процессе, побуждает к самостоятельному постижению знаний о культуре.

Наряду с другими обществоведческими курсами данный курс составляет основу гуманитарного образования и гражданского воспитания.

В результате изучения элективного курса «Основы культурологии» учащийся должен:

знать:

- + формы и типы культуры, основные культурно-исторические центры и регионы мира, историю культуры России, ее место в системе мировой культуры и цивилизации;

понимать и уметь объяснять:

- + феномен культуры, ее роль в человеческой жизнедеятельности;

✦ способы приобретения, хранения и передачи базовых ценностей культуры;

уметь:

- ✦ работать с разнообразными источниками и литературой;
- ✦ грамотно излагать свои мысли и вести дискуссию;
- ✦ аргументированно высказывать свои суждения, опираясь на достижения отечественной историографии;
- ✦ заботиться о сохранении и приумножении национально-го и мирового культурного наследия.

Структурно курс разделен на три раздела, первый из которых посвящен теоретическому осмыслению феномена культуры, второй — развитию мировой культуры, ее основным культурно-историческим центрам и регионам, третий — этапам развития культуры России в контексте мировой культуры и цивилизации. Общая логика построения у них совпадает, соответствуя подходам, принятым в современной науке, рассматривающей историческое развитие как процесс смены взаимодействующих локальных цивилизаций. В программе каждого раздела предусмотрено время для проведения уроков повторения и обобщения, которые могут быть спланированы по усмотрению учителя.

Программа предполагает различные оценочные суждения, подходы к рассмотрению культурно-исторического процесса. В этой связи в организации учебного процесса особую роль рекомендуется отводить интерактивным формам и методам обучения (в частности, дискуссиям, диспутам, дебатам), а также самостоятельной работе учащихся.

Содержание курса

Раздел I. Сущность и предназначение культуры

Тема 1. Культура как предмет культурологии

Культурология как наука. Культурология — наука о наиболее общих тенденциях и закономерностях, принципах и функционировании культуры. Направления культурологических исследований: эмпирическое описание культуры, сравнительный анализ культур, культурный код и межкультурная коммуникация, общее и специфическое, устойчивое и изменчивое в культуре. Методы анализа культуры: морфологический, цивилиза-

ционно-типологический, сравнительно-исторический, семиотический и другие. Общая характеристика основных школ в культурологии.

Понятие культуры. Неоднозначность понятия «культура» (в исторической ретроспективе и философии). Философское, культурологическое и социологическое понимание культуры. Основные концепции рассмотрения культуры. Культура и цивилизация: единство и различие понятий. Компоненты культуры. Формы культуры: общие понятия. Функции культуры. Культура и культуры.

Культура как совокупность ценностей. Культура как деятельность. Системное единство человеческой деятельности: преобразовательной, познавательной, ценностно-ориентационной, коммуникативной и художественной. Культура как система коммуникаций. Знаки и смыслы культуры.

Тема 2. Культура как система

Структурная целостность культуры. Материальная и духовная стороны культуры. Материальная культура как мир вещей, созданных или преобразованных человеком. Духовная культура как мир идей, связанных с существованием человека в мире, как специфика человеческого образа в мире. Человек — системообразующий фактор в развитии культуры.

Источники и движущие силы развития культуры. Культура как динамическая система наличных форм деятельности, способов их закрепления и передачи от поколения к поколению. Становление человеческих способностей и потребностей — содержание истории культуры.

Линейно-прогрессивная и локально-многовекторная модели эволюции культуры. Непрерывность и прерывность в исторической динамике культуры, культурная преемственность, соотношение традиций и новаторства в культуре. Сущность культурно-исторического процесса как саморазвития человека посредством его собственной деятельности. Характер деятельности и его отражение в культуре. Проблема прогресса в культуре и его критерии. Культурная самоидентификация и культурная модернизация.

Тема 3. Многомерность культуры

Многомерность культуры как системы. Миф, религия, искусство и наука как основополагающие институты культуры. Интеллектуальная культура. Народная культура. Нравственная

культура и духовная культура: их соотношение и особенности. Мораль как явление культуры. Материально-духовные виды культуры: экономическая, политическая, правовая, экологическая, эстетическая культура.

Этнические и национальные культуры. Этнокультурные стереотипы. Национальный характер. Социокультурные миры. Типы социокультурных миров. Исторические типы культуры. Цивилизации. Региональные культуры. Локальные культуры. Специфические и «серединные» культуры. Запад — Восток как социокультурная проблема современности. Место и роль России в мировой культуре. Тенденции культурной универсализации в современном мире.

Массовая и элитарная культура. Понятие, исторические условия и этапы становления массовой культуры. Экономические предпосылки и социальные функции массовой культуры. Элитарная культура как антипод массовой культуры. Субкультуры и контркультуры.

Тема 4. Культура и общество

Предназначение культуры. Функции культуры: адаптивная, познавательная, коммуникативная, регулятивная, гуманистическая. Взаимосвязь природы и культуры, культуры и общества. Организационная культура.

Тема 5. Культурология и формирование мировоззрения

Роль культурологического знания в формировании мировоззрения личности, ее культурных ориентаций и установок, представлений о закономерностях становления культуры общества и человека. Значение культурологических знаний для осмысления современной социальной действительности как совокупности культурных достижений человеческого общества, выработки взаимопонимания и продуктивного общения представителей различных культур, преодоления противостояния и изоляционистских тенденций.

Основные культурологические школы XX века: общественно-историческая школа (Н. Я. Данилевский, О. Шпенглер, А. Тойнби), натуралистическая школа (З. Фрейд, К. Г. Юнг, Б. К. Малиновский), социологическая школа (П. Сорокин, А. Вебер, Т. Парсонс), символическая школа (Э. Кассирер, К. Леви-Стросс). Традиции «диалогового» подхода (К. Ясперс, М. М. Бахтин). Культурология и задача сохранения и освоения природного и культурного наследия.

Раздел II. Развитие мировой культуры

Тема 6. Культура первобытного общества

Главные факторы становления и развития культуры первобытного общества. Специфика архаического сознания. Природные и социальные факторы культурогенеза. Орудийная деятельность, труд, общение — основные факторы становления первобытного человека и культуры. Матриархат и патриархат. Первобытный синкретизм. Ранние формы религиозных верований (тотемизм, анимизм, магия), мифосознание, ритуалы (погребальные обряды, табу, инициации). Миф как форма осознания человеком мира. Переход к религии как отдельному элементу культуры и дальнейшая эволюция форм религии. Первобытное примитивное искусство.

Тема 7. Культура Древнего Востока

Хронологические рамки и особенности территории рассмотрения. Социальные и мировоззренческие основы культуры Древнего Востока. Универсалистский и европоцентристский подходы к изучению древних культур. Концепции азиатского способа производства, «вторичной формации», единства исторического процесса. Теория «осевого времени» К. Ясперса. «Доосевые» и «послеосевые» культуры Древнего Востока. Специфические особенности древневосточных культур. Художественные и эстетические особенности культуры Древнего Востока.

Культура Египта. Мировосприятие и религиозные верования. Проблема жизни и смерти как центральная тема мировоззрения. Мистицизм мировосприятия. Основные боги египтян. Религиозная реформа Эхнатона (Аменхотепа IV) и ее значение. Научные достижения египтян. Медицина. Математика. Астрономия. Письменность и литература. «Тексты пирамид», «Книга мертвых». Значение исследований Ж. Ф. Шампольона для изучения египетского письма.

Культура Месопотамии. Истоки древней мифологии. Наука и техника Древнего Двуречья. Религия Древней Месопотамии как одна из основ развития религиозных представлений на Ближнем Востоке. Искусство, наука и техника в Древней Месопотамии.

Культура Индии. Периодизация и общая характеристика культуры Древней Индии. Генезис древнеиндийской цивилизации. Ведическая литература. Индийская цивилизация и формирова-

ние индо-буддийского типа культуры. Социальные основы индо-буддийской духовной традиции. Священные тексты «Махабхараты» и «Рамаяны» как религиозно-мифологическая форма освоения мира. Брахманизм. Джайнизм. Формирование и эволюция основных направлений буддизма. Становление индуизма.

Установка на целостность мира, синтез религии и науки. Буддизм и развитие архитектуры. Этико-практическая направленность древнеиндийской литературы. Развитие драматургии, театрального искусства, особенности музыки, поэзии. Символика танцев и религиозных обрядов. Современное значение культурных традиций Древней Индии.

Особенности культуры Китая. Роль природно-климатических факторов в становлении китайской цивилизации. Формирование конфуцианско-даосистского типа культуры. Развитие материальной культуры. Открытие Великого шелкового пути. Международная торговля. Главные предметы китайского экспорта. Идея империи и теократическое оформление государственной власти. Тоталитаризм и культура. Система ценностей. Особенности мифологических представлений в Древнем Китае. Древнекитайские культы и гадания. Приоритет этики над религией. Культ предков и конфуцианство, даосизм и чань-буддизм — ведущие философско-религиозные системы Китая. Концепция счастья в традиционной культуре Китая. Причины замедления темпов развития. Истоки традиционности и консерватизма.

Концепция знания в рамках конфуцианско-даосистской картины мира и технические изобретения. Древнекитайская медицина. Литература и поэзия. Художественная деятельность. Идея гармонии в эстетическом сознании и художественной практике Китая. Иероглиф как идеальная модель художественного произведения. Основные жанры китайской живописи. Архитектурные ансамбли дворцов китайских императоров. Влияние культуры Древнего Китая на культуру народов Востока. Мировое значение китайской культуры.

Тема 8. Античная культура

Характерные черты культуры Древней Греции. Возникновение греческой культуры, ее периодизация. Формирование цивилизации античного типа. Возникновение частнособственных отношений, полисных форм политической организации, суверенитета народа, демократии, правовой защищенности. Эпос Гомера как энциклопедия греческой жизни. Особенности

религиозно-мифологического сознания. Греческий театр и драматургия. Расцвет философии. Наука как метод познания и исследования человеческой жизни. «Золотой век» греческого искусства. Гуманизм искусства античной Греции.

Противоречивый характер культуры эпохи эллинизма (конец IV в. до н. э. — 27 г. до н. э.). Кризис философского и расцвет научных знаний. Вершины греческой науки (Евклид, Архимед и др.). Религиозный синкретизм, мистика, магия. Сооружения научно-практического назначения. Завоевание эллинистических государств Римом; становление греко-римской культуры.

Особенности культуры Древнего Рима. Периодизация римской культуры. Законы XII таблиц как основа римского права. Ценности гражданской общины. Образование Римской державы, кризис республики (III—II вв. до н. э.). Пропаганда великой миссии Рима во «Всемирной истории» Полибия. Заимствование культурных ценностей у греков. Развитие ораторского искусства. Сцена и ее дух. Появление восточных культов.

Разложение старого римского государства. Революция и основание военной монархии (II—I вв. до н. э.). Создание Цезарем нового эллино-латинского государства. Развитие литературы (Лукреций, Катулл, Варрон, Цицерон). Систематизация права. Римская духовная культура: через философию к христианству. Наука и художественная культура Древнего Рима. Нравы и обычаи императорского Рима. Оценка эпохи ранней Римской империи в трудах Сенеки, Тацита, Светония, Ювенала. Поэзия принципата Августа: Вергилий, Гораций, Овидий. Стоические учения. Усиление мистических настроений и распространение христианских идей. Возникновение христианского типа культуры. Уроки и наследие античного мира. Отличие гуманистической и антропологической парадигмы Античности от древневосточного типа культур. Современное значение античной культуры.

Тема 9. **Средневековая культура**

Культура Западной Европы в Средние века. Периодизация средневековой культуры. Основные факторы становления культуры Средних веков. Общая характеристика европейского Средневековья. Проблема восприятия христианской культуры. Средние века и медиевистика (Й. Хейзинга, Л. П. Карсавин, М. Блок, А. Я. Гуревич). Марксистская историческая теория о Средних веках. Географические, геополитические и хронологические гра-

ницы Средневековья. Средневековые картины мира, системы ценностей, идеалы человека. Исторические предпосылки возникновения христианства. Основы христианской веры. Библия как культурно-исторический памятник. Христианское мировоззрение — противоречивый синтез идей. Значение католичества для развития цивилизации Запада. Зарождение теологии.

Монастыри как центры образования и культуры. Светская школа. Университеты Западной Европы и их роль в сохранении культурных традиций. Схоластика как университетская наука. П. Абеляр, Фома Аквинский и др. Место книги в средневековой культуре. Изобретение европейского способа книгопечатания. Средневековые ереси. Наука и магия. Алхимия, ее истоки и значение.

Культура средневекового города. Карнавалы. Творчество жонглеров (Франция) и шпильманов (Германия). Мистерии и зарождение средневекового театра. Литературное творчество. Культ Прекрасной дамы как чисто европейское явление. Поэзия трубадуров и вагантов. Значение рыцарского идеала в культуре. Символизм средневековой эстетики. Образное воплощение религиозной веры. Икона и иконография. Архитектурные стили Средневековья. Романский стиль. Готическое искусство и архитектура.

Материальная культура, экономика и условия жизни в Средние века. Связь жизни человека с феодальным поместьем. Основные технические достижения в сельском хозяйстве. Прогресс в области металлургии и баллистики. Изобретение пороха и огнестрельного оружия. Технические достижения в строительном деле. Общественные и политические системы Средневековья. Особенности феодальной иерархии.

Культура Византии. Между Востоком и Западом. Духовная культура Византии и ее противоречия. Особенности исторического развития. Византийская цивилизация как результат синтеза античных институтов и воззрений с восточно-христианской картиной мира. Территория Византии и особенности экономики. Различия генезиса феодализма в Западной Европе и Византии. Взаимоотношения светской власти и православной церкви. Различия государственного устройства в Византии и на Западе. Византийская картина мира и система ценностей. Образование и научные знания. Литература. Богословско-философское миропонимание как синтез неоплатонизма и восточной

патристики. Идеал человека. Основные формы культа и литургии. Интуитивно-мистическая, специфически целостная картина мира. Традиционализм. Историческое значение византийской цивилизации. Влияние византийской культуры на развитие Руси и Западной Европы.

Мир исламской культуры. Предпосылки и причины возникновения ислама. Основы вероучения ислама. Нравственные ценности ислама. Наука и искусство исламской цивилизации.

Мир исламской культуры. Домусульманская Аравия и возникновение ислама. Развитие экономики. Экономический расцвет халифата — арабское «экономическое чудо». Особенности арабо-мусульманского феодализма. Социально-политические отношения. Теократический характер власти халифов. Права и обязанности человека в Шариате. Значение политики арабизации и исламизации завоеванных народов в формировании единой арабо-мусульманской культуры. Художественные традиции исламского мира. Стилизованный и абстрактный характер художественной культуры. Вклад арабских ученых (Аль Хорезми, Аль Бируни, Ибн Халдун) и философов (Аль Фараби, Ибн Сина, Аль Газали, Ибн Рушд) в мировую культуру.

Культура Японии. Роль географических факторов в становлении и развитии культуры Японии. Образование централизованного государства (VI в.). Мировосприятие и религиозные верования. Проникновение идей буддизма, чань-буддизма и конфуцианства. Особенности религиозного сознания японцев. Культ красоты. Религия или эстетика? Художественная культура. Эстетические представления. Воплощение эстетических представлений в японской керамике, кулинарии, живописи, поэзии, драматургии, чайной церемонии, икебанае, жилище. Обучение красоте. Японская культура как «цивилизация пустыков». Социальная регуляция поведения. Дух Бусидо — дух японской нации.

Тема 10. Культура Возрождения

Гуманизм — ценностная основа культуры Возрождения. Истоки и основания культуры Ренессанса. Эпоха Возрождения и религия. «Проблема Возрождения» в культурологии. Особенности художественной культуры Ренессанса. Культура Возрождения как локальное по масштабам, но глобальное по последствиям явление мировой культуры. Хронологические рамки и географическое пространство.

Развитие городов, торговли, культуры. Совмещение противоположных импульсов: античной культуры и индивидуальной деятельности. Гуманизм, титанизм, универсализм — основные черты эпохи Возрождения. Первое противопоставление «культурного» и «природного». Эстетическая доминанта мировоззрения.

Философия как средство эстетического освоения мира и форма выражения творческих эмоций. Возрождение классической словесности. Признание литературы царицей всех наук и искусств. Расцвет живописи, скульптуры и архитектуры. Шедевры художественной культуры как выразители духа Возрождения. Научные достижения эпохи Возрождения. Итальянское и Северное Возрождение. Вопрос об исторической роли Возрождения в западноевропейской и русской культурно-исторической мысли.

Тема 11. Специфика культуры начала Нового времени

Культурно-исторический смысл понятия «Новое время». Концепции Нового времени: К. Маркс; Р. Арон и У. Ростоу; М. Вебер; Ф. Бродель и др. Основной вектор развития: рационализм — Просвещение — промышленное обновление. Гуманизм, рационализм и историзм как принципы классической модели европейской культуры. Формирование классической модели европейской культуры. Сциентизм — ведущая мировоззренческая ориентация новоевропейской цивилизации. Развитие науки в рамках механистической картины мира.

Распространение идей скептицизма, вольнодумства и атеизма. Новое время — эпоха идеологий. Либерализм; социалистические и коммунистические теории. Социальная и политическая системы Нового времени. Усложнение социальных связей. Задачи юридического оформления частной собственности. Представления о свободе и правах человека.

Образ жизни и уровень материальной культуры. Промышленная (инженерная) и научная революция. Быт, нравы, обычаи буржуа и рабочих. Новое понимание труда. Становление рыночной культуры как основного механизма развития мирового хозяйствования.

Тема 12. Реформация и ее культурно-историческое значение

Культурно-исторические условия и предпосылки Реформации. Эразм Роттердамский и его идеи. Духовные основы новой морали: труд как «мирская аскеза». Свобода и разум в протес-

тантской культуре. Основные направления Реформации. Лютеранство. Евангелизм. Цвинглианство. Кальвинизм. Реформация в Англии.

Контрреформация. Инквизиция. Орден иезуитов и их этика. Религиозные войны в Европе и осознание духовной терпимости. Гугеноты. Пуритане и их влияние на развитие Англии и США.

Тема 13. Культура эпохи Просвещения

Основные доминанты культуры европейского Просвещения. Стилиевые и жанровые особенности искусства XVIII века. Синтез этики, эстетики и литературы в творчестве просветителей. Парадоксы и противоречия эпохи Просвещения.

Художественные стили в искусстве Нового времени. Расцвет барокко. Тесная связь барокко с церковной и аристократической культурой. Философский рационализм как идейный источник классицизма. Развитие сентиментализма (Ж. Ж. Руссо и др.). Музыкальная культура Нового времени как особый феномен. Салоны как культурный феномен.

Влияние идей Просвещения на политическую сферу. США как пример государства, построенного на принципах идеологии Просвещения. Американская революция и принятие Декларации независимости. Конституция США и образование единой нации. Черты пуританского наследия в представлениях об американской исключительности и идее прирожденного превосходства. Революции в Европе как отражение идей Просвещения.

Тема 14. Европейская культура классицизма

Культурно-исторические особенности развития культуры в XIX веке. Философия и духовные искания. Развитие научных знаний и художественной культуры.

Движение «Буря и натиск» в Германии (Ф. Шиллер, И. В. Гете и др.). Романтический вызов культу разума. Исключительная многогранность романтизма (Байрон, Э. Гофман, Г. Гейне и др.); обращение к историческому прошлому. Возникновение жанра исторического романа (В. Скотт). Значение живописи Э. Делакруа, Ф. Гойи для развития романтизма. Романтизм в музыке Ф. Шуберта и Р. Шумана.

Развитие музыкальной культуры в XIX веке. Драматургия и театр в XIX веке. Основные принципы реализма (О. Бальзак, Стендаль, Ч. Диккенс и др.). Проблема субъективности в художественной культуре XIX века. Формирование символического

языка в искусстве. Особая роль женщины в развитии культуры XIX века.

Кризис новоевропейской цивилизации в конце XIX века и его осмысление в европейском сознании. От традиции к модернизации: мировоззренческие итоги культурного развития Европы в XIX столетии.

Тема 15. Культура XX века

Кризис культуры и пути его преодоления. Противоречие между человеком и машиной как источник кризиса культуры. Проблема отчуждения человека от культуры. Диалог культур как средство преодоления кризиса.

Художественная культура XX века: модернизм и постмодернизм. Мировоззренческие основания модернистского искусства. Многообразие видов и форм художественной культуры модернизма.

Постклассическая модель европейской культуры. Культура «экономического участия» и ее основные характеристики. Мотивация деятельности. Тема гибели европейской цивилизации в творчестве западных и отечественных мыслителей. Кризис оптимистического сциентистского миропонимания, этики и права. Обостренный интерес к диалогу с иными культурами.

Техника и цивилизационный процесс. Критерии самореализации человека индустриальной цивилизации. Понятие техносферы. Основные достижения и отрицательные последствия научно-технического прогресса. Социокультурные аспекты современного этапа НТР. Экологические императивы современной цивилизации.

Постмодернизм — феномен художественной культуры XX столетия. Критическое сознание как абсолют постмодернизма. Новое художественное мышление. Становление абстрактного искусства. Основные течения в искусстве XX века. Технический прогресс и новые виды искусства. Итоги развития мировой культуры в XX веке. Развитие театрального и музыкального искусства в XX веке. Киноискусство: массовое и артхаус, их соотношение.

Видеократическая революция. Эстетические принципы постмодернизма: интертекстуальность, принцип иронической игры, симулякр, или «копия копии», пастиш, монтаж, коллаж, перформанс. Развитие новых информационных технологий. От постиндустриального общества к культуре постсовременности.

Раздел III. Основные этапы развития культуры России

Тема 16. Цивилизационные особенности России и развитие культуры

Россия как цивилизация. Формирование цивилизации в России на периферии иных цивилизаций, в зоне рискованного земледелия. Причины экспорта государственности на Руси. Отношение восточных славян к античному наследию, западному и восточному христианству. Проблема выбора исторического пути (XIII в., XVIII в., XX в.). Русская идея.

Тема 17. Русская культура IX—XIV веков

Материальная и духовная культура Киевской Руси. Языческая культура древних славян. Принятие христианства — переломный момент в истории русской культуры. Русская письменность и литература. Летописание. Архитектура, живопись и прикладное искусство Древней Руси. Религиозность как доминанта сознания и поведения российского народа; ее отражение в формах культуры. Двоеверие — существенная особенность отечественной культуры.

Особенности развития культуры в эпоху феодальной раздробленности и монголо-татарского ига. Основные тенденции развития культуры конца XII — XIII века. Духовная и материальная культура XIII—XIV веков.

Тема 18. Русская культура XV—XVII веков

Культура Московского государства. Особенности художественной культуры и быта. Идеи Возрождения и русская культура. Проблема человека в русской культуре. Искусство и гуманизм. Развитие образования и образованности. Книгопечатание, книжность и зачатки научного знания.

Тема 19. Русская культура XVIII—XIX веков

Реформы Петра и их влияние на развитие культуры России. Общественная мысль и мыслители XVIII века. Развитие науки и российского просвещения. Основные тенденции развития искусства.

«Золотой век» русской культуры. Истоки и тенденции развития русской культуры XIX века. Развитие науки и техники. Общественная и философская мысль. Становление русской журналистики. Искусство XIX века.

«Серебряный век» российской культуры. Особенности русской культуры на стыке XIX и XX веков. Период духовных исканий.

Общественная мысль и философия в начале века. Художественная культура Серебряного века.

Тема 20. Советский период развития культуры России

Идеологические установки по отношению к культуре. Первое послеоктябрьское десятилетие в развитии культуры России. Культурная революция.

Тоталитаризм и культура. Советская культура предвоенного времени. Особенности развития изобразительного искусства, литературы, кинематографа, музыки.

Советская культура в годы Великой Отечественной войны. Особая роль деятелей культуры в годы войны. Культурные достижения военного времени. Отражение темы войны.

Советская культура в первые послевоенные десятилетия. Особенности развития изобразительного искусства, литературы, кинематографа, музыки.

Социокультурная ситуация 60—80-х годов XX века в Советском Союзе. Советская культура: падения и взлеты, надежды и свершения. Особенности развития изобразительного искусства, литературы, кинематографа, музыки. Развитие культуры самиздата и андеграунда в Советском Союзе. Деятели русской культуры за рубежом.

Тема 21. Российская культура: традиции и новаторство

Российская культура на рубеже XX—XXI веков. Проблема преемственности в освоении культуры. Охрана национального культурного наследия. Охрана памятников культуры. Судьба национальных художественных промыслов и ремесел России.

Примерное учебно-тематическое планирование курса

№ уроков	№ темы	Содержание	Кол-во часов
1		Введение	1
Р а з д е л I. Сущность и предназначение культуры			17
2—4	1	Культура как предмет культурологии	3
5—8	2	Культура как система	4
9—14	3	Многомерность культуры	5
15—16	4	Культура и общество	2

Окончание табл.

№ уроков	№ темы	Содержание	Кол-во часов
17—18	5	Культурология и формирование мировоззрения	2
		Урок повторения и обобщения	1
Р а з д е л II. Развитие мировой культуры			34
19	6	Культура первобытного общества	1
20—24	7	Культура Древнего Востока	5
25—28	8	Античная культура	4
29—33	9	Средневековая культура	5
34—35	10	Культура Возрождения	2
36—37	11	Специфика культуры Нового времени	2
38—39	12	Реформация и ее культурно-историческое значение	2
40—41	13	Культура эпохи Просвещения	2
42—44	14	Европейская культура классики	3
45—50	15	Культура XX века	6
51—52		Уроки повторения и обобщения	2
Р а з д е л III. Основные этапы развития культуры России			18
53	16	Цивилизационные особенности России и развитие культуры	1
54—55	17	Русская культура IX—XIV веков	2
56—57	18	Русская культура XV—XVII веков	2
58—60	19	Культура России XVIII—XIX веков	3
61—66	20	Советский период развития культуры	6
67	21	Российская культура: традиции и новаторство	1
68		Урок повторения и обобщения	1
69—70		Резервное время	2

Литература

Основная

1. *Гуревич, П. С.* Культурология / П. С. Гуревич. — М., 2009.
2. *Кармин, А. С.* Культурология / А. С. Кармин. — М., 2009.
3. *Малышева, Е. М.* Культурология. История мировой культуры / Е. М. Малышева. — М., 2008.
4. *Моисеева, Н. А.* Культурология. История мировой культуры / Н. А. Моисеева. — СПб., 2008.
5. *Пивоев, В. М.* Введение в историю и философию культуры / В. М. Пивоев. — М., 2008.

Дополнительная

1. *Боннар, А.* Греческая цивилизация : в 3 т. / А. Боннар. — М., 1992.
2. *Боннар, А.* Культура Древнего Рима / А. Боннар. — М., 1995.
3. *Быстрова, А. Н.* Мир культуры (Основы культурологии) / А. Н. Быстрова. — М., 2000.
4. Введение в культурологию / отв. ред. Е. В. Попов. — М., 1995.
5. *Герасимова, С. А.* Культурология и теория коммуникации: элементарный курс / С. А. Герасимова. — М., 2007.
6. *Гуревич, А. Я.* Проблемы средневековой народной культуры / А. Я. Гуревич. — М., 1981.
7. *Гуревич, А. Я.* Средневековый мир: культура безмолвствующего большинства / А. Я. Гуревич. — М., 1990.
8. *Гуревич, П. С.* Философия культуры / П. С. Гуревич. — М., 1995.
9. *Дмитриева, Н. А.* Краткая история искусств / Н. А. Дмитриева. — Вып. I—III. — М., 1986, 1991, 1993.
10. *Драч, В. Г.* Культурология / В. Г. Драч. — М., 2009.
11. *Зезина, М. Р.* История русской культуры / М. Р. Зезина, Л. В. Кошман, В. С. Шульгин. — М., 1990.
12. *Кравченко, А. И.* Культурология / А. И. Кравченко. — М., 2009.
13. Культурология. XX век : антология. — М., 1995.
14. Культурология. История мировой культуры / под ред. А. Н. Марковой. — М., 2000.
15. *Лотман, Ю. М.* Беседы о русской культуре / Ю. М. Лотман. — СПб., 1994.
16. Малая история искусств. — М., 1992.
17. *Милюков, П. Н.* Очерки по истории русской культуры / П. Н. Милюков. — М., 1993.

18. *Осокин, Ю. В.* Современная культурология в энциклопедических статьях / Ю. В. Осокин. — М., 2007.
19. *Панченко, А. М.* Русская культура в канун петровских реформ / А. М. Панченко. — Л., 1984.
20. *Рябцев, Ю. С.* История русской культуры. XI—XVII вв. / Ю. С. Рябцев. — М., 1997.
21. *Соколов, Г. И.* Искусство Древней Греции / Г. И. Соколов. — М., 1980.
22. *Сорокин, П. А.* Человек. Цивилизация. Общество / П. А. Сорокин. — М., 1992.
23. *Тен, Ю.* Культурология и межкультурная коммуникация / Ю. Тен. — М., 2007.
24. *Тойнби, А.* Постижение истории / А. Тойнби. — М., 1991.
25. *Удальцова, З. В.* Византийская культура / З. В. Удальцова. — М., 1988.
26. *Цивилизация и культура.* — М., 1983.
27. *Человек в зеркале культуры и образования.* — М., 1989.
28. *Человек и культура: индивидуальность в истории культуры.* — М., 1990.
29. *Человек и структура культуры.* — М., 1997.
30. *Шпенглер, О.* Закат Европы / О. Шпенглер. — М., 2002.
31. *Яковлев, Е. Г.* Искусство и мировые религии / Е. Г. Яковлев. — М., 1997.

ФИЛОСОФИЯ: ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ

Автор - составитель

Н. А. Чепурнова

10—11 классы

(70 часов)

Пояснительная записка

Настоящая программа элективного курса «Философия: теория и история» предлагается для учащихся 10—11 классов общеобразовательных учреждений Нижегородской области, ориентированных на углубление и конкретизацию знаний, связанных с философской проблематикой в рамках изучения курса «Обществознание». Данная программа рассчитана на 70 учебных часов и может быть использована в процессе обучения как на профильном, так и на базовом уровнях для углубленного изучения.

Программа элективного курса «Философия: теория и история» обеспечивает взаимосвязь с изучением обществоведческих и исторических курсов, показывает целостную картину развития философской мысли на протяжении всей истории человечества и задает основы для понимания теоретических основ философского знания.

Цель курса: знакомство учащихся с основами философского знания в его динамическом развитии.

Задачи курса:

- ✦ формирование у старшеклассников навыков философского мышления, которые заключаются в способности понимать сложные идеи, сформулированные в специфических (философских) категориях;
- ✦ погружение учеников в современный философский контекст, очерчивание круга проблем, обсуждаемых на современном этапе;
- ✦ понимание предмета философии и роли философии в истории культуры;
- ✦ создание общего представления об отраслях философского знания (онтология, гносеология, философия общества, философская антропология);

- ✦ знакомство с основными философскими традициями (индийской, китайской и средиземноморской, или европейской) и важнейшими этапами развития европейской философии (основными философско-историческими концепциями);

- ✦ знакомство с фрагментами классических философских текстов.

Элективный курс «Философия: теория и история» имеет выраженную мировоззренческую направленность, поскольку философию вообще можно рассматривать как теоретический тип мировоззрения.

Однако большое внимание также уделяется формированию общеучебных навыков и умений в процессе изучения данного элективного курса, таких как:

- ✦ определение сущностных характеристик изучаемого объекта, сравнение, сопоставление, оценка и классификация объектов по указанным критериям;

- ✦ объяснение изученных положений на предлагаемых конкретных примерах;

- ✦ умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства (в том числе от противного);

- ✦ поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа и извлечение необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и др.);

- ✦ отделение основной информации от второстепенной, критическое оценивание достоверности полученной информации, передача содержания информации адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно);

- ✦ выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);

- ✦ работа с текстами различных стилей, понимание их специфики;

- ✦ адекватное восприятие языка средств массовой информации и другие.

В результате изучения элективного курса «Философия: теория и история» ученик должен:

знать / понимать:

- ✦ основные разделы философии и их особенности;

- ✦ основные философские концепции и подходы, основных мыслителей и особенности их взглядов, историю развития философских взглядов;

✦ различные подходы к исследованию проблем человека и общества в философии;

✦ особенности философии по сравнению с другими общественными науками, основные пути и способы философского познания как метода социального и гуманитарного познания;

уметь:

✦ характеризовать основные философские концепции, их место и значение в жизни общества;

✦ осуществлять комплексный поиск, систематизацию и интерпретацию информации по определенной теме из оригинальных неадаптированных текстов, анализировать и классифицировать информацию;

✦ сравнивать различные философские концепции; устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками явлений и обществоведческими терминами, понятиями; сопоставлять между собой различные научные подходы; различать в социальной информации факты и мнения, аргументы и выводы.

В качестве *основных форм проведения учебных занятий* предполагаются лекции и семинары, однако возможно проведение занятий в виде дискуссий (письменных или устных), различных форм групповой работы.

В качестве *форм контроля* знаний учащихся предлагаются тестирование, выполнение различного рода письменных работ (индивидуальных и коллективных), устный опрос.

Структурно в программе элективного курса выделяются введение и три раздела. Первый раздел посвящен общей теории философии, ее основным частям (онтологии, гносеологии, антропологии, социальной философии), второй — рассмотрению истории зарубежной философии и третий — истории отечественной философии.

Содержание курса

Введение

Философия: понятие, предмет. Функции философии. Философия как мировоззрение, выраженное в понятийной форме. Место и роль философии в системе культуры. Структура философского знания. Источники философского знания, взаимоотношения философии и конкретных естественных, социальных и гуманитарных наук.

Раздел I. Общая теория философии

Тема 1. Онтология как учение о бытии

Онтология как философская дисциплина. Учение о бытии. Бытие и существование. Бытие, небытие, ничто. Реальное, виртуальное, действительное. Вещь, свойство, отношение. Конечное и бесконечное. Проблема начала и сущности мира в философии. Материалистическое и идеалистическое направление в объяснении мира и человека. Монистические, плюралистические и дуалистические концепции бытия, самоорганизация бытия.

Субстанция и ее атрибуты. Связь интерпретации понятия субстанции с уровнем развития естествознания. Понятие об универсальных связях бытия. Связь и ее виды. Закон как вид связи. Виды законов.

Движение как способ существования материи. Неразрывность материи и движения. Движение и покой. Движение и развитие. Самоорганизация бытия. Детерминизм и индетерминизм. Пространство и время. Пространство и время как формы существования материи. Основные свойства пространства и времени. Субстанциальный и реляционный подходы к пониманию пространства и времени. Значение современных научных представлений для развития философских понятий пространства и времени. Единство материи, движения, пространства и времени с точки зрения теории относительности. Социальное пространство и время.

Понятия материального и идеального. Эволюция материализма. Понятие материи. Эволюция понятия материи в истории философии. Современные научные представления об уровнях развития и свойствах материи. Основные виды материи. Объективный идеализм. Субъективный идеализм. Понятия идеи, духа. Представление о субстанции в идеалистической и религиозной философии. Абсолют.

Тема 2. Гносеология как учение о познании

Проблема сознания в философии и науке. Сознание и проблема души. Сознание, самосознание и личность. Материалистическое учение о сознании как высшей форме отражения действительности. Общественное и индивидуальное сознание. Идеальное и материальное. Сознание как продукт социальной среды. Сознание и мировоззрение. Влияние на сознание биологиче-

ских и психологических факторов. Взаимосвязь сознания и бессознательного, роль бессознательного в творчестве, интуиция. Эмоция, воля и разум в структуре сознания, их содержание и взаимовлияние. Самопознание и самооценка как составные части самосознания.

Сознание и познание. Формы познания: обыденное, научное, художественное, религиозное. Проблема познаваемости мира как центральный вопрос теории познания и варианты ее решения в философии. Объективно-идеалистическая концепция познания. Сущность субъективно-идеалистической точки зрения на познание. Позитивистская теория познания. Диалектико-материалистическое решение вопроса о познаваемости мира.

Субъект и объект познания, их взаимосвязь в процессе познания. Знание как единство объективного и субъективного. Научное и ненаучное знание. Критерии научности. Структура научного познания, его методы и формы. Рост научного знания. Научные революции и смена типов рациональности. Наука и техника. Вера и знание. Практическая природа познания. Понятие практики и ее основные формы. Роль практики в формировании мышления и знания, логических и языковых структур (деятельностная концепция знания). Практика как цель и источник познания. Практика как критерий истины. Особенности социального познания.

Проблемы истины. Истина и ложь (дезинформация, заблуждение). Классическая и конвенционалистская концепции истины. Истинность, ценность, оценка. Объективность и конкретность истины. Конкретность и абстрактность истины. Абсолютное и относительное в истине, истина как единство абсолютного и относительного знания. Истина и польза. Истина и правда. Критерии истины. Практика как критерий истины. Вера и знание. Понимание и объяснение. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. Истина и заблуждение. Действительность, мышление, логика и язык.

Тема 3. Человек и общество в философии

Философская антропология как учение о человеке. Человек в научной картине мира. Философская концепция человека как предпосылка его изучения в различных науках. Научно-материалистическая философия о человеке как продукте эволюции материи. Гипотеза Ч. Дарвина и трудовая теория антропогенеза Ф. Энгельса о происхождении человека и их современные ин-

терпретации. Человек и его эволюция в религиозной картине мира. Проблема антропосоциогенеза. Социальное и биологическое в человеке. Личность и общество. Индивидуализация и социализация. Проблема отчуждения. Смысл человеческого бытия. Насилие и ненасилие. Свобода и ответственность. Мораль, справедливость, право. Нравственные ценности. Представления о современном человеке в различных культурах.

Социальная форма движения материи и ее отличие от процессов в живой и неживой природе. Проблема построения теоретической модели общества. Основные сферы общественной жизни и их взаимосвязь.

Философия истории. Теория социального процесса. Человек и исторический процесс. Необходимость и свобода в историческом процессе.

Личность как субъект исторического процесса. Роль личности в истории. Свобода и необходимость. Степень свободы личности как мера ее влияния на ход исторического процесса.

Будущее человечества. Человек и природа. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего. Геополитика как раздел социальной антропологии. Глобальные проблемы современности. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего, уровни будущего и их краткая характеристика.

Раздел II. История развития мировой философии

Тема 4. Рождение философии: Древний Восток и Древняя Греция

Ведийская предфилософия. Типы ведийской космогонии. Протофилософия упанишад. Учение об Атмане и Брахмане. Учение о карме, сансаре, мокше. Философия буддизма. Место буддизма в неортодоксальных традициях Индии. «Тройная жемчужина» буддизма. Первоначальное ядро буддизма (четыре «благородные истины»). Буддийское учение о человеке. Махаяна и хинаяна.

Особенности древнекитайской философии по сравнению с индийской (преимущественное внимание к этико-социальным аспектам человеческого поведения). Школа конфуцианцев. Учение Конфуция о человеке, его главных моральных и социальных ориентирах, о ценности и типах знания. Отношение Конфуция к религии и мифологии. Конфуцианство и китайская культура. Школа даосов. Ее соотношение с остальными школами. Леген-

дарный основатель школы — Лао-цзы. Его учение о великом «пути» (Дао), о его появлении в мире (Дэ), о соотношении сил Ян и Инь. Диалектические аспекты учения даосов. Учение даосов о познании. Социальный и моральный идеал в даосизме и его отличие от конфуцианского идеала.

Особенности древнегреческой мифологии. Предфилософские идеи в поэмах Гомера и Гесиода. Этическая проблематика у «семи мудрецов». Милетская школа и ее особенности. Философия Гераклита. Философия Пифагора и пифагорейский союз. Элейская философская школа и ее главные представители. Философия Демокрита. Атомизм.

Предмет философии в трактовке Сократа. Сократический метод достижения истины и его компоненты. Зарождение диалектики в связи с методом Сократа. Платон. Учение об идеях. Социальный утопизм Платона. Формирование Аристотеля как философа. Аристотелевская классификация наук. Этика Аристотеля. Учение о сущности, происхождении и назначении государства.

Культура эпохи эллинизма («александрийская культура») и ее определяющие особенности — религиозный синкретизм, индивидуализм, космополитизм. Выдвижение на первый план этики. Философия Эпикура. Проблема свободы человека. Древняя Стоя и ее главные представители. Зенон и Хрисипп. Поздняя Стоя — Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий.

Тема 5. Средневековая философия

Основные положения христианской философии. Догматика. Патристика.

Аврелий Августин (354—430), его жизнь и главные произведения. Философско-историческая концепция Августина, учение о борьбе двух «государств» в ходе истории и о грядущем конце ее (эсхатология). Зародыш идей социального прогресса в теологической форме. Влияние Августина на последующее развитие философской мысли в Европе в эпоху Средневековья.

Боэций (480—524). «Семь свободных искусств» и диалектика как важнейшее из них, их роль для развития философской мысли в условиях господства религиозно-теологического мировоззрения. Пьер Абеляр (1079—1142). Его жизнь, философско-преподавательская деятельность и сочинения. Фома Аквинский (1225—1274), его борьба против аверроизма. Разработка новой доктрины

ны об отношении философии и теологии. Выделение догматов христианского вероучения, доступных доказательству и неподсудных человеческому разуму.

Возникновение монотеистической религии ислама и ее распространение на Ближнем Востоке, в Северной Африке и Испании. Античное научное и философское наследие в странах арабоязычной мусульманской культуры. Развитие науки в этих странах. Ибн-Сина (Авиценна) (980—1037) и его философская энциклопедия. Ибн-Рушд (Аверроэс) (1126—1198) — один из глубочайших философов Средневековья. Его произведения.

Тема 6. Философия эпохи Возрождения

Понятия «возрождение» и «гуманизм», их историко-культурное и социальное содержание. Роль Данте Алигьери (1265—1321) и зарождение мировоззрения гуманизма. Петрарка (1304—1374) — родоначальник гуманистического движения. Платоновская Академия во Флоренции. Марсилио Фичино (1433—1499) и Пико делла Мирандола (1463—1494).

Никколо Макиавелли (1469—1527). «Государь». Концепция человеческой природы и роль интереса в индивидуальной и общественной жизни. Соотношение морали и политики.

Мишель Монтень (1533—1592) и его «Опыты». Критицизм Монтеня и его направленность против схоластического догматизма и религиозного фанатизма.

Утопические взгляды эпохи Возрождения. Томас Мор (1478—1535), его учение о справедливом обществе. Натурфилософская концепция Томмазо Кампанеллы (1568—1639). Трансформация средневековой концепции «двух истин» в идею «двух книг». Произведение Кампанеллы «Город Солнца».

Тема 7. Философия Нового времени

Историко-культурная картина западноевропейского общества XVII в. Деизм и пантеизм как главные направления философско-религиозной мысли и проблема веротерпимости.

Френсис Бэкон (1561—1626), его политическая и философская деятельность, главные произведения. Учение об «идолах» человеческого ума. Бэконовская классификация наук. Отношение к религии. «Новый Органон» и разработка его автором опытно-индуктивного метода.

Рене Декарт. Критика Декартом схоластики и выработка рационалистического метода познания.

Томас Гоббс (1588—1679). Понимание человеческой природы и проблема свободы. Социально-философская концепция Гоббса. Его учение о «естественном» и «гражданском» состояниях. Концепция естественного права, естественных законов и общественного договора. Проблема Бога и религии.

Бenedикт Спиноза (1632—1677). Рационалистическое учение о познании. Роды знания, интуиция, дедукция и чувственное познание. Субстанция как причина самой себя.

Джон Локк (1632—1704). Предмет философии по Локку. Сенсуализм и эмпиризм как основа его гносеологии и методологии. Учение о внешнем и внутреннем опыте, ощущении и рефлексии. Его социально-политические воззрения. Просветительские идеи Локка и его стремление к установлению религиозной веротерпимости.

Просвещение как эпоха европейской культуры и его всемирно-историческое значение. Франсуа-Мари Вольтер (1694—1778). Философия Вольтера. Теория прогресса человеческих обществ как важнейшая мировоззренческая новация вольтеровской философии истории.

Шарль-Луи Монтескье (1689—1755). Концепция «духа законов» в связи с понятием «духа народов». Географический детерминизм Монтескье. Идеал политической свободы, правового государства и учение о разделении властей. Монтескье как теоретик политического либерализма.

Дени Дидро (1713—1784) — лидер парижского центра Просвещения, инициатор и руководитель коллективного труда французских просветителей — «Энциклопедии наук, искусств и ремесел», глава энциклопедистов.

Место немецкой классической философии в истории мировой философской мысли.

Иммануил Кант (1724—1804) — родоначальник немецкой классической философии. «Докритический» и «критический» периоды его творчества. Космогоническая гипотеза Канта, ее роль в утверждении трансформистского понимания природы. «Критика чистого разума» — главный философский труд Канта. Многозначность кантовского понятия «критика». Априоризм Канта; значение понятий «априорное» и «апостериорное». Кантовская философия истории. Проблема закономерности общественного развития и его движущих сил. Идея всемирного правового гражданского состояния в условиях вечного мира; разумно

определяемые и реализуемые цели исторического процесса; принцип примата морали в политике.

Георг Вильгельм Фридрих Гегель (1770—1831). Философская система Гегеля как «абсолютный идеализм». Философия духа. Философия истории как учение о «мировом духе» — «внешне всеобщей» ступени объективного духа; «духи отдельных народов» как моменты и ступени развития «мирового духа».

Тема 8. Философская мысль XIX века

Эволюция взглядов А. Шопенгауэра. Проблема «вещи-в-себе». Понятие чистой воли. Эстетическая и этическая концепции Шопенгауэра. Роль страдания в жизни. Отрицание воли к жизни. Освободительная сила искусства и ее границы. Пессимизм как мировоззренческая позиция.

К. Маркс и Ф. Энгельс; специфика их критики Гегеля. «Коренной переворот в философии» и понимание предмета, метода и задач философии. «Основной вопрос философии». Понятие материи. История как «подлинная наука о человеке». Социально-политические аспекты марксизма: учение о государстве, революции, классовой борьбе, исторической миссии пролетариата, партии, диктатуре пролетариата.

Исторические условия и идейные предпосылки формирования позитивистских идей. Специфика «позитивного метода». Позитивизм как мировоззренческая установка «опытного» естествознания и науки в целом при переходе к индустриальному обществу. Трактовка законов как «устойчивых фактов». Принцип относительности знания и новое понимание истины; проблема достоверности знания. О. Конт, Д. Милль, Г. Спенсер.

Социальные и гносеологические истоки «философии жизни»; смысл этого термина.

Ф. Ницше (1844—1900). Бытие как ценность. Бытие сущего как «перспектива». Концепция Сверхчеловека; Сверхчеловек как «человек перехода». Социально-политические взгляды Ницше. Его отношение к буржуазному обществу, идеям социализма и историческим перспективам европейской цивилизации.

А. Бергсон (1859—1941). Его учение о творческой эволюции как жизненном порыве. Два русла жизненного порыва: инстинкт и интеллект. Критика рационализма и учение об интуиции. Социальная концепция Бергсона; два источника морали и религии. Понятия закрытого и открытого общества.

О. Шпенглер (1880—1936) и его концепция замкнутых культурных циклов. Культура как организм. Смысл понятия «душа культуры». Причинность и судьба. Аполлоновская, магическая и фаустовская культуры. Культура и цивилизация. Критика Шпенглером европоцентризма. Анализ кризиса европейской цивилизации в книге «*Untergang des Abendlandes*» (русский перевод — «Закат Европы»).

Тема 9. Развитие философии в XX веке

М. Хайдеггер (1889—1976). Вопрос о «смысле бытия». Бытие и сущее. Экзистенциализм К. Яспера (1883—1969). Критика позитивизма и идеализма. Мир и экзистенция. Проблемы свободы. Философия истории. Экзистенциализм Ж.-П. Сартра (1905—1980). Основные понятия феноменологической онтологии Сартра. Смысл Ничто. Соотношение существования и сущности. Концепция свободы. Атеизм Сартра, его этическое учение и трактовка гуманизма. Философская и политическая эволюция Сартра. А. Камю (1913—1960); проблемы смысла жизни, понятие абсурда, позиция «героического пессимизма». «Бунтующий человек» и социальный смысл концепции Камю.

Развитие философской мысли в XX веке: основные направления. Аналитическая философия. Научно-теоретические предпосылки структурализма: структурная лингвистика, структурная социология, структурный подход в истории. Постструктурализм. Политическая семиология Р. Барта, грамматология Ж. Деррида. Культурологические концепции Ж. Лиотара и Ж. Бодрийера. Герменевтика. Постмодернизм.

Раздел III. История русской философии

Тема 10. Философские идеи Древней Руси

Принятие христианства в X веке как предпосылка становления древнерусской философской мысли. Принципиальные мировоззренческие различия славяно-русского язычества и христианства. Проблема «двоеверия».

«Слово о законе и благодати» митрополита Илариона Киевского. «Повесть временных лет» летописца Нестора и становление народного и государственного самосознания. «Поучение» Владимира Мономаха.

Социально-этическая мысль эпохи возвышения Московского княжества. Идеологема инок Филофея «Москва — третий Рим».

Этические идеи «Домостроя». Этические и социальные идеи переписки Ивана Грозного и Андрея Курбского.

Тема 11. Философия России XVIII века

Наука и культура в России первой половины XVIII в. Основание Академии наук и Московского университета. «Духовная дружина Петра I»: В. Н. Татищев, Ф. Прокопович, А. Д. Кантемир. Проблемы мироздания и человека в их трудах.

Характеристика философских взглядов М. В. Ломоносова. Понимание бытия и природы. Специфика деизма М. В. Ломоносова. Проблема научного метода. Понятия материи, вещества, тела, движения, пространства. Трактат «О причинах теплоты и холода...», работа «О слоях земных». Корпускулярная философия Ломоносова. Вопросы философии языка и теории познания. Философско-исторические и социальные воззрения.

Философия Просвещения в России. Национально-исторические особенности русского Просвещения, его идейная связь с французским и немецким Просвещением. «Просвещенный абсолютизм» Екатерины II.

Философская антропология А. Н. Радищева. Его гносеологические идеи. Научно-философские воззрения Радищева на природу и географическую среду. Политическая философия Радищева. Идеи добродетели и свободы личности.

Тема 12. Философия славянофилов

Исторические и теоретические истоки славянофильства. Спор «о старом и новом». Философские и социологические взгляды К. С. Аксакова, И. В. Киреевского, А. С. Хомякова, Ю. Ф. Самарина. Проблема соотношения науки и веры. Учение о крестьянской общине. Концепция «негосударственности» русского народа. Идея «земли» и «государства» в социальной философии славянофилов. Христианская философия славянофилов. Концепция «соборности» А. С. Хомякова. Мессианские мотивы в учении ранних славянофилов. Влияние славянофилов на развитие русской философии.

Тема 13. Философия П. Я. Чаадаева

Интеллектуальная биография П. Я. Чаадаева. Его «Философические письма»: история публикации и последующая судьба. Философия русской истории. Проблема Востока и Запада. Проблема философского самосознания личности и народа. Пробле-

мы онтологии, теория познания и самопознания. Проблема души. Чаадаев о путях истории цивилизации. Социология и этика Чаадаева. Чаадаев между славянофильством и западничеством. Религиозная философия культуры и отношение к католицизму. Влияние Чаадаева на развитие русской философии и культуры.

Тема 14. Философия западников

А. И. Герцен. Стоическая модель истории. Интерес Герцена к «переходным состояниям». Этический пафос Герцена и критика буржуазности. Издание «Колокола» и «Полярной звезды». Концепция «русского социализма» и идея всемирности культурно-исторического процесса.

Н. П. Огарев, его философские и социологические взгляды. Теория русского крестьянского социализма.

Тема 15. Философия народников и анархистов

Возникновение народничества и этапы его развития. Социальные и теоретические истоки идеологии народничества.

П. Л. Лавров, его философская система: механическая теория мира, философия в знании, философия в творчестве, философия в жизни. Его отношение к антропологизму, эволюционизму, позитивизму. Взгляды на самобытность общественного уклада в России.

М. А. Бакунин — идеолог народничества анархистского направления. Труды Бакунина «Государственность и анархия», «Федерализм, социализм, антитеологизм».

П. А. Кропоткин как виднейший теоретик анархизма. Философские идеи в работе «Современная наука и анархия» и их позитивистская направленность.

Н. Г. Чернышевский. Становление философских и политических взглядов. Работа Н. Г. Чернышевского «Антропологический принцип в философии». Социологические воззрения Чернышевского. Теория разумного эгоизма. Разработка Чернышевским эстетической теории в его работе «Эстетические отношения искусства к действительности».

Тема 16. Русская философия на рубеже XIX—XX веков

Работа Н. Я. Данилевского «Россия и Европа» и теории локальных цивилизаций. Критика европоцентризма Н. Я. Данилевским. Понятие культурно-исторического типа, законы его существования, его четырехосновность. Соотношение национального, общечеловеческого и всечеловеческого.

Идейная эволюция К. Н. Леонтьева. Политический консерватизм и «обращение» Леонтьева. Работа «Византизм и славянство». Идея «византизма» и ее религиозно-философский смысл. Три фазы развития культурно-исторического типа (первоначальная простота, цветущая сложность и упрощительное смешение). Учение о политической форме. Отношение к славянофильству и панславизму. Евразийцы (Н. С. Трубецкой, П. Н. Савицкий и др.) как продолжатели К. Н. Леонтьева. Новое решение проблемы Востока и Запада в сборнике евразийцев «Исход к Востоку».

Три периода творчества и три составные части учения Вл. Соловьева (теософия, теократия, теургия). Софиология Соловьева: София как становящееся Абсолютное, душа мира, идея, красота. Учение об Истине как сущем-всеедином в «Критике отвлеченных начал». Концепция мировой истории в «Чтениях о Богочеловечестве». Этика Вл. Соловьева: «Оправдание добра». Основоположения человеческой нравственности: стыд, жалость, благочестие.

Христианский экзистенциализм Н. А. Бердяева. Метафизика свободы как безосновности и божественной рациональности. Работы «Философия свободы» и «Смысл творчества». Персонализм Н. А. Бердяева. Свобода, объективация и творчество. Этика творчества. Эсхатологическая философия истории. «Русская идея» в интерпретации Бердяева.

Философия «общего дела» Н. Ф. Федорова. Понимание им философии, науки и культуры. Космизация деятельности и идеалов человека. Идеи «регуляции природы», «воскрешения». Федоров и христианство. Этика «супраморализма». Косморелигиозный гуманизм Федорова.

К. Э. Циолковский и его «космическая философия»: монизм, панпсихизм, идея «атомов» Вселенной. «Космическая этика». Космогония и космоэволюционный процесс.

Концепция живого вещества Вселенной В. И. Вернадского. Идея ноосферы. Мировая эволюция и будущее человечества. Проблемы науки, философии и религии. Социальные воззрения.

Тема 17. Развитие советской философии

Развитие философской мысли в Советском Союзе. Философия языка и культуры А. Ф. Лосева. Марксизм. Исторический и диалектический материализм. Взгляды на историю философии. Вклад в развитие этики.

Тема 18. Современная российская философия: основные подходы и тенденции развития

Многообразие философских концепций в современной России. Осмысление философского наследия советского периода и философии русского зарубежья. Тенденции развития современной российской философской мысли.

Примерное учебно-тематическое планирование курса

№ уроков	№ темы	Содержание	Кол-во часов
1		Введение	1
Р а з д е л I. Общая теория философии			17
2—6	1	Онтология как учение о бытии	5
7—12	2	Гносеология как учение о познании	6
13—17	3	Человек и общество в философии	5
18		Урок повторения и обобщения	1
Р а з д е л II. История развития мировой философии			35
19—27	4	Рождение философии: Древний Восток и Древняя Греция	9
28—32	5	Средневековая философия	5
33—36	6	Философия эпохи Возрождения	4
37—43	7	Философия Нового времени	7
44—48	8	Философская мысль XIX века	5
49—51	9	Развитие философии в XX веке	3
52—53		Урок обобщения и повторения	2
Р а з д е л III. История русской философии			17
54—55	10	Философские идеи Древней Руси	2
56—57	11	Философия России XVIII века	2
58	12	Философия славянофилов	1
59	13	Философия П. Я. Чаадаева	1
60	14	Философия западников	1
61—62	15	Философия народников и анархистов	2

Окончание табл.

№ уроков	№ темы	Содержание	Кол-во часов
63—66	16	Русская философия на рубеже XIX—XX веков	4
67	17	Развитие советской философии	1
68	18	Современная российская философия: основные подходы и тенденции развития	1
69		Урок обобщения и повторения	1
70		Резервное время	1

Литература

Основная

1. *Аверьянов, Ю. И.* Введение в философию / Ю. И. Аверьянов. — М. : Экзамен, 2007.
2. *Гуревич, П. С.* Основы философии / П. С. Гуревич. — М. : Гардарики, 2000.
3. *Гуревич, П. С.* Философия / П. С. Гуревич. — М. : Проект, 2003.
4. *Ильин, В. В.* История философии / В. В. Ильин. — СПб. : Питер, 2006.
5. *Кармин, А. С.* Философия / А. С. Кармин, Г. Г. Бернацкий. — СПб. : Питер, 2006.

Дополнительная

1. *Алексеев, П. В.* Философия / П. В. Алексеев, А. В. Панин. — М., 1997.
2. *Асмус, В. Ф.* Античная философия / В. Ф. Асмус (любое издание).
3. *Губин, В. Д.* Онтология. Проблема бытия в современной европейской философии / В. Д. Губин. — М., 1998.
4. *Гуревич, П. С.* Философская антропология / П. С. Гуревич. — М., 1997.
5. *Зеньковский, В. В.* История русской философии / В. В. Зеньковский (любое издание).
6. История философии: Запад — Россия — Восток. — Кн. 1—4. — М., 1995.
7. История этических учений. — М. : Гардарики, 2003.
8. *Канке, В. А.* Основные философские направления и концепции науки. Итоги XX столетия / В. А. Канке. — М., 2000.

9. *Кузнецов, В. Г.* Философия / В. Г. Кузнецов, И. Д. Кузнецова, В. В. Миронов, К. Х. Момджян (любое издание).
10. *Лосский, Н. О.* История русской философии / Н. О. Лосский (любое издание).
11. *Марков, Б. В.* Философская антропология / Б. В. Марков. — СПб. : Лань, 1997.
12. Мир философии : книга для чтения : в 2 ч. — М., 1991.
13. Основы современной философии. — СПб. : Лань, 1997.
14. *Рассел, Б.* История западной философии / Б. Рассел. — М., 1993.
15. *Реале, Д.* Западная философия от истоков до наших дней / Д. Реале, Д. Антисери. — Т. 1—4. — СПб., 1994.
16. Философский словарь / под ред. И. Т. Фролова. — М., 2001.
17. Философия / под ред. В. Н. Лавриненко, В. П. Ратникова (любое издание).
18. Философия : учебник / под ред. В. Д. Губина, Т. Ю. Сидориной, В. П. Филатова. — М., 2000.
19. Хрестоматия по истории философии : в 3 ч. — М., 1997.
20. *Чанышев, А. Н.* Курс лекций по древней и средневековой философии / А. Н. Чанышев. — М., 1991.

МОЙ ВЫБОР — МОЕ ДЕЙСТВИЕ

Автор - составитель

Е. Г. Калинин

10—11 классы

(70 часов)

Пояснительная записка

Предлагаемая программа предназначена для изучения элективного курса «Мой выбор — мое действие» в профильной школе и рассчитана на 70 часов. Программа учитывает основные тенденции развития российского образования и ориентирована на формирование личностных качеств выпускников профильной школы, адекватных ситуации динамичных изменений в современном обществе.

Данная программа базируется на основных положениях и принципах учебного курса «Мой выбор», вместе с тем не дублируя и не подменяя его. Цель курса — формирование у учащихся навыков анализа социальной ситуации, а также проведение комплекса практических шагов, реальных действий подростка, в ходе которых интересный и значимый теоретический материал станет составной частью его собственного взгляда на мир и возможностей в нем.

Специфика и новизна программы заключаются в сочетании теоретических знаний учебного курса «Мой выбор» и социального проектирования как социально значимой, самостоятельной и ориентированной на практический результат деятельности учащихся. Именно в ходе социального проектирования формируются те значимые, одобряемые обществом навыки социального поведения, выбор которых мотивируется и осуществляется в ходе теоретических уроков.

В основе организации учебного процесса по данному курсу особая роль отводится интерактивным формам и методам обучения, что предполагает наличие открытой позиции педагога, в соответствии с которой учитель, проводящий урок, не настаивает на правильном ответе ученика, допускает разные оценочные суждения, настроен на реализацию субъект-субъектных отношений.

Для обеспечения наиболее эффективной реализации данного элективного курса рекомендуется использовать в системе обучения рабочую тетрадь «Мой выбор» для старшеклассников, а также иные учебно-методические материалы УМК «Мой выбор».

В качестве форм *промежуточного* и *итогового контроля* рекомендуется использовать как различные письменные работы (например, эссе, мини-сочинения), так и различные проектные работы, участие в дискуссиях, дебатах.

Содержание курса

Введение

Свобода. Выбор. Действие. Ответственность. Жизненные ценности в свободном обществе. Понятие и цели социального проектирования.

Раздел I. «Мое здоровье»

Здоровье. Привычки. Здоровый образ жизни. Пути сохранения здоровья.

Понятие социальной пробы. Выбор вида, постановка целей и проведение социальной пробы. Представление результатов социальной пробы.

Раздел II. «Преступление и наказание»

Преступление и правонарушение. Причины преступности. Юридическая ответственность, ее виды. Обстоятельства, смягчающие и отягчающие ответственность.

Понятие социальной практики. Выбор объекта, определение целей и осуществление социальной практики. Представление результатов социальной практики.

Раздел III. «Четвертая власть»

СМИ и их роль в современном мире. Влияние СМИ на формирование установок и мировоззрения личности. Способы противостояния манипулятивному воздействию СМИ.

Определение темы, целей и этапов социальной пробы и социальной практики. Выбор вида и проведение социальной пробы. Выбор объекта, определение целей и осуществление соци-

альной практики. Представление результатов социальной пробы и социальной практики.

Раздел IV. «Я и политика»

Политика. Гражданская позиция. Политическое участие. Избирательное право. Проблема политической активности. Человек и политика.

Определение темы, целей, задач и этапов социального проекта. Выбор вида и проведение социальной пробы. Выбор объекта, определение целей и осуществление социальной практики. Осуществление проекта. Представление результатов проектирования.

Раздел V. «Учимся строить отношения»

Взаимодействие и взаимозависимость людей в обществе. Правила и нормы. Конфликты и способы их предотвращения и разрешения. Соглашение и компромисс.

Семья и ее роль в жизни человека и общества. Права и обязанности супругов, родителей и детей. Брачный договор. Взаимоотношения в семье. Свобода и контроль.

Определение темы, целей, задач и этапов социального проекта. Выбор вида и проведение социальной пробы. Выбор объекта, определение целей и осуществление социальной практики. Осуществление проекта. Представление результатов проектирования.

Презентация проектов. Внешняя оценка

Внешняя презентация проектов, их оценивание.

Выбор и повседневная жизнь человека. Свобода и ответственность в деятельности человека — выбор XXI века.

Примерное учебно-тематическое планирование курса

№ уроков	№ темы	Содержание	Кол-во часов
1—2		Введение	2
Раздел I. «Мое здоровье»			8
3—4	1	«Мое здоровье»	2
5—6	2	Социальная проба по теме «Мое здоровье»	2

Продолжение табл.

№ уроков	№ темы	Содержание	Кол-во часов
7—8	3	Социальная практика по теме «Мое здоровье»	2
9—10	4	Социальный проект по теме «Мое здоровье»	2
Р а з д е л II. «Преступление и наказание»			8
11—12	5	«Преступление и наказание»	2
13—14	6	Социальная проба по теме «Преступление и наказание»	2
15—16	7	Социальная практика по теме «Преступление и наказание»	2
17—18	8	Социальный проект по теме «Предупреждение преступности»	2
Р а з д е л III. «Четвертая власть»			17
19—22	9	«Четвертая власть»	4
23—24	10	Социальная проба по теме «Четвертая власть»	2
25—26	11	Социальная практика по теме «СМИ»	2
27—30	12	Социальный проект по теме «Четвертая власть»	4
31—33	Презентация проектов		3
34—35	Резервное время		2
Р а з д е л IV. «Я и политика»			16
36—39	13	«Я и политика»	4
40—41	14	Социальная проба — проект по теме «Я и политика»	2
42—43	15	Социальная практика по теме «Я и политика»	2
44—47	16	Социальный проект по теме «Я и политика»	4
48—51	Презентация проектов		4
Р а з д е л V. «Учимся строить отношения»			19
52—55	17	«Учимся строить отношения»	4

Окончание табл.

№ уроков	№ темы	Содержание	Кол-во часов
56—57	18	Социальная проба по теме «Учимся строить отношения»	2
58—59	19	Социальная практика по теме «Учимся строить отношения»	2
60—63	20	Социальный проект по теме «Учимся строить отношения»	4
64—67	Презентация проектов		4
68—70	Резервное время		3

Литература

1. Гребенкина, Н. Основы социальной педагогики / Н. Гребенкина // Классный руководитель. — 1998. — № 6.
2. Дебаты : учебно-методический комплект. — М. : БОНФИ, 2002.
3. Инновационный опыт преподавания истории и обществознания в контексте подготовки к ЕГЭ. — Н. Новгород, 2009.
4. Калинкина, Е. Г. Возможности аргументированного эссе для формирования социальной компетентности учащихся / Е. Г. Калинкина, С. А. Наумов // Сборник материалов научно практической конференции «Курс “Мой выбор”: опыт и перспективы». — Н. Новгород, 2003.
5. Калинкина, Е. Г. Эссе в современной образовательной практике: методика подготовки и написания / Е. Г. Калинкина. — Н. Новгород, 2008.
6. Клименко, А. В. Обществознание для школьников старших классов и поступающих в вузы / А. В. Клименко, В. В. Румынина. — М. : Дрофа, 2001.
7. Кондратенко, Н. Образовательная стратегия и образовательная технология как социальный феномен / Н. Кондратенко // Право и образование. — 2001. — № 4.
8. Методика интеграции содержания образовательной программы «Мой выбор» в учебные предметы общеобразовательной средней школы. — М., 2002.
9. Мой выбор : рабочая тетрадь для учеников средней школы. — М., 2002.

10. Мой выбор : учебно-методическое пособие для учителей средней школы. — М., 2001.
11. Мой выбор : учебно-методическое пособие по воспитательной работе. — М., 2002.
12. Мой выбор : энциклопедия материалов. — М., 2002.
13. Мой выбор опыт и перспективы : материалы научно-практической конференции. — Н. Новгород : Нижегородский гуманитарный центр, 2003.
14. Мое действие — мой выбор : методическое пособие для учителей общеобразовательных школ. — М., 2003.
15. *Никитин, А. Ф.* Право и политика / А. Ф. Никитин. — М. : Просвещение, 2000.
16. *Щуркова, Н. Е.* Практикум по педагогическим технологиям / Н. Е. Щуркова. — М., 2001.

СОДЕРЖАНИЕ

ИСТОРИЯ РОССИИ

Российская цивилизация. Автор-составитель <i>В. К. Романовский</i>	3
Дискуссионные вопросы отечественной истории. Авторы-составители: <i>В. К. Романовский, Е. Г. Калинкина</i>	21
Российская эмиграция: от истоков до наших дней. Автор-составитель <i>В. К. Романовский</i>	34
Государственные символы России. Автор-составитель <i>В. К. Романовский</i>	48
История повседневности: общероссийский и региональный аспекты. Авторы-составители: <i>В. К. Романовский, Г. Б. Гречухин</i>	58

КРАЕВЕДЕНИЕ

Российское купечество: история становления и развития. Автор-составитель <i>Г. Б. Гречухин</i>	80
История нижегородской архитектуры XIV—XX вв. Автор-составитель <i>Г. Б. Гречухин</i>	91

ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Основы культурологии. Авторы-составители: <i>Е. Г. Калинкина, Н. А. Чепурнова, Г. Б. Гречухин</i>	104
Философия: теория и история. Автор-составитель <i>Н. А. Чепурнова</i>	122
Мой выбор — мое действие. Автор-составитель <i>Е. Г. Калинкина</i>	139

**ИСТОРИЯ
и
ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ**

**Сборник программ элективных курсов
образовательной области
«Обществознание»**



Серия
*«Программно-методическое обеспечение
профильного обучения»*

Редакторы *Н. Ю. Андреева, Н. А. Воронцова*
Компьютерная верстка *Ж. В. Сафоновой*

Оригинал-макет подписан в печать 24.09.2010 г.
Формат 60 × 84 ¹/₁₆. Бумага офсетная. Гарнитура «Таймс».
Печать офсетная. Усл.-печ. л. 8,6. Тираж 100 экз. Заказ 1764.
ГОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования»
603122, Н. Новгород, ул. Ванеева, 203.
www.niro.nnov.ru

Отпечатано в издательском центре учебной
и учебно-методической литературы ГОУ ДПО НИРО

