

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Нижегородский институт развития образования»

**МАТЕРИАЛЫ
МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЙ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ
КОНФЕРЕНЦИИ
К 400-ЛЕТИЮ ФОРМИРОВАНИЯ
НИЖЕГОРОДСКОГО ОПОЛЧЕНИЯ**

2 ноября 2011 года

ЧАСТЬ I

Нижегород
Нижегородский институт развития образования
2012

УДК 94(470.341-25)
ББК 63.3(2)45
МЗ4

Печатается по решению
научно-методического экспертного совета
ГБОУ ДПО НИРО

Ответственный редактор

В. К. Романовский — докт. ист. наук, зав. кафедрой истории
и обществоведческих дисциплин ГБОУ ДПО НИРО

Редакционная коллегия

Е. Г. Калинин, проректор по учебно-методической работе
ГБОУ ДПО НИРО, канд. пед. наук, доц. кафедры истории
и обществоведческих дисциплин;

Г. Б. Гречухин, ст. преп. кафедры истории
и обществоведческих дисциплин;

Н. А. Чепурнова, канд. филос. наук, ст. преп. кафедры истории
и обществоведческих дисциплин

МЗ4 **Материалы** межрегиональной краеведческой научно-прак-
тической конференции. К 400-летию формирования Ниже-
городского ополчения : в 2 частях / отв. ред. В. К. Романов-
ский [и др.]. — Часть I. — Нижний Новгород : Нижегород-
ский институт развития образования, 2012. — 177 с.

ISBN 978-5-7565-0490-3

В сборнике представлены материалы межрегиональной краевед-
ческой научно-практической конференции, приуроченной к 400-летию
формирования Нижегородского ополчения 1612 года. В публикуемых
докладах и сообщениях, прозвучавших на ней, освещаются содержатель-
ные и методические аспекты преподавания исторического краеведения в
общеобразовательных учреждениях.

Издание адресовано учителям истории, обществознания, граждано-
ведения и краеведения, руководителям школьных музеев, классным ру-
ководителям, педагогам дополнительного образования, организаторам
воспитательной работы в образовательных учреждениях, а также всем
тем, кто интересуется историей родного края.

УДК 94(470.341-25)
ББК 63.3(2)45

ISBN 978-5-7565-0490-3

© ГБОУ ДПО «Нижегородский институт
развития образования», 2012



В настоящем издании представлены материалы межрегиональной краеведческой научно-практической конференции, приуроченной к 400-летию формирования Нижегородского ополчения, которая состоялась 2 ноября 2011 года в Нижегородском институте развития образования. Инициатором проведения конференции выступила кафедра истории и обществоведческих дисциплин НИРО. В ее работе приняли участие более 150 школьных учителей и преподавателей вузов Нижегородской области и других регионов. Предметом обсуждения участников конференции стали вопросы о понимании места и роли исторического краеведения в образовательном процессе, актуальные содержательные и методические аспекты преподавания исторического краеведения в современной школе.

На пленарном заседании прозвучали доклады зав. кафедрой истории и обществоведческих дисциплин НИРО, доктора исторических наук В. К. Романовского о роли исторического краеведения в формировании гражданской идентичности учащихся; директора музея ННГУ им. Н. И. Лобачевского, кандидата исторических наук Т. И. Ковалевой о современном школьном музее и его роли в образовательном пространстве; учителя МОУ «Гимназия № 50» М. В. Фурсова о роли и значении научно-исследовательской и проектной деятельности учащихся при изучении истории родного края.

В ходе работы пяти секций конференции было представлено более 90 сообщений. На заседании секции I «Гражданский подвиг нижегородцев в истории России» (руководитель — Г. Б. Гречухин, ст. преподаватель кафедры истории и обществоведческих дисциплин НИРО; секретарь — С. В. Черникова, учитель МОУ СОШ № 22 Нижнего Новгорода) педагоги обменялись опытом осуществления учебной и воспитательной работы с учащимися на исторических примерах ратных и трудовых подвигов нижегородцев.

В ходе работы секции II «Краеведческие исследования — школе» (руководитель — В. К. Романовский; секретарь — В. М. Васильева, учитель истории и обществознания гимназии № 4 г. Кстово) ученые-краеведы и учителя поделились своими научными изысканиями, обновляющими или дополняющими существующие представления по различным вопросам истории Нижегородского края.

Участники секции III «Современный урок исторического краеведения: формы, технологии, приемы, организация деятельности» (руководитель — Е. Г. Калинин, канд. пед. наук, доцент кафедры истории и обществоведческих дисциплин; секретарь — И. Б. Абызова, директор МБОУ СОШ № 5 г. Сергача) обсуждали проблемы организации учебных занятий по историческому краеведению с учетом требований современной образовательной практики и образовательных стандартов второго поколения.

В секции IV «Внеклассная работа по историческому краеведению» (руководитель — Н. А. Чепурнова, канд. филос. наук, ст. преподаватель кафедры истории и обществоведческих дисциплин; секретарь — Э. С. Иткин, ст. научный сотрудник лаборатории гражданского становления личности ГБОУ ДПО НИРО) были представлены сообщения, раскрывающие различные направления организации внеурочной деятельности учащихся, в том числе с использованием интерактивных технологий.

На заседании секции V «Краеведческие аспекты в деятельности музея образовательного учреждения» (руководитель — Л. А. Гончар, учитель МОУ СОШ № 58 г. Нижнего Новгорода; секретарь — Т. А. Горева, преподаватель ГБОУ СПО НОУОР (техникум) были рассмотрены направления деятельности и формы работы школьных музеев, использования музейных фондов в образовательной практике.

Представленные доклады и сообщения вызвали большой интерес участников конференции и способствовали активному творческому обмену мнениями. В заключительной части ее были высказаны пожелания продолжить практику проведения конференций и семинаров по актуальной проблематике образования, развивать сетевые формы взаимодействия педагогов.

Первая часть материалов межрегиональной краеведческой научно-практической конференции содержит тезисы докладов и сообщений, представленных участниками пленарного заседания, секций I и II.

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ



**В. К. Романовский, ИСТОРИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ
докт. ист. наук, В ШКОЛЕ КАК ФАКТОР
зав. кафедрой истории ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ
и обществоведческих ИДЕНТИЧНОСТИ УЧАЩИХСЯ —
дисциплин НИРО**

Миссия исторического краеведения как части школьного исторического образования многогранна и многовекторна. Как учебный предмет историческое краеведение обладает поистине уникальными возможностями. Оно образует, развивает и воспитывает человека. Но только от учителя, педагога зависит, насколько взаимосвязаны эти три аспекта в процессе обучения, наполнены глубоким смыслом.

Темой настоящего сообщения хотелось бы привлечь внимание к вопросу о роли и значении этого школьного предмета в решении проблемы, исключительно важной для современной России, — проблемы формирования гражданской идентичности личности.

В последние годы данная проблема широко обсуждается в научных кругах, к ней обращаются представители различных ветвей власти. В документах Федерального государственного образовательного стандарта она рассматривается в качестве первостепенной задачи современного школьного образования.

Под гражданской идентичностью, как известно, понимается общее-разделяемое представление гражданина о своей стране, ее народе, которое позиционируется в чувстве принадлежности к ним. Иными

словами, гражданская идентичность — это осознание, понимание и выражение того, кто мы, в каком государстве живем и к какой нации принадлежим. Вопрос о гражданской идентичности есть вопрос о национальном самосознании граждан России, вопрос о базовых ценностях, которые объединяют или должны объединять всех нас.

Эти вопросы очень актуальны для России, в том числе в связи с тем, что к настоящему времени в нашем обществе понимание сущности российского государства, гражданской нации, гражданской идентичности окончательно еще не сложилось.

Сегодня существует по меньшей мере три разных взгляда на российское общество и российское государство:

1. Россия — многонациональное государство.
2. Россия — национальное государство русской нации с меньшинствами, представители которых могут становиться русскими, если пожелают.

3. Россия — национальное государство с многоэтнической российской нацией, в которую входят представители всех российских национальностей, включая самый большой народ — русский, и основу этой нации составляет русскоязычная культура. При этом понятия «российский народ», «российская нация» не отрицают, а, наоборот, утверждают национальное многообразие.

Последняя точка зрения в настоящее время из сферы научной переходит в сферу практической государственной и образовательной политики. Она положена в основу Концепции духовно-правственного развития и воспитания личности гражданина России. Как проект настоящего и будущего развития России ее поддерживают первые лица государства — Президент РФ Д. А. Медведев, Председатель Правительства России В. В. Путин. «Наша задача, — отмечал на заседании президиума Государственного Совета в феврале 2011 года в Уфе Д. А. Медведев, — создать полноценную российскую нацию, только тогда мы будем крепкими...»

Создание полноценной российской нации возможно только на основе формирования гражданской (национальной) идентичности, то есть внедрения и утверждения, прежде всего через систему образования, единой системы базовых ценностей, таких как:

- общее историческое прошлое (общая судьба);
- легенды и символы, укрепляющие единство данной общности;
- общий язык, являющийся средством коммуникации и услови-

ем выработки разделяемых всеми представителями нации смыслов и ценностей;

- ▣ общая культура (политическая, правовая, экономическая), построенная на определенном опыте совместной жизни (признание демократии, равенства прав и законов, незыблемости частной собственности);

- ▣ патриотизм, служение своему Отечеству;

- ▣ межконфессиональный мир;

- ▣ межнациональное взаимоуважение и др.

Наличие гражданской идентичности имеет огромное значение для любого государства, в том числе для современной России, ибо без общей системы ценностей у нации, страны, государства нет и не может быть будущего. Один из ведущих российских ученых-этнологов В. А. Тишков пишет: «Что нужно сделать, чтобы Россия “победно шагала по планете”?... Территория, ресурсы, разнообразное и образованное население, культура, оборона, писанный закон и система коммуникаций — все это у России есть. Внешнее признание в качестве суверенного государства у нас есть. Более того, Россия среди немногих, кто входит в мировую политическую организацию наций-государств... Тогда чего же ей не хватает? Не хватает осознания, что мы есть национальное государство и что мы есть один народ. Это означает, что не хватает национального самосознания, или, как сегодня чаще выражаются специалисты, национальной идентичности». Следовательно, гражданская идентичность в современном мире в той же мере важна для функционирования государства, как территория, законы, ресурсы, население, культура, оборона и др.

На формирование гражданской идентичности нацелена вся система современного школьного образования. И очень важная роль в решении этой приоритетной задачи принадлежит историческому краеведению. Его огромный познавательный и воспитательный потенциал может быть использован и используется в воспитании молодых россиян в духе гражданских российских ценностей.

Значительный вклад исторического краеведения в воспитание гражданской идентичности учащихся можно проследить по следующим направлениям:

1. *Духовно-нравственное ценностно-смысловое воспитание учащихся.* Материалы курса исторического краеведения приобщают юных граждан к тем ценностям, общественным идеалам и нравственным принципам, которые, выражаясь словами Д. А. Медведева, вы-

страданы и выверены за века отечественной истории и без которых мы не можем представить себе нашу страну. Это такие ценности, как справедливость, свобода личная и национальная, свобода предпринимательства и рода занятий, межнациональный мир, семейные традиции, любовь и верность родному дому, своей малой родине и своему Отечеству, забота о младших и старших, вера в Россию, забота о единстве нации и государства, чувство собственного достоинства, ответственность за близких, за свою родную землю, за Отечество и др. Программа курса исторического краеведения позволяет учителю показать ученикам через ратные и трудовые подвиги нижегородцев, через их повседневную жизнь и семейные традиции, через их отношение к труду, к земле, к своим близким, какое значение эти ценности имели для наших предков, как нравственные законы передавались из поколения в поколение, как они хранились и почитались, как жили по этим неписаным нравственным правилам и знаменитые люди и простые нижегородцы. Эти устои и нравственные ориентиры сплачивали и делали сильными наших предков, помогали им ощущать себя единым народом огромной страны — России. В них заложен мощный воспитательный потенциал для формирования гражданской идентичности подрастающего поколения.

2. Историческое воспитание учащихся. Приобщение к истории родного края, знакомство с историческими событиями, которые происходили в прошлые столетия на нашей нижегородской земле, с историческими личностями, совершавшими ратные, трудовые и нравственные подвиги во имя Отечества и ради своих земляков, — все это является или может стать также действенным фактором формирования в сознании школьников чувства гордости и сопричастности героическим событиям прошлого, понимания исторической ответственности за события в обществе и государстве. При этом условием развития гражданской позиции личности выступает изучение истории своей малой родины, родного края, его героического прошлого, места и роли его в российской общенациональной истории. Историческое воспитание краеведческими средствами формирует очень важное качество гражданской идентичности — историческую память, чувство общей истории, общей судьбы, исторической связи юных граждан России с прошлыми и будущими поколениями соотечественников.

3. Политико-правовое воспитание. Политико-правовой аспект в формировании гражданской идентичности учащихся занимает очень важное место, ибо закладывает общеправовую культуру будущего гражд-

данина России (уважение к государственным институтам власти, государственной символике, к законам, институту выборности и пр.), которая призвана консолидировать российскую нацию. И курс исторического краеведения может принести немалую пользу в политико-правовом воспитании учащихся. Опытному учителю нетрудно определить те краеведческие темы и аспекты, которые могут стать учебным материалом для формирования общеправовой культуры ученика. К таковым можно отнести деятельность местных и региональных государственных органов, местного самоуправления, земских организаций, правовых структур и их взаимодействие с различными социальными группами населения; деятельность партийных, общественных организаций в региональном измерении; проведение избирательных кампаний и участие в них нижегородцев в различные исторические периоды; возникновение и развитие местной и региональной символики; изучение прав и обязанностей детей (например, гимназистов, учащихся училищ и др.) в региональном историческом контексте и многие другие темы краеведческой истории.

Изучение краеведения в таком политико-правовом ракурсе поможет ученику с помощью учителя усвоить простую, но важную истину: совместная жизнь людей, малых и больших социумов невозможна без соблюдения законов и правовых норм, взаимной ответственности и обязанностей. Все это прямо или опосредованно будет способствовать формированию правового сознания, правовой культуры, уважительного отношения к общедемократическим ценностям, которые являются важными составляющими гражданской идентичности личности учащегося.

4. *Патриотическое воспитание.* Историческому краеведению принадлежит особая роль в патриотическом воспитании учащихся. Уже в самом краеведческом материале — ярких фактах местной и региональной истории, в деятельности известных и рядовых нижегородцев, которые обустроивали и прославляли выдающимися ратными, трудовыми и духовными подвигами славную нижегородскую землю, в памятниках старины от величественного кремля до рукотворных реликвий, хранящихся в школьном музее, — заложен колоссальный воспитательный потенциал. Мы знаем, как трудно сегодня воспитывать патриота, который любит свою страну и осознает ответственность перед ней, в ситуации, когда простой россиянин не уверен в завтрашнем дне, общество расколото по социальным и иным признакам, государство не научилось еще служить человеку. Но именно в

это непростое время наши нижегородские учителя-краеведы весьма компетентно и эффективно используют краеведческий ресурс в патриотическом воспитании своих учеников. Об этом свидетельствуют творческие работы педагогов — слушателей квалификационных курсов, методические разработки, поступающие на различные историко-краеведческие конкурсы и викторины, сообщения, подготовленные для нашей конференции, и другие факты образовательной практики. Возможности краеведческого курса позволяют учителю объяснить учащимся важнейшие нормы человеческой жизни: почему мы должны беречь природу и окружающую среду, сохранять и преумножать историческое и культурное наследие прошлых поколений, относиться друг к другу гуманно, стараться понять и принять каждого живущего рядом вне зависимости от его социального положения, богатства, образования, религии и цвета кожи, то есть быть толерантными. Патриотизм — не воинственный, не чиновничий, не «датский», а искренний и повседневный, — безусловно, крайне важен для формирования гражданской идентичности учащихся. Он является непреходящей ценностью нашего народа, несет в себе мощное консолидирующее начало и выступает как обязательный атрибут гражданской и национальной идентичности россиян.

5. Профессионально-деятельностное воспитание. Профессионально-деятельностное воспитание всецело направлено на формирование таких ключевых качеств личности, как добросовестное и ответственное отношение к труду, понимание гражданской ответственности за свои поступки и своего долга перед Родиной, готовность к профессиональному саморазвитию и самореализации, способность планировать свою деятельность и реализовать свои творческие планы. Таким образом, данный аспект воспитания предполагает личностное развитие ученика через творческую деятельность. Учитель, обладающий необходимыми профессиональными компетенциями, в полной мере использует возможности исторического краеведения, превращая уроки и внеурочные мероприятия в постоянно действующую лабораторию развития личности ученика, в которой формируется его гражданская идентичность. Для этого используется целый арсенал образовательных технологий, методик, приемов, средств, в основе которых лежит компетентностно-деятельностный подход: деловые и ролевые игры, проблемное обучение, уроки-исследования, практикумы по изучению документальных источников, проектная и поисковая деятельность, экскурсии, конкурсы, викторины, олимпиады, конферен-

ции, создание презентаций, разнообразное использование возможностей Интернета и многие другие направления краеведческой урочной и внеурочной деятельности, в рамках которой происходит формирование гражданской позиции учащихся.

Итак, учебный курс исторического краеведения, при условии реализации его компетентным педагогом, учебными и воспитательными средствами вносит весомый вклад в модель структуры гражданской идентичности личности, в ее основные компоненты. Среди таких личностных приобретений можно назвать следующие составляющие:

- *познавательную*: создание историко-географического образа малой родины как составной части Отечества, знание основных исторических событий, культурных традиций, ориентация в системе национальных ценностей, моральных норм;

- *эмоционально-оценочную* — рефлексивность знаний и представлений, формирование и наличие собственного отношения к событиям, способность выражать и аргументировать свою точку зрения и суждения;

- *ценностно-ориентировочную* — самоуважение и уважение прав других людей, толерантность, признание права на свободный и ответственный выбор каждого человека, умение определять влияние общественной жизни на свою собственную жизнь, готовность к принятию и анализу явлений общественной жизни, принятие и уважение правовых основ государства и общества;

- *деятельностную (поведенческую)*: участие в социальных проектах и школьном самоуправлении, готовность участвовать в общественной жизни села, района, города, области, страны; самостоятельность в выборе решений, способность противостоять противоправным поступкам и действиям; ответственность за принятые решения, действия и их последствия; выполнение норм и требований школьной жизни, умение вести диалог и конструктивно разрешать конфликты; следование моральным и нравственным нормам жизни, умение строить жизненные планы.

Таким образом, историческое краеведение является существенным фактором формирования гражданской идентичности школьников. Практическая направленность изучения исторического краеведения способствует изменению отношения учащегося к обучению, помогает ему установить связь теории с практикой, ощутить себя причастным к истории и тем самым закладывает основы нравственности, гражданственности и патриотизма. Безусловно, процесс этот

сложный, порой противоречивый, внешне незаметный, требующий от учителя немалых эмоциональных нагрузок, хорошего владения ключевыми профессиональными компетенциями. Но именно от сегодняшней работы педагогов, учителей истории, обществознания и краеведения зависит в значительной мере, каким будет облик гражданина России в ближайшем будущем.

ПРИМЕЧАНИЯ

1. *Вяземский Е. Е.* Формирование гражданской идентичности школьников в поликультурном обществе // Преподавание истории в школе. — 2011. — № 4. — С. 3—7.

2. *Данилюк А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А.* Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. — М., 2009.

3. *Тишков В. А.* Российский народ: книга для учителя. — М., 2010.

Т. И. Ковалева, кандидат ист. наук, директор музея ННГУ им. Н. И. Лобачевского, гл. ред. журнала «Нижегородский музей» **СОВРЕМЕННЫЙ ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ И ЕГО РОЛЬ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ** _____

В далеком 1919 году нарком просвещения РСФСР А. В. Луначарский назвал музей памятной книгой человечества, листая страницы которой каждый гражданин обогащает себя опытом тысяч предшественников, учится понимать и ценить то историческое наследие, которое оставили отцы, деды, прадеды.

Наши российские музеи в своем развитии прошли несколько этапов до того момента, когда само их бытие, признание их значимости и широкое использование их возможностей стало обязательной культурной нормой для нормально развитой человеческой общности. Музейная история знает периоды и высоких взлетов, и падения интереса власти и общества к музейным формам передачи информации, самому существованию этой институции.

В условиях реформирования школьного образования в конце XIX — начале XX века на музей смотрели как на едва ли не самое актуальное средство преодоления кризиса образования. Тогда боль-

шое внимание со стороны российского земства было проявлено к вопросам формирования школьных музеев и внедрению экскурсионного метода овладения учащимися знаниями по истории России, истории архитектуры и градостроительства, изучению окружающей природы, развитию промышленности и хозяйства.

Например, Нижегородское губернское земство летом 1914 года организовало курсы для учителей земских школ по методике проведения экскурсий, созданию школьных музеев. На этих же курсах ведущими специалистами Министерства народного просвещения были прочитаны установочные лекции методологического характера по математике, физике, астрономии. Были проведены практические занятия — экскурсии в природу, на Башкировские мельницы и другие предприятия; педагогов учили приемам работы по созданию гербариев, формированию коллекций насекомых и т. п. Курсы проходили чуть больше месяца, на них собралось почти 450 человек, причем многие приехали за свой счет и активно проработали все это время. Этот факт свидетельствовал о том, что нижегородское учительство было заинтересовано в повышении эффективности и качества своего труда, стремилось к самосовершенствованию и овладению современными методиками обучения.

Важно отметить, что в начале XX века Россия стала первым государством в Европе, где было положено начало созданию педагогических школьных музеев. Этот опыт скоро переняли немецкие педагоги, затем французские, английские и др. С 1913 года можно говорить уже о зарождении музейной педагогики.

В современных условиях очередной реформы российского образования наблюдается новый всплеск интереса к школьным музеям. Но сегодня этот интерес, с нашей точки зрения, объясняется не недостатком информации, а ее избытком и связанными с этим затруднениями юного пользователя, который еще не может отличить зерна от плевел, важного и достойного от преходящего и бесполезного, а часто даже вредного. Создание информационного общества, развитие цифровых технологий все больше и больше уводят ребенка в мир виртуальных образов. Электронные средства массовой информации заменили книгу, театр, стадион, музей. Новое поколение больше живет в Интернете, чем в семье. Живое общение заменяется виртуальным. Появилось даже такое понятие, как «клиповое сознание». Яркие картинки, быстро сменяющиеся одна другую, не дают возможности сосредоточить внимание, остановиться, подумать,

сравнить, понять, выстроить свою систему ценностей, представлений о себе и окружающем мире.

В условиях же сокращения роли школьного образования в формировании модели исторического процесса историческое сознание начинает сжиматься как шагреновая кожа. Оно все меньше и меньше занимает места в спектре представлений и культурных кодов ребенка и молодого человека.

Именно поэтому современное музейное сообщество серьезно озабочено проблемой поиска новых вариантов музейной деятельности. «Целью музея нового типа, — объясняет заведующая научно-методическим отделом Государственного исторического музея Л. И. Скрипкина, — становится познание исторического процесса через человека, через проникновение в повседневные условия его существования».

Новая социальная история — это история рядовых людей или их групп, носителей повседневных интересов, отражение проблем культуры как способа понимания повседневной жизни и поведения в ней. В соответствии с этой новой концепцией из музейных предметов извлекается необходимая информация, способствующая объяснению истории. Музей может и должен показывать реальный мир, реальных людей, реальные события, помогать людям формировать правильные (научные) представления и о прошлом, и о настоящем.

Все более важную роль в современной педагогической практике играют школьные музеи. Тамара Александровна Барскова, заслуженный учитель России, преподаватель русского и английского языков и литературы, создатель и руководитель (с 1985 года) музея средней школы № 180, в своей статье «Возрождаем утраченное», опубликованной в журнале «Нижегородский музей» (2007, № 14), пишет: «К счастью, в школе уцелел островок, где выжило благородное человеческое чувство — патриотизм, неразрывно связанный с глубоким уважением к старшему поколению, прошедшему через горнило войны. Это школьные музеи. Сегодня, как и во все времена, перед юным гражданином встает проблема его внутренней ответственности перед самим собой, перед другими людьми, перед прошлым и будущим страны, хотя очень горько признаваться в том, что в обществе идет процесс эгоизации, отрицаются вечные понятия долга, дисциплины, совести, обесцениваются и утрачиваются общечеловеческие нормы морали, этнические и национальные корни. Как же сохранить в наших детях великое чувство любви к Родине?..

В нашей школе была разработана новая программа музея: мы хотели бы, чтобы у наших воспитанников возникло душевное движение — сделать жизнь ветеранов теплее и радостнее. Мы стремимся пробудить у детей чувство святого долга и благодарности к людям, вышедшим с честью из суровых испытаний «сороковых роковых». Мы ставим задачу правильно понять и осмыслить историю войны, ее героизм и боль, подвиг и суровую правду, исследуя конкретные судьбы, не обходя молчанием и самое горькое, называя виновников бессмысленных жертв, осуждая шкурничество и предательство. Мы мечтаем воспитать у наших детей лучшие черты героического поколения прадедов — действенную любовь к Родине, мужество, бескорыстие и скромность. В основу работы с детьми нами положены принципы личностного подхода, добровольности и самоопределения ребенка в выборе предлагаемого рода деятельности, учета его интересов, особенностей характера». При музее работают секции: экскурсионная, лекторская, поисковая, фондовая, экспозиционная, архивная, библиотечная, компьютерная, НОУ, лекционная на английском языке, репортеров-фотографов, группа подготовки журналистов, пресс-центр.

В этом школьном музее, как, впрочем, и в десятках других, подобных ему, все сделано руками учителей, родителей и учеников. Все они объединены одним большим конкретным общим делом. И взрослые и дети всегда видят и чувствуют результаты своего труда. Школьный музей воспитывает интерес учащихся к исследовательской деятельности, создает условия для формирования у детей исторического сознания. Локальность, адресность, предметность музейной экспозиции, личное общение учеников с носителями информации о прошлом, живыми участниками исторических событий создают ничем не заменимые условия для самостоятельного творческого осмысления исторического опыта предков.

На примере деятельности музея боевой славы школы № 180 можно проследить, как постепенно шел процесс его развития и расширения тематики его исследовательской работы, переход от частного к общему, от военной истории к изучению производительного труда наших современников. При этом всегда сохраняется внутренняя логика музейного материала, все события, изучаемые детьми, являются звеньями одной цепи, которая называется «история Отечества».

Ярким примером «самородного» музея, то есть возникшего не по указке сверху, а вследствие естественного интереса к самостоятельной творческой деятельности учителя и его учеников, может быть

назван музей боевой славы горьковчан-черноморцев и истории Российского флота автозаводской средней школы № 179. Руководитель музея, опытный учитель Элеонора Васильевна Никифорова, уверена, что «сегодня защищать нужно не только Родину, но и ее историческую память».

История музея началась в далеком 1968 году. Тогда в школу пришел бывший военный летчик, защитник Севастополя Ф. А. Куприянов с просьбой помочь ему в поисках однополчан. Ученики под руководством Э. В. Никифоровой начали поиск: встречались с ветеранами-черноморцами, записывали их воспоминания, писали письма в архивы, военкоматы. Вместе с ветеранами прошли по местам боев в Севастополе, Керчи, Феодосии, Новороссийске. Побывали в Брестской крепости и во всех городах-героях. В результате такой активной деятельности ребята разыскали 243 защитника Севастополя, среди которых 147 нижегородцев. Школа стала местом встречи ветеранов, местом встречи прошлого и будущего. Сложилась богатая музейная экспозиция из тех материалов, которые были собраны ребятами. В настоящее время музей осуществляет программу «Истоки мужества», главные цели которой — «формирование у учащихся чувства патриотизма, гражданственности, готовности защищать Родину на примере подвигов горьковчан-черноморцев, совершенных ими во время Великой Отечественной войны, а также приобщение учащихся к музейному делу как делу государственной важности».

Развитие музейного дела в школе № 179 позволило создать экспозиции, рассказывающие об истории Горьковского автомобильного завода, истории школы. Всего с момента открытия музея его посетили более 45 тысяч человек, а многочисленные отзывы посетителей составили уже пять книг! Среди отзывов есть и такой: «Большое спасибо за то, что вы сохраняете историю России и земли Нижегородской. Патриотами своей страны не рождаются, а становятся. Вы способствуете развитию этого качества в детях».

Примеров успешных нижегородских школьных музеев можно привести множество. Каждый из них имеет свое лицо, свои традиции, свои программы. В нашем городе и области складывается благоприятная обстановка для развития школьного музейного дела. Эффективность совместной работы учителя, ученика, родителей в музейном пространстве школы ныне не подвергается сомнению. Органы управления образованием стимулируют развитие музейной работы в школах, проводя различные конкурсы, смотры, олимпиады и т. п. Очень

важно, что учителя, которые трудятся в этой сфере, несмотря на огромные школьные перегрузки, не только не отказываются от крайне сложной в интеллектуальном и эмоциональном плане музейной работы, но и создают всё новые ее формы, с успехом находя пути к душе и сердцу ученика.

Русский философ Н. Ф. Федоров называл музей «высшим учреждением единства» и говорил о его «душеобразовательном» назначении. Музей, по его утверждению, это прежде всего институт социальной памяти, способ воплощения прошедшего в настоящем и в этом смысле — «оправдание нового века, которому свойственно отращивание от прошлого». Храня «память об отцах», их деяниях, обо всем, что с ними связано, возвращая к жизни «останки отжившего», музеи выполняют функцию «образования души».

**М. В. Фурсов, НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ
учитель истории И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
и обществознания УЧАЩИХСЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ
МОУ «Гимназия РОДНОГО КРАЯ _____
№ 50», Нижний
Новгород**

Изучение истории родного города, района, села — важный элемент формирования исторического знания. Одной из увлекательных форм изучения истории родного края является, на наш взгляд, проведение научных исследований самими учащимися под руководством учителя истории. Такой учитель, организуя факультативные занятия с детьми, интересующимися краеведением, получает прекрасную возможность привлечь их к исследовательской деятельности. Замечательно, когда интерес к истории формируется на уроке, но интерес глубокий, подлинный в рамках урока можно воспитать далеко не всегда. Урок, приходится признать, всегда в той или иной степени формализован. В ходе же внеклассной работы можно, освободившись от зачетов, экзаменов, контрольных работ, обязательных оценок, дать учащимся знания, особенно ценные для них самих. В чем же состоит эта ценность? В том, что дети глубже постигают мир привычного им с детства. Родные улицы, дома, памятники — все это так хорошо знакомо учащимся, но вот история их им известна подчас меньше, чем события не столь близкие, но знания о которых обяза-

тельны с точки зрения школьных программ. Однако для молодых людей важны не только знания. Воспитание гражданских качеств, таких как любовь и уважение к родине и ее истории, о формировании которых порой забывают, — это одна из важнейших целей изучения истории родного края.

Варианты факультативов и спецкурсов многообразны. Учитель определяет тематику занятий, исходя из всего того ценного, чем интересен его город или область. Конечным продуктом могут быть не только более глубокие знания детей, но и развитый у них необходимый навык написания научно-исследовательских работ. Именно этот продукт представляется, на наш взгляд, одним из важных итогов той краеведческой работы, которая проводится в школе.

Формирование исследовательских навыков и, как итог, написание исследовательских работ — тема отдельная. Хочется, тем не менее, заметить, что учащиеся, овладевшие этим навыком в школе, легче, успешнее учатся в вузах. В конечном счете, не имеет значения, какой именно предмет для исследования они выбрали. В любом случае каждый ученик, написавший хотя бы две исследовательские работы в школе, приобретает очень важный опыт, необходимый им в будущей жизни.

В моей работе краеведение давно стало ведущим направлением. История Нижегородской области очень богата, глубока и интересна своими событиями и проблемами. При проведении первых исследований мои ученики часто сбивались на описательность и не всегда выделяли значимую проблему. Содержание этих работ, скорее, имело ценность для самих юных исследователей. Например, тема исследовательской работы «Нижегородский губернатор Александр Муравьев и его участие в освобождении крестьян в 1861 году» вызвала интерес у Евгении Пучниной и Ирины Шутовой прежде всего личностью самого героя исследования, пронесшего свои мечты о свободе для крестьян от молодых лет и участия в первой декабристской организации «Союз спасения» до того времени, когда освобождение крепостных стало возможным. Бытовые стороны далекого прошлого Нижегородской земли привлекли внимание Екатерины Медведевой, и она написала исследование на тему «Быт нижегородцев в XIX веке». Наталью Филипову заинтересовала история реконструкций Нижегородского кремля. Это лишь небольшая часть подобных исследований.

В процессе индивидуальной и групповой работы с учениками

мною ставились задачи научить детей формулировать проблему, сформировать у них навыки работы с документами, опубликованными и хранящимися в архивах, а также умения проводить сравнительный анализ с целью более объективной оценки изложения исследуемой темы. Умение работать с литературой, газетными и журнальными публикациями — важная составляющая навыка написания исследовательской работы. В краеведении не менее важно также умение получать нужную информацию в ходе встреч и бесед с очевидцами событий, людьми, которым есть что рассказать. Еще один значимый аспект — актуальность проведенного исследования, его связь с современностью.

Итак, на первом этапе нашей работы главным стало личностное восприятие школьниками родной истории. Для меня как руководителя ученических исследований это был очень важный опыт. Изначально учащиеся часто слишком расширяют объем исследования. Так, изучение темы «Быт нижегородцев в XIX веке» позволило Екатерине Медведевой начать более углубленное исследование истории водоснабжения в Нижнем Новгороде. Тема ее исследования «Вода и власть: история взаимоотношений властей Нижнего Новгорода и предприятий водоснабжения с XIX века по наше время» оказалась весьма актуальной в нынешней ситуации с водоснабжением и состоянием канализационной системы в нашем городе. Два попутных, но важных замечания. Во-первых, родители Кати работают на одном из предприятий данной сферы, что способствовало личностному восприятию темы и дало возможности для ее основательного изучения. Во-вторых, защита работы на районной конференции научного общества учащихся проходила при участии районных руководителей, и это обстоятельство повысило ее актуальность. Работа была проделана очень большая. Выписки из газетных и журнальных статей за два столетия, интервью с одним из руководителей предприятия «Водоканал», результаты архивных изысканий, изучение разнообразной литературы и опубликованных материалов — все это было отражено в исследовании. Заметим, что история предприятий родного города — это одно из самых плодотворных направлений для исследовательской деятельности юных краеведов. Каждое предприятие хранит свою историю в воспоминаниях работников, а часто и в солидных музеях, где можно найти не только вещи, но и интересные документы, связанные с его прошлым. Конечно, в ходе такой работы не обходится без описательности, но важно другое — маленький, но

реальный вклад юного исследователя в историческую науку, в расширение краеведческих знаний. Тематика исследовательских работ по истории родного края при данном подходе поистине неисчерпаема.

Восстановление исторической памяти — центральная для краеведения задача. Очень важно, когда автор вводит в оборот уже опубликованные архивные данные, осуществляет поиск архивных материалов, получает свидетельства ныне здравствующих современников далеких событий. Именно этим интересны работы Олега Белова. Одна из них — «Авиационные налеты на Нижний Новгород в 1941—1944 годах» — построена в основном на материалах опубликованных воспоминаний и бесед с ныне живущими очевидцами тех далеких военных событий. В другой работе — «Процесс раскулачивания в Нижегородской области» — использовались свидетельства родственников автора — жителей Спасского района области.

По результатам изучения газетных и журнальных публикаций был написан реферат Елены Кузнецовой, посвященный истории и восстановлению храма Жен-мироносиц в Нижнем Новгороде. Многие рассказал автору настоятель храма — отец Владимир.

В наших городах и селах живут многие очевидцы относительно недавних исторических событий военной и послевоенных эпох. Как жаль, что мы недостаточно используем этот бесценный источник, не фиксируем и не изучаем то, о чем они могли бы рассказать!

Некоторые исторические события не получили отражения в серьезных трудах историков. Сравнение работ советских и современных историков о столыпинской аграрной реформе на примере Нижегородской губернии — тема работы ученика 10-го класса Андрея Ильина.

Стоит отметить, что в школьном образовании Нижнего Новгорода существует хорошо отработанная система научно-исследовательской деятельности учащихся. Помимо разнообразных конференций по краеведению, проводятся районные и городские конференции научного общества учащихся, где юные исследователи могут проявить свои навыки историка. В Канавинском районе работает секция научного общества учащихся «Мои первые исторические исследования», которая специально организована для учеников 5—8-х классов по инициативе учителей истории нашей гимназии.

Часть детских исследовательских работ преобразовались затем в проекты. В частности, большой интерес вызвал проект «Новая жизнь храмов Ильинской слободы», подготовленный учащимися гим-

назии совместно с учителем. Содержательно он представлял собой экскурсию не только для учащихся своего класса, но и других классов. Цель авторов проекта состояла в том, чтобы показать судьбу храмов этого замечательного места нашего города: историю их строительства, выживания в советское время, восстановления в наши дни. Маршрут экскурсии пролегал по Ильинской улице и прилегающим к ней улицам и переулкам, где расположены храмы, известные нижегородцам: Успенская церковь, церковь Ильи Пророка, Вознесенская церковь, Сергиевская церковь и церковь Жен-Мироносиц.

Другой проект — виртуальная экскурсия ученика 11-го класса Владимира Леонова по восстановленной усадьбе барона Жомини в селе Гагине Нижегородской области — посвящен теме возрождения, восстановления дворянских усадеб России. Проект особенно ценен тем, что его автор глубоко лично воспринимает данную тему. В работе использованы различные источники, в том числе документы, материалы музея с. Гагина, личные наблюдения и записи (автор принимал участие в восстановлении усадьбы), а также публикации в районной и областной прессе, посвященные различным сторонам истории усадьбы и ее восстановления.

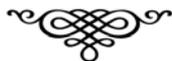
В заключение еще раз хочу подчеркнуть, что учащиеся, занимающиеся в школьные годы исследовательской работой, получают бесценный опыт и после окончания школы легче входят в студенческую жизнь. Научить школьников соответствовать тем же требованиям, какие предъявляются к студентам в высших учебных заведениях, не так уж и сложно. Конечно, при этом необходима вдумчивая индивидуальная работа с детьми. Но от нее учитель получает радость и удовлетворение порой большее, чем от привычной системы уроков.

Ниже приводится тематика исследовательских работ по краеведению, подготовленных учащимися нашей гимназии за последние годы:

- «Нижегородский губернатор Александр Муравьев и его участие в освобождении крестьян в 1861 году»;
- «Быт нижегородцев в XIX веке»;
- «Вода и власть. История взаимоотношений властей Нижнего Новгорода и предприятий водоснабжения с XIX века по наше время»;
- «Авиационные налеты на Нижний Новгород в 1941—1944 годах (по опубликованным архивным документам и свидетельствам очевидцев)»;

- «Процесс раскулачивания в Нижегородской области на примере Спасского района (по опубликованным архивным данным и свидетельствам очевидцев)»;
- «История строительства и восстановления храма Жен-Мироносиц в Нижнем Новгороде»;
- «Участие А. П. Чехова в помощи голодающим Нижегородской губернии в 1891—1892 годах»;
- «История реконструкций Нижегородского кремля»;
- «Столыпинская аграрная реформа в Нижегородской губернии в оценках советских и современных российских историков»;
- «Новая жизнь храмов Ильинской слободы. Вариант современного экскурсионного маршрута»;
- «Формирование элементов капитализма в Нижегородском крае в XVII веке (на примерах предприятий Балахны и Нижнего Новгорода)»;
- «К вопросу об истории и восстановлении усадьбы барона Жомини в селе Гагине Нижегородской области»;
- «Нижегородские легенды, сказания, песни, топонимы как источник для изучения эпохи Ивана Грозного»;
- «Великая Отечественная война в частных письмах нижегородцев».

Секция 1
ГРАЖДАНСКИЙ ПОДВИГ НИЖЕГОРОДЦЕВ
В ИСТОРИИ РОССИИ



Г. Б. Гречухин, КНЯЗЬ Д. М. ПОЖАРСКИЙ —
ст. преподаватель ВОИН, ГРАЖДАНИН,
каф. истории и обще- ЛИЧНОСТЬ ————— ❧
ствоведческих дисцип-
лин ГБОУ ДПО
НИРО

Дмитрий Михайлович Пожарский принадлежал к древнему роду Стародубских князей Рюриковичей. Родился он 1 ноября 1578 года, в 9 лет осиротел, оставшись с сестрой и братом на попечении матери. В пятнадцатилетнем возрасте он приступил к службе при царском дворе. Начитанный и грамотный княжич начал службу «стряпчего с платьем», затем получил звание стольника.

На ратном поприще «против супостатов лица своего не щадил». От зарайского воеводы до спасителя Отечества, защитника православных святынь, «сирот» государевых — таков боевой путь национального героя.

Князь Дмитрий Михайлович против врагов всегда стоял крепко и мужественно. Активный участник сопротивления интервентам, герой обороны Москвы, получивший тяжкие ранения в бою, верный долгу и присяге, — таким он предстал перед нижегородским посольством, призвавшим князя спасти Отечество.

Дальнейшие события хорошо известны. Историками детально

изучены биография Дмитрия Пожарского и его личность. И тем не менее не так давно ученым удалось дополнить исторический портрет руководителя Нижегородского ополчения новыми сведениями. В начале 2000 года в научный оборот был введен замечательный документ «Духовная грамота Д. М. Пожарского», подготовленная и опубликованная Ю. М. Эскиным в журнале «Отечественная история» (см.: Эскин Ю. М. Завещание князя Дмитрия Пожарского // Отечественная история. — 2000. — № 1. — С. 143—157).

Духовная грамота — важнейший источник для исследования социальных, экономических и бытовых реалий, для проникновения во внутренний мир человека Средневековья. Благодаря вышеназванному документу удалось раскрыть одну из загадок биографии Д. М. Пожарского. В грамоте князя читаем: «Во имя Отца и Сына и Святого Духа. Се яз, раб Божий многогрешный боярин князь Козма, прозвище князь Дмитрей Михайлович Пожарский, пишу сию духовную своим целым умом и разумом, кому мне что дати и на ком мне что взяти». В духовной записано именно «прямое», крестильное имя, а не мирское прозвище князя. С Кузьмой Мининым они соименники, тезки. Сам факт соименности Минина и Пожарского заслуживает внимания. Имя нижегородского земского старосты, инициатора приглашения князя Пожарского возглавить ополчение, могло быть воспринято им как некий знак свыше и повлиять на его решение. Между тезками, имевшими одного святого покровителя, возникли особые отношения доверительности.

Список монастырей, соборов и церквей, избранных князем для своего поминовения, видимо, не случаен; всего упомянуты 22 монастыря, 3 архиерейских дома, 15 соборов и церквей. Наибольшую сумму получил «фамильный богомолец», в стенах которого находится усыпальница Пожарских, — Спасо-Евфимьев монастырь в Суздале. Здесь были погребены родители и сын Д. М. Пожарского.

Духовная грамота отмечает многочисленные вотчинные и поместные земли князя, показывая его как крупного землевладельца. Завещая недвижимость, князь особо отмечает иконы, которыми он благословляет своих сыновей. Первая из данных Петру (старшему сыну) — Казанская икона Богоматери, святыня Второго ополчения, а первая из данных Ивану — Знамение.

Д. М. Пожарского заботил мир в семье. Он стремился обеспечить жену (Пожарский был женат вторым браком): помимо остающейся ей части вотчин и специального пособия, сыновья обязаны

были платить мачехе по 50 рублей в год и снабжать прочими «кормами».

Трогательно звучит в перечислении оставляемых образов: «А которые образы в постельной у княгини в хоромах, и теми образами всеми благословляю княгиню, никому до них дела нет, потому что теми образами нас с нею на свадьбе благословляли».

Заботился князь и о сестре княгине Дарье Михайловне Хованской, которой было во время составления завещания около 70 лет. Ей назначены выплаты, «корма», завещаны иконы. Тяжело переживал Дмитрий Михайлович раннюю смерть своего сына Федора, поэтому завещал: «...тело мое мерзкое положить у Всемилоостивого Спаса в Суздале в головах у света моего у князя Федора Дмитриевича».

В духовной грамоте есть строки, позволяющие проникнуть в мир нравственных установок Д. М. Пожарского. Его принципиальность была известна современникам. В источниках отсутствуют какие бы то ни было сведения, которые заставили бы упрекнуть его в лихоимстве на государственной службе. Больших денежных накоплений у князя не было. Он владел вотчинами, промыслами, таможняи, приносившими сотни рублей прибыли в год, но не все деньги почитались в то время «чистыми». Так, Д. М. Пожарский особо указывает: «А кабацкими доходы меня не поминать...» Что это значит? В вотчинах Пожарского имелось некоторое количество кабаков. Боярин того времени нес большие расходы на содержание боевых холопов, и посему стремился получать доходы из всего имущества. Однако тогдашнее общественное мнение осуждало крупных землевладельцев за содержание развращающих и разоряющих народ заведений. Греховность кабацких доходов не допускала использования их для поминовения, даже отдавать долг за взятые на эти цели деньги следовало не из «питейных» сумм.

Князь считал также необходимым устроить после своей кончины судьбу зависимых от него людей — холопов. Тех, что были записаны на его имя, следовало освободить: «дать волю, ничем их не тронуть, совсем отпустить». Холопов же, оставленных наследникам, не обижать: «костью моей не ворохнуть, жаловать их как при мне было». Одного «малого» (возможно, сироту или увечного) Пожарский поручает заботам жены, «а буде он ей не понадобится и его приказать в Спасский монастырь в слушки, чтоб его сверстать с добрыми слушками, и детям моим его жаловать». Таким образом, документ добавляет несколько ярких штрихов к портрету воина-рыцаря, человека

чести и принципа среди «перелетов» и карьеристов, борца со Смутой и ее победителя — князя Козьмы-Дмитрия Михайловича Пожарского.

Именно такими высокими гражданскими качествами обладал князь Дмитрий Михайлович Пожарский. Они выдвинули его на исторически значимую роль первого полководца освободительной войны русского народа и сделали национальным героем.

Э. Э. Бахшалиева, ГРАЖДАНСКИЙ ПОДВИГ
МБОУ «Сергачская СОШ № 5» В. А. ГРОМОВА 

В 2012 году наша страна будет отмечать 400-летие формирования Нижегородского ополчения. Эта славная дата отмечается 4 ноября — в День народного единства. Такие праздники нужны, чтобы привлечь всеобщее внимание к духовным ценностям Отечества, его героическому прошлому, святыням, продемонстрировать во всей силе, многообразии и красоте достижения российской культуры, размах народного творчества, содействовать единению народа во благо России. Это средство и возможность возвысить национальное достоинство россиян, стимулировать их желание помочь Родине своими созидательными деяниями.

Родина дается человеку один раз и на всю жизнь. Она начинается с малого: с любви к родителям, с уважения к старшим, к прошлому родного края.

Я хочу рассказать о жизни и созидательной деятельности замечательного, талантливое человека, много сделавшего для Отечества, для своей малой родины и земляков. Это заслуженный учитель России, почетный гражданин города Сергача Вячеслав Андреевич Громов (1919—2001).

Чем же знаменит наш земляк и почему его деяния можно назвать гражданским подвигом?

В. А. Громов родился в Сергаче. По окончании в 1938 году Сергачского педагогического училища работал учителем начальных классов средней школы на ст. Сергач. В 1942 году окончил Ленинградское военно-инженерное училище, участвовал в разминировании линии Маннергейма, освобождал в 1945 году в составе 6-й Краснознаменной гвардейской танковой армии Китай. За боевые заслуги

награжден орденом Отечественной войны первой степени и многочисленными медалями. По возвращении в Сергач с 1947 года в течение 30 лет работал учителем и завучем в железнодорожной школе (сейчас МБОУ «Сергачская СОШ № 6»). За свой педагогический труд В. А. Громов был удостоен почетных званий «Отличник народного просвещения» и «Заслуженный учитель школы РСФСР».

С 1960 по 1991 год Вячеслав Андреевич был руководителем Сергачского краеведческого музея. За заслуги в области краеведения Министерством культуры СССР награжден почетным знаком «За отличную работу».

В 1968 году В. А. Громову присвоено звание «Почетный гражданин города».

Заветной мечтой Вячеслава Андреевича было написать книгу краеведческих очерков, которые бы воссоздали по возможности наиболее полную историю Сергачского района. Такую книгу он написал в 1989 году. Первым ее редактором стал известный нижегородский писатель В. А. Шамшурин.

Русская земля всегда сильна была своими подвижниками. Великая любовь к Сергачу, к «скромной кроткой родине», к людям, живущим на этой земле, — вот что двигало В. А. Громовым и воодушевляло его при работе над книгой. Сегодня «Сергачское притяжение» — настольная книга для многих учителей-историков. По этой книге учителя нашей школы проводят уроки краеведения, изучают вместе с детьми историю Сергача.

Еще одно выдающееся деяние В. А. Громова во благо своего родного края — создание в Сергаче городского музея.

Через всю жизнь, с далеких 30-х годов, под влиянием своего замечательного учителя известного ученого А. Л. Яценко, другого нашего земляка, пронес Вячеслав Андреевич пламенное желание — создать в Сергаче краеведческий музей. Прделанный им труд по организации музея можно сравнить разве что с трудом строителя, в одиночку построившего от фундамента до крыши дом. Конечно, есть и другие люди, которые помогали и продолжают помогать музею: это нижегородские ученые и краеведы, земляки-сергачане, любители краеведения, многие граждане города и района.

И все же истинной душой музейного дела в Сергаче, его вдохновителем и «вечным двигателем» был, без сомнения, Вячеслав Андреевич. Маляр и плотник, столяр и стекольщик, художник-оформитель и экскурсовод — вот неполный перечень музейных профессий

В. А. Громова. Не измерить количество кропотливого труда и личного времени, вложенных им за многие годы в музей — любимое его детище.

В настоящее время Сергачский краеведческий музей богат разнообразными экспонатами. Здесь хранятся фотографии, документы, награды наших выдающихся земляков. И каждый из этих экспонатов — частица человеческой судьбы, примета истории, свидетельство тех времен, когда жили эти простые и честные труженики — подлинные творцы истории, достойные остаться в памяти потомков.

Для историков-краеведов включение музея в единое образовательное пространство необходимо для успешной реализации задач исторического и гражданского воспитания молодого поколения. Хочется отметить, что и Сергачская средняя школа № 5 не стоит в стороне от жизни музея. Здесь проводятся исторические вечера, конференции по материалам краеведческой работы учителей истории (И. А. Дергунова, И. И. Машенкова, Э. Э. Бахшалиева), музейные уроки «Возникновение Сергача» (7 «А» класс), «Наш край в годы Великой Отечественной войны», «Герои Сергача», «Сергач в мирное время» (11 класс).

Материалы из фондов музея используются при написании практических и теоретических работ. Именно в ходе музейных уроков юные сергачане имеют возможность приблизиться к предметному миру прошлого. Такие занятия содействуют развитию у детей творческих способностей и формированию культурных ценностей. А сколько интересного ребята узнают на них о своей малой родине! И все это стало возможным благодаря подвижническому труду В. А. Громова.

Вячеслава Андреевича Громова нет с нами уже 9 лет, но дело его живет. В краеведческом музее г. Сергача ведется большая научная работа по трем основным направлениям: изучение родной природы, истории дореволюционного прошлого и истории XX—XXI веков вплоть до настоящего времени.

Всю свою жизнь Вячеслав Андреевич посвятил прославлению земли Сергачской. Его уникальный жизненный опыт, подлинное и бескорыстное служение своему делу, любовь к родному краю и его народу стали примером для подрастающего поколения. Это и есть гражданский подвиг нашего земляка — воина, труженика, замечательного педагога, историка-краеведа, истинного патриота родной земли.

**М. Б. Горшкова, ПОБЕДА КОВАЛАСЬ
МКС(К)ОУ СКОШ В ТЫЛУ ————— ❁
VIII вида, г. Павлово**

Известно, что наш великий земляк В. П. Чкалов мечтал сразиться с фашистскими асами в небе Испании. Но не довелось... Также не довелось всенародно любимому летчику участвовать и в боях Великой Отечественной войны. Но его огромная слава, его громкое имя работали на нашу Победу.

С врагом сражались целые эскадрильи самолетов, произведенных на горьковском заводе на деньги горьковских колхозников и рабочих. Это были Ла-5 — одни из самых лучших истребителей времен Второй мировой войны. На одной стороне фюзеляжа истребители несли красивую надпись «Валерий Чкалов», а на другой — «От колхозниц и колхозников Горьковской области».

А началось все с призыва земляков В. П. Чкалова: «Обсудив на собрании патриотический почин колхозников Тамбовской области, собравших 40 млн рублей, мы решили подхватить их инициативу и организовать сбор средств на строительство авиаэскадрильи имени В. П. Чкалова. Для строительства эскадрильи мы в своем колхозе соберем 300 тысяч рублей и внесем их наличными. Мы призываем последовать нашему примеру всех колхозников и колхозниц, всех трудящихся Горьковской области. Сделаем все, чтобы помочь Красной Армии разгромить ненавистного врага. Соберем и построим эскадрилью самолетов имени нашего земляка, патриота Родины В. П. Чкалова».

Это обращение колхозников сельскохозяйственной артели «Со-гласие» из Чкаловского района было опубликовано в газете «Горьковская коммуна» 11 декабря 1942 года. Оно тут же нашло отклик у горьковчан. В сбор денег включились Арзамас и Павлово, Балахна и Ковернино, Выкса и Кулебаки. На победу жертвовали свои сбережения колхозники, рабочие и служащие — таких было многие тысячи.

На собранные средства было изготовлено свыше 60 истребителей. В итоге задуманная эскадрилья превратилась в полнокровную дивизию. Первые Ла-5 с надписями «Валерий Чкалов» поступили в 4-й гвардейский истребительный авиационный полк (ИАП) Краснознаменного Балтийского флота, базировавшийся на аэродроме Бычье поле. Затем 14 таких же самолетов (а с середины 1943 года и Ла-5ФН) прибыли в 193-й ИАП, по 15 и 10 машин — соответственно в 88-й гвардейский ИАП и 254-й ИАП. По одному

истребителю числилось в 137-м и 21-м истребительных авиационных полках. Имелись самолеты с надписями «Валерий Чкалов» в 240-м, 13-м и 111-м гвардейском полках, но точное их число установить не удалось. Кстати, на одном из горьковских истребителей Ла-5 «Валерий Чкалов» сражался прославленный ас советской авиации трижды Герой Советского Союза Иван Никитович Кожедуб. За время войны он сделал 330 боевых вылетов, провел 120 воздушных боев, сбил 62 самолета противника.

Первые партии самолетов «Валерий Чкалов» появились на фронте уже в январе 1943 года. Это были новые Ла-5 — истребители конструктора С. А. Лавочкина, которые выпускались в Горьком на заводе № 21 им. С. Орджоникидзе (ныне АО «Сокол»). Ла-5 мог вести не только оборонительный, но и наступательный воздушный бой с любым вариантом немецкого Me-109F. Но когда в конце 1942-го немцы на Восточном фронте стали применять в массовом порядке Me-109Q и FW-109A, они опять получили преимущество над нашей истребительной авиацией. Так что особые честь и хвала нашим летчикам за то, что они разгромили «воздушный мост», обещанный Герингом фельдмаршалу Паулюсу!

Винты для истребителя Ла-5 изготавливали в годы войны в нашем районном центре — г. Павлове на Павловском механическом заводе им. С. И. Кадышева, сегодня известном павловчанам как ОАО «Гидроагрегат».

Есть в Павловском районе совсем маленькая деревушка Бандино. На единственной бандинской улице обращает на себя внимание большой пятистенный дом. На мемориальной доске на этом доме написано: «В этом доме жила Ягунова Александра Ивановна, председатель Бандинского колхоза. В годы Великой Отечественной войны она добровольно внесла личные сбережения — 50 000 рублей на строительство эскадрильи самолетов им. В. П. Чкалова».

Дом этот жилой. И проживает в нем Нина Михайловна Ежова, двоюродная сестра Александры Ивановны. Ей 80 лет, всю жизнь она прожила в Бандине. Нина Михайловна хорошо помнит военные годы, она один из свидетелей многочисленных проявлений горячего патриотизма советских людей, их готовности помочь Красной Армии всем, чем только можно.

Со слезами на глазах она делилась с нами своими воспоминаниями: «Война забрала тех, на ком держалось хозяйство, кто сеял хлеб, растил скот. Уходили на фронт мужчины. В колхозе остались жен-

щины, пожилые и дети. Когда началась война, мне было 11 лет. Моя двоюродная сестра Александра тоже рвалась на фронт. Однако на все ее просьбы отправить ее хотя бы на курсы медсестер ответ был один: «Считай свою работу в тылу ответственным боевым заданием». Так двадцатилетняя девушка стала председателем Бандинского колхоза. Надо сказать, что колхозы нашего края были одними из самых богатых в районе. Земли немерено, паши, сколько хочешь, почва плодородная, хлеб, травы, овощи рождаются в изобилии.

Вспоминаю 1942 год и плачу. Но об одном событии вспоминаю с радостью. В декабре 1942 года председателей колхозов вызвали в райком партии. Там прозвучало обращение к колхозникам — призыв собрать средства на строительство авиаэскадрильи: «Вот если бы и вам, дорогие колхозники, не ударить в грязь лицом и тоже постараться для Отечества. Чем больше будет у нас вооружения, тем скорей прикончим немца, тогда и войне конец!»

Моя сестра Александра — председатель колхоза — и конюх нашего же хозяйства Иван Евграфович Моренов пожертвовали из личных сбережений по 50 000 рублей...»

В фондах Павловского краеведческого музея наша поисковая группа разыскала фотографии земляков. Подтверждения участия в годы войны наших земляков в создании эскадрильи «Валерий Чкалов» имеются и в архиве г. Павлова. Это подшивки газет «Павловский металлист» за декабрь 1942-го — январь 1943 года.

В войне проявилась крепость людей. Данные из газет военного времени подтверждают, что десятки, сотни тружеников тыла как могли приближали и на заводах, и на колхозных полях нашу общую победу. Тогда сумели выстоять и вынести все тяготы суровой тыловой жизни безотказные деревни. А сейчас эти деревни опустели. В Бандине, например, остались в основном пожилые женщины, детство и юность которых пришлось на годы войны, те самые женщины наших деревень, которые во все времена за любой труд брались без страха, так что любая работа спорилась в их руках. Хочется пожелать им счастья, спокойных, мирных и долгих лет!

Но как же сложилась боевая судьба самолетов, построенных на добровольные пожертвования наших земляков?

Вот лишь один факт. Белорусский летчик Александр Горовец на самолете-истребителе, на фюзеляже которого было написано «От колхозников и колхозниц Горьковской области», один вступил в бой с большой группой вражеских бомбардировщиков и сбил девять из

них. В неравном бою отважный летчик погиб. Посмертно ему было присвоено звание Героя Советского Союза.

Мы с учениками узнали, что в детском Доме культуры «Радуга» в Выксе действует музей Героя Советского Союза летчика-истребителя А. К. Горовца. Ответ пришел скоро, и мы сразу же написали письмо в «Радугу». Нам ответили организатор музея Ольга Евгеньевна Харитоновна и ее ребята-экскурсоводы. Они с радостью готовы были поделиться с нами материалами о летчике А. К. Горовце, прислали фотографию летчика 1942 года, рекламный буклет музея и статью о музее, опубликованную в газете «Выксунский рабочий».

Думаю, очень показательны то, что у нас в Нижегородской области, в городе Выксе, создан музей героя-летчика из Белоруссии. Чужих героев не бывает. В годы Великой Отечественной войны вся страна жила любовью к ушедшим на фронт. Весь тыл равнялся тогда на нравственный подвиг, совершаемый Красной Армией.

Перед нами цифры. За ними самоотверженный труд множества людей. Восстановление эвакуированных авиационных заводов в основном удалось завершить в первой половине 1942 года. В январе этого года авиационная промышленность дала 1039 самолетов, в феврале — 915, в марте — 1647. Поистине замечательно, что уже в июле было произведено авиационной продукции в 1,3 раза больше, чем в мирные дни июня 1941 года. Это значит, что в чудовищно тяжелых условиях войны довоенный уровень был значительно превзойден.

Во второй половине 1942 года авиапромышленность работала еще увереннее. Вот данные о производстве самолетов: истребителей ЯК-7 выпущено 2431 (в 1941 г. — 166), Ла-5 — 1129 машин, количество штурмовиков Ил-2 увеличилось в 5,7 раза. По меркам мирного времени эти показатели воспринимались бы как фантастика. Подобных темпов наша страна никогда прежде не знала, и в их возможность трудно было бы поверить. Но такова была действительность, подлинная реальность.

Это был подвиг работников авиационной промышленности. И не только их, а и всех тех, кто снабжал авиационные заводы металлом, приборами, краской, боеприпасами. И, конечно же, подвиг тысяч простых крестьян и рабочих, которые жертвовали необходимые средства на строительство этих самолетов.

Мы гордимся, что на самолете, построенном на трудовые деньги, переданные во имя Победы нашими земляками, сражался замечательный летчик Александр Горовец. Мы гордимся, что тяготы и

жертвы наших земляков — сельских тружеников — оказались не напрасными, потому что приблизили Великую Победу!

ПРИМЕЧАНИЯ

1. *Авиация и космонавтика СССР*. — М.: Воениздат, 1968. — 311 с.
2. *Великая Отечественная война 1941—1945 гг. : События. Люди. Документы*. — М.: Политиздат, 1990. — 463 с.
3. *Венок славы: антология художественных произведений о Великой Отечественной войне: в 12 т. / сост. Е. Ионов*. — М.: Современник, 1989. — Т. 9. Все для фронта. — 575 с.
4. *Герои Советского Союза: краткий биографический словарь*. — М.: Воениздат, 1987. — Т. 1. — 439 с.
5. *Книга Памяти жителей Павловского района, участников Великой Отечественной войны 1941—1945 гг.* — Павлово, 2004.
6. *Летчики*. — М.: Молодая гвардия, 1981. — 347 с.
7. *Наш край*. — Нижний Новгород: изд-во «Книги», 2008. — 432 с.
8. *Спирidonов Г. В.* Павлово-на-Оке: к 425-летию города / Г. В. Спирidonов, Н. К. Миронов, С. А. Ивакин, Б. Н. Перцев. — Н. Новгород: Волго-Вятское кн. изд-во, 1991. — 111 с.

Е. М. Коровенкова, ЖИВАЯ ЛЕГЕНДА УЧИЛИЩА —
ГБОУ СПО «Ниже- ВАСИЛИЙ ИВАНОВИЧ
городский индустри- ЛЯДАНОВ _____
альный колледж» 

Данная публикация подготовлена как результат коллективного исследования, выполненного участниками музейной группы ГБОУ СПО «Нижегородский индустриальный колледж». Организация такой работы в учреждениях системы НПО и СПО имеет особую значимость и актуальность. В современном обществе статус рабочих профессий упал очень низко. Развал промышленности, низкие зарплаты, часто плохие условия труда, старое оборудование делают рабочие профессии непривлекательными в глазах молодежи. В своем исследовании мы постарались показать, что, имея профессию рабочего, можно добиться больших профессиональных успехов и уважения в обществе, стать истинным мастером своего дела. Другая задача — сохранение связи с бывшими выпускниками. На примере жизни и достижений наших выпускников мы воспитываем у молодежи уважение к профессии рабочего.

...Далекий 1940 год. В селе Кремнищком Бутурлинского района переполох. От дома к дому передается: «Мобилизация!» Взволнованных подростков, закончивших семилетку, собирают в большой избе, где расположился сельский совет. Ребят внимательно осмотрел врач: не больны ли, нет ли каких увечий. Несколько человек отправил по домам — не подходят. Четырнадцатилетний Вася Ляданов подошел по всем статьям: среднего роста, крепкий, серьезный. Сельчанам объявили: по Указу Президиума Верховного Совета СССР подростки мобилизуются на учебу в город Горький, в ремесленное училище.

Международная обстановка сложная. Военные действия вплотную приблизились к границам Советского Союза. На западе только что закончилась война с Финляндией. На востоке милитаристская Япония пробует прочность наших границ. Чтобы быть сильной, непобедимой, страна должна наращивать свою военную мощь. А для этого нужна не только армия, нужны квалифицированные рабочие кадры.

Для подготовки их по всей стране в 1940 году были организованы ремесленные училища. В Горьком ремесленное училище № 1 было создано на базе фабрично-заводского училища при Горьковском автомобильном заводе. ФЗУ готовило рабочих для ГАЗа с 1930 года, но грандиозным планам подготовки новой смены его возможности уже не соответствовали. Были расширены рабочие зоны, оснащены новыми станками, а обучать молодежь рабочим профессиям пришли с ГАЗа лучшие наставники.

Так деревенский мальчик Вася Ляданов стал учеником РУ № 1. Он выбрал специальность литейщика-формовщика и старательно осваивал тонкости своей будущей профессии. Ему было интересно все: и огромные масштабы Горьковского автомобильного завода, крупнейшего в Европе, где Василий с товарищами по учебе проходил практику, и люди, работающие на этом заводе, похожем на город в городе, и учебные классы ремесленного училища, где ребята получали образование. Серьезный и вдумчивый, он учился на «отлично». Одни пятерки по теории и похвала мастера Василия Ильича Анниковского за практику.

Судьба Василия Ляданова — это судьба тысяч парней и девушек, подхваченных волной индустриализации.

Синеглазый и веселый,
С виду — тих, душой — орел,
Лет пятнадцати мальчишка
К нам в училище пришел.

«Кем ты быть желаешь, парень?
Чем полна твоя душа?»
Он в ответ расправил плечи
И промолвил не спеша:
«Дайте мне трудное дело,
Дайте мне дело такое,
Чтобы сердце горело
И не знало покоя».

Мирные дни учебы и труда закончились в июне 1941 года. Пришла война. В обучении основное место стала занимать производственная деятельность. Теперь на практике учащиеся выполняли задания для фронта, учебные группы стали фронтовыми бригадами. Кто постарше — уходили добровольцами на фронт, оставшиеся работали не щадя себя, перевыполняя норму за себя и за ушедших. Самые старательные и умелые из учащихся назначались помощниками мастера. Они помогали своим товарищам быстрее осваивать секреты профессионального мастерства. Был назначен помощником мастера и Василий Ляданов.

Трудовые будни чередовались с учебой. Закончив с отличными оценками училище, выпускник Василий Ляданов стал рабочим автозавода. Здесь он встретил свою любовь и в январе 1946 года женился. (Забегая вперед, скажем, что когда в 2006 году Василий Иванович и Зоя Михайловна Ляданова отмечали 60-летие совместной жизни, то в магазине не нашлось поздравительной открытки с такой датой. Продавщица сказала, что такие открытки не пользуются спросом, потому что само по себе это событие исключительное...)

В 1946 году Василий Иванович вернулся в родное училище мастером производственного обучения. Будучи ненамного старше своих учеников годами, он завоевал их уважение своим мастерством, серьезным отношением к делу. В те годы училище с успехом выпускало станок Т-4, пользующийся большим спросом. Группе Василия Ивановича доверили эту ответственную работу. Ученики молодого мастера превосходно справлялись с ответственным заданием.

...Готовясь к восьмидесятипятилетнему юбилею В. И. Ляданова — выпускника и ветерана училища, мы в очередной раз рассматривали альбом с училищными фотографиями конца сороковых годов. На одной из фотографий мы узнали молодого Василия Ивановича. Как же мы не замечали этого раньше? Особая выправка, как у военного, отличала его с молодости. Он всегда был дружен со

спортом. И сейчас, когда Василию Ивановичу уже далеко за восемьдесят, он выглядит моложе иных семидесятилетних.

К своим ученикам Василий Иванович относился очень внимательно, заботливо, старался не упустить ни одной мелочи. В архиве училища не сохранилось фотографий группы Василия Ивановича. Зато есть страничка из газеты «Автозаводец» с фотографией лучших выпускников 1953 года. Двое из них — ученики мастера Ляданова. Это Борис Видяев и Куприян Минеев. В заметке, напечатанной под фото, Борис Видяев написал: «В нашей стране перед молодежью открыты широкие дороги к знаниям и труду». Знания, навыки, полученные в училище и помноженные на упорство, настойчивость, талант, дали прекрасный результат. Куприян Андреевич Минеев много лет руководил 3-м литейным цехом. Скончался в декабре 2010 года. Борис Павлович Видяев стал генеральным директором ГАЗа. И то, что в самом начале их трудового пути стоял мастер производственного обучения Василий Иванович Ляданов, нельзя не отметить.

«Для меня Василий Иванович — первый наставник и второй отец, — признался Борис Павлович на встрече со своим бывшим мастером. — Я поступил в РУ № 1 в 1951 году. Кто учился тогда в ремесленных училищах? Мы, деревенские мальчишки, получившие паспорта и рванувшие в город, и «дети войны» — подростки воспитанники детских домов. Сами понимаете, контингент очень сложный. Детдомовцы, если вдруг одного из них кто-то задевал, превращались все вместе в такой мощный кулак, что никому мало не покажется. Тяжело было с нами педагогам, это я сейчас очень хорошо понимаю. И только потому, что с нами работали такие учителя, как Василий Иванович, мы все вышли в люди. Мне тогда было шестнадцать, ему двадцать шесть, но он был самым авторитетным для меня человеком. С утра до вечера не выпускал нас, мальчишек, из-под своей опеки. Сейчас вспоминаю, как с нами возились педагоги, и удивляюсь: да было ли такое, возможна ли такая самоотдача? Было! Возможно! Все, что иной ребенок получает от своих родителей, я получил от Василия Ивановича — и через всю жизнь пронес благодарность к этому человеку. Это чувство меня вдохновляло на то, чтобы работать лучше».

Василия Ивановича любили ученики, уважали коллеги по работе. В 1954 году В. И. Ляданов был назначен помощником директора училища по АХЧ. В этой должности он проработал до 1986 года, до пенсии. Но спокойная жизнь оказалась ему не по сердцу. Не смог Василий Иванович сидеть без дела дома. Какая разница, кем

работать, главное — чтобы с людьми. Да и деньги не лишние — за долгие годы работы не накопилось большого богатства. Вот и остался Василий Иванович в училище — рабочим по обслуживанию здания, а потом плотником.

Мы беседовали со многими работниками училища и слышали о нем только хорошие, теплые слова. Сколько раз приходилось обращаться к Василию Ивановичу за помощью: то замок сломается, то дверная ручка оторвется, то стэнд поправить надо, да много чего приходилось делать! Василий Иванович всегда внимательно относился к таким просьбам, смотрел, что и как нужно поправить, и устранял любую неполадку. Его не нужно было просить дважды. Все знали Василия Ивановича как очень ответственного, обязательного и надежного работника. В темном сатиновом халате, всегда опрятный, он обходил каждый день училище, хозяйским глазом отмечая неполадки. В его маленькой мастерской всегда была идеальная чистота: ни соринки, ни стружки! Нечего говорить, что в коридорах и кабинетах училища всегда был порядок.

В 2001 году Василий Иванович оставил работу, но не перестал бывать в училище. Он встречался с учащимися, рассказывал об истории училища, о его работниках. Всегда бодрый, подтянутый, энергичный — живая легенда училища, выпускник первого набора РУ 1940/41 года, ровесник системы профтехобразования, он совсем не выглядел пенсионером.

В январе 2011 года Василию Ивановичу исполнилось семьдесят пять лет. У него трое внуков и четыре правнука. А в качестве итога нашего рассказа приведем фантастические цифры, которые лучше слов говорят об уникальности замечательного человека, мастера своего дела — Василия Ивановича Ляданова:

- 60 лет и 9 месяцев — общий трудовой стаж;
- 55 лет — стаж работы в училище (РУ 1, ПУ № 4);
- более 70 грамот, благодарностей, поощрений;
- 6 медалей: 1946 г. — «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941—1946 гг.», 1975 г. — «30 лет Победы в Великой Отечественной войне», 1985 г. — «40 лет Победы в Великой Отечественной войне», 1986 г. — «Ветеран труда», 1995 г. — «50 лет Победы в Великой Отечественной войне», 2005 г. — «60 лет Победы в Великой Отечественной войне»;
- 3 знака: 1965 г. — «Отличник профтехобразования», 2000 г. — «Заслуженный автозаводец», «Ветеран профтехобразования России».

И. И. Николаева, ПАРТИЗАН БАЗИЛЬ И ЕГО ДРУЗЬЯ
МОУ «Шатковская СОШ № 1» ПО БЕЛЬГИЙСКОМУ ДВИЖЕНИЮ
СОПРОТИВЛЕНИЯ _____

«С детских лет я гордился своим дедушкой — единственным кавалером Большого почетного креста «Комбатан волонтер» в Нижегородской области. Знал, что эту награду русскому солдату Липатову Василию Петровичу вручил французский консул за участие в партизанском движении Сопротивления на территории Бельгии против общего для советского и бельгийского народов врага — немецко-фашистских захватчиков». Так написал в сочинении «Мои родственники в годы Великой Отечественной войны» учащийся Шатковской школы № 1 Роман Липатов.

Вскоре через Романа в школьный музей поступили ксерокопии документов, принадлежавших Василию Петровичу Липатову — партизану Базилю, как называли нашего земляка его боевые товарищи — бельгийские партизаны. Это письма, удостоверения, фотографии и воспоминания В. П. Липатова о его солдатской судьбе. Воспоминания Василий Петрович записал в мае 1992 года, после того как в апреле в Москве состоялась 1-я Международная конференция ветеранов антифашистского сопротивления, посвященная 48-летию освобождения Франции и Бельгии от немецко-фашистских захватчиков. Хронологические рамки воспоминаний — 19 июля 1941-го по июль 1945 года.

Василий Петрович Липатов, партизан Базиль, принимал участие в бельгийском антифашистском движении Сопротивления с 1 марта 1943 года по 9 сентября 1944 года в составе партизанского полка № 413 корпуса, входившего в национальные силы Сопротивления Бельгии, провинции Льеж.

В своих воспоминаниях В. П. Липатов подробно останавливается на событиях начала Великой Отечественной войны, рассказывает о том, как он попал в плен и пережил его в концлагерях на Украине; о лагерной жизни в Германии и Бельгии только упоминает. Автор вспоминает побег из бельгийского концлагеря, встречу с бельгийскими патриотами-коммунистами супругами Гамуар, спасшими ему жизнь, боевые операции партизанского интернационального отряда, друзей-партизан.

В ходе изучения темы «Великая Отечественная война» я использую данные воспоминания как исторический источник.

Сначала мы с учениками проводим атрибуцию документа: опре-

деление авторства, времени создания, событий, личностей, хронологической принадлежности, обстоятельств и целей его. Затем определяем связь между его содержанием и изучаемыми событиями, то есть рассматриваем анализируемый документ в контексте исторического периода.

Обратимся к воспоминаниям В. П. Липатова: «...19 июня 1941 г. вместе с другими трактористами, шоферами, выпускниками средних школ я был призван в армию. Шел спецнабор в танковую полковую школу во Владимире-Вольнском, что расположен на Западной Украине. Добраться до места назначения мы не смогли: началась война. Нас обмундировали — и сразу в бой. Тяжелые неравные бои под Черниговом, Борисоглебском. Отступали до Полтавской области. У станции Гребенка попали в окружение. Выходили из окружения группами. Нас было пятеро. При попытке прорвать окружение попали в плен: слишком неравными были силы. И вот колонна военнопленных под охраной немецких танков и солдат движется к Кременчугу. Ни пить ни есть нам не давали. Слабых фашисты безжалостно пристреливали. Мужественные наши женщины, русские и украинские, на дорогу клали кучки свеклы, вареной моркови, хлеб. До сих пор преклоняюсь перед ними.

Полгода выполнял тяжелые работы в лагере военнопленных в Проскурове. Еда была одна: кружка баланды (в кипятке заваренная просяная шелуха). Ежедневно в лагере умирало более 300 человек. Во время пожара барака я совершил побег. Месяц пытался выйти к своим, но попал в руки полиции и был снова брошен в лагерь. А потом Ровно, где пробыл месяц, Германия, центральный лагерь № 360, бельгийский лагерь. Здесь я и Иван Пальчиков совершили в конце декабря 1942 года дерзкий, но удачный побег из фашистского лагеря».

После прочтения этого фрагмента воспоминаний предлагаю учащимся подумать о прочитанном. Затем переходим к обсуждению. Ученики должны ответить на вопросы:

— Какой миф довоенной советской пропаганды оказался разрушенным в первую неделю войны? (О скором достижении победы «малой кровью» и на «чужой земле».)

— Почему советские солдаты попадали в плен? (В результате быстрого окружения немцами соединений и частей Красной Армии, из-за просчетов командования.)

— Сравните потери среди военнослужащих СССР и Германии

к началу октября 1941 года (СССР потерял более 2 млн чел., Германия — 0,5 млн чел.)

— Как вы считаете, почему выжил в плену В. П. Липатов? (Он был крестьянским сыном, вырос в деревне, работал трактористом, имел хорошее здоровье, был физически подготовлен к тяжелому труду. И у него было огромное желание выжить и бить врага.)

Приходим к выводу, что на 70% Красная Армия состояла из таких крестьянских сыновей, крепких и выносливых, искренне любящих свою Родину. И это один из источников победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Факторов Победы было много. По воспоминаниям Василия Петровича Липатова можно подробно проследить зарождение и деятельность интернационального движения Сопротивления, внесшего свой вклад в победу над фашизмом.

Вот как об этом вспоминает В. П. Липатов: «...Из советских военнопленных был сформирован русский батальон, командиром которого стал человек легендарной храбрости, еврей по национальности Григорий Лерман, лейтенант 24 лет. С месяц нас с Иваном не брали в операции, дали возможность не только набраться сил, но и изучить английское и бельгийское оружие, зазубрить элементарный вопросник французского языка.

Через Арденны мчались на Льеж составы с люксембургской железной рудой, вагоны с реквизированным у французских фермеров скотом. Нашей задачей было взрывать мосты, разрушать железнодорожные пути, пускать эшелоны под откос. Взлетающие в воздух составы были нашим салютом далекой Родине из Арденских лесов.

Партизанский отряд рос. Здесь были русские и украинцы, бельгийцы и французы, голландцы и австрийцы, евреи и грузины, представители многих других наций и народов. Наш партизанский отряд вырос в партизанскую армию, которая к июню 1944 года, к моменту высадки американских частей в Нормандии, полностью освободила долину Ург-Амблев от фашистов».

Задаю вопросы учащимся:

— Почему Василия Петровича и Ивана Пальчикова в течение месяца не брали на боевые операции?

— Какие боевые операции проводили партизаны?

— За счет кого пополнялись ряды партизанского отряда, а затем партизанской армии?

— Каков итог деятельности интернациональной партизанской армии в Бельгии?

А как же воевал на чужбине сам В. П. Липатов? Об этом можно узнать из послевоенной переписки бывших партизан, участников движения Сопротивления. В личном архиве В. П. Липатова сохранились восемь писем.

Из письма командира отряда Григория Лермана Василию Петровичу (начало 1960 г.): «Здравствуй, мой военный друг, однополчанин Василий!.. Не писал тебе потому, что у меня не было твоего адреса. Возвращаясь на родину, я отдал в органы на хранение дневники партизанского отряда, забыв выписать адреса моих товарищей. И вот недавно мне их только возвратили. Помню тебя как прекрасного товарища, смелого, решительного, честного, который, не задумываясь, выполнял любое задание, не щадя своей жизни. Зная, что ты находишься рядом, я всегда был уверен, что ты меня не подведешь. И поэтому я чаще всех брал тебя с собой на боевые операции. Тебя я особенно любил и чувствовал твою искреннюю привязанность ко мне».

Дочери В. П. Липатова вспоминают, что отец любил перечитывать это письмо и всегда плакал над ним. С Василием Петровичем стала переписываться и жена Григория Лермана — Инна. В письме от 9 сентября 1960 года она подчеркивает: «Вас, Василий, я знаю очень давно по рассказам Гриши и по фотографиям. Гриша мне очень много рассказывал о своей партизанской жизни в Бельгии, о всех своих товарищах, о Евгении (комиссар отряда, погиб в бою — *прим. ред.*) и о Вас особенно. Говорил, что Вы друг к другу были сильно привязаны, рассказывал о вашей теплой, искренней дружбе».

Обращается Инна к Василию как к самому хорошему другу. Лично не зная его, она пишет ему о том сокровенном, о чем замужняя женщина не поделилась бы и с лучшей подругой, — о любви мужа Григория и бельгийской девушки Нелли, связной партизанского отряда.

«В своем последнем письме Вы передаете для Нелли привет. Ну что ж? Я этот привет пошлю в Бельгию. Гриша от меня ничего не скрывал, иначе сейчас мне было бы очень неприятно... С Нелли тоже восстановилась переписка. Нет у нас основания не быть друзьями. Судьба их разъединила. Каждый завел свою семью — таков закон природы. Она очень хотела получить от меня письмо. Я написала ей...»

Супруги Жорж и Лиона Гамуар, спасшие Василия Липатова и

Ивана Пальчикова, пишут ему в письме от 10 октября 1960 года: «У Григория прелестная молодая дочь...» В другом письме: «Таня красивая барышня и учится хорошо». С добрым юмором они пишут другу Базилю: «Ты пишешь, что ты женат и имеешь четырех детей. За эту благородную работу мы тебя поздравляем. Ты сделаешь нам большое одолжение, если пришлешь фото твоей семьи».

Супруги Гамуар затрагивают в своих письмах и тему отношения бельгийской власти к партизанам: «Думаем, что у вас то же, что и у нас: плохие делаются хорошими, а хорошее считается плохим... Ты знаешь, что мы пережили во время оккупации». Это их друг Базиль знал хорошо: без риска для жизни Лиона и Жорж Гамуар в годы немецко-фашистской оккупации не прожили и дня. Материалы переписки сообщают, что после войны Жорж сидел в тюрьме, его обвиняли в шпионаже и говорили, что за помощь партизанам он получал плату из Москвы. В общем, пришлось герою Сопротивления доказывать свою правоту.

В те годы не лучше относилась к партизанам власть и в СССР. К ним придирались, проверяли их и перепроверяли, не желая возвращать перенесшим тяжелейшие испытания людям воинские звания, признавать их заслуги перед Родиной. Только в 1955 году Григорию Лерману вернули офицерское звание. В одном из писем Инна Лерман с грустью пишет: «...В СССР приезжает делегация бельгийских партизан. Состав ее неизвестен. Делегация побывает и в Киеве. Гриша не знает, пригласят его на встречу с этой делегацией или нет...»

Как же сложилась послевоенная судьба партизана Базилья? После соединения 4-й партизанской армии с американскими войсками Василий Петрович служил при советском посольстве в Брюсселе. В июне 1945 года через Париж с товарищами прилетел в Москву. Вернулся в родное лукояновское село, работал трактористом. Затем переехал в поселок Лесогорск Шатковского района. До пенсии работал мотористом на заводе. Отлично разбирался в технике, пользовался большим уважением у односельчан как труженик и хороший семьянин. Его ратный подвиг отмечен наградами: орденом Отечественной войны, медалью «За отвагу», Бельгийским большим Почетным крестом «Комбатан Волонтер».

Наш долг — помнить о таких людях, как В. П. Липатов и рассказывать о них другим. Это достойный сын и гражданин Нижегородской земли, великой России, и его имя по праву должно стоять среди имен прославленных нижегородцев.

**А. М. Фофонова, ГЕРОЙ ИЗ ПАРТИЗАНСКОЙ
МОУ «Виткуловская БРИГАДЫ _____
СОШ» Сосновский район**

Чем дальше в прошлое уходят огненные годы Великой Отечественной войны, тем очевиднее масштабы боевых свершений народа-победителя. Война была подлинно народной. Одно из ярких подтверждений тому — большой размах движения партизан, подпольщиков-патриотов в тылу врага. Партизанская война стала частью всенародной борьбы против гитлеровской агрессии. В ней особенно ярко проявилось огромное духовное превосходство советских людей над ограниченной и надменной «философией» фашистских захватчиков.

Никогда не забудутся суровые уроки минувшей войны. Воздавая должное ее героям, вновь и вновь обращаясь к их великому подвигу, мы должны воспитывать у молодежи высокие патриотические чувства.

Одна из героических страниц истории Великой Отечественной войны — подвиг нашего земляка Ивана Ивановича Сергунина.

И. И. Сергунин родился в 1916 году в селе Виткулове Сосновского района Горьковской (теперь Нижегородской) области. На трех холмах расположилось это старинное русское село, появление и название которого связаны со временем правления Ивана Грозного. Во время похода на Казань (XVI век) на всем пути следования войска Ивана Грозного от правого берега Оки до Казани были расставлены стрелецкие заставы. Одна из таких застав и стала впоследствии селом, получившим название Виткулово. В обязанности государевых служивых людей входило в ночное и ненастное время зажигать на высоком колу (шесте) куль с паклей. Отсюда и название: «Вид(т) на кол» — Виткулово. Застава стояла на высоком холме, и этот шест служил для запоздалых путников своеобразным маяком и ориентиром. Вокруг заставы, а впоследствии села Виткулова, рос вековой сосновый бор, а вдоль речушки Угрюмки шумела дубовая роща.

За год до революции 1917 года в семье кузнеца Ивана Сергунина родился сын, которого назвали, как отца, Иваном. В многодетной семье воспитывался характер будущего героя. По свидетельству его сверстников, Иван был заводилой многих интересных дел, учился хорошо и всегда добивался того, что задумал.

Сохранились воспоминания его брата Александра Ивановича Сергунина: «В нашей семье было две сестры и пять братьев (Василий умер десяти лет, а старшая сестра умерла в войну). В детстве Иван любил кататься на коньках и лыжах, все пригорки и холмы были ему знакомы. Ваня стремился учиться дальше, и отец послал его документы в Ленинградский индустриальный техникум. Но в 1933 году после болезни отец ослеп, и документы пришлось вернуть. Иван же не оставил мечту учиться дальше. Вскоре меня взяли в армию. Отец прислал письмо, что Иван уехал учиться в Горький, а адреса пока не прислал. Просил найти его и узнать, какое у него положение. В одно из воскресений мы с земляком из Сосновского поехали на автозавод, где и разыскали Ивана в одном из общежитий ФЗУ Горьковского автозавода. Иван проявлял склонности к технике. Инженер-американец обратил на него внимание и поручил ему работать на фрезерном станке, единственном на заводе».

Война застала Ивана Ивановича Сергунина на германской границе в литовском городке Шакайя. Отсюда пришлось отходить вместе с войсками на восток. Вскоре Сергунина вызвали на беседу с представителем ЦК Компартии Белоруссии — уполномоченным по организации борьбы в тылу врага. С этого времени для коммуниста Сергунина началась партизанская жизнь. Вначале он был начальником штаба, а затем комиссаром партизанского отряда имени В. Чкалова.

Сергунин всегда умел поддерживать боевой дух товарищей, подавал им пример отваги. В глубоком тылу врага чкаловцы под командованием Сергунина минировали дороги, взрывали мосты, уничтожали предателей и изменников Родины, поднимали народ на борьбу с захватчиками. В ходе борьбы против оккупантов была создана 5-я Ленинградская партизанская бригада, командиром ее стал коммунист Константин Дионисьевич Карицкий, в прошлом пограничник, а комиссаром — Иван Иванович Сергунин.

Объединив свои силы, народные мстители наносили ощутимые удары по врагу. Они громили крупные гарнизоны противника в населенных пунктах Большой Взвод, Толчино, Городище. Партизаны стали подлинными хозяевами большого района в Новгородской области. Вот что рассказывал о том времени Иван Иванович: «Главным объектом боевых действий 5-й бригады стали коммуникации противника, в первую очередь железные дороги. Здесь партизаны наносили врагу наиболее чувствительные удары. За один год пустили

под откос 81 вражеский эшелон и 8 бронепоездов, при этом было разбито 79 паровозов, 395 вагонов и 111 платформ с боеприпасами, техникой и живой силой врага, 2 цистерны с горючим, 4 бронепаровоза, 7 броневагонов.

Начатая в июне 1943 года в широких масштабах рельсовая война в значительной степени дезорганизовывала немецкий тыл, крайне осложняла нормальное снабжение вражеской армии. Только партизаны 5-й бригады осуществили 22 358 взрывов на железнодорожных путях, подорвали 21 железнодорожный мост».

Комиссар Сергунин пользовался всеобщей любовью в бригаде. Большую роль в партизанской жизни играла печать. В сентябре 1943 года вышел первый номер газеты «Партизанская месть». Передовая статья была написана комиссаром Сергуниным. Он призвал: «Крестьянин, крестьянка! Бегите от немецкой каторги в леса, к партизанам. Берите в руки автоматы и пулеметы... срывайте оборонные работы немцев. Не давайте немцам хлеба и других продуктов, прячьте хлеб, скот и сено». И люди шли в партизанские отряды — в одиночку, группами, нередко целыми семьями.

Руководство страны и народ высоко оценили боевую деятельность партизан: 5247 из них были награждены орденами и медалями, 19 партизанам присвоено звание Героя Советского Союза. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 2 апреля 1944 года звание Героя Советского Союза было присвоено и Ивану Ивановичу Сергунину.

После завершения Великой Отечественной войны И. И. Сергунин окончил Высшую партийную школу при ЦК КПСС. Немало он приложил сил для восстановления разрушенного врагами хозяйства Новгородской области. В июле 1966 года пленум Новгородского областного комитета КПСС избрал Сергунина вторым секретарем обкома партии. И. И. Сергунин остался работать на той земле, которая была полита кровью его боевых товарищей.

В конце 1966 года после длительной разлуки встретились два партизана, два боевых товарища — И. И. Сергунин и К. Д. Карицкий. Тот самый легендарный Константин Дионисьевич Карицкий, что провел 956 дней и ночей в тылу врага. Бригаде, которой он командовал, обязаны своей жизнью тысячи жителей Псковщины, Новгородчины, спасенных им и другими партизанами от угона в фашистское рабство. О К. Д. Карицком сложена даже песня. Есть в ней такие строчки:

Нас в бой вели Карицкий и Сергунин,
Нас в бой вели орлы-большевики!

Эти фамилии всегда стояли рядом. В сводках сообщалось: «Партизаны под командованием Карицкого и Сергунина овладели станцией Передольская... Бригада Карицкого и Сергунина утвердилась на юге области». И в музее их портреты тоже поместили рядом.

В документах военного времени их еще называли «КС» по первым буквам фамилий. И даже на газете бригады «Партизанская месть» значилось: «Орган партизанского соединения “КС”».

К. Д. Карицкий вспоминал: «Сергунину было лет 25—26, когда мы с ним встретились. Сергунин вначале был комиссаром отряда у Германа, и мне случалось видеть его в бою. Он мне сразу понравился. Скромный, выдержанный и, знаете, пуле не кланялся. И, когда я приступил к формированию пятой бригады, потребовался комиссар, я указал на него. Между прочим, штаб фронта планировал другую кандидатуру на этот пост. В штабе фронта кандидатуру Сергунина поддерживали. Итак, всю войну мы прошли вместе с Сергуниным. Всегда у одного костра и в одной землянке. А Сергунин любил острое слово, да и сам за словом в карман не лез. Случай в бою был. Обороняли деревню. Бежит командир отряда: «Окружили, отрезали!» — кричит. А Сергунин ему спокойно: “Что ж, что окружили, говорит, — это еще и лучше, теперь, куда ни стреляй, везде во врага попадешь...” Шутка! А такая шутка в тяжелый момент — большая политика. Еще был такой случай: Сергунин сам “Ответ немцам” писать взялся. Часа два он сидел. Потом прочел партизанам и легли они от хохота — чистое письмо запорожцев к турецкому султану. Истинно российским языком написано. Девушка-наборщица отказалась набирать текст. А Сергунин ей: “Девочка, а ты мимо себя слова пропускай — они для фашистов”. Послушалась. В отрядах, когда обсуждался ответ, два дня гогот стоял».

К. Д. Карицкий и И. И. Сергунин, воевавшие в войну в тылу врага, не раз встречались лицом к лицу со смертью. И оба сохранили в чистоте нравственное отношение к жизни. После окончания войны И. И. Сергунин работал секретарем Новгородского обкома партии, а Карицкий — инженером по технике безопасности. Для Сергунина всегда дело было прежде всего. Товарищи вспоминают, что за все время в партизанском отряде он ни разу рюмки водки не выпил. И после войны, в мирной жизни, он оставался тем же серьезным и ответственным человеком.

Земляки-односельчане хранят память о своем герое. 18 января 1985 года исполнительный комитет Виткуловского сельского совета народных депутатов принял решение о переименовании улицы Нагорной в нашем селе в улицу Героя Советского Союза Сергунина Ивана Ивановича.

Е. К. Турилова, ЛЮБОВЬ К РОДНОМУ КРАЮ
О. М. Самойлова, КАК ОСНОВНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ
Н. О. Девятова, ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО
И. В. Бумблене, ВОСПИТАНИЯ
МДОУ «Детский сад ДОШКОЛЬНИКОВ _____»
комбинированного
вида № 20»,
Н. Новгород

«**Л**юбовь к родному краю, знание его истории — основа, на которой только и может осуществляться рост духовной культуры всего общества», — писал Д. С. Лихачев.

Формирование у детей уже с дошкольного возраста чувства патриотизма, любви к родине является одним из условий духовно-нравственного воспитания личности. Значимость задач духовно-нравственного воспитания детей подчеркивается в нормативно-правовых методических документах, относящихся к системе образования и воспитания подрастающего поколения.

На протяжении нескольких лет наш педагогический коллектив активно использует краеведческий материал в образовательном процессе, что способствует расширению кругозора детей, развитию их интеллектуального потенциала. Педагогами предложена система работы по ознакомлению детей с родным краем «Я — нижегородец». Эта работа строится по двум основным направлениям:

■ «С чего начинается Родина». Цель — знакомство с прошлым и настоящим родного города (края), его значимостью и особой ролью в жизни России; формирование представлений об историко-культурном наследии Нижегородской области;

■ «Музеология». Цель — знакомство детей с историко-культурными памятниками Нижнего Новгорода и области; формирование представлений о деятельности музейных комплексов как о центрах сохранения и изучения исторического наследия.

В течение года планируются и реализуются несколько проектов: «Наш детский сад», «Нижегородский район», «Мой древний город», «Родной город: настоящее», «Город будущего». Осуществление проектов строится с учетом того, что в работе участвуют дети в возрасте от 4 до 7 лет; учитываются интересы и желания каждого ребенка. Взрослые и дети — равноправные участники проектов. Такая работа способствует развитию самостоятельности, самоконтроля, формированию интереса к прошлому и настоящему родного города, партнерских отношений. Система работы над проектами включает в себя обязательные этапы:

1. Сбор информации и предметов материальной культуры для создания развивающей среды: организация музея, библиотеки, картинной галереи, фонотеки, уголков родного края в группах, собирание предметов народно-прикладного творчества, создание символики, фотоальбомов, изготовление макетов.

2. Погружение в тему проекта и проживание ее: организация экскурсий, целевых прогулок, бесед, игр-путешествий, тематических викторин и развлечений.

3. Подготовка и проведение отчета по проекту: участие в конкурсах и фестивалях, социальных проектах, организация выставок, литературных гостиных, праздников, в том числе и для детей, не посещающих дошкольные учреждения.

Одной из основных форм знакомства с родным краем является организация экскурсий. Наш детский сад расположен в исторической части города; культурные центры, музеи, памятники архитектуры дают возможность детям непосредственно прикоснуться к истории малой родины. В рамках проектов педагогами МДОУ и работниками экскурсионного бюро города разработана серия экскурсий, целевых прогулок с учетом принципа постепенного освоения ребенком культурно-исторического пространства (от близкого к далекому): по ближайшим к детскому саду улицам; в Нижегородский кремль; по Верхне-Волжской набережной к памятнику В. П. Чкалова; на площадь М. Горького, к памятнику великому писателю; на главную площадь города и его главную улицу; к близлежащим школам; в парки и скверы микрорайона; к нижегородским храмам; обзорная экскурсия по городу; в зоопарк.

Наши дети посещают различные музеи: деревянного зодчества, леса, краеведческий, «Нижегородский острог», художественный, а также планетарий.

Характерной особенностью работы по формированию нравственного отношения к культурному наследию является знакомство детей с традиционным русским крестьянским бытом, народной культурой. Большую роль играет участие детей в народных праздниках, гуляниях. Одно из самых ярких событий — праздник Масленицы в музее деревянного зодчества.

Занятия по краеведению проводятся в тесном сотрудничестве с Нижегородским государственным историко-архитектурным музеем-заповедником, информационно-исследовательским краеведческим центром «Истоки», детской библиотекой им. В. А. Жуковского, МОУ ДОД «Детская школа искусств № 6», нижегородской региональной общественной организацией «Экологический центр “Дронт”».

Центром краеведческой работы является мини-музей. Цели создания музея мы определили как воспитание у детей чувства сопричастности к историческому прошлому и настоящему, уважения к своей нации и толерантного отношения к представителям других национальностей, формирование у дошкольников чувства собственного достоинства, воспитание бережного отношения к предметам старины, формирование образа музея как хранителя предметов культурного наследия. Музей создавался в течение нескольких лет педагогами совместно с родителями.

За это время был накоплен большой материал: собраны книги и фотоальбомы о Нижнем Новгороде и Нижегородском крае со стихами об известных земляках, о народных промыслах, природе, оформлены экспозиции «Старинные вещи», «Русская игрушка», «Русский костюм», «А. М. Горький», «Наши путешествия»; изготовлены макеты Нижегородского кремля, ближайшего окружения детского сада.

На базе музея работает кружок «Юный нижегородец». Работа кружка направлена на развитие личности ребенка, формирование его нравственных качеств через приобщение к истокам русской национальной культуры и воспитание чувства любви к родному краю. Кружок знакомит детей с историей нашего края, обычаями, традициями, талантливыми нижегородцами, стимулирует интерес к занятиям краеведением. Дети активно участвуют в поисково-собираательной деятельности: создании планшетов, буклетов, сборе значков о городе, старых фотографий.

Одно из направлений работы кружка — реализация программы «Школа юных экскурсоводов». Занятия по программе расширяют

кругозор дошкольников, формируют умение самостоятельно анализировать и систематизировать полученные знания, учат красиво и правильно говорить, воспитывают активную жизненную позицию.

В краеведческих уголках групп представлены изготовленные детьми и взрослыми предметы народно-прикладного творчества Нижегородской области, куклы в национальных костюмах, дидактические игры: «Нижегородский кремль», «Путешествие по городу», «Деревья, птицы, животные нашего края», «Собери герб», «Собери план ближайшего окружения», «Чем богат наш край», «Собери узор» (народные промыслы), государственные символы Российской Федерации (гимн, герб, флаг), символ России — береза.

В группах детского сада расположена картинная галерея художника С. Драчука «Мозаика городских улиц», регулярно проводятся тематические и авторские выставки детских работ о родном городе и крае.

К участию в проектах мы активно привлекаем родителей наших воспитанников. Оформление альбома-презентации «А вот и я!», создание семейного альбома «Я и моя семья», знакомство с традициями семей, совместные выставки, викторины, участие родителей в праздниках, экскурсиях, поездках, походах в музей объединяют родителей и детей, создают возможности для того, чтобы они могли совместно проживать важные и интересные события, обсуждать свои впечатления и новые знания, вызывают интерес и тягу к дальнейшему познанию. Родители — активные помощники педагогов в создании и сборе экспозиций музея, стендов, макетов.

Наблюдения, беседы с детьми, родителями, педагогами показали, что практически все дети стали активными участниками жизни детского сада, районных и городских мероприятий. Воспитанники детского сада приняли участие в областном конкурсе «Наши деды — славные победы», городском конкурсе «Мой любимый город», конкурсах плакатов социальной рекламы «Мы вместе — город и я! Мы вместе — город-семья», рассказов о городе «Я и мой город», в социальном проекте «Ветеран, живущий рядом», стали лауреатами фестиваля патриотического воспитания детей «Наследники Минина — за веру и Отечество», участвовали во Всероссийском форуме «Великие реки».

Результатом этой деятельности стали возросший интерес детей к родному Нижнему Новгороду, углубление знаний о его истории, формирование позитивного, гуманного, положительно-деятельного отношения ко всему, что их окружает, стремление не только сберечь, но

и преумножить красоту родного края — детского сада, двора, в котором живет воспитанник, улицы, по которой он ходит в детский сад. А это и есть не что иное, как проявление действенной любви к своей малой родине.

«Я — нижегородец!» — гордо заявляет наш воспитанник, потому что в сердце каждого человека, даже маленького, особое место занимают чувства любви к Родине, гордости за город, в котором он родился и живет. Эти чувства формируются благодаря увлекательным рассказам об истории, традициях, достопримечательностях, выдающихся людях. Личный пример взрослых, грамотно выстроенный педагогический процесс помогут воспитать и развить в детях любовь к родному краю.

**Л. П. Дорул, ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНИНА
ГБОУ СПО В ПРОЦЕССЕ УЧЕБНОЙ
«Нижегородский ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА МАТЕРИАЛЕ
индустриальный ТЕМЫ «ГРАЖДАНСКИЙ ПОДВИГ
колледж», Нижний НИЖЕГОРОДЦЕВ В ИСТОРИИ
Новгород РОССИИ»** 

Когда-то давно довелось услышать фразу, приписываемую великому реформатору XIX века Петру Аркадьевичу Столыпину: «Сначала надо воспитать гражданина, гражданственность потом сама воцарится». Гениальность фразы, даже без подтверждения ее авторства, заключается в четком обозначении как понимания того, что нужно делать, так и в осознании приоритета воспитательного фактора для формирования гражданственности.

Взаимосвязь трех линий содержания образования можно изобразить в виде схемы: обучение — усвоение опыта предшествующих поколений; воспитание — формирование мотивов, способов и форм поведения учащегося; развитие учащегося — умственное и физическое [1]. Этот триединый целостный процесс как результат образования зафиксирован в стандарте, который определяет «гражданственность» как значимую цель обучения, интегративное качество личности, позволяющее человеку ощущать себя юридически, нравственно, политически дееспособным.

Все понимают, насколько трудно воспитать гражданина в период нестабильных внешних условий жизни, когда нестабилен институт

семьи, воспитывающей подростка, а члены «зоны ближайшего окружения» часто настроены скептически и цинично, а иногда и агрессивно. И тем не менее учащиеся раскрываются в процессе обучения, проявляют интерес, выискивают удивительные подробности, показывают эрудицию. Самое главное — начать действовать!

Предлагаем вариант организации самостоятельной исследовательской деятельности учащихся по теме «Спасители Отечества».

1. Предварительное разделение учебного материала на мини-этапы-вопросы, подготовка списка первоисточников.
2. Вступительное слово-аннотация преподавателя, распределение этих вопросов среди учащихся.
3. Самостоятельное изучение учащимися мини-темы.
4. Консультативная помощь в процессе изучения.
5. Коллективное освещение (слайды, устное выступление, ответы на вопросы).
6. Синтез-доклад, семинар-практикум, итоговый семинар.

Осуществляя данное планирование, мы создаем условия для преемственности между воспитательным процессом, желаниями подростка выделиться (предлагая только ему данное задание) и его личным опытом, обновленным в процессе выполнения работы. В ходе исследовательской деятельности у учащегося происходит также усвоение общечеловеческих ценностей, что способствует становлению его как человека, гражданина своей национальной культуры, своей страны.

В период подготовки исследований, формулирования тезисов, обобщения материала выясняется позиция обучающегося по освещаемому аспекту. Он вынужден делиться своими мыслями об истории, историческом лице, отношении к обществу и государству того времени (что заинтересовало, что не понравилось), а затем и приводить доказательства в пользу своей позиции, для того чтобы быть убедительным для других. Педагог всегда может найти время и для индивидуальной беседы с учащимся, в ходе которой выясняются ценностные установки, повышается патриотический настрой, укрепляется чувство собственного достоинства. Коллективный характер обучения в подобных случаях вовсе не противоречит «субъективным особенностям присвоения гражданских ценностей» [2] конкретным, отдельно взятым учеником. Хотя мы полностью соглашаемся с тем, что механизмы достижения целей и задач гражданского воспитания практически во всех нормативных документах выглядят декларативно и в них нет конкретики, так необходимой нам сегодня.

Система контроля промежуточных результатов учащихся может быть предельно проста. К основным задачам мониторинга исследовательской деятельности относятся:

- ▀ отслеживание трудностей, непонимания, препятствий, возникающих при изучении нового материала;
- ▀ создание реального механизма опосредованного управления (сопровождения учащегося в период исследования);
- ▀ получение информации о сформированности способов учебно-познавательной деятельности учащегося;
- ▀ индивидуальный подход и помощь;
- ▀ обнаружение неожиданных отклонений в совместной деятельности учащихся и их корректировка.

В последнее время в исследовательской деятельности учащихся широко используется анкетирование. Опросы включают в себя этапы:

- ▀ определение цели — для чего будем опрашивать;
- ▀ составление опросника — выбор самых лучших вопросов из предложенных учащимися;
- ▀ процесс опроса — самый длительный период;
- ▀ подведение итогов — подсчет ответов;
- ▀ формулирование выводов — коллективная рефлексия.

Не будем останавливаться на том, насколько труден в реализации каждый этап для преподавателя, важно то, что для учащихся этот процесс интересен. Учащиеся рассматривают опрос как игру, полезное времяпрепровождение, сопряженное с азартом, увлечением, разочарованием. Основная трудность при составлении анкет — формулирование опосредованных вопросов. Лучше проводить опросы сначала в своей группе, затем анкетировать весь курс, и только набравшись опыта выходить на общеколледжный опрос.

Анкета по теме
«ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА И МЫ»

I. Чем для Вас является день 4 ноября?

1. Государственный праздник.
2. День победы русских над поляками.
3. Символ объединения и возрождения России.
4. Дополнительный выходной день.
5. Обычный день.

II. Что для Вас означает словосочетание «День народного единства»?

1. Объединение всех граждан во имя своей страны.
 2. Гражданское примирение.
 3. Ничего не значит.
- III. *Оцените отношение общества к Дню народного единства:*
1. Это действительно всенародный праздник.
 2. Это искусственно установленная дата, которая ничего не значит.
 3. Это важная историческая дата.
 4. Затрудняюсь с ответом.
- IV. *Что нужно сделать, чтобы для населения страны этот праздник стал одним из самых любимых?*
1. Рассказывать о русской истории, культуре и традициях.
 2. Организовывать народные гуляния в эти дни.
 3. Проводить акции милосердия по отношению к детям-сиротам, одиноким старикам, малоимущим гражданам.
 4. Привлекать население к совместной деятельности по благоустройству территории проживания (субботники, посадка деревьев, организация детских площадок).
- V. *Назовите самое знакомое историческое лицо?*
1. Кузьма Минин.
 2. Борис Годунов.
 3. Дмитрий Пожарский.
 4. Василий Шуйский.
 5. Михаил Романов.
- VI. *Кто из них был руководителем Нижегородского ополчения?* (открытый вопрос) _____
- VII. *Для чего собиралось ополчение?*
1. Освободить Москву от поляков.
 2. Спасти Россию.
 3. Выбрать нового царя.

Результаты анкетирования могут быть самыми неожиданными. Например: учащиеся знают историю Нижегородского ополчения, конкретных исторических деятелей, но День народного единства для большинства из них — всего лишь дополнительный выходной день. В данном случае интервьюеры делают вывод о том, что День народного единства — праздник еще «молодой» и не имеет традиций празднования, таких как Новый год, например, или Рождество. И нужно приветствовать, что государство устраивает различные акции, способствующие воспитанию гражданских чувств подростков.

На наш взгляд, мониторинг показателей гражданственности нужно соотносить с психологическим становлением личности, ее коммуникабельностью, толерантностью. Система измерителей должна включать в себя: уровень развития мышления, уровень личности, уровень мотивации, уровень общественно значимых изменений. Без специального отслеживания невозможно представить степень развития гражданственности учащегося. А для этого необходима скоординированная работа социальной, психологической и педагогической служб колледжа. На наших глазах развивается, в буквальном смысле расцветает новая «школьная» культура взаимоотношений «учитель — ученик», когда на паритетных началах, советуясь и споря, открывая, отвергая и соединяя, они сообща создают новые учебные продукты (проект, исследование), воспитывающие гражданственность молодого поколения.

ПРИМЕЧАНИЯ

1. *Нестерова, О. В.* Педагогическая психология в схемах, таблицах и опорных конспектах : учебное издание для вузов. — 2-е изд. / О. В. Нестерова. — М. : Айрис-пресс, 2008.

2. *Крицкая, Н. Ф.* Процесс формирования гражданственности на уроках истории и обществознания / Н. Ф. Крицкая, И. В. Подвалова // Преподавание истории в школе. — 2009. — № 4. — С. 4—9.

3. Педагогика : учебник для студентов пед. вузов и пед. колледжей / под ред. П. И. Пидкасистого. — М., 2002.

4. *Селиванов, В. С.* Основы общей педагогики: теория и методика воспитания / под ред. В. А. Сластенина. — М. : Академия, 2002.

**О. В. Тропина, ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ
МОУ ООШ № 4(к) УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ
им. Героя России КРАЕВЕДЕНИЯ И ИСТОРИИ
И. В. Гурова, НА ПРИМЕРАХ ГРАЖДАНСКОГО
Н. Новгород ПОДВИГА НИЖЕГОРОДЦЕВ** 

Наша школа — кадетская. Обучение в ней осуществляется с 6-го класса и подчинено задачам военно-патриотического воспитания учащихся и их подготовки к служению Отечеству на военном и гражданском поприще.

Начиная со среднего звена в школе ведется регулярная краеведческая работа. Младшие классы знакомятся с историей родного края в ходе пешеходных экскурсий по улицам города, по Кремлю, где учащиеся получают первые сведения о строителях Нижегородского детинца и подвигах защитников города в Средние века. Из экскурсий они узнают о наших славных земляках: Кузьме Минине, Дмитрии Пожарском, Петре Нестерове, Валерии Чкалове и др.

В среднем звене учащиеся более подробно знакомятся с родной историей. Краеведческий материал используется не только на уроках краеведения, но и на уроках истории. При этом учитель опирается на личный исследовательский опыт учащихся, когда даются опережающие задания по поиску краеведческого материала по темам: «Борьба русского народа против монголо-татарского ига», «Александр Невский и нижегородцы», «Дмитрий Донской и нижегородцы», «Оборона Нижегородского кремля», «Ополчение 1612 года», «Война с Наполеоном 1812 года» и др.

В старшем звене проводится сбор краеведческого материала по участию горьковчан в Великой Отечественной войне. Учащиеся с интересом собирают данные о своей родословной, об участии членов своей семьи в Великой Отечественной войне. Такая работа сочетается с экскурсионными походами и поездками по местам боев, с патриотическими лыжными походами совместно с белорусскими суворовцами по партизанским тропам в Белоруссии. Из этих поездок ребята привозят интересный материал для создаваемых в школе (под руководством учителей истории) краеведческого и военного музеев.

В последние три года учащиеся школы участвуют в волонтерском движении Нижегородской области, совместно с воспитанниками детских домов проводят патриотические акции, посвященные Дню защитника Отечества: рассказывают об истории родного края, о героях-нижегородцах; устраивают концерты и показательные военизированные выступления.

В школе традиционно, начиная с 1998 года, проводятся военно-исторические чтения, на которых учащиеся презентуют свои научно-исследовательские работы по военно-патриотической, краеведческой тематике. Лучшие из них затем представляются на районных и городских НОУ.

Ежегодно учащиеся выезжают в военно-спортивный лагерь «Юный десантник», где отрабатывают военно-спортивные навыки, полученные на уроках физкультуры и в ходе работы секций; прово-

дят военно-исторические игры. В школе открыта секция спортивно-ориентирования краеведческого направления и разработана программа по краеведческому туризму (автор-составитель — учитель ОБЖ В. Е. Актищев), представленная в городской департамент образования.

Традиционно в канун 9 мая школьники участвуют в школьном смотре строя и песни, в шествии с ветеранами по улицам Нижнего, в праздничных программах, посвященных Дню города, празднику Народного единства; выступают с показательными упражнениями на площадях и в парках города.

Ребята ежегодно успешно участвуют также в соревнованиях кадетских школ и военно-патриотических клубов, занимая при этом призовые места. За патриотическое воспитание подрастающего поколения учителя школы награждены грамотами, дипломами Минобрнауки РФ, грамотами областного, городского Департамента образования (учителя истории О. В. Тропина, Л. Ю. Шулешова; руководитель военно-патриотического клуба «Юный десантник» О. Л. Синькевич).

С. Г. Колотовкина, СЦЕНАРИЙ КЛАССНОГО ЧАСА
МОУ «Лицей», «ЗА ВЕРУ И ОТЕЧЕСТВО!»
г. Арзамас НА ОСНОВЕ КОМПЬЮТЕРНОЙ
ПРЕЗЕНТАЦИИ 

С л а й д 1: заголовок (тема классного часа) на фоне изображения памятника К. Минину и Д. Пожарскому.

Учитель: Дорогие ребята! Сегодня мы вновь погрузимся в историю и вспомним тревожные события, переживаемые нашей страной в XVII веке. Классный час мы посвящаем 400-летию подвига героев Нижегородского ополчения, спасшего Россию от иноземного порабощения.

С л а й д 2: репродукция картины С. Иванова «В смутное время», тезисы выступления 1-го ученика.

1-й ученик: Начало XVII века — Смутное время. Оно ознаменовано безвластием, кровавой борьбой, всеобщим разорением. На Русское государство двинулись поляки, литовцы, шведы. Сменяя один другого, во главе интервентов оказываются авантюристы, самозванцы,

предавшие веру и свой народ. Россия распадается, рвутся многовековые связи между городами, люди покидают обжитые места, пытаются укрыться от смуты, но всюду царят хаос и запустение. Смертельная опасность грозит всему государству...

С л а й д 3: портреты патриарха Гермогена, архимандрита Дионисия, тезисы выступления 2-го ученика.

2-й ученик: И все же в глубине земли Русской, в Нижнем Новгороде, зреют силы сопротивления. Во главе его люди, которые боль Отечества воспринимают как личную боль. Церковные иерархи составили грамоту, призывавшую народ к организованному сопротивлению полякам. Одна из грамот с призывом к борьбе за Русь и веру православную была получена в октябре 1611 года и в Нижнем Новгороде. Известно письмо жителей Москвы, обращавшихся к нижегородцам за помощью: «Гибнет Москва, а Москва есть основание России, не забудьте, что пока крепок корень, то и дерево крепко; не будет корня, на чем оно будет держаться?»

«Не утвердимся ли в соединении и не станем ли до смерти стояти за веру Христианскую», — призвали тогда своих земляков старейшины Нижнего Новгорода.

С л а й д 4: портреты К. Минина и Д. Пожарского, изображение памятника И. П. Мартоса «Минин и Пожарский», тезисы выступления 3-го ученика.

3-й ученик: На борьбу с интервентами в это лихое время поднимается весь народ. Во главе народного ополчения встают истинные патриоты России — посадский староста Кузьма Минин и князь Дмитрий Пожарский.

Одному из них пришлось заниматься организацией войска, второму — военным руководством. Тяжело было: нужно было учесть опыт Первого ополчения, извлечь уроки из его безуспешной деятельности; убедить людей не только красноречием, но и делом; повести за собой. Что же было в руководителях ополчения особенного, какими делами они задавали пример остальным согражданам?

С л а й д 5: репродукция картины К. Е. Маковского «Воззвание Минина», изображение земской избы, тезисы сообщения учащегося.

4-й ученик: Кузьма Минин (?—1616) родился на Волге, в городе Балахне, недалеко от Нижнего Новгорода, в семье соледобытчика. Будучи младшим сыном, не получил наследства; переехал в Нижний, купил двор и стал торговать мясом. Общительность, чест-

ность и деловая хватка снискали Минину репутацию очень достойного человека среди купцов, которые избрали его земским старостой... (сообщение на 3—5 мин).

С л а й д 6: тезисы выступления ученика, репродукция картины А. Кившенко «Воззвание Минина к нижегородцам. 1611 г.».

Ученик: На общем сходе 9 сентября 1611 года со скорбью в голосе обратился Минин к нижегородцам: «Люди нижегородские! Не обессудьте, что в будний день велел звонить в колокола, что созвал вас, да сроки не терпят. Вы видите конечную гибель русских людей. Видите, какой позор несут русскому народу поляки. Не все ли ими до конца опозорено и обругано?.. Без всякого мешканья надо поспешать к Москве... Если нам похотеть помочь государству, то не пожалеем животов наших, да не только животов... дворы свои продадим, жен и детей заложим, чтобы спасти Отечество. Дело великое, но совершим его!» Слова Минина произвели большое впечатление. С каждым днем росло его влияние на горожан...

С л а й д 7: тезисы выступления ученика о заслугах Минина.

Ученик: Кузьма Минин поднял дух посадских тягловых людей на сбор средств для ополчения. Благодаря его пламенным речам служилые люди стали охотнее вступать в ополчение. Он был выбран миром в казначей ополчения и, кроме того, с начала и до победного конца похода на поляков выступал в звании «выборного человека всею землею». Во многом благодаря действиям Минина Нижний Новгород ни разу не был захвачен антиправительственными войсками.

С л а й д 8: портрет Д. Пожарского, изображение поместья Пожарских в с. Мугреево, тезисы сообщения ученика.

Ученик: Военным руководителем и верным соратником Минина был князь Дмитрий Пожарский (1578—1642). Род Пожарских древен, но небогат. Родовое гнездо князя — село Мугреево, что недалеко от Суздаля. Здесь прошло детство князя. Позже Пожарские переезжают в Москву, где с 15 до 20 лет Дмитрий служит стряпчим при царском дворе и сопровождает государя в походах. В 1611 году, сражаясь в рядах Первого (Рязанского) ополчения, он получает серьезное ранение. Оправившись от ран в родном селе, князь при содействии Минина соглашается возглавить Второе (Нижегородское) ополчение... (сообщение на 3—5 мин).

С л а й д 9: тезисы выступления ученика о заслугах Д. Пожарского.

Ученик: Пожарский делал свое ратное дело с умением, и в каком бы рискованном положении он ни оказывался, всегда оставался честным, преданным России полководцем. От имени «Совета всей земли» Пожарский назначал воевод, рассылал грамоты, призывая в Нижегородское ополчение ратных людей.

Князь вел также переговоры с Австрией, чтобы обезопасить от нее северо-восток России, в результате чего Польша была изолирована от вероятных союзников.

С л а й д 10: изображение Дмитровской башни Нижегородского кремля, Благовещенской площади и других исторических мест Нижнего Новгорода, связанных со Смутой: тезисы выступления ученика.

Ученик: С октября 1611 года Нижний Новгород становится центром формирования Второго народного ополчения для борьбы с польскими интервентами. Со всех концов в Нижний прибывали служилые дворяне, казаки, стрельцы, другой люд, желавший участвовать в ратном деле. На Ковалихе и за Дмитровскими воротами ковали оружие и доспехи, на Зелёном дворе готовили порох, на Нижнем посаде изготавливали и собирали одежду для ополченцев.

Минин заботился о приобретении достаточного количества железа, меди, олова, древесного угля и прочих запасов.

У Благовещенской слободы был устроен пушечный двор, где к началу выступления ополчения из Нижнего Новгорода отлили первые пушки.

С л а й д 11: фрагмент карты «Россия в XVII веке», тезисы сообщения о составе Нижегородского ополчения.

Ученик: Ядро Нижегородского ополчения составили ополченцы-нижегородцы.

Первыми на зов Минина пришли в Нижний Новгород коломенские и рязанские ратники. За ними в конце октября подошли дорогобужские и вяземские ратники-дворяне. В январе 1612 года в Нижний Новгород прибыли смоленские ратники.

В ополчении находилось, по разным сведениям, от 3000 до 3500 стрельцов и тысяча всадников.

По пути к Ярославлю и Москве в отряд вливались новые добровольческие силы. Народ поднимался мощным валом на борьбу за освобождение Москвы, за полное изгнание интервентов с Русской земли.

С л а й д 12: хронологическая последовательность событий.

- ▣ Начало марта — движение Нижегородского ополчения в направлении Костромы и Ярославля.
- ▣ Март — июль — подготовка к походу в Ярославле.
- ▣ 20 августа — вступление в Москву.
- ▣ 22—24 августа — разгром армии гетмана Ходкевича.
- ▣ 22 августа — освобождение Китай-города (крепостной системы вокруг Кремля).
- ▣ 26 августа — окончательное освобождение Москвы, капитуляция интервентов.

Ученик делает краткий обзор деятельности Второго ополчения, опираясь на данную хронологическую последовательность и заостряя внимание на пребывании ополченцев в Ярославле (*сообщение на 3—5 мин*).

Ученик освещает ход освобождения Москвы (*сообщение на 3—5 мин*), заканчивая свой доклад словами «По преданию, икона Казанской Божией матери, находившаяся в ополчении, помогла спасти Москву. Ну а подлинно могучим и крепким братством ополчение стало благодаря истинным патриотам гражданину Кузьме Минину и князю Дмитрию Пожарскому».

С л а й д 13: изображение иконы Казанской Божией матери, стихи:

Поток врагов был грозен и велик,
Родимый край был мрачен и пустынен,
Но спас его из Нижнего мясник.
Хвала тебе, великодушный Минин!

С тобою князь Пожарский. В вихре сеч
Им спасена Московская держава.
От Минина приняв народный меч,
Он дал Руси спасенье. Слава! Слава!

Хвала и честь героям старины,
Чей подвиг не забудется в столетях,
Защитникам родной своей страны
В годину смут, тревог и лихолетья!

Учитель: Проходят годы, минуют десятилетия. История нашего государства насыщается событиями, подвигами, благородными делами, противостоящими злу, насилию, распрям и войнам.

Но есть беспримерные факты и события, которым нельзя найти аналогов в истории. Именно к таким относится гражданский подвиг нижегородцев, создававших Второе ополчение.

Одобренная Правительством Российской Федерации стратегия модернизации образования ставит изучение истории в разряд приоритетов его развития. Дети, как известно, прирожденные исследователи и в первую очередь того, что их окружает, то есть своей малой родины. Невозможно стать достойным гражданином, не полюбив свой город или село и не испытав желания сделать их лучше. Это особенно важно для малых городов, сельской глубинки, где подчас отсутствует производство и остро стоит вопрос занятости населения. Применение краеведческого материала для усиления экономической привлекательности своей малой родины, организация туристического бизнеса местными жителями — один из способов выживания и возрождения села.

Ежедневность полезных, пусть даже маленьких, дел — это составляющая той стратегии, которая обеспечит создание «Нашей новой школы». Важными компонентами ее выступают также социальная солидарность, семья, традиции, религия, патриотизм, природа, то есть все те базовые национальные ценности в соответствии с Концепцией духовно-нравственного воспитания молодежи, которые нашли отражение и в концепции гражданского образования Нижегородской области.

Спасский район — восточная окраина Нижегородской области. Патриотическое воспитание в Вазьянской средней общеобразовательной школе ведется непрерывно с 1970-х годов. Оно реализуется в рамках деятельности областной и районной экспериментальных площадок, созданных на базе школы: «Гражданско-патриотическое воспитание посредством музейной педагогики» и «Школа — территория здоровья».

Исследование и творчество, формирование у учащихся положительной самооценки, образа привлекательности малой родины, осознание необходимости изучения ее истории и традиций происходит на основе современных технологий, роста экологического сознания. Знакомство детей с уроками истории осуществляется в ходе работы школьного клуба юных краеведов «Родничок» и детского экскурсионного бюро. Клуб юных краеведов начал свою деятельность в шко-

ле в 1998 году. Тогда же появились первые статьи учащихся нашей школы в районной газете. В 2002 году состоялись первые школьные исторические чтения, часть работ, подготовленных для них, затем вошла в школьный сборник патриотических материалов. В 2006 году на базе нашей школы прошла районная конференция, в которой приняли участие четыре образовательных учреждения. В 2007 году в свет вышла книга о родном селе Вазьянке «Уголок Святой Руси...».

Затем были созданы две программы по краеведению об истории нашей малой родины. Одна из них реализуется в 5-м классе уже четыре года. Мы многому научились, побывав на межрайонной конференции в 2008 году — I Демидовских чтениях, проходивших в селе Быковка. Ребята нашей школы здесь заняли 2-е место. В 2009 году состоялась II районная краеведческая конференция «Мой Спасский край — Святой Руси начало», где ребята нашей школы получили 1-е место.

С 2010 года при Вазьянской школе начало свою деятельность экскурсионное бюро. Серьезное отношение к исследованиям ознаменовалось открытием в 2011 году научного общества учащихся, в рамках которого реализовался исследовательский проект «Малиновая река». В школьной конференции участвовали почти все ребята 5—11-х классов. Приглашенный на нее глава сельской администрации был поражен таким серьезным отношением ребят к давно набравшим проблемам сельских водоемов и поддержал их желание заниматься благоустройством.

Участие в областных конкурсах стало приносить свои плоды. Так, на конференции «Отечество» пятиклассники за свои рефераты по истории Нижегородского ополчения получили 3-е место. Накопленный учащимися материал лег в основу экскурсионных маршрутов по округе. Опыт их работы освещается в районной газете, научные труды публикуются в сборниках краеведческих конференций в Нижнем Новгороде. О деятельности Вазьянской школы рассказывалось на страницах областного журнала «Педагогическое обозрение». Проведен цикл краеведческих мероприятий в летних лагерях. Стали реальностью виртуальные экскурсии для гостей школы, жителей района, пенсионеров.

Проектная деятельность на уроках, акции помощи, исследовательские акции «Мое село — страницы истории», экскурсии по достопримечательным местам нашего района, работа по благоустройству села, храма, Маровского монастыря в рамках деятельности тру-

довой бригады, озеленение школы и села — это те мероприятия, которые проводятся регулярно. Участие в интернет-проектах, размещение на их сайтах методических разработок и опыта работы формируют благоприятный облик села, привлекают сюда туристов и паломников.

Согласно паспорту, школьный кабинет истории оснащен как мастерская педагога. Здесь существует краеведческий уголок, используется идея «Музей в чемодане», расширяется база экспонатов с последующим их применением в образовательном процессе; пополняется копилка воспоминаний и мини-исследований, рефератов, детских работ и рисунков, дидактического и измерительного материалов; создана фонотека, медиатека, копилка презентаций и тестирующих программ.

Как руководитель районного методического объединения учителей истории и обществознания, я стараюсь пристальное внимание уделять краеведческой деятельности и работе с одаренными детьми района. Они осуществляют исследовательские социальные проекты, создают туристические тропы, выступают на научных межрайонных конференциях с сообщениями о результатах своих открытий, работают в детском районном объединении краеведов-спасчан (ДРОКС). Программа работы объединения «Жемчужины Спасской земли» предполагает создание целой сети экскурсионных маршрутов района.

На базе РМО ежегодно издается педагогический альманах «Палитра», где размещаются методические материалы из опыта работы учителей и учащихся всех школ района.

Уже много лет ребята Вазьянской средней школы осознанно выбирают историю и обществознание на промежуточной и итоговой аттестации. Уровень успеваемости по этим предметам составляет 100 %, отмечены повышение качества обученности по истории и обществознанию в среднем до 80 %, увеличение процента выполнения заданий олимпиад школьного и районного уровней. У нашей школы лучший результат по району в муниципальных олимпиадах. Ее выпускники успешно сдают ЕГЭ и поступают преимущественно в вузы. Несколько лет подряд все учащиеся выпускного класса выбирают обществознание для сдачи ЕГЭ.

Отрадно, что среди наших выпускников отсутствует дезертирство в армии. Никто из учащихся не состоит на учете в КДН и отмечен небольшой процент девиантного поведения.

Высокая результативность свидетельствует об устойчивом интересе учащихся к изучаемому предмету, их стремлении применять нравственные выводы уроков в жизни, равнодушном отношении к происходящим в селе и стране в целом событиям.

Содействие самоопределению личности, создание условий для ее конструктивной творческой самореализации, развитие гражданского достоинства и ответственной социальной позиции, эмоционального интеллекта, формирование системного, логического, универсального мышления учащегося, которое позволит ему самостоятельно решать возникающие проблемы, — это те задачи, которые должен решать современный учитель. Существующие методики и педагогика в целом предоставляют для этого широкие возможности. Однако следует помнить и о том, что для того чтобы быть хорошим преподавателем, нужно любить то, что преподаешь, и тех, кому преподаешь, что годы детства — это воспитание сердца.

ПРИМЕЧАНИЯ

1. *Морозова О. П., Ледров С. М.* Уголок Святой Руси: село Вазьянка и Старые Мары. — Нижний Новгород, 2007.
2. Сайт МБОУ «Вазьянская СОШ»: <http://wasjankaschool.ucoz.ru>.
3. Федеральный портал. Российское образование: <http://www.edu.ru>.

**М. А. Пальцева, ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ
МОУ «Мошкинская ПРОЕКТЫ В РАМКАХ
СОШ», Ветлужский ПОИСКОВО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ
район ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** 

Известно, что краеведение — это форма общественной деятельности, направленная на освоение и сохранение исторического опыта, предполагающая сбор исторических сведений, наблюдение за природой, пропаганду краеведческих знаний, охрану памятников историко-культурного наследия. Оно воспитывает уважение к нашим истокам, к отчему дому, семье, родной земле, ее преданиям, исконным занятиям предков. Школьное краеведение, наряду с решением образовательных и воспитательных задач, способствует развитию у учащихся и навыков исследовательской работы, которая предполагает не только урочную, но и внеклассную деятельность.

Такая внеклассная работа способствует углубленному изучению программного материала, его закреплению, развитию памяти и воображения школьников, в большой степени тренирует их мыслительную деятельность, обогащает опыт самостоятельной эмпирической и исследовательской работы. Она воспитывает такие качества личности, как инициативность, уважительное отношение к духовно-нравственным традициям, гордость за славное прошлое своей страны, принадлежность к ее корням.

В связи с этим хотелось бы поделиться некоторым опытом внеклассной краеведческой деятельности, при осуществлении которой я реализую намеченные цели и задачи.

Ц е л ь: воспитание у учащихся гражданских и патриотических чувств — любви к Отечеству и своей малой родине, уважения к историко-культурному наследию своего края, гордости за свой народ, малую родину и свою страну.

З а д а ч и:

1. Углубить знания по истории родного края.
2. Познакомить учащихся с культурно-историческими традициями своего народа.
3. Научить собирать этнографический материал и оформлять его в исследовательский проект.
4. Содействовать формированию жизнеспособной личности, готовой реализовать себя в природно-климатической, экономической, социально-культурной среде.

Внеклассная работа включает в себя следующие целевые направления.

■ Очные экскурсии. Так, экскурсия по городу Ветлуге позволила проследить историю архитектуры района. Экскурсия в районный краеведческий музей расширила представление о месте нашего района в экономической, социальной и культурной жизни Нижегородской области и всей страны.

■ Акции милосердия «Перед старостью преклоним колени», «Ветеран, живущий рядом».

■ Выставки «Забывтые ремесла», «Профессии родного поселения», которые помогают воссоздать забытые страницы прошлого, сделать незабываемые для себя открытия.

■ Праздники для учащихся и населения «День деревни», «Игры, бытующие в нашей местности», «Праздник русской каши», «Новый

праздник России — День народного единства», «Природа родного края в стихах местных поэтов».

■ Исследовательские проекты как средство активизации познавательной деятельности. Целью таких проектов является не только интеграция фактических знаний, но и применение актуализированных и приобретение новых для активного включения детей в проектную деятельность.

В настоящее время стало очевидным, что все меньше и меньше остается свидетельств минувших времен. Исчезают целые деревни, рушатся старые дома, безжалостно выбрасываются забытые бабушкины и дедушкины вещи. Поэтому, пока еще что-то сохранилось, пока еще живы люди тех далеких, уходящих времен, нужно суметь найти, записать, сберечь для потомков все то, что еще уцелело.

Работа над конкурсными проектами помогает детям глубже уяснить такие непреходящие истины: уроки истории — это история тысяч и миллионов простых людей; корни любого человека — в истории и традициях своей семьи, своего народа, в прошлом родного края, Родины. Изучение истории своей семьи позволяет детям увидеть ее взаимосвязь с историей своего села, района, области. И, наоборот, знакомясь с историей государства, они возвращаются к истории родной деревни, семьи.

Метод проектов позволяет формировать у учащихся личностные качества, которые развиваются лишь в деятельности и не могут быть освоены вербально.

В процессе проектирования у детей вырабатывается особый аналитический взгляд на информацию, когда уже не действует оценочная система: «Это — верно, а это не верно». Кроме того, проектанты свободны в выборе способов и видов деятельности. Каждый ученик с учетом индивидуальных интересов выбирает тему своего исследования и самостоятельно работает над ним под руководством учителя-консультанта. Задача педагога заключается в том, чтобы в процессе проектирования была реализована логическая цепочка: от выбора темы проекта и формы его выполнения до рефлексии по поводу полученных результатов, а затем вновь, на основе проведенной работы, к заинтересованности в выполнении нового творческого задания и его выбор.

В ходе написания исследовательских работ учащиеся нашей школы пользуются научно-популярной и научной литературой, публикациями местной районной газеты «Земля Ветлужская», материалами

районного музея, районными и областными архивными материалами, а также материалами, собранными во время экскурсий, походов, личных встреч со старожилами и местными краеведами.

В работе над конкурсными проектами активное участие принимают и родители — незаменимые помощники своих детей. Они ищут вместе с ними семейные реликвии, редкие фотографии, работают сообща и очень увлеченно в музеях, архивах, участвуют в наших конференциях.

Особую ценность представляют такие темы исследовательских работ учащихся нашей школы:

■ топонимы нашей местности — «История имени родного села Мошкина», «История деревень Галкино, Полома, Ионово Мошкинского сельского совета», «Деревенька моя»;

■ история семьи в истории страны — «Букварь для взрослых», «А ведь это — мой дед», «Не рвется связь времен».

Ежегодно учащиеся нашей школы активно и с удовольствием участвуют в школьных, районных конкурсах и конференциях, посвященных поисково-краеведческой деятельности.

С 2008 года они занимают первые места в районной научно-практической конференции по краеведению. Успешно защищают свои работы по краеведению наши дети на областных конференциях по теме «История семьи в истории страны»:

■ 2009 год. Номинация «Семейная реликвия». — Работа «Букварь для взрослых», диплом первой степени (объектом исследования Павла Пальцева стал букварь 1924 года выпуска, по которому занималась его прабабушка Прасковья Васильевна, 1912 года рождения).

■ 2010 год. Номинация «Я гляжу на фотокарточку». — Работа «А ведь это — мой дед», диплом второй степени (о дедушке Павла Пальцева Александре Ивановиче).

■ 2011 год. Номинация «Судьба семьи в истории страны». — Работа «Не рвется связь времен» — диплом первой степени (ученик 9-го класса Павел Пальцев собрал богатый материал по родословной семьи Пластининых, представлены четыре поколения по линии матери и одно поколение по линии отца). По решению жюри Павел был номинирован на соискание премии для государственной поддержки талантливой молодежи в рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование».

**С. Н. Рябова, ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИК-ТЕХНОЛОГИЙ
МБОУ СОШ № 1 ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ
г. Петушки, ПОДГОТОВКИ ОБЪЕДИНЕНИЯ
Владимирская область ЮНКОРОВ «ПЕРВОПРОХОДЦЫ»:
к 400-летию освобождения Москвы
народным ополчением
под предводительством К. Минина
и Д. Пожарского —————»**

Современные компьютерные технологии помогают повысить интерес современного школьника к отечественной истории, воспитать гражданина-патриота. В петушинской средней школе № 1 три года назад, к 400-летию освобождения Москвы Вторым ополчением под руководством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, была разработана и теперь успешно реализуется программа подготовки объединения «Первопроходцы». Программа рассчитана на 4 этапа (учебных года).

1 - й этап. 2008/09 уч. год — год героя Д. М. Пожарского.

■ Радиопередачи на районном радио:

— о часовне-усыпальнице Д. М. Пожарского и сборе средств для ее восстановления;

— о выставке «Православная Русь» к Дню народного единства;

— об истории праздника «День народного единства»;

— об установке закладного камня на месте усыпальницы князя в Суздале 4 ноября 2008 года;

— Н. М. Карамзин о Д. М. Пожарском;

— И. А. Гольшев и его труд «Место земного упокоения и надгробный памятник Д. М. Пожарскому»;

— об исследованиях Н. В. Большаковой о нашем крае периода Смутного времени.

■ Обращение к мэру г. Петушки Н. В. Кузину (С. Н. Денисова, С. Н. Рябова) с просьбой присвоить одной из улиц г. Петушки имя Д. Пожарского; присвоение в октябре 2008 года одной из улиц города имени К. Минина и Д. Пожарского.

■ Конкурс сочинений «Суздаль в моей жизни» (о Д. Пожарском) (5—6-е классы).

■ Фестиваль «Юные художники к Дню народного единства» (1—5-е классы).

■ Выступление школьной агитбригады (4—7-е классы) в районном обществе слепых (совместно с отцом Сергием Березкиным, протоиереем, настоятелем Свято-Успенского храма г. Петушки, благочинным приходов Петушинского церковного округа), в детском саду «Елочка» и в одной из школ.

■ Патриотические чтения отрывков из краеведческой литературы, книг Н. В. Большаковой, газет с сообщениями об усыпальнице Д. Пожарского.

■ Акция «Поможем!» (сбор средств среди педагогов школы на восстановление усыпальницы Д. Пожарского).

2 - й этап — 2009/10 уч. год — год К. Минина.

■ Силами объединения проведены: беседа «Они насмерть стояли за Россию» (о К. Минине и Д. Пожарском, о народном ополчении); акция «Открытки к Дню народного единства»; классные часы, просмотр электронных пособий «Минин и Пожарский»; классные часы «Единство»; конкурс сочинений «Поездка в Суздаль», подготовка презентации «Памятники Минину и Пожарскому», а также страниц рукописной книги о Дне народного единства; забег имени Д. М. Пожарского (совместно с учителями физкультуры).

■ Работа под картой памятных мест, связанных со Смутным временем на территории нашего района, «1612—2009: Смутное время и наш край» и изготовление коллажа.

■ Осуществлены забег имени Д. М. Пожарского (совместно с учителями физкультуры); участие в фестивале презентаций; составление словаря «Смутное время», выпуск стенгазеты.

■ Ученики-юнкоры Виктория Лернер, Мария Березкина, Алена Курина, Кирилл Березкин, Виктория Денисова, Алена Карташова, Роман Придицкий, Евгения Шанчурова, Оксана Щербакова, Михаил Чебышев отмечены благодарственным письмом Русского Афонского общества, которое объявило добровольный сбор пожертвований на воссоздание усыпальницы Д. М. Пожарского в Спасо-Евфимьевом монастыре в г. Суздале.

3 - й этап — 2010/11 уч. год.

Опыт работы объединения представлен на II Всероссийском слете учителей «Сочи-2011» в выпущенной брошюре.

Планируется достойное завершение программы, освещение ее реализации на сайте Петушинского района, в районной газете «Вперед».

С. М. Тихая, УРОК-ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ТЕМЕ
МОУ «Лицей № 15 «ПУТЬ НИЖЕГОРОДСКОГО
им. академика ОПОЛЧЕНИЯ» _____
Ю. Б. Харитона»,
г. Саров

Приближается великая дата в истории России — 400-летие освобождения русской земли от литовско-польских захватчиков в 1612 году. Это еще один повод к тому, чтобы задуматься об исторических параллелях, о судьбах отечества и его героев, мистике истории. А с учащимися можно провести интересный урок в форме путешествия по теме «Путь Нижегородского ополчения». Цель урока — повторение и обобщение знаний.

На доске с помощью магнитов, стрелок из цветной бумаги и изображений (или применяя компьютер, мультимедийное оборудование и презентацию в PowerPoint) создается «карта», иллюстрирующая маршрут путешествия. На каждой станции «путешественников» ожидают конверты с вопросами. На конвертах можно написать расстояние, которое преодолело ополчение, дойдя до каждого из указанных пунктов. За правильный ответ участники игры получают жетоны (это могут быть символические денежные знаки, приобретая которые, каждый играющий может внести «свою лепту» в сбор средств на нужды ополченцев). Выигрывает тот, кто получает максимальное количество жетонов и тем самым вносит наибольший вклад в «казну».

В игре могут принимать участие как отдельные игроки, так и команды.

1 - й этап — организационный.

Учитель обращается к учащимся со словами: «Ребята, не раз на уроках вам приходилось играть разные роли: быть экскурсоводами, полководцами, судьями, адвокатами, искусствоведами... Сегодня вы — путешественники. Мы попробуем с вами пройти тем же путем, что 400 лет назад прошло нижегородское ополчение, чтобы освободить свое Отечество от иноземных захватчиков. Перед вами карта нашего путешествия. Вы готовы преодолевать трудности? Тогда — в путь!»

Далее педагог объясняет правила игры. Любой желающий выходит к доске, вскрывает конверт, читает вопрос и отвечает на него. За правильный ответ он получает жетон. Если ответ неверный, другой игрок отвечает на вопрос или дополняет ответ.

Станция Село Решма

Прискакал гонец от владимирского воеводы Артемия Васильевича Измайлова с вестью, что казаки Трубецкого и Заруцкого присягнули Лжедмитрию III. Кто скрывался под именем нового самозванца? (*Бродяга Матюшка Веревкин, или Сидорка*)

Станция Кострома

► Какой прием ожидал нижегородцев в Костроме? (*Воевода Иван Шереметев не желал пускать ополчение в город*)

Станция Ярославль

► В дни ярославского стояния земские люди учредили новый герб. Начиная с Отрепьева самозванцы неизменно выступали под знаменами с двуглавым орлом. Ополчение избрало другую эмблему...» (Р. Скрынников). Каковую? (*Лев*)

► Через какие испытания прошло Второе ополчение в Ярославле? (*Покушение на Д. Пожарского, эпидемия моровой язвы и т. д.*)

► Почему московский историк В. Каргалов назвал четыре месяца ярославского стояния «звездным часом земского старосты Кузьмы Минина»? (*К. Минину пришлось решать не только военные, но и сложные государственно-экономические задачи, прибегая к жестким мерам*)

Станция Ростов

► Известно, что в Ростов ополченское войско пришло во главе с князем И. А. Хованским и Кузьмой Мининым, без Дмитрия Пожарского. Он присоединился позже с небольшим отрядом. Куда отлучался князь? (*В Спасо-Евфимьев монастырь, поклониться могилам родителей*)

Станция Переславль-Залесский

► В Переславле-Залесском ополчение нагнал иноземный капитан Яков Шав, который от лица наемников, собравшихся высадиться с английских и нидерландских кораблей в устье Северной Двины, предложил князю Д. Пожарскому помощь. Почему князь Дмитрий Пожарский отказался от услуг иноземцев? (*Узнав, что среди наемников находится француз Жак Маржерет, известный кровавыми расправами над русскими людьми, князь Д. Пожарский отказался от услуг иноземцев*)

Станция Троице-Сергиева обитель

► С кем сблизился в Троице-Сергиевом монастыре Кузьма

Минин и вел доверительные, искренние беседы? (С архимандритом Троице-Сергиевой лавры Дионисием)

Станция Москва

► Кого из защитников Отечества летописец охарактеризовал: «Неискусен воинским стремлением, но смел дерзновением в бою»? (К. Минина)

3 - й этап — подведение итогов.

Не забудьте в конце урока лучших «путешественников» поощрить отличными оценками!

ПРИМЕЧАНИЯ

1. Дистанционная краеведческая интернет-викторина «Нижегородский подвиг в истории России» / авт.-сост.: Г. Б. Гречухин, Л. М. Ефимова, Е. Г. Калинин; [под общ. ред. Е. Г. Калинин]. — Н. Новгород, 2007. — 36 с.

2. Карпенко, В. Ф. Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский / В. Ф. Карпенко. — Н. Новгород : Университетская книга, 2004. — 72 с.

3. Наш край. — 5-е изд., испр. и доп. — Нижний Новгород : издательство «Книги», 2008. — 432 с., ил.

**С. В. Черникова, РОЛЬ ВНЕКЛАССНОЙ РАБОТЫ
МОУ СОШ № 22 ПО КРАЕВЕДЕНИЮ В УСЛОВИЯХ
с углуб. изучением МОДЕРНИЗАЦИИ
предметов худ-эстет. ОБРАЗОВАНИЯ _____
цикла, Н. Новгород** ❁

В современных условиях модернизации образования все большую актуальность приобретает приобщение школьников к духовно-нравственным ценностям и культуре. «Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности, хранимые в социально-исторических, культурных, семейных традициях многонационального народа России, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях» [1].

В Послании Федеральному Собранию 2008 года Д. А. Медведев выделил две основные социальные структуры, формирующие и развивающие ценностно-нормативную основу национального само-

сознания, — Конституцию страны и систему образования, и в ней прежде всего общеобразовательную школу, которая формирует личность, определяет образ жизни народа, передавая новым поколениям ценности нации. Именно школа призвана содействовать сплочению нации на основе отечественных духовно-нравственных ценностей и традиций перед лицом внешних и внутренних вызовов, то есть воспитывать гражданина и патриота.

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России говорится, что современный национальный воспитательный идеал — «это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации» [2].

Будущее нашего Отечества зависит от духовно-нравственного потенциала подрастающего поколения, от его честности, справедливости, трудолюбия, способности и стремления к бескорыстной заботе о ближних и беззаветной любви к своей Родине. Есть много путей к воспитанию таких качеств: через материнскую ласку, отцовский наказ, любовь к земле, поклонение Богу. Неразрывная связь между памятью детства и любовью к отчужденному дому привязывает нас к Родине. Не случайно «род» и «родина» — слова одного корня. Д. С. Лихачев в своих «Письмах о добром и прекрасном» предостерегал: к патриотизму нельзя только призывать, его нужно заботливо воспитывать. Любовь к Родине — это, прежде всего, гордость своей историей. Незнание ее губительно сказывается на подрастающем поколении, теряющем связь с Родиной и оттого похожем на степное растение перекачанное поле. Малая родина — неотделимая и составная часть большого целого. Это должны понять учащиеся.

Недавно была принята государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011—2015 годы», которая определяет содержание и основные пути развития системы патриотического воспитания. Большое внимание в ней уделяется в том числе и краеведческой работе.

Краеведение — это форма общественной деятельности, направленная на освоение и сохранение исторического опыта, предполагающая сбор исторических сведений, наблюдение за природой, пропаганду краеведческих знаний, охрану памятников историко-культурного наследия. Оно воспитывает уважение к нашим истокам, к родной

земле, ее преданиям, ландшафтам, к исконным занятиям предков, формирует гражданское самосознание личности, понимание такого важного понятия, как сотрудничество на благо общества. Школьное краеведение способствует развитию у учащихся навыков общественной, исследовательской работы. Оно предполагает не только урочную форму работы, но и большую внеклассную деятельность. В процессе совместной работы школы и семьи, детей и родителей происходит приобщение и тех и других к духовным общечеловеческим ценностям, формирование нравственного отношения к человеку, труду, родным и близким. Способы получения информации разнообразны, главное — научить использовать ее для принятия решений, определяющих гармоничное пребывание человека в пространстве национальной культуры. Одним из основных факторов при этом является непосредственное проживание детьми этих отношений во взаимодействии с реальной окружающей действительностью.

В Нижегородской области решением губернатора 2011 год объявлен годом гражданина Кузьмы Минина. Через год мы будем отмечать 400-летие освобождения Москвы от иностранных интервентов и возрождения российской государственности. Возглавили освободительное движение нижегородцы во главе с К. Мининым и Д. Пожарским. Жители Нижнего Новгорода особенно гордятся тем, что именно наш город стал центром формирования Второго ополчения, принесшего освобождение Москвы от поляков. А у истоков победы стоял патриот и гражданин нижегородец К. Минин.

Патриотизм — это социально-психологическая категория, которая выражает этические представления и психологические особенности личности. Патриотизм неразрывно связан с чувством гордости за свое отечество, его историю и свершения. Это стремление сделать свою Родину крепче, а ее граждан — богаче и счастливее, это источник силы народа. Он выражается в таких ценностях, как любовь к Отечеству, служение ему (ратное, духовное, трудовое), любовь к своему народу и своей малой родине. Патриотом не рождаются, им становятся.

Примером истинного патриотизма является гражданский и ратный подвиг К. Минина. Учащиеся нашей школы активно включились в проведение 1 сентября 2011 года единого классного часа «К. Минин — великий патриот и гражданин России». На первом этаже школы была организована выставка творческих работ, созданных в рамках проекта А. Серикова «Старый Нижний — молодым»

(ответственный — зам. дир. по восп. работе Н. Д. Скрипник). Свое место на стендах заняли рисунки учащихся архитектурных классов (учителя ИЗО Н. В. Гончарова, Е. С. Семина, В. Ф. Шавалеева). В начальной школе были проведены беседы, виртуальные экскурсии, викторины. Большую помощь в их подготовке оказывали родители, которые подбирали исторический материал, наглядные пособия, музыкальное оформление. Четвероклассники (кл. руководитель В. В. Зайцева) побывали на экскурсии в древнем Городце, а семиклассники отправились в Нижегородский кремль. Учитель русского языка и литературы Т. В. Веселова для ребят своего 6 «А» класса подготовила презентацию и рассказ о К. Минине с опорой на произведения художественной литературы. Учащиеся 10-х классов (кл. руководители И. И. Ольхова и В. С. Елагина) провели совместный урок-презентацию на основе исследования «Откуда родом К. Минин?». В. Стеблева и А. Долинская — ученицы 11 «А» класса (кл. руководитель С. В. Черникова) — организовали для одноклассников дискуссию «Герои и антигерои Смутного времени», используя мультимедийные материалы, а также проблемные и тестовые задания. Конечно же, здесь перечислены не все мероприятия, проведенные в этот замечательный день. Важно то, что все они так или иначе воплощали убеждение, что будущее России можно построить только чтя святыни, которые даны нам нашей историей, и понимая общность нашей судьбы.

Ко Дню города, который прошел в сентябре, были проведены классные часы. Для них старшеклассники подготовили следующие презентации: «Любимый уголок Нижнего», «История Нижнего Новгорода», «Юрий Всеволодович — основатель Нижнего Новгорода» и др. А для ребят детского сада проведены экскурсии в наших школьных музеях: геологии (руководитель — учитель географии А. А. Карюкина) и археологии и этнографии (руководитель — учитель истории С. В. Черникова).

В рамках празднования Дня народного единства были организованы викторины для учащихся среднего звена и знакомство с родословной К. Минина, а для младших школьников — экскурсия в Балахну. Старшеклассники провели работу по воссозданию хроники действий ополчения под руководством К. Минина и Д. Пожарского на интерактивной карте.

Обязательно отмечается в школе и День матери. Ведь именно с мамы, ее доброты и ласки начинается путь к любви и пониманию, что

такое Родина. На первом этаже в этот день организуются выставки детских работ «Моя мама», смотр стенгазет, открыток. Ребята готовят презентации «Наши разные мамы», активно работают над номерами для концерта. В этот день всем мамам будут обязательно подарены цветы, для них пройдут экскурсии по школе, ее музеям. А мамы, в свою очередь, расскажут о семейных традициях и духовных ценностях семьи.

О том, что уже сделано и что еще будет сделано в рамках краеведческой работы в школе, можно многое рассказать. Главным во всех делах является чувство сопричастности детей к происходящему, понимание истинных и ложных ценностей. Для возрождения России важно, чтобы духовно-нравственные ценности были поставлены в основу современной системы образования и воспитания подрастающего поколения. Без обращения к традициям невозможно дальнейшее поступательное развитие страны. Патриотизм и другие непреложные ценности должны стать основой существования и развития общества, основой для формирования гражданской позиции человека, его готовности к активным действиям на благо России, ее возрождения как великой державы, основой воспитания личности, для которой принадлежность к Родине является высшим принципом и смыслом жизни, исполненной беззаветного служения Отечеству.

ПРИМЕЧАНИЯ

1. Данилюк А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. — М.: Просвещение, 2009. — С. 18.
2. Там же. — С. 11.

**С. А. Шкилева, ИСТОРИЯ НИЖЕГОРОДСКОГО
МОУ «Исуповская СОШ», Гагинский район
ОПОЛЧЕНИЯ КАК ВАЖНЫЙ
КРАЕВЕДЧЕСКИЙ ФАКТОР
ИЗУЧЕНИЯ ИСТОРИИ
РОССИИ** _____

Тема патриотизма в настоящее время воспринимается как особо значимая для нашего государства. Формирование исторического сознания и исторического мышления невозможно без изучения учащимися прошлого своей страны. Исследование социально-

экономической, исторической, культурной уникальности родного края — это всегда установление связи с предшествующими и последующими поколениями. Поэтому особое место в Концепции гражданского образования в Нижегородской области отводится использованию педагогического потенциала историко-культурных традиций нашего региона. Знания учащихся о прошлом родного края — важная составляющая школьного исторического образования.

Осмысление истории России через историю родного края приносит в учебный и воспитательный процесс образность, конкретность, научность. Включение местного материала в содержание исторического образования способствует формированию ключевых компетенций, мотивационных основ обучения, успешной социализации в современном обществе. Обращение к истокам является стимулирующим фактором развития гражданских и патриотических чувств школьников. Именно в ходе изучения истории родного края воспитывается патриот и гражданин. И в этом плане изучение истории Нижегородского ополчения несет огромный потенциал.

Учитывая важность события, весомый вклад Нижнего Новгорода в формирование патриотического движения, способствовавшего освобождению столицы от врага и прекращению Смуты, стоит отметить, что данная тема и грядущая юбилейная дата — 400-летие формирования Нижегородского ополчения — открывают широкое поле деятельности для учащихся и педагогов и способствуют реализации ряда важных целей и задач:

- расширение и углубление знаний школьников об историческом прошлом своей страны, родного края;
- формирование познавательного интереса к истории;
- развитие познавательных способностей детей, практических умений и навыков самостоятельной работы;
- воспитание патриотизма, гражданственности, уважения к историко-культурному наследию прошлого.

Для реализации намеченного мы используем различные виды и формы учебно-воспитательной работы, сочетание урочной и внеурочной работы по истории, краеведению, чередование традиционных уроков с организацией исследовательской и проектной деятельности школьников. Например, это могут быть интегрированные уроки (история, музыка, ИЗО), проблемные, уроки-дискуссии («Герои и антигерои эпохи Смуты: версии, споры»), уроки-конкурсы («Нижегородский подвиг»), уроки-соревнования («Путь славы Российской») и др.,

позволяющие определить значение Нижегородского ополчения в судьбе Отечества. Данные уроки формируют у школьников активное отношение к изучаемым событиям и фактам, понимание их значения в судьбе страны. В основу работы на уроках положен принцип личностного подхода, самоопределения ребенка в выборе деятельности с учетом его заинтересованности, возрастных и психологических особенностей.

Одной из увлекательных форм учебного занятия на уроках краеведения может стать виртуальная экскурсия, реализуемая на основе компьютерной презентации, выполненной в программе PowerPoint. Использование ИКТ на уроках и во внеурочной деятельности, нацеленной на гражданское и патриотическое воспитание, позволяет задействовать творческий потенциал учителей и учащихся, повысить мотивацию участия учащихся в различных мероприятиях по данной тематике, реализовать деятельностный подход.

В ходе урока-экскурсии «Подвиг во имя Отечества» учащиеся должны:

- понять, чем была вызвана необходимость формирования Нижегородского ополчения;
- изучить, на какие средства оно формировалось, кто входил в его состав;
- определить, какую роль в нем и в жизни страны сыграли Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский;
- проследить путь Нижегородского ополчения на Москву и процесс освобождения столицы от врага;
- оценить значение Нижнего Новгорода и нижегородцев в освобождении столицы от интервентов и прекращении Смуты.

На заключительном этапе урока мы проводим компьютерное тестирование по изученной теме, что позволяет получить информацию для коррекции учебного процесса.

Для сельских школьников подобные уроки имеют большую практическую ценность прежде всего в плане заочного знакомства с нашим областным центром, памятными местами, связанными с историей Нижегородского ополчения, его героями, так как многие ученики не имеют возможности бывать в Нижнем Новгороде.

Одной из креативных особенностей краеведческой работы является то, что она включает в себя элементы исследования. Учащиеся проводят социологические опросы среди школьников, родителей, педагогов, на улицах села, например на тему «Нижегородское ополчение

в истории страны», «4 ноября — День народного единства. Что мы знаем о нем?», «Как увековечена память о народных героях К. Минине и Д. Пожарском в России и в нашем крае».

Проанализировав полученную информацию, учащиеся могут выбрать тему для исследования, например:

- «Нижний Новгород — родина Второго ополчения»;
- «Нижегородскому ополчению быть»;
- «Нижегородский подвиг»;
- «Герои Нижегородского ополчения»;
- «В благодарной памяти Отечества».

Таким образом, все участники учебного и воспитательного процесса имеют возможность принять участие в поисково-исследовательской работе по изучению истории родного края, в частности такого важного ее элемента, как история Нижегородского ополчения. Находясь в позиции заинтересованного исследователя, стремящегося к самостоятельному поиску исторических фактов, уважительно относящегося к историческому и культурному наследию, ребята учатся понимать и ценить родную историю, более объективно судить о событиях прошлого, с уважением и гордостью относиться к подвигу земляков. Позиция учителя в данной ситуации характеризуется такими задачами, как создание благоприятных условий для познавательной деятельности школьников, содействие развитию их творческих способностей.

В процессе исследования каждая из участвующих сторон взаимодействия выполняет конкретные функциональные обязанности. Учащиеся приобретают определенные умения и навыки исследовательской самостоятельной деятельности, умение работать с научной и справочной литературой, историческими документами по истории края, собирают и систематизируют краеведческий материал. Многообразная, разносторонняя познавательная и исследовательская деятельность, связанная с изучением истории Нижегородского ополчения, помогает детям раскрыть себя и реализовать свои индивидуальные способности.

Хорошим подспорьем в работе по данной тематике являются экскурсии по историческим местам Нижегородчины, связанным с историей ополчения 1611—1612 годов, — например, знакомство с экспозицией «Подвиг народного единства» в Ивановской башне Нижегородского кремля, которое позволит почувствовать свою сопричастность событиям прошлого, подвигу нижегородцев.

Практическая целенаправленная деятельность учащихся по изучению данной темы на протяжении последних лет дала положительные результаты:

- подготовлено немало рефератов, исследовательских работ, написанных на основе краеведческого материала;

- созданы презентации, которые используются в учебной и внеклассной работе;

- школьники принимали участие в работе НОУ и участвовали в различных научных конференциях — например, в областной краеведческой конференции «Отечество» в секции «Взгляд через века. К истории Нижегородского ополчения» (2011), где они достойно защищали свои работы по краеведению и заняли призовые места;

- учащиеся нашей школы являются активными участниками районных и областных конкурсов, дистанционных краеведческих интернет-викторин на соответствующую тему, например «Нижегородский подвиг в истории России»;

- ребята выступают с докладами по истории Нижегородского ополчения на классных часах.

За последнее время учащимися школы были выполнены и представлены на районные и областные конкурсы исследовательские работы на тему: «Нижний Новгород — центр формирования народного ополчения в 1611 году», «Кузьма Минин как историческая личность» и другие. Большинство работ сопровождалось электронными презентациями.

Краеведческий материал при тщательном анализе помогает по-новому осмыслить причины и сущность событий из истории нашего государства периода Смуты, понять патриотическую идею ополчения, убедиться в том, что это история не только Нижегородского края, но всей России.

«Нижегородский подвиг в нашей стране — величайшее дело из всех наших исторических дел, потому что оно в полном смысле стало делом народным», — утверждал И. Е. Забелин, и с этим нельзя не согласиться.

Использование разнообразных форм и видов организации учебной и внеклассной работы в рамках изучения истории Нижегородского ополчения способствует развитию познавательного интереса школьников к изучению истории Отечества и родного края.

Е. Д. Апанасенкова, МОУ СОШ № 113, Нижний Новгород **ТЕХНОЛОГИИ НРАВСТВЕННОГО УСВОЕНИЯ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ИСТОРИИ:**
использование фондов школьного музея боевой славы ————— ❁

Экономические кризисы, политические потрясения, национальные противоречия, неопределенность жизненных устоев, потеря положительных идеалов, сложные экологические проблемы порождают бездуховность в обществе, способствуют разрушению жизненных традиций. Главными механизмами решения социальных проблем в современном обществе становятся возрождение духовно-нравственных ценностей общества, любовь к Родине, народу, созидательно-творческая деятельность человека, патриотизм. Не случайно проблема ценностей в настоящее время является одной из главных в философских, социологических и психолого-педагогических исследованиях. Ценности определяют мотивы и поступки субъекта, через духовные ценности люди выбирают свое отношение к предметам и явлениям окружающего мира.

Важными составляющими духовных ценностей человека выступают патриотические ценности. Соотнесем данные понятия. Патриотические ценности, так же как и ценности в целом, являются интегрирующей категорией, которая выражает отношение субъекта к тому месту, где он родился и вырос (малой родине), к своему Отечеству, государственным символам, национальной культуре, языку, традициям, обычаям, культуре других этносов. Патриотические ценности — это значимые образы, выработанные множеством предыдущих поколений и влияющие на мировоззрение и мышление ныне живущих людей. Они составляют основание духовной культуры, которая их хранит, транслирует, а также генерирует как результат человеческого творчества. Одновременно патриотические ценности являются ядром гражданских ценностей, лежат в основе гражданских добродетелей: верности своему Отечеству, готовности к его самоотверженной защите, умении сопрягать свои личные интересы с интересами граждан и общества в целом, уважении к законам своего государства и готовности к их беспрекословному выполнению. Ведь гражданин — это личность, находящаяся в устойчивой морально-правовой связи с государством, проявляющейся в совокупности взаимных прав и обя-

занностей. В свою очередь, гражданство определяется как членство индивида в государственном обществе. В идеальном случае гражданин — это ответственный перед обществом субъект, самостоятельно и свободно мыслящий и способный участвовать в процессе формирования общественного мнения и государства.

Поэтому в своей педагогической работе я поставила цель — воспитание перечисленных качеств личности в своих учениках. Развитие нравственных качеств ребенка, формирование его духовного мира происходит через развитие эмоциональной сферы, интуиции как первоначального умения «чувством познавать жизнь», воспитание чувства любви к Родине. Воспитание патриотических качеств невозможно без обучения детей адекватному выражению своих чувств, без развития способности ощущать на себе влияние настроений и чувств другого человека, умения сопереживать. В этой работе большое место занимает продуманный выбор воспитательных средств, места и времени их использования, способствующий наибольшей восприимчивости ребенка.

Обозначу главные цели и задачи моей педагогической работы: во-первых, совершенствование духовно-патриотического развития учащихся, формирование модели гражданина-патриота; во-вторых, развитие гражданственности и патриотизма личности на основе формирования элементов правовой, нравственной, экономической культуры; в-третьих, обогащение социального опыта личности; помощь личности в самопознании, самоопределении и самосовершенствовании.

Для реализации поставленных целей я широко использую современные технологии обучения и воспитания. В процессе обучения создаю коллектив творчески работающих единомышленников, стремящихся к правде, добру и справедливости, милосердию, уважению памяти прошлого. Формирую и развиваю гражданско-патриотическое сознание и активную нравственную позицию учащихся, используя для этого в том числе материалы из фондов школьного музея боевой славы. Развиваю у учащихся познавательные интересы, потребности в познании культурно-исторических ценностей страны, региона, города, широко используя в этих целях и традиции Нижегородского края, школы. Повышаю культуру межнациональных, этнических отношений на конкретных исторических примерах. Формирую у своих учеников общечеловеческие ценности, качества интеллигентности, профессионализма.

Ожидаемые результаты педагогической деятельности:

- сформированность высокого уровня гражданского самосознания и ответственности у школьников, гражданско-правовой компетентности;
- воспитание у учащихся гордости за то, что они живут и учатся в Нижегородской области и Российской Федерации;
- снижение уровня преступности в социуме;
- привлечение интереса к военной службе;
- приобретение опыта общественно полезной гражданской деятельности;
- развитие у молодежи потребности в изучении истории края и Отечества.

Поставленные задачи я стремлюсь решать на уроках истории, обществознания, во внеурочной деятельности по предмету через различные мероприятия, формирующие гражданскую позицию ученика, для чего использую технологии успешности, сотрудничества, совместного поиска, интерактивного поиска, экскурсии и походы.

Остановимся на некоторых из них.

■ *Технология успешности.* При использовании ее создается благоприятная среда взаимодействия детей и педагогов, взрослого социума для выработки необходимых качеств личности гражданина и патриота. Одним из наиболее ярких примеров результативности технологии успешности является победа совета музея боевой славы школы (II место в районном смотре-конкурсе музеев в 2009 г.), участие в ежегодных Рождественских чтениях, НОУ с рефератами, подготовленными на базе материалов школьного музея краеведения. (Так, Андрей Ведерников из 9 «Б» класса в 2010 году за реферат по теме «Александр Невский — воин, вооруженный христианскими идеалами» получил диплом лауреата VI районных детских Рождественских чтений, а в районном НОУ занял II место. В 2011 году Андрей принял участие в Рождественских чтениях с рефератом «Великий подвиг братьев-просветителей» и выступил с отрывками из своей работы на районном мероприятии, посвященном Кириллу и Мефодию, в январе 2011 года, где получил диплом II степени.)

■ *Технология сотрудничества.* У ребят формируется опыт общественно полезной гражданской деятельности в процессе совместной деятельности школьников и педагога, когда проводится какое-либо мероприятие, подготавливается материал для представления на конкурс.

Примерами технологии сотрудничества можно считать проведе-

ние ежегодных встреч с ветеранами Великой Отечественной войны 19 ноября и 2 февраля (даты начала и окончания Сталинградской битвы), уроков мужества на базе школьного музея боевой славы, встреч-бесед с интересными людьми, родителями, почетными гражданами нашего города, страны. Ребята в процессе подготовки к этим мероприятиям изучают историю войны, знакомятся с биографиями героев, общаются с уважаемыми людьми. Совместная деятельность приносит ребятам чувство удовлетворения от проделанной работы, они учатся общаться с представителями взрослого социума, обогащаются знаниями по истории края, конкретных исторических фактов, рассказывающих о безмерном героизме их соотечественников, их гражданской позиции. Итогом такой работы стало создание презентаций «Наш школьный музей», «Они сражались за Сталинград» и др.

■ *Технология совместного поиска.* Используется при работе над проектами, при подготовке к конкурсам. Например, это участие в проекте «Ветеран, живущий рядом» в 2009—2010 годах и посещение семьи Ю. П. Силаева, ветерана Сталинградской битвы, заслуженного юриста России. В результате был собран материал, представленный затем в виде экскурсии и презентации «Путь солдата» ученицей 10 «А» класса Татьяной Кирюхиной и размещенный ею на сайте в Интернете. Участие в проекте «Старый Нижний — молодым» также позволяет использовать технологию совместного поиска и при сборе материала для представления, и при разработке формы его подачи. В настоящее время, когда идет воссоздание музея боевой славы, ребята совместно с советом ветеранов Нижегородского района, советом ветеранов города создают новую экспозицию «Горьковчане — участники Сталинградской битвы». Совместно с Нижегородской епархией планируется создание стенда в музее «Церковь в годы Великой Отечественной войны и героической обороны Сталинграда».

■ *Технология интерактивности* нацелена на взаимодействие в процессе организации общего дела как внутриклассного, так и общешкольного. Работа по формированию патриотических, гражданских качеств личности классным руководителем в 5-м классе, каковым я являюсь, проводится не только на уроках истории, но и во внеурочное время. Программа «Родом из детства» позволяет уделять значительное внимание работе с «трудными» подростками и их семьями. Примером применения технологии интерактивности служит

посещение семей слабоуспевающих детей, обделенных вниманием родителей, проведение с ними профилактических бесед: «Прогульщик — потенциальный правонарушитель», «Курильщик — сам себе могильщик», «Эти вредные конфликты» — с привлечением родительского актива класса, инспектора детской комнаты милиции, психолога школы, социального педагога.

По итогам аттестации в 9-м классе (2010) все дети нашей школы получили аттестат об окончании девяти классов. Детский коллектив совместно с педагогом получал награды в 2008/09 учебном году — благодарность за участие в школьной акции представления своего класса «Оригинальное в простом»; грамоту в 2009/10 учебном году за I место в конкурсе «Украсим новогоднюю елку»; грамоту в 2011 году за I место в КВН «Школьные деньки — 2011».

■ Экскурсии и походы используются для расширения знаний по краеведению, применяются в работе школьного музея боевой славы. Дети составляют экскурсии в электронном виде, формируют временные выставки. Примерами использования данной технологии служат временная выставка «Волжская военная флотилия» (2010); экскурсия с таким же названием, представленная на районном конкурсе (2010) (материалы подготовлены на основе фондов музея, встреч с ветеранами); временная выставка в рамках конкурса «История простых вещей» на базе школьного музея по истории создания каски (2011). Ребята совершают походы по историческим местам своего края, по местам боевой славы. Советом музея планируется проведение похода в город-герой Волгоград (бывший Сталинград).

Секция 2
КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ —
ШКОЛЕ



**Ф. А. Селезнев, К ВОПРОСУ
зав. каф. истории ОБ ОСНОВАНИИ ГОРОДЦА
России и краеведения ЮРИЕМ ДОЛГОРУКИМ —**
досоветского периода
ННГУ им. Н. И. Лобачевского, д-р ист. наук,
Н. Новгород

Городец — древнейший город Нижегородской области. Есть мнение, что он был основан в 1152 году Юрием Долгоруким. Эта дата закрепились в краеведческой литературе [1]. В то же время в последние годы такие авторитетные исследователи, как В. А. Кучкин, Б. М. Пудалов, А. А. Кузнецов, отрицают ее истинность [2]. Это ставит учителя в трудное положение. Ведь в массовом сознании основателем Городца является Юрий Долгорукий. Значит, преподаватель должен опровергать ставшую привычной дату? Но чем ее заменить? Указывать на период между 1164 и 1172 годом, как это делают названные авторы? Но тот факт, что Городец возник не при Юрии Долгоруком, а при Андрее Боголюбском, может быть доказан тоже только с помощью косвенных данных и весьма неоднозначных умозаключений. Поэтому ход объяснения учителя, на наш взгляд, может быть следующим.

Прежде всего, следует связать рассказ об основании Городца с общим ходом русской истории XII века начиная с эпохи Владимира Мономаха. Следует обратить внимание учащихся на то, что Владимир Мономах неоднократно посещал Залесскую (Ростовскую) землю. Там его резиденцией стал Суздаль, где Мономах возвел крепость. Вокруг города появились монастыри, русские села и погосты (места сбора дани).

Это обеспокоило восточных соседей Руси — болгар. Они вели торговлю по Клязьме, а русские, выйдя со стороны Суздаля к этой реке, могли бы брать с проплывающих здесь болгарских купцов пошлины. В 1107 году болгары по Оке, Клязьме и Нерли пришли ратью к Суздалью, разорив окружавшие его села и погосты. Но суздальцы дали решительный отпор нападавшим.

После этих событий Владимир Мономах предпринял ряд действий, направленных против болгар. Сначала он заключил союз с половцами. Их кочевья территориально доходили до юга современной Нижегородской области. А в этих местах шли важные для Булгарии торговые пути на Муром и Рязань, которым половцы могли угрожать. Союз с половцами Мономах скрепил женитьбой своего младшего сына Юрия на дочке половецкого хана Аепы. Сразу после свадьбы молодые были отправлены в Суздаль, где стал княжить Юрий. Туда же приехал и сам Владимир Мономах. В 1108 году он построил на Клязьме крепость Владимир, проплывая мимо которой болгарские купцы должны были платить пошлину.

Теперь русские как, впрочем, и половцы, были заинтересованы в том, чтобы восстановить добрые отношения с булгарами и привлечь их торговцев. Летопись сообщает, что в 1117 году Аепа и прочие половецкие ханы пришли к булгарам. Однако болгарский князь выслал им питье с отравой. Видимо, он не хотел заключать мир на предложенных условиях.

Сыну Мономаха Юрию (в историю он вошел под прозвищем Долгорукий) предстояло отомстить за гибель тестя. В 1120 году он отправился в поход на Булгарию. Чтобы нападение было неожиданным, русская судовая рать поплыла не обычным коротким путем от Владимира через Клязьму, Оку и Волгу, а по Волге от Ярославля.

Молодого князя сопровождал боярин Георгий Шимонович. С детства он был его воспитателем и, по сути, заменил юноше отца. Лучшие годы Георгия Шимоновича были связаны с Киевом, и он много рассказывал своему питомцу об этом чудесном городе, его окрест-

ностях. И наверняка, когда русская рать плыла по Волге, Георгий Шимонович обратил внимание Юрия на то место, где, обычно низкий, левый берег реки был высок, как и напротив Киева, где стоял город Городец. Через много лет именно на этом месте Юрий Долгорукий заложит основание Городца Волжского.

Поход 1120 года окончился для Юрия удачно. Он победил болгар и, как сообщает летописец, вернулся «поздорову с честью и славою». В дальнейшем между русскими и булгарами все-таки установились мирные и взаимовыгодные отношения, которые были скреплены женитьбой сына Юрия, Андрея (будущего князя Андрея Боголюбского), на болгарской царевне.

Андрей — третий сын Юрия Долгорукого. А всего у князя было одиннадцать сыновей. И каждому он должен был оставить город с волостью для княжения. Как известно, в 1097 году, на съезде в Любече, русские князья решили, что «каждый да держит отчину свою», то есть любой из них должен был править только там, где княжил его отец. Соответственно дети Юрия Долгорукого могли рассчитывать лишь на города Залесской земли (или Суздальской, как ее стали называть по городу, где теперь находился князь). Однако в Суздальской земле все города были наперечет, сама же она была малонаселенной, а значит, не могла обещать князю больших доходов.

Юрий пытался исправить это положение. Он привлекал сюда переселенцев из Южной Руси и других земель, с размахом вел строительство в Суздале и Владимире. Но все же Суздальская земля заметно уступала богатством южнорусским княжествам. Между тем Юрий Долгорукий имел права на лучшие города Руси — Киев и Переяславль Русский, поскольку там когда-то правил его отец, Владимир Мономах. Однако воспользоваться этим правом он мог только после своих старших братьев — Мстислава, Ярополка и Вячеслава. Поскольку Юрий был рожден от другой матери — второй жены Владимира Мономаха, он был намного младше их. Его племянники (сыновья Мстислава) по возрасту были его ровесниками. Поэтому старшие братья не воспринимали Юрия как близкого человека и не хотели считаться с его правами.

Мстислав, который в 1125—1132 годах был великим князем Киевским, перед уходом из жизни обещал передать Киев брату Ярополку, княжившему в Переяславле, но с условием, что Ярополк отдаст Переяславль сыну Мстислава — Всеволоду, который не имел никаких прав на Переяславль, поскольку его отец никогда не владел этим

городом. Это было явным ущемлением прав Юрия Долгорукого, ведь для него Переяславль Русский являлся отчиной по батюшке, Владимиру Мономаху. Поэтому Юрий быстро собрал суздальскую рать, сговорился со своим младшим братом Андреем Добрым и ворвался в Переяславль через несколько часов после того, как туда въехал Всеволод Мстиславич. Без лишних разговоров дядя выгнали племянника из города.

Три года между потомками Мономаха бушевали распри. Города переходили из рук в руки. Князья воевали, менялись землями, заключали и расторгали договоры. В конце концов Юрий и Андрей отстаивали свои права. Андрей Добрый стал княжить в Переяславле Русском. Юрий Долгорукий, хотя и вернулся в свой северный Суздаль, но получил во владение несколько городов на юге. Среди них Городец на левом берегу Днепра напротив Киева. Однако это примирение было временным. Дядя и племянники остались врагами. Тяжба между ними неминуемо должна была вспыхнуть вновь.

По старшинству Юрий Долгорукий имел больше прав, чем его соперники, и на Переяславль, и на Киев. Но до Суздаля вести с юга доходили слишком поздно, и Юрий часто не успевал вовремя вмешаться в ход событий. К тому же из союзников у него имелся только брат Андрей. И, когда того не стало, Юрий Долгорукий оказался в полном одиночестве. Поэтому ему пришлось смириться и с потерей Городца Днепровского, и с утратой Переяславля, где стал править его племянник Изяслав Мстиславич. Но Изяслав в 1146 году захватил Киев, а этого Юрий Долгорукий стерпеть уже не смог. Уступи он и здесь, ему пришлось бы проститься и с надеждой на уделы в богатых южных городах. Между Юрием Долгоруким и Изяславом началась затяжная война. Она шла с переменным успехом. Дважды Юрий завоевывал Киев (1149, 1150), наделяя сыновей Переяславлем и близлежащими к столице городами. Но оба раза Изяслав отстаивал их.

В 1151 году Изяслав нанес Юрию, казалось бы, решающее поражение. Юрию Долгорукому пришлось пообещать, что он навсегда уйдет в Суздаль. Но перед тем Долгорукий пожелал остаться ненадолго в своем любимом Городце Днепровском. Покинуть это чудесное место оказалось выше его сил. Напрасно сын Андрей звал его в Залесскую землю. Убедить отца не удалось. И Андрей ушел один. Изяслав же вынужден был выгонять дядю силой.

Удрученный, Юрий вернулся в Суздаль. С надеждой обеспечить сыновей богатыми южными волостями приходилось расстаться, и его

мучил вопрос, что же он оставит в наследство детям? Старшему, Андрею, был выделен Владимир. А что остальным? Суздаль и Ростов отдавать в удел было нельзя: старшие города — собственность главы рода. Окраинные Ярославль и Кснятин слишком малы и бедны. Оставалось возвести новые города, причем там, где они могли быстро вырасти и разбогатеть, то есть на оживленных торговых магистралях. Этим Юрий и занялся в 1152 году. У Клещина озера, на древнем пути из Ростова, он заложил новый Переяславль (взамен утерянного Переяславля Русского). На Клязьме был возведен город Стародуб. У пересечения дорог Клешино озеро — Владимир и Суздаль — Москва князь основал город Юрьев. И, наконец, на пути из Ростова и Суздаля во Владимир он «ссыпал» (окружил земляным валом) град Кидекшу (Китеж).

Новые города должны были красотой не уступать старинным городам юга. И Юрий задумывает в них строительство великолепных белокаменных храмов, прежде невиданных в этих местах. Но возведение подобных сооружений требовало громадных средств. Следовательно, Юрию был необходим новый источник доходов.

Между тем в XII веке, по мнению ученых, в русских землях начался «безмонетный период». Из-за перестройки системы международной торговли сюда перестало поступать серебро. А своих месторождений драгоценных металлов в Древней Руси не было. Поэтому роль денег стали играть связки куньих или беличьих шкурок. Естественно, для внутреннего обращения и для вывоза на внешние рынки требовалось огромное количество пушнины. И вот за богатые пушным зверем северные земли началась борьба между новгородцами, суздальцами и булгарами.

Булгары издавна ездили за мехами в земли народа весь. Их путь лежал мимо Ярославля. Теперь ярославцы начали чинить им препятствия. Возмущенные булгары в 1152 году напали на Ярославль. Правда, взять его они не смогли. Тем не менее Юрий Долгорукий решил еще более затруднить булгарам путь на север и при этом распространить свое влияние на богатый пушниной левый берег Волги. Для этого в устье реки Костромы князь основал город с таким же названием. А ниже входа в реку Унжу, на возвышенном месте, столь редком для левобережья, Юрий Долгорукий повелел возвести город Городец. Назван он был, видимо, в память о Городце Киевском, на который чрезвычайно походил местоположением. В памятный 1152 год Изяслав Киевский, непримиримый враг Юрия

Долгорукого, сровнял Городец Киевский с землей, чтобы суздальский князь никогда не смог туда вернуться. Весть об этом потрясла Юрия. Как сообщает летописец, он «вздохнул от сердца».

Закладка Городца, вероятно, произошла летом того же 1152 года. Судя по данным археологии, новый град, подобно Китежу, был «ссыпан», то есть первоначально состоял лишь из земляных укреплений. Их можно было возвести в максимально короткие сроки. А именно это и требовалось, учитывая пограничное положение города.

На наш взгляд, эта версия вполне согласуется с данными источников и может быть положена в основу объяснения учителя.

ПРИМЕЧАНИЯ

1. *Галочкин Н.* Городец // Города нашей области. — Горький, 1969. — С. 141—173; *Филатов Н. Ф.* Городец на Волге XII—XIX веков. — Нижний Новгород, 2005. — С. 9—10.

2. *Кучкин В. А.* Формирование государственной территории Северо-Восточной Руси в X—XIV вв. — М., 1984. — С. 92; *Пудалов Б. М.* Начальный период истории древнейших русских городов Среднего Поволжья (XII — первая треть XIII в.). — Нижний Новгород, 2000. — С. 10—19; *Кузнецов А. А.* Городец на Волге: от основания до 1238 года // Городецкие чтения: материалы научно-практических конференций : VI Городецкие чтения (27 февраля 2009 г.). — Городец, 2009. — С. 7—8.

**Н. Е. Грачева, НИЖЕГОРОДСКИЙ КРАЙ
МОУ «Гимназия», В ГОДЫ СМУТЫ В ИЗЛОЖЕНИИ
г. Арзамас ЛЕТОПИСЕЙ ПЕРВОЙ ЧЕТВЕРТИ
XVII ВЕКА** 

В истории каждого государства или народа бывают периоды подъема и спада, побед и поражений. Бывают времена трудные и трагические. Очевидцы называют эти периоды «смутными временами». А что подразумевается под понятием «смутное время»?

Слово «*смута*» в словаре Владимира Даля толкуется как «... тревога, переполох, возмущение. Восстание, мятеж, крамола, общее неповиновение, раздор между народом и властью; замешательства, непорядок... » [1]. В Большом энциклопедическом словаре 1998 года встречаем такую формулировку: «Смута — термин, обозначающий

события конца XVI — начала XVII века в России. Эпоха кризиса государственности, сопровождалась народными выступлениями и мятежами, правлением самозванцев, польской и шведской интервенциями, разрушением государственной власти и разорением страны. Термин введен русскими писателями XVII века» [2].

События, произошедшие в России в начале XVII века, получили название «Смута». Вот как говорится об этом явлении в образце яркого и полного выражения политической идеи конца XVI — первой четверти XVII века «Временнике» Ивана Тимофеева: *«Пока Бог терпел это и допускал, он (самозванец. — прим. ред.) пришел из Северских земель в град Москву, мать всех городов русских, объединив многие силы безбожных литовцев с перешедшими на его сторону воинами Российской державы, которые были ранее под властью русского царя и были поставлены для защиты против того самозванца. ...Переметнувшись справа налево, они подчинились воле обманщика: одни соблазнились его лукавой лестью, другие же и вправду думали, что он царь... к тому же всем было невозможно Борисово жестокое царствование...»* [3].

Отдельные эпизоды Смутного времени связаны и с Нижегородским краем. Страшный голод пришел в русские земли после неурожая 1601—1603 годов. Обострилось социальное недовольство, копившееся в обществе в предшествующие годы. Объявившийся вдруг «царевич Дмитрий» собрал вокруг себя недовольных и при поддержке польско-литовских панов двинулся на Москву. Он занял престол в 1605 году, год спустя самозванный царь был свергнут, и страна присягнула Василию Шуйскому. Однако тут же начались новые волнения. Теперь недовольных возглавил бывший холоп Иван Болотников. Осенью 1606 год он двинулся с войсками из Путивля к Москве.

Неспокойно было тогда и в нашем крае: *«В то же время собрались мордва, и бортники, и боярские холопы, и крестьяне, пришли под Нижний Новгород и осадили его... И стояли под Нижним и многие пакости городу делали»* [4]. Такое описание исторических событий встречаем мы в самом крупном летописном произведении XVII века «Новый летописец». Победа над И. Болотниковым в 1607 году не принесла Шуйскому долгого торжества, в русских землях объявился второй самозванец. В 1608 году он осадил столицу, и из Тушинского лагеря повсюду устремились его приспешники. Как сообщает Никоновская летопись, *«... собрались*

многие понизовые люди: мордва и черемисы, и пришли под Нижний Новгород, и город Нижний осадили. Из Тушина пришли... литовские люди. Воевода у них был князь Семен Вяземский. Нижегородцы же... пошли на вылазку. И тех литовских людей и русских воров перебили многих, и воеводу у них князя Семена взяли и в Нижнем повесили...» [5].

В летописи есть упоминание и о г. Арзамасе: «... шайки Тушинского царька наводнили и окрестности Арзамаса. Эта толпа “воровъ” волновала народ: они жгли села, грабили проезжавших по дорогам, угоняли скот. Давно уже успокоившаяся мордва также возстала... Вся эта гольтьба двинулась на Нижний... » [6]. 5 декабря 1608 года тушинский отряд подошел к Нижнему. Отряд был разношерстный, состоящий из нижегородских, арзамасских и алатырских детей боярских, татар, черемисов, мордвы, бортников и «всяких подымных людей». Судя по всему, эти силы возглавляли С. Сурвацкий, А. Подбельский и С. Низовцов. Кремль, конечно, они осадить не смогли, нижегородцы остались верны царю Василию. Присланный тут же воинский отряд под началом князя И. М. Воротынского разгромил повстанцев и очистил город Арзамас. В Никоновской летописи находим: «... царь Василий послал под Арзамасъ боярина князя Воротынского, который градъ Арзамасъ взялъ... » [7]. По словам Столяровской летописи, «... часть бунтавщиков была разбита, а часть разбежалась и ушла в стан Тушинского вора» [8].

Серьезное столкновение с тушинцами произошло 7 января 1609 года в селе Богородском (примерно в 30 километрах от Нижнего). Тушинцы были разбиты наголову, а их воеводы князь С. Ю. Вяземский и Т. Лазарев попали в плен. Около сорока арзамасских дворян во главе с Ф. В. Левашевым, пришедших с Вяземским в Богородское, целовали крест на имя Шуйского.

В мае — июне 1609 года нижегородцы двинулись в мятежную Балахну и привели ее к присяге В. Шуйскому. К ним присоединились отряды из нескольких городов — Юрьевца, Балахны и Городца. Объединенными силами они разбили литовцев при Лухе. Кроме этого, прибыло по Волге из-под Астрахани войско под командованием царского боярина Ф. И. Шереметева. Как сообщает Никоновская летопись, узнав о движении тушинцев к Юрьевцу, «... послал Федор Иванович на них рать в судах, и сошлись с ними под Юрьевцем Поволжским на острове, и побили их наголову, а иных потопили» [9].

Крупные силы тушинцев во главе с князем Р. Ф. Троекуровым, П. Бутурлиным и Ю. Соловцовым (позднее повешенным в Арзамасе) вновь осадили Нижний в апреле-мае 1610 года. Нижегородцы с успехом отразили это нападение, разбив тушинцев. Однако угроза для города с юга от засевших в Арзамасе «воров» была весьма серьезной. К июню в Нижний Новгород прибыли воеводы — князь В. Ф. Мосальский, Я. С. Прокудин и др., после чего объединенная рать двинулась на Арзамас. В середине июня Арзамас был взят приступом, но бои еще то тут, то там возобновлялись. В ходе их нижегородцы разбили остатки тушинских «шаек».

Почему же нижегородцы не верили самозванцам, появившимся в годы Смуты? Возможно, потому, что зажиточная часть посада была озабочена разбоями, которые расстраивали торговлю, являвшуюся главным источником доходов нижегородских купцов и ремесленников.

Большое внимание в летописях того времени уделено формированию и деятельности Второго (Нижегородского) ополчения. Исключением в этом отношении не стал и «Новый летописец»: «... *ото все же градов в граде, рекомом в Нижнем Новеграде, нижегородцы начаша мыслити, како бы помощь Московскому государству. Един же от них... Козьма Минин возопи во все люди: "будет нам похотеть помочи Московскому государству, ино нам не пожалети животов своих..."*» [10]. В Никоновской летописи находим: «... *на призыв Минина идти к Москве, чтобы спасти Отечество и Веру, первые появились дети боярские изъ Арзамаса и съ ними Смоленяне, Вязьмичи, Дорогобужане, поселившиеся в Арзамасе!*» (11). Есть в документе и упоминание о том, как люди обратились к князю Д. Пожарскому за помощью.

Рассматривая произведения, написанные в период Смуты, можно сделать вывод, что их авторы активно стремились воздействовать на умы современников, показать достоинства и преимущества того или иного претендента на престол, доказать правомочность его действий и справедливость борьбы с врагами, объяснить причину несчастий, обрушившихся на Русскую землю, и указать путь для их преодоления. Отношения авторов к тем или иным событиям и к тем или иным лицам постоянно менялось в зависимости от изменения ситуации в стране. Отсюда и противоречивость в описании одних и тех же фактов, неравнозначные оценки поступков тех или иных исторических деятелей.

ПРИМЕЧАНИЯ

1. *Даль, Владимир*. Словарь живого великорусского языка. — М., 2004.
2. Большой энциклопедический словарь. — М., 1998. — С. 1223.
3. «Временник» Ивана Тимофеева / подготовка к печати, перевод и комментарии О. А. Державиной; [под ред. В. П. Адриановой-Перетц]. — М.; Л.: Издательство Академии наук СССР, 1951. — С. 6.
4. Новый летописец // Россия в XVII веке: материалы для практических и семинарских занятий по отечественной истории / сост. Е. П. Титков. — Арзамас, 1994. — С. 5—12.
5. Никоновская летопись // Полное собрание русских летописей. — Т. 9. — М., 2007. — С. 4.
6. Там же.
7. Там же.
8. *Плотников Ал.* Шатковская земля в XII — начале XX века. — Н. Новгород, 2005. — С. 7—8.
9. Никоновская летопись // Полное собрание русских летописей. — Т. 9. — М., 2007. — С. 54.
10. Новый летописец // Россия в XVII веке: материалы для практических и семинарских занятий по отечественной истории / сост. Е. П. Титков. — Арзамас, 1994. — С. 56—60.
11. Никоновская летопись // Полное собрание русских летописей. — Т. 9. — М., 2007. — С. 56.

**О. Е. Андреев, КРЕПОСТНОЙ БЫТ АРЗАМАССКОГО
доцент кафедры УЕЗДА В ОСВЕЩЕНИИ
истории России АГПИ В. И. СНЕЖНЕВСКОГО —————
им. А. П. Гайдара,
канд. ист. наук,
г. Арзамас**

Деятельность Виктора Ивановича Снежневского на исследовательском поприще была отмечена выдающимися современниками и коллегами — А. С. Гациским, В. Г. Короленко. «Из всех журнальных работ В. И. Снежневского следует указать на статьи из истории нижегородского крестьянства во время крепостного права, а также эпизоды из времени освобождения крестьян, которые в свое время были замечены в исторической и общей прессе», — писал В. Короленко [1].

Огромный интерес в изучении истории крепостного права на Арзамасской земле представляют документы, опубликованные В. И. Снежневским под названием «Опись делам Арзамасского уездного суда (1785—1803)» в издании «Действия НГУАК» [2]. Тогда же публиковалась «Опись делам», относящаяся к периоду 1804—1847 годов.

Вспоминая жизнь и труды В. И. Снежневского, А. Звездин отмечал: «В частности, в материалах по истории крепостного права он с особенной настойчивостью выделял вопрос о морально-правовом и экономическом положении крепостных людей, в особенности крестьянства, которое безропотно выносило на своих плечах крепостной гнет. И это не случайность. В предпочтительном выборе данных материалов и вопросов сказались не только личные взгляды и убеждения В. И. — ча, но и его доброе, отзывчивое, сострадательное сердце» [3].

Картина быта крепостной России из документов арзамасского уездного суда предстает во всех подробностях. Произвол помещиков в отношении крестьян является главной темой судебных разбирательств и показан с точки зрения местных властных органов. Рассмотрение дел о притеснении крестьян не всегда обращалось в пользу помещиков. Об этом свидетельствуют некоторые сюжеты, которые приведены в опубликованных материалах. Кроме помещичьих злоупотреблений, в приведенных в «Описи» документах сообщается о делах межевых, крестьянских выступлениях, многочисленных случаях побегов, о делах, связанных с незаконнорожденными, нарушением положения о солдатах и их семьях, о фактах неповиновения самих помещиков уездным и губернским властям.

В «Описи делам Арзамасского уездного суда (1785—1803)» содержится много фактов возмущения крепостных крестьян допущенными по отношению к ним со стороны помещиков различными притеснениями. Нередко возмущение доходило до открытого выступления против помещиков, которое заканчивалось применением силы и нападениями на них старост и дворовых людей. В этом отношении следует обратить внимание на дело 1801 года, значащееся в описи под № 142-17, «О шатовском крестьянине Федоре Егорове, в поколотии им той же деревни старосту Никиту Антонова в спину ножом» [4]. Причиной такого поведения стало избивание Егорова по приказу помещика, который заподозрил его в растрате денег. Как

видно из дела, крестьянин был привлечен к суду. Однако рассмотрение дела закончилось по просьбе самого помещика Авдеева. Подобные решения, вынесенные уездным Арзамасским судом, принимались нередко.

Серьезный оборот принимали межевые дела и споры между помещиками. Такие инциденты иногда завершались открытыми столкновениями, от которых больше всех страдали крестьяне. Под 1801 годом номером 148-80 значится дело «О бурмистре с крестьянами госпожи Мелисиной, избивших крестьян госпожи Кондратьевой при осмотре последними спорных лесных дач этих помещиц» [5]. Дело, как записано в источнике, «осталось нерешенным за уходом обвиняемых в Рыбинск на заработки».

Нередко помещики допускали злоупотребления в отношении казенных крестьян, с землями которых соседствовали их владения. В этой связи можно назвать дело 1803 года № 167-2506 «О спорном села Выездной Слободы с селы Волчихою, Майданом и деревнею Вторусскую — хлеб» [6], начатом против помещика г. Салтыкова. Помещик самовольно захватил крестьянские угодья и засеял их своим хлебом. По делу начался суд.

Выборный села Волчихи подал жалобу в уездный суд, в которой пишет, что производилось у них в сенате дело о спорных землях с Салтыковым; по решению сената Салтыкову отведена была земля, которою до решения дела владели крестьяне с. Волчихи; земля эта была засеяна озимым и яровым хлебом, «почему оный хлеб и принадлежит к снятию им, но крестьяне Выездной Слободы г. Салтыкова ржаной их хлеб сжали и увезли в дома свои, да и к снятию яроваго хлеба, но приспелостию, наглостию своею также намереваются их не допустить, чем и причиняют им крайнее раззорение, чрез которое могут они прийти в несостояние к платежу казенных податей».

Как видно из дела, тяжба приняла длительный характер, и в итоге «решения по данному делу нет».

Возмущение крепостных крестьян Арзамасского уезда своим тяжелым положением находило воплощение в желании «наказать», «поучить» своего барина, чтобы тот не злоупотреблял в отношении них телесными наказаниями. В 1840 году под номером 299-3697 рассматривалось дело «Об ударе подпоручика Владимира Бетлинг дворовыми его людьми дубинкою в лоб и в намерении убить его до смерти» [7]. На такой поступок крестьян подтолкнули постоянные избиения и издевательства со стороны барина. Крестьяне

подкараулили и напали на своего помещика, нанеся ему побои. Как сообщается в решении по делу, «определением уголовной палаты виновные были приговорены к ссылке в каторжные работы без наказания кнутом и поставления знаков, на основании всемилостейшаго Манифеста 16 апреля 1841 года, за исключением Григорья Андреянова, который, за малолетством, представлен к суждению совестному суду» [8].

Историк-краевед В. И. Снежневский много внимания уделяет делам, в которых показана нравственная сторона явления крепостничества. Одним из таких стало дело «О застрелившемся в 1828 году ученике академика А. В. Ступина, дворовом человеке г. Гладкова, Григории Мясникове» [9]. Историю этого дела в свое время описал в воспоминаниях Василий Егорович Раев. Дело о самоубийстве Григория Мясникова, одного из самых талантливых учеников школы Александра Васильевича Ступина, как свидетельствовали современники, прекрасного художника, стало предметом широкой огласки и рассматривалось следствием. Причиной самоубийства, как было выяснено позже, стала несбывшаяся надежда Григория Мясникова на получение вольной от своего помещика.

История крепостного хозяйства в Нижегородской губернии, как говорилось выше, является основной темой в трудах В. И. Снежневского. В связи с этим нельзя не упомянуть работы исследователя «К истории побегов крепостных в последней четверти XVIII и в XIX столетия» [10]. Как отметил сам автор, «материалом для настоящего очерка послужили дела старых уездных судов нижегородского округа, а потом губерний, находящиеся в историческом архиве Нижегородской ученой архивной комиссии».

В. И. Снежневский приводит дело о побеге в 1831 году крестьянина Н. Шипова, уроженца села Выездное Арзамасского уезда, принадлежащего помещику Салтыкову. Крестьянин долгое время скрывался не только на территории Российской империи, но и за ее пределами, в Турции. Однако был пойман сыщиком и переслан в 1838 году в Арзамас. Дело затянулось надолго, но затем было передано в сенат, и в 1845 году по нему было вынесено решение. Во время своего шестилетнего тюремного заключения Шипов не переставал бороться и осаждал суд прошениями на Салтыкова. Но каждое прошение сопровождалось взятками и приказной волокитой. В конечном счете Н. Шипов был отдан в рекруты по приговору сената [11].

Дел, подобных побегу крестьянина Шипова, было немного. Чаще всего бежавшие крестьяне быстро попадались, а затем силою возвращались своим помещикам. Немало крестьян сами, по своей воле возвращались к своим помещикам после побега. Как пишет В. И. Снежневский, «От помещика Трескина из Арзамасского уезда бегут несколько человек дворовых, побуждаемые только желанием вольности (“захотя быть вольными”). Дошли до села Лыскова; несколько дней перебивались там поденною работою; но такая воля им скоро наскучила: только один старался, а прочие, “будучи угрызены совестью”, воротились (1816 г.)» [12]. Эпизодов подобного поведения крестьян в труде В. И. Снежневского можно найти немало.

В данной статье помещена лишь небольшая часть материалов и работ В. И. Снежневского по истории крепостного права в Нижегородском крае. Среди других его публикаций следует отметить работу «Крепостные крестьяне и помещики Нижегородской губернии накануне реформы 19 февраля 1861 г. и первые годы после нее», где им изучаются особенности и характер крестьянского и помещичьего землевладения и хозяйства [13].

Изучение быта крепостной России на основе документальных материалов, собранных В. И. Снежневским, представляет большой интерес в деле постижения истории Арзамасского края.

ПРИМЕЧАНИЯ

1. Короленко В. Г. Памяти Виктора Ивановича Снежневского // Сборник Нижегородской губернской ученой комиссии. — Т. VII. — Н. Новгород, 1908. — С. 19.

2. См. : Снежневский В. И. Опись делам Арзамасского уездного суда (1785—1803) // Действия НГУАК. — Т. I. — Вып. 5. — Н. Новгород, 1889.

3. Звездин А. Памяти В. И. Снежневского // Сборник Нижегородской губернской ученой комиссии. — Т. VII. — Н. Новгород, 1908. — С. 24.

4. Названия и выдержки из дел приводятся с текстов опубликованных документов [прим. автора]. — См. : Снежневский В. И. Опись делам Арзамасского уездного суда (1785—1803) // Действия НГУАК. — Т. I. — Вып. 5. — Н. Новгород, 1889. — С. 188—189.

5. Снежневский В. И. Опись делам Арзамасского уездного суда (1785—1803) // Действия НГУАК. — Т. I. — Вып. 5. — Н. Новгород, 1889. — С. 191.

6. Там же. — С. 195.

7. См.: *Снежневский В. И.* Опись делам Арзамасского уездного суда. (К заседанию 22 октября 1889 года, с. 207) // Действия НГУАК. — Т. 1. — Н. Новгород, 1889. — С. 291—292.

8. Там же. — С. 292.

9. См.: *Снежневский В. И.* Дело о застрелившемся в 1828 году ученике академика А. В. Ступина, дворовом человеке г. Гладкова, Григории Мясникова. В. И. Снежневского. (Приложение к заседанию 26 мая 1889 года, с. 120) / Опись делам Арзамасского уездного суда // Действия НГУАК. — Т. 1. — Н. Новгород, 1889. — С. 154—156.

10. См.: *Снежневский В. И.* К истории побегов крепостных в последней четверти XVIII и в XIX столетии // Нижегородский сборник. — Т. X. — Н. Новгород, 1891. — С. 517.

11. Там же. — С. 538—541.

12. Там же. — С. 554.

13. См.: *Снежневский В. И.* Крепостные крестьяне и помещики Нижегородской губернии накануне реформы 19 февраля 1861 г. и первые годы после нее // Действия Нижегородской ГУАК — Т. 3. — Н. Новгород, 1898.

Д. А. Николаев, доцент кафедры историографии и источниковедения ННГУ им. Н. И. Лобачевского, канд. ист. наук, Н. Новгород **КРЫМСКАЯ ВОЙНА И ФОРМИРОВАНИЕ НИЖЕГОРОДСКОГО ОПОЛЧЕНИЯ в 1855 г.** 

Крымская война 1853—1856 годов не была столкновением, как указывается в подавляющем большинстве изданий учебной и научно-популярной литературы, России с Англией, Францией, Турцией и примкнувшей к ним Сардинией. Это было противоборство крупнейших империй земного шара: Российской империи, с одной стороны, и империи Британской, объявившей почти полмира, «над которой никогда не заходило солнце»; французской империи, имевшей многочисленные колонии почти во всех частях света; турецкой империи, занимавшей огромные пространства от Балкан до Гибралтара и Персидского залива. Государство Сардиния, участвующее во

враждебной коалиции и «самоутверждавшееся» таким образом на международной арене, также следует принимать в расчет, поскольку оно в тот момент владело Северной Италией — наиболее экономически развитой частью страны. К вступлению в войну (против России) готовились и набиравшая силу Пруссия (в скором времени объединившая германские земли), и Швеция, мечтавшая об историческом реванше, и Австрийская империя, также находившаяся практически в зените своего могущества.

Соответственно в армиях противостоящих России держав были представители десятков народов и этнических групп со всего земного шара: помимо англичан (с шотландцами и ирландцами), французов и турок, были ливийцы, египтяне, тунисцы, новозеландцы, австралийцы и пр., а также масса добровольцев со всего мира. Отметим, справедливо-сти ради, что иностранные добровольцы были и в рядах русской армии.

В годы Крымской войны Россия противостояла и врагам внутренним: горцам Кавказа, активизировавшимся при поддержке англичан и пытавшимся, помимо «обычных» боевых действий, захватить Екатеринодар, а также крымским татарам, оказавшим поддержку оккупационным войскам в Крыму и совершившим тем самым (тогда впервые) то, что в XX веке назовут «актом коллективного предательства».

Русская армия в годы войны не развалилась и не дрогнула, а, напротив, показала себя как исключительно боеспособное, профессиональное и слаженное сообщество (в противовес вороватому российскому интендантству), обладающее высокой морально-психологической устойчивостью, в том числе и к высоким потерям, чего не наблюдалось в армиях противников, где был высок процент «уклонистов» и дезертиров. Непосредственно в боях принимало участие менее трети русских войск, вынужденных прикрывать границы на юго-востоке, северо-западе и прочих направлениях от возможных вторжений врагов. К концу войны количество мобилизованных и призванных в народное ополчение более чем втрое превышало цифры начального периода войны. Выражение «николаевский солдат» в те годы стало обозначать меру высочайшей выучки, дисциплины и достойного исполнения воинского долга.

В конце 1854 — начале 1855 года сильно осложнившееся положение русских войск в Крыму, и в частности затянувшаяся осада Севастополя, вынудило императора Николая I в специальном мани-

фесте обратиться к народу и призвать на помощь регулярным войскам «всеобщее государственное ополчение», носившее всесловный характер, «для защиты, по нынешним чрезвычайным обстоятельствам, Веры, Престола и Отечества». Согласно этому манифесту на местах учреждались губернские комитеты ополчения, которые и должны были вести всю организационно-подготовительную работу. В состав Нижегородского губернского комитета ополчения вошли председатель казенной палаты, губернский предводитель дворянства, губернский прокурор, городской голова и еще три весьма значительных должностных лица.

Члены комитета пригласили на «экстраординарное» собрание дворянское сословие всех 11 уездов Нижегородской губернии. На этом собрании, а также на последующих заседаниях комитета ополчения решались вопросы приема в «дружины», сбора средств на их формирование, содержание, вооружение и отправку. Ополченцы должны были быть не моложе 20 и не старше 45 лет, физически пригодными к военной службе. В порядке исключения дозволялось принимать и лиц более молодого возраста, «которые по виду будут найдены возмужалыми и крепкого телосложения».

При приеме в ополчение каждому призванному полагалось иметь при себе следующие вещи: армяк, фуражку, шаровары, сапоги, овчинный полушубок и прочие предметы ополченского обмундирования, приобретаемые либо за счет помещиков (владельцев призванных крестьян), либо за казенный счет. Кроме обозначенных вещей, на каждого «ратника» предоставлялся девятимесячный провиант, вносилось по 1 рублю серебром, а затем и еще по 50 копеек в местное казначейство «для экстренных и непредвиденных надобностей».

Основную тяжесть расходов на снаряжение ополчения, соответственно количеству призванных, приняли на себя помещики. Дабы у них не возникало желания оставить своих крестьян у себя, не тратясь на их обмундирование, за каждого невыставленного ополченца предусматривались штрафные санкции в 100 рублей серебром, отчего расходы получались значительно большими. Что касается изыскания дополнительных денежных средств, то, как и в любое другое трудное время, по всей стране был объявлен сбор добровольных пожертвований. Нижегородская губерния собрала 20 173 рубля, за что и удостоилась личной благодарности от императора.

Расхожее определение В. И. Ленина о том, что Крымская война показала «гнилость и бессилие» царской России, по-прежнему в ос-

новых своих чертах остается «красочной» и стереотипизированной характеристикой конфликта, в котором России удалось вполне достойно выстоять, не потеряв ни пяди собственной территории (по условиям Парижского мира 1856 года), в жестокой схватке с сильнейшими державами мира.

ПРИМЕЧАНИЯ

1. *Бескровный Л. Г.* Очерки военной историографии России. — М., 1962.
2. *Зайончковский А. М.* Восточная война 1853—1856 гг. — СПб., 2002.
3. Центральный архив Нижегородской области (ЦАНО), ф. 1656, оп. 195, д. 1—2.

Ю. Г. Галай, НИЖЕГОРОДСКИЕ
зав. кафедрой админ. БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЕ
и констит. права ЗАВЕДЕНИЯ В ПАМЯТЬ
НФГУ — ВШЭ, д-р. юр. КУЗЬМЫ МИНИНА _____
наук, пред. общества
«Нижегородский
краевед», Н. Новгород

15 августа 1836 года в наш город прибыл Николай I. Под впечатлением от такого примечательного события у московского фабриканта, купеческого сына Константина Прохорова и зародилась мысль, поддержанная нижегородским городским головой Ф. П. Переплетчиковым, об учреждении на родине Кузьмы Минина в его честь богадельного дома. Ярмарочное купечество восприняло это начинание благожелательно, пожелав по случаю «всерадостнейшего» первого посещения Государем ярмарки ознаменовать данное событие «новым усердием ко благу Отечества». Император идею одобрил и тут же «отписал приглашение» купечеству соорудить «на месте колыбели родины гражданина Минина» в его честь дом для призрения бедных престарелых нижегородцев и иногородних жителей, занимавшихся на ярмарке торговлей и промыслом, «пришедшим по особым несчастным случаям в расстройство».

Спустя пять дней нижегородский городской голова Ф. П. Переплетчиков предложил членам общественного собрания поддержать

подписку, обратившись по этому поводу от имени Думы к нижегородцам и ярмарочному купечеству. В специальном печатном приглашении на подписку, в частности, говорилось, что «благодарность всегда была свойственна народу русскому: посему и мы будем признательны к подвигам гражданина Минина, дабы потомки не упрекали нас в неблагодарности» [1].

На приглашение откликнулись девятнадцать купцов (из них десять нижегородцев), пожертвовавших в общем 9350 рублей ассигнациями. Причем Ф. П. Переплетчиков, а также покровские купцы 1-й гильдии Михаил и Иван Сарычевы и шуйский 1-й гильдии купеческий племянник Михаил Посылин внесли по 1000 рублей. Самыми щедрыми оказались саратовские купцы 1-й гильдии Хрисанф Образцов и Петр Тюльнин, пожертвовавшие сообща 3000 рублей. Гласному городской Думы К. К. Мичурину поручено было собранную сумму «обратить в узаконенные проценты» и одновременно решено было обратиться от имени Думы к нижегородскому военному губернатору за разрешением на основании Мининского дома [2].

Однако, как зачастую бывает, благородное дело стопорилось из-за нераспорядительности и волокиты начальствующих чиновников. Проходили годы и даже десятилетия, но дело с мертвой точки так и не сдвинулось.

В 1856 году нижегородский почетный гражданин купец 1-й гильдии В. К. Мичурин, «исполненный чувствами верноподданнического усердия» и в честь коронавания Александра Николаевича, высказал мысль учредить в Нижнем Новгороде богоугодное заведение для призрения увечных воинов, «украшенных ранами за Веру, Царя и Отечество», под именем «Дома Гражданина Минина». Инициатор вызвался «давать призреваемым приличное продовольствие и одежду», обеспечивая доходами с оставшегося от родителей дома. Он же пожелал на собственные средства построить дом для богадельни. Нижегородский губернатор А. А. Одинцов поддержал патриотический порыв купца. Одновременно с этим В. К. Мичурин обращается за разрешением к министру внутренних дел. Оттуда посоветовали открыть «Дом Гражданина Минина» при богадельне Приказа общественного призрения. Дело тянулось до 1864 года [3].

В эпоху реформ Александра II, когда оживилась общественная жизнь, об этом начинании вновь вспомнили. 9 июля 1864 года городской голова В. К. Мичурин покупает у купца 2-й гильдии Л. М. Коптева за 30 000 руб. дом, и 30 августа 1865 года в нем

открывается первая городская богадельня на 50 кроватей, названная в честь спасителя России Мининской. Одновременно с этим В. К. Мичурин обратился к попечителю Николаевского общественного банка Ф. А. Блинову, пожертвовавшему 5000 руб. на устройство богадельни в память прибытия в 1861 году в Нижний Новгород цесаревича Николая Александровича, с просьбой передать эти деньги на устройство Мининской богадельни. Но тот не согласился на это [4]. Тем не менее Дума постановила из годовых доходов Николаевского общественного банка ежегодно отчислять 1000 рублей серебром на содержание Мининской богадельни. 7 октября 1866 года утверждается устав богадельни, целью которой является призрение «неимущих средств к существованию местных престарелых граждан и увечных нижних воинских чинов, принадлежащих к нижегородскому городскому обществу». Богадельня находилась в ведении городского общественного управления под непосредственным наблюдением городской Думы, управление ею вверялось городскому голове, а в помощь ему городское общественное управление из своей среды выбирало сроком на три года двух попечителей. Ближайшее же заведение возлагалось на особого смотрителя, избираемого попечителями. Прием в богадельню осуществлял городской голова по согласованию с попечителями. Призреваемые имели право владеть собственным имуществом, «как принесенным с собою в богадельню, так и нажитым трудами в оной» [5].

В свою очередь Ф. А. Блинов осуществил свое намерение и обратился лично к губернской власти за разрешением об открытии Николаевской богадельни. 20 июля 1865 года Дума слушала указ Нижегородского губернского правления об учреждении Ф. А. Блиновым богадельни в честь наследника престола Николая Александровича. Благотворительное заведение рассчитывалось на 25 кроватей, и купец обязывался содержать его за свой счет три года, а затем передать городу. Не дожидаясь приобретения для этого специального здания, Блинов в сентябре 1865 года высказал намерение открыть богадельню на первом этаже собственного дома на Рождественской улице [6]. Открытие Николаевской богадельни произошло 12 января 1866 года.

Прошло оговоренных три года, и купец, жертвуя 7000 рублей на постройку здания для богадельни, обращается к Думе с предложением о переводе из его дома восьми «богадельщиков» в другой дом или Николаевскую богадельню присоединить к Мининской. Предложе-

ние городским обществом было принято 27 октября 1869 года и подтверждено постановлением Думы от 27 сентября 1871 года. Сам же Федор Андреевич избирается почетным попечителем Николаевской богадельни. Новый дом для богоугодного заведения был возведен на Телячьей (ныне Гоголя) улице, и богоугодное заведение стало называться Николаевско-Мининская общественная богадельня. По данным за 1879 год, ее услугами пользовались 78 мужчин и 107 женщин. По сословному принципу это выглядело следующим образом: дворян обоего пола — 11 человек, духовного звания — 4, лиц городского сословия — 141, военного звания — 14, сельского сословия — 9 персон [7]. В 1890 году количество призываемых достигло наивысшего количества по сравнению с предыдущими годами — 280 человек (105 мужчин и 175 женщин).

Нижегородцы поддержали богоугодное начинание. Так, Л. А. Руквишишникова в январе 1880 года пожертвовала на него 40 000 рублей. Сверх того она пожаловала на оборудование каждой кровати по 55 рублей. Это было сделано ею в память об усопшем муже Михаиле Григорьевиче. В 1895 году А. А. Иконников предложил городской Думе свою «посильную лепту»: содержать «на вечное время» одну мужскую кровать в честь своего почившего отца, внося на это 1200 рублей. Тогда же другой купец, М. И. Князев, пожертвовал такую же сумму на содержание в богадельни кровати его имени.

Штатные кровати учреждались и по случаю дня рождения высочайших особ, или посещения ими нашего города, или в память о выдающихся юбилейных событиях. В 1894 году возникает предложение расширить отделение для неизлечимо больных (оно было открыто в 1889—1890 годах на средства, пожертвованные по духовному завещанию нижегородской мещанки Харитины Афанасьевны Горячевой). С этой целью 28 ноября того же года городская Дума в сороковой день кончины императора Александра III постановила учредить «на вечные времена» в новом корпусе особое отделение на сорок кроватей, назвав его «Отделение для неизлечимо больных имени Императора Александра III». На содержание кроватей в нем предполагалось ежегодно отпускать из городских средств по 4000 рублей.

Однако данное постановление исполнено не было. К вопросу вновь вернулись 31 мая 1901 года, когда было признано, что расширение богадельни «в настоящее время совершенно неотложно». К возведению новой постройки приступили в том же 1901 году, и на

сей счет было израсходовано свыше 30 000 рублей [8]. За пятидесятилетнее существование богадельни число именных кроватей в ней достигло 122.

В 1870 году в среде почетных граждан Нижнего Новгорода возникла идея учредить еще и Мининское братство. Поводом к тому послужили следующие обстоятельства. На расстоянии четырех верст от села Печер до соляных амбаров не существовало ни одной школы для обучения сирот и бедных детей; не было школ и на Гребешке и близлежащих к Нижнему базару улицах. Крайняя нищета некоторых мещан и других обывателей города вынуждала их посылать своих детей просить милостыню.

В 1871 году местное гражданское и духовное начальство утвердило устав Мининского братства, а на следующий год — 1 июля 1872 года — в присутствии городского головы и нижегородцев была открыта братская школа. Братство поставило своей целью дать не только достаточное образование детям мещан и сиротам Нижнего Новгорода, но и «доставлять им» добрый приют, нравственную подготовку к честному труду и обучать их разным ремеслам.

1 октября 1872 года братство открывает приют с тремя мастерскими (столярная, медно-жестяная и переплетная). Число призреваемых насчитывало до 30 мальчиков. Затем братство преобразовало свое училище. В 1872 году в нем обучалось 43 ребенка, в 1873 году — 78, в 1874 и 1875 годах — до 90. По объему учебного курса и по правам окончивших училище приравнивалось к учебным заведениям Министерства народного образования 4-го разряда, то есть к народным школам. Обучение было трехлетнее, а учащиеся разделялись на три отделения. Выдержавшим удовлетворительно экзамены уездным училищным советом выдавалось свидетельство с правами на льготу по отбыванию воинской повинности. Кроме бесплатного обучения, некоторые из призреваемых получали также бесплатно пищу, одежду и учебные принадлежности. На все это ежегодно тратилось не менее 4000 руб. К сожалению, незначительные членские поступления не могли покрыть и $\frac{1}{5}$ доли всех расходов, так что братство вынуждено было зависеть от частных пожертвований некоторых почтеннейших нижегородцев.

Без поддержки городского самоуправления братство не могло существовать. Потому Совет Мининского братства в июне 1875 года предложил Нижегородской городской Думе «во имя доблестного гражданина Минина оказать денежную ежегодную поддержку школе,

приюту и ремесленным заведениям» на условиях, какие гласные «найдут для себя подходящими». Просьба была рассмотрена 27 июня. Дума определила: «В пособие Мининскому братству на содержание приюта и училища отпускать из городских сумм по пяти сот рублей в год, в течение трех лет» начиная с 1 июля текущего года. 27 июня 1875 года [9].

К 1880 году в его ведении состояло двухклассное приходское училище со столярной мастерской и приютом. В 1878—1879 годах в учреждениях братства обучались 84 мальчика, из которых 37 являлись пансионерами, и в том числе 17 обучались в мастерской.

Постоянным источником дохода братства были ежегодные субсидии от города в размере 1000 рублей, от местного Купеческого банка в 200 рублей и столько же от страхового общества «Волга», а также проценты с капитала самого братства.

В 1896 году братство неожиданно получило значительную материальную помощь. Нижегородский купец Д. А. Обрядчиков, скончавшийся 7 февраля 1896 года, оставил огромное состояние — около 300 000 рублей, проценты от которого завещал на благотворительное дело. В пользу Мининского братства было отчислено 12 процентов дохода.

Из отчета за 1890—1891 годы видно, что в училище обучались 98 детей от 8 до 13 лет, большинство из которых происходили из крайне бедных семей. По вероисповеданию почти все они были православными (один лютеранин и двое иудеев). По сословной принадлежности ученики разделялись следующим образом: духовного звания — 4, купеческого — 1, мещанского и цехового сословия — 61, крестьянского — 28 и один был сыном солдата, не приписанного ни к какому сословному обществу.

Основной контингент обучающихся происходил из района Нижнего базара (точнее, Живоносной улицы и прилегающих к ней улиц и переулков), Ильинской, Телячьей и Похвалинской улиц, Почаинского, Успенского и Суетинского съездов. Однако за последние годы в училище все чаще стали поступать ученики и из других мест города (с Большой Покровской, Алексеевской и Петропавловской улиц и даже со старой Сенной площади).

В отчете отмечалось, что «за последние годы училище приобрело хорошую репутацию», и это видно не только из того, что его посещали дети из отдаленных районов города, но и по причине прогрессивного роста числа учеников. Например, к 1 сентября 1887 го-

да их насчитывалось 68, в 1889 году — 76, в 1890-м — 90, а в 1891-м — уже 103 ученика, однако двое поступили в Духовное училище, один выбыл по болезни и еще двое по домашним обстоятельствам. Многие родители, даже переехав на жительство в другие концы города, продолжали направлять своих младших детей в братское училище. К 1891 году было несколько случаев, когда в училище одновременно учились по 5—6 представителей одной фамилии.

О том, что училище пользовалось большой популярностью среди беднейших слоев нижегородцев, говорит следующий факт: в 1891 году Совет вынужден был отказать в приеме 28 мальчиков «ввиду совершенной невозможности принять их за недостатком места в училище».

15 марта 1890 года братство открывает приют для беднейших учеников училища, приняв в него 12 мальчиков с полным содержанием: пищей, одеждой и обувью, книгами и учебными пособиями. Заведовал приютом старший учитель В. П. Домашнев. На средства председателя Совета братства М. А. Зайцева при приюте с 1 ноября 1890 года открывается мастерская, в которой его питомцы под руководством опытного мастера после учебных занятий обучались ткать половики, плести маты и делать пароходные кранцы (парусинный мешок с пенькой, вывешиваемый за борт для предохранения его от трения о другое судно или о пристань). Председатель же Совета в своем доме по Троицкому переулку отвел помещения для училища (с квартирами для учителей) и под мастерскую. М. А. Зайцев неоднократно восполнял нехватку денежных средств братства из своих доходов [10]. 1 ноября 1897 года открывается ремесленная школа для обучения сапожному и чемоданному ремеслу.

Некоторые выпускники училища братства продолжали обучение в губернской гимназии, реальном, уездном, духовном и Кулибинском училищах, или «поступали на какое-либо место», или занимались ремеслом своих родителей.

25 августа 1911 года нижегородцы праздновали 300-летие великого подвига Минина и Пожарского. Торжества проходили во всех учебных заведениях и во многих учреждениях города, в том числе оно состоялось и в Нижегородском биржевом обществе. На нем было постановлено учредить «Мининское Биржевое благотворительное общество пособия недостаточным учащимся города Нижнего Новгорода». Через два дня на общем собрании биржевого коми-

тата инициатива была поддержана и тут же было собрано около 3500 рублей.

10 сентября 1911 года председатель биржевого комитета Д. М. Сироткин направляет нижегородскому губернатору заявление о регистрации нового благотворительного общества, а 20 октября оно было внесено в соответствующий реестр. По уставу благотворительное общество обязывалось доставлять «нуждающимся ученикам и ученицам Нижегородского учебного заведения средства на наем квартиры, пищу, одежду и учебные пособия», а также содействовать устройству школьных праздников, чтений с картинками, образовательных прогулок и т. п. Члены общества разделялись на почетных, действительных и сотрудников. Почетными членами состояли лица, выбранные в этом звании на общем собрании и внесшие единовременно в кассу общества не менее 1000 рублей. На это звание они получали особый диплом. Действительными членами являлись лица и учреждения, уплачивающие ежегодно в кассу общества членский взнос в размере не менее 5 рублей или внесшие единовременно не менее 100 рублей. Сотрудниками именовались избранные общим собранием по предложению Совета лица, «известные своими постоянными трудами на пользу учащихся в нижегородских городских начальных училищах». Для последних взносы были необязательны.

Средства благотворительного общества составлялись из ежегодных взносов учредителя в размере, определяемом общим собранием; из доходов от чтений, спектаклей, концертов и других праздников, устраиваемых обществом; из пожертвований лиц и учреждений деньгами или вещами; из сумм, поступавших от его членов по сборным книжкам, выдаваемым членам общества [11]. Первым стипендиатом нового общества стал крестьянский сын под фамилией Минин, поступивший в Городское училище.

К сожалению, отчет за первый год деятельности названного общества автору данной публикации не известен. А вот из отчета за второй год видно, что в обществе состояли 34 действительных члена. Деятельность его правления выражалась главным образом в изыскании и распределении средств для взноса платы за обучение обратившимся за помощью. Таковых насчитывалось 28. Отмечалось, что число нуждающихся в пособиях «настолько велико, что те крайне скудные средства, которыми располагало Мининское общество, являлись каплей в море». А неоднократные обращения общества к различным фирмам, учреждениям и отдельным лицам за помощью

«имели слишком мало успеха и в большинстве случаев оставались без ответа». Преимущественное право на пособия предоставлялось лицам, так или иначе соприкасающимся с судоходством или биржей. Всего была оказана помощь учащимся семи женских гимназий и семи мужских учебных заведений. В среднем пособие, выдаваемое одному лицу, выражалось суммой 27 руб. 50 коп., что несколько превышало уровень 1912 года (24 руб. 93 коп.). Общая сумма выплат достигла 8000 руб. Причем в этот подсчет не вошли такие крупные учебные заведения, как 1-я мужская гимназия и Владимирское реальное училище [12].

В 1914 отчетном году общее число действительных членов увеличилось вдвое и составило 79 человек. Как и прежде, правление занималось рассмотрением прошений о взносе платы за учебу. Прошений поступило 25 (семь отклонено), что выразилось в выдаче общей суммы в размере 713 руб. Главным мотивом отказов становились неудовлетворительные отзывы учебного руководства, относительная обеспеченность просителей и непричастность их к судоходному промыслу или Нижегородской бирже [13].

К сожалению, последующих отчетов, по причине начавшейся войны, видимо, не было. А последовавшая затем революция и вовсе положила конец этому благородному делу.

Память о нашем выдающемся земляке Кузьме Минине проявлялась нижегородцами в разнообразных ипостасях, и не последними в этом ряду были дела благотворительности. О результативности их говорит то, что за все время существования различных благотворительных учреждений, созданных нашими согражданами, тысячи и тысячи обездоленных детей получили благодаря им не только приют, но и образование.

ПРИМЕЧАНИЯ

1. ЦАНО. Ф. 27. Оп. 638. Д. 1240. Л. 12—12 об.
2. Там же. Л. 1—4.
3. ЦАНО. Ф. 27. Оп. 638. Д. 3094. Л. 176—178.
4. Там же. Л. 1, 4, 15 об.
5. Устав Николаевско-Мининской общественной богадельни в Нижнем Новгороде // Нижегородское городское общественное управление. Справочная книга. — Н. Новгород, 1915. — Ч. II. — С. 107—110.
6. ЦАНО. Ф. 27. Оп. 638. Д. 3094. Л. 106—106 об., 124.
7. Сборник статистических и справочных сведений по Нижегородской губернии. Отдел I. — Н. Новгород, 1880. — С. 148.

8. Протоколы Нижегородской городской думы за 1901 г. — Н. Новгород, 1902. — Ст. 166.

9. Протокол Нижегородской городской думы № 20 от 27 июня 1875 г. Ст. 1.

10. Отчет Мининского братства в Нижнем Новгороде за период времени с 1 января 1890 г. по 1 сентября 1891 г. — Н. Новгород, 1891. — С. 1—3.

11. ЦАНО. Ф. 73. Оп. 21. Д. 231.

12. Отчет правления Мининского Биржевого благотворительного общества пособия недостаточным учащимся города Нижнего Новгорода за 1913 год. — Н. Новгород, 1914. — С. 1—4.

13. Отчет правления Мининского Биржевого благотворительного общества пособия недостаточным учащимся города Нижнего Новгорода за 1914 год. — Н. Новгород, 1915. — С. 1—2.

Н. А. Богородицкая, доц. каф. истории России и краеведения ННГУ им. Н. И. Лобачевского, канд. ист. наук, Н. Новгород **БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ НИЖЕГОРОДСКОГО КУПЕЧЕСТВА: проявление нравственного начала или жажда славы?** _____ 

Такое явление в предпринимательской среде, как благотворительность, можно рассматривать с разных позиций. Для советской историографии характерна оценка благотворительности как деятельности, основанной лишь на желании получить от правительства ордена, медали и звания, а от общества — почет и славу. «В тех же случаях, когда пожертвования определенно не сулили никаких благ меценатам и благотворителям... толстосумы закрывали кошельки» [1]. Пожертвования на церковные нужды характеризуются как приношения обеспеченных людей с целью укрепить свое общественное положение, занять место церковного старосты или иные должности, которые бы возвысили благотворителя над массой прихожан. «Чем богаче становились купцы, тем щедрее они были по отношению к церкви, выполнявшей для них незаменимую работу по воспитанию широких народных масс в духе христианского смирения и безропотности» [2].

С такой позицией очень трудно согласиться. Вряд ли купечество (в основной своей массе, как известно, очень религиозное) жертвовало на нужды церкви исключительно оттого, что она воспитывала паству в послушании и смирении перед волей богачей. Следует, очевидно, искать и другие корни благотворительности.

Благотворительность как форма помощи имущего неимущему, проявление сострадания к страждущему была возведена православным христианством в нравственный принцип. Православная церковь считает милостыню неотделимой от поста и молитвы. И так же, как молитву, помощь бедным нужно совершать потаенно, непоказно даже для самого жертвователя. «Смотрите, не творите милостыни вашей перед людьми с тем, чтобы они видели вас: иначе не будет вам награды от Отца вашего небесного. Итак, когда творишь милостыню, не труби перед собою, как делают лицемеры... чтобы прославляли их люди. Истинно говорю вам: они получают награду свою. У тебя же, когда творишь милостыню, пусть левая рука не знает, что делает правая, чтобы милостыня твоя была втайне...» — гласит заповедь из закона Моисеева (Мф. 6: 1—4).

Православная религия предостерегает человека: богатому, учит она, вдвойне труднее получить спасение, потому что богатство заглушает в человеке слово Божие, так что если он не будет оказывать милостыни, не будет заботиться о бедных, то не будет и спасен. Страсть к деньгам, а не деньги сами по себе — вот корень всех зол.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что благотворительность русского купечества одним из своих источников, безусловно, имела религиозную веру. Желание жертвовать на нужды бедных вполне могло возникать как естественная реакция верующего человека на беду другого, стремление защитить кого-либо от бесчеловечных условий жизни и ее несправедливостей.

Нижний Новгород XIX — начала XX столетия знает немало примеров щедрой благотворительности. Главной и наиболее гуманной ее формой была помощь детям и бедным. Благотворительные общества являлись теми центрами, где капиталы купечества соединялись с инициативой церкви и интеллигенции Нижнего Новгорода. В единый поток здесь сливались усилия предпринимателей, исповедующих официальное православие, и старообрядцев. Наиболее активными организаторами, попечителями, благотворителями из числа предпринимателей-нижегородцев во второй половине XIX века были В. А. Акифьев, Б. М. Александров, М. А. Афанасьев, В. В. Баулин,

М. Е. и Я. Е. Башкировы, А. А. и Е. А. Блиновы, Н. А. и А. П. Бугровы, П. И. Бочкарев, В. В. Булычев, Вяхиревы, Власовы, Зайцевы, Долговы, Каменские, Лебедевы, Смирновы, Рукавишниковы, Сироткины и др.

После избрания первой Нижегородской городской думы благотворительность приобрела организованный характер. Одной из обязанностей Думы было попечение о богоугодных и учебных заведениях. В этой связи любопытен следующий факт. По счету Нижегородской городской управы «О денежных суммах за 1873 год» на статью «Благотворительность» поступило 128 890 руб. 48 коп., за год было израсходовано 111 115 руб. 22 коп., в том числе трем богадельням было выделено: Мининской — 4579 руб., Николаевской — 3000 руб., Александровской — 2182 руб. На приданое бедным невестам выдано 1190 руб. наличными и 5000 руб. в виде процентов с ценных бумаг [3].

Отчет Нижегородской городской управы за 1887 год фиксирует цифры, отражающие соотношение суммы, выделенной на благотворительность, ко всему городскому бюджету. Сумма городских средств, имевшихся в распоряжении городской управы, в 1887 году составляла 567 744 руб. 56 коп. Расходы по 12 городским статьям составили: на содержание городских мест в порядке — 4750 руб., на содержание полицейской части — 54 993 руб., на освещение города — 23 900 руб., на благотворительные и учебные заведения — 43 157 руб. [4]. Таким образом, расходы на благотворительные цели и учебные заведения составили более 13 % от всех расходов города! Это немало и по настоящему времени.

Осуществляя помощь бедным и нуждающимся людям, создавая для них различные благотворительные учреждения (в 1896 году в Нижнем действовали 16 обществ и 35 заведений; в 1911 году — уже 33 общества и 49 заведений, из них детских приютов и воспитательных домов — 11, богаделен и домов призрения — 10, ночлежных приютов — 4, народных столовых и чайных — 13, бесплатных лечебниц — 10, дом трудолюбия — 1), городские власти и купечество сумели решить ряд острых социальных проблем: победить холеру в 1891—1893 годах; безработицу (в доме трудолюбия Рукавишниковых ежегодно получали работу от 20 до 48 тыс. чел.); решить вопрос о ночлеге бездомных (только в ночлежном приюте Бугровых ночевало от 270 до 445 тыс. чел. в год) и проблему питания (народные столовые обеспечивали нуждающихся дешевой и здоровой пищей) [5].

Благотворительность купечества — это еще и показатель общественной активности данного сословия, проявляющего интерес к жизни города.

За свою благотворительную деятельность купцы в ряде случаев награждались орденами, получали чины и звания. Она, таким образом, действительно повышала социальную значимость и статус купца в деловом мире и одновременно укрепляла его предпринимательскую деятельность. Так, например, Н. А. Бугров за свою щедрую благотворительность получил ордена: Святого Станислава 3-й степени, Святой Анны 3-й и 2-й степени, Святого Владимира 4-й степени, а Я. Е. Башкиров был возведен в дворянское достоинство.

Нижегородское купечество было заинтересовано в благоустройстве города, в возведении красивых зданий и создании в нем европейской инфраструктуры. К этому обязывал статус Нижнего Новгорода как крупного торгово-промышленного центра и наличие в нем всероссийской ярмарки.

Взгляд на благотворительность купечества не может быть односторонним. Вряд ли можно определить одной формулой все порывы, чувства и намерения «широкого», по определению Ф. М. Достоевского, русского человека в тот момент, когда у него возникает мысль о пожертвовании. Для одного это может быть проявлением нравственной нормы, определяемой верой в Бога. Для другого — покаянное стремление искупить былые грехи. Для третьего — желание увековечить свое имя для потомков. Для четвертого — деловой интерес... Но как бы мы ни воспринимали это явление, невозможно не испытывать чувства благодарности купечеству за выстроенные на его деньги больницы, приюты, церкви, за сохраненные памятники культуры и искусства и многое другое.

ПРИМЕЧАНИЯ

1. *Лаверычев, В. Я.* Крупная буржуазия в пореформенной России 1861—1900 гг. / В. Я. Лаверычев. — М., 1974. — С. 82.

2. Там же. — С. 84.

3. *Скоцигоров, В. Н.* Развитие предпринимательства в Нижегородском крае (1861—1900) / В. Н. Скоцигоров. — Н. Новгород, 1997. — С. 106.

4. Там же.

5. ЦАНО (Центральный архив Нижегородской области). Ф. 2. Оп. 6. Д. 1119, 2350.

**А. П. Анчиков, ВКЛАД П. П. ВЯЗЕМСКОГО
гл. специалист отдела НА ПОСТУ ПОПЕЧИТЕЛЯ
туризма и краеведения КАЗАНСКОГО УЧЕБНОГО ОКРУГА
ГОУ ДОД «Центр В РАЗВИТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
детского и юношеского НИЖЕГОРОДСКОЙ ГУБЕРНИИ
туризма и экскурсий В СЕРЕДИНЕ XIX ВЕКА _____
Нижегородской области», Н. Новгород**

С 1990-х годов в Нижегородской области наблюдается возрастание интереса к истории губернского образования. Появились работы, посвященные деятельности таких известных педагогов, как Г. Г. Шапошников, И. Н. Ульянов, Н. Н. Иорданский, Е. Н. Медынский. Но отсутствуют работы, отражающие деятельность попечителей Казанского учебного округа и их вклад в развитие образования в Нижегородской губернии.

Имя князя Павла Петровича Вяземского, бывшего с 1859 по 1862 год попечителем Казанского учебного округа, ныне почти забыто. К его литературно-историческому наследию обращаются лишь специалисты — историки, литературоведы, музейные работники. Широкой же публике имя это мало что скажет. Из статьи в статью кочуют лишь упоминания о том, как А. С. Пушкин учил юного Павлушу Вяземского боксировать, наставлял игре в карты и написал в его детский альбом знаменитые строчки «Душа моя Павел, держись моих правил...».

В связи с этим возникает необходимость изучения деятельности кн. П. П. Вяземского на посту попечителя Казанского учебного округа, касающейся непосредственно Нижегородской губернии, входившей тогда в названный округ. Хронологические рамки исследования охватывают период с ноября 1859 по май 1862 года, когда П. П. Вяземский, бывший до этого помощником попечителя Петербургского учебного округа, был назначен на должность попечителя Казанского учебного округа. По истечении этого периода он был отозван на новую работу — в Министерство иностранных дел, на должность председателя Цензурного комитета.

Все источники, использованные при написании данной работы, можно разделить на три группы. Первую группу источников составляют документы Центрального архива Нижегородской области — циркуляры и предписания попечителя Казанского учебного округа кн. П. П. Вяземского в названный период, касающиеся управления

образованием в Нижегородской губернии. Вторую группу источников составляют государственные документы — Свод законов Российской империи: в 16 т. (т. 3, 11), Сборник постановлений по Министерству народного просвещения (т. 1. — СПб., 1845). К третьей группе источников относятся все материалы по истории Нижегородской мужской гимназии, женских училищ, Нижегородского дворянского института, народных училищ.

В XIX веке образовательное пространство России было представлено учебными округами. Должность попечителя учебного округа являлась своеобразным связующим звеном в системе управления народным образованием, ибо соединяла в одно целое политику Министерства просвещения и деятельность Учебно-окружного центра.

4 ноября 1859 года высочайшим указом на должность попечителя Казанского учебного округа был назначен кн. П. П. Вяземский, бывший до этого помощником попечителя Петербургского учебного округа [1]. Попечитель Казанского учебного округа имел право: принимать на службу и увольнять чиновников учебного ведомства; для ревизионных посещений учебных заведений округа назначать профессоров Казанского университета, но при условии, что это не отразится на их преподавательской деятельности; по заключениям Попечительского совета вводить в средних и низших учебных заведениях дополнительные курсы. В обязанности попечителя также входило: готовить заключения (на основе отчетов руководителей учебных заведений) с представлением в Министерство просвещения; координировать движение денежных средств, поступавших из государственного бюджета на счет Учебно-окружного центра и учебных заведений округа и др.

Согласно первому документу, подписанному князем П. П. Вяземским на новом посту, вводился курс лесоводства в училищах Нижегородской губернии. По данным статистики, в то время леса составляли 83 % территории Нижегородской губернии. Курс предусматривал обучение нивелированию, лесоустройству, ботанике, лесосохранению [2]. Именно при П. П. Вяземском в губернии было открыто Нижегородское государственное Мариинское женское училище, а позднее был принят Устав училища, действовавший до 1918 года. Попечитель П. П. Вяземский подал тогда рапорт министру образования Е. П. Ковалевскому, в котором испрашивал разрешения на открытие в Нижнем Новгороде женского училища. 18 января 1860 года в письме № 276 он сообщил директору учи-

лиц Нижегородской губернии о том, что «Государь император по всеподданнейшему докладу высочайше соизволил на дозволение Нижегородскому женскому училищу именоваться “Мариинским” в честь августейшего имени Ее Величества государыни императрицы» [3]. Известна также его положительная реакция на освобождение от платы за обучение в приютских классах женских училищ. В июне 1860 года он удовлетворил просьбу одной домашней учительницы об открытии ею частного пансиона для детей в Нижнем Новгороде. В сентябре 1860 года князь активно проводит в жизнь Положение Министерства народного просвещения от 19 сентября 1860 года о создании при женских училищах попечительских советов, знакомится со списком лиц, вошедших в них. Ежемесячно попечитель Казанского учебного округа интересуется такими показателями, как число чиновников и учителей при училище, перемены в составе преподавателей, вакансии учителей, особые происшествия в учебных заведениях [4].

Князь внимательно следил за расширением библиотечной базы в подотчетных ему учебных заведениях. Об этом свидетельствуют обстоятельства открытия публичной библиотеки при Арзамасском уездном училище. В 1859 году почетный смотритель этого училища Г. Алексеев выразил желание содействовать открытию при учебном заведении публичной библиотеки. Он подал рапорт на имя директора училищ Нижегородской губернии, который, в свою очередь, подал рапорт попечителю Казанского учебного округа князю П. П. Вяземскому. П. П. Вяземский дал распоряжение подготовить Положение о публичной библиотеке, что и было сделано. Документ хранит собственноручные исправления, внесенные П. П. Вяземским в Положение о публичной библиотеке. Цель учреждения публичной библиотеки декларировалась благородная — «распространение образования и просвещения» [5]. Шесть фрагментов текста были перечеркнуты П. П. Вяземским и внесены в Положение уже в новой редакции, причем исправления, внесенные в Положение о публичной библиотеке попечителем, свидетельствуют о его стремлении сделать библиотеку общедоступной. 11 января 1860 года публичная библиотека при Арзамасском уездном училище была открыта. Это событие имело немаловажное значение, так как Положение об Арзамасской публичной библиотеке стало прообразом написания подобных положений при открытии училищных библиотек по всей Нижегородской губернии.

Князь также активно поддержал идею открытия воскресных школ

в Нижнем Новгороде и уездных городах Нижегородской губернии, был активным сторонником идей педагога-просветителя и выдающегося русского хирурга Н. И. Пирогова, причем оба стояли за отмену сословной школы. В октябре 1859 года П. П. Вяземский пишет письмо директору училищ Нижегородской губернии с предложением об освобождении бедных учеников от платы за их обучение [6]. Он неоднократно лично проводил ревизию учебных заведений Нижегородской губернии. Его отзывы стоят на многих учебниках, допущенных к изучению в гимназиях и училищах Нижегородской губернии («Всеобщая история», «Русская грамматика» и др.), а также на книгах, поступавших в учебные заведения (Дельвига, Батюшкова и др.). Примечательно, что он первым ввел практику письменных ответов абитуриентов «для сравнительной оценки степени развития абитуриентов» [7]. Пользуясь своими возможностями хоть как-то повысить жалование техническому персоналу, 18 мая 1860 года он подписывает письмо «О прибавочном жаловании низшим служащим», по которому все «служившие исправно и беспорочно» получили право на «прибавочное жалование» [8].

В письме от 6 июня 1861 года кн. П. П. Вяземский, обращаясь к директорам десяти училищ Нижегородской губернии, предписывает им оказывать всякое содействие ординарному профессору Казанского университета геологу Вагнеру в геологическом изучении и составлении им топографически-геогностического обозрения Нижегородской губернии.

Как попечитель Казанского учебного округа князь П. П. Вяземский стоял на страже государственных интересов и, несмотря на довольно демократические взгляды, многие веяния не приветствовал. Так, например, он отрицательно отнесся к тому, чтобы неофициальные организации собирали какие-либо сведения о состоянии образования в губернии. В письме на имя директора училищ Нижегородской губернии от 16 января 1860 года он пишет, что «только ученые общества могут послать от себя лиц для собирания нужных им сведений» [9]. А в декабре 1860 года он поддержал предложение смотрителей уездных училищ Нижегородской губернии о запрещении преподавателям училищ писать литературные статьи в газеты.

Но он не был чужд и педагогических экспериментов. Так, специально для неуспевающих гимназистов П. П. Вяземский разрешил «вести в сей гимназии с будущего учебного года порядок частных испытаний учеников... в виде опыта, на два года» [10]. Он обратил

пристальное внимание на инициативу попечителя Киевского учебного округа, усмотревшего, что ученики 3-го класса гимназий обременены несоразмерным их возрасту количеством изучаемых учебных предметов. Такая учебная нагрузка отрицательно влияла на состояние успеваемости и, как правило, увеличивала количество учащихся, остающихся на второй год. П. П. Вяземский поддержал своего коллегу и внес предложение изменить и даже сократить часть программы по изучению всеобщей истории, географии, математики и латинского языка. 20 января 1861 года князь П. П. Вяземский отправил письмо в адрес училищ Нижегородской губернии с инициативой о сборе денег на установку памятника А. С. Пушкину в Лицейском саду. Попечитель лично контролировал их сбор, о чем свидетельствуют отчеты, поступавшие на его имя из различных учебных заведений Нижегородской губернии. В свою очередь сам попечитель регулярно информировал о сборе денег на сооружение памятника министра внутренних дел графа С. С. Ланского.

Анализируя деятельность князя П. П. Вяземского на посту попечителя Казанского учебного округа, можно утверждать, что в работе он отстаивал законность, порядок и созидательный труд, а как администратор учебного ведомства проявил себя достойным и инициативным организатором. В ноябре 1861 года П. П. Вяземский по делам службы уезжает в Санкт-Петербург и назад уже не возвращается в связи с новым назначением и повышением по службе. Таким образом, несмотря на непродолжительный срок своего пребывания в должности попечителя Казанского учебного округа, П. П. Вяземский внес существенный вклад в развитие нижегородского губернского образования.

ПРИМЕЧАНИЯ

1. ЦАНО. Ф. 520. Оп. 478. Д. 223. Л. 36.
2. ЦАНО. Ф. 520. Оп. 478. Д. 232. Л. 61.
3. ЦАНО. Ф. 505. Оп. 407. Д. 938. Л. 1.
4. ЦАНО. Ф. 505. Оп. 407. Д. 927. Л. 2.
5. ЦАНО. Ф. 505. Оп. 407. Д. 934. Л. 26.
6. ЦАНО. Ф. 505. Оп. 407. Д. 936. Л. 10.
7. ЦАНО. Ф. 505. Оп. 407. Д. 938. Л. 4.
8. ЦАНО. Ф. 505. Оп. 407. Д. 938. Л. 24.
9. ЦАНО. Ф. 505. Оп. 407. Д. 938. Л. 1.
10. ЦАНО. Ф. 505. Оп. 407. Д. 938. Л. 26.

**М. Ю. Шляхов, ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ
ст. научный сотрудник И РАЗВИТИЯ БАНКОВСКОЙ
НГПУ, канд. ист. наук, СИСТЕМЫ НИЖЕГОРОДСКОЙ
Н. Новгород ГУБЕРНИИ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ
XIX — НАЧАЛЕ XX ВЕКА** —————

Важной и малоизученной стороной истории Нижегородской губернии XIX — начала XX века является складывание и развитие новой банковской кредитно-денежной системы. Начало промышленного переворота, быстрый рост фабрично-заводского производства и объемов волжской речной торговли требовали формирования в регионе финансовой системы, построенной на новых принципах и основаниях. К основным принципам такой кредитно-денежной системы можно отнести доступность и быстроту получения кредита для самых разнообразных категорий лиц и организаций, операционное многообразие в обслуживании клиентов, систему гарантий вкладов и возврата кредитов, формирование профессиональных кадров. Создание ее было связано с возникновением банковских учреждений и других видов кредитных организаций, появившихся в России как важное дополнение к традиционным банкам, играющим огромную роль в экономике индустриальной Европы.

Постепенное складывание новой кредитно-денежной системы, в основе которой лежали частные банковские учреждения, происходило в регионах не на пустом месте, а опиралось на уже имеющиеся местные организации и опережающий опыт Москвы и С.-Петербурга. Нижний Новгород, игравший роль важного торгово-промышленного центра, обладавший крупнейшей всероссийской ярмаркой, уже имел ряд кредитных учреждений, частично обеспечивающих финансовые потребности региона в первой половине XIX века. Здесь еще в 1817 году была открыта контора Государственного коммерческого банка. Первоначально она действовала только во время ярмарки и являлась выездной, но впоследствии, в связи с большой прибыльностью выездных сессий и круглогодичной потребностью купечества в получении кредита, контора стала функционировать на постоянной основе.

С начала XIX века в России появляются разного типа негосударственные банковские учреждения. В основном это были банки двух типов — городские общественные или поземельные (крестьянские или дворянские). В Нижнем Новгороде губернское дворян-

ство в 1838 году выступило с инициативой создания поземельного дворянского банка. Главной целью его деятельности стало обеспечение капиталом благотворительных проектов нижегородского дворянства — содержание нижних чинов, помощь вдовам и сиротам разорившихся дворян, содержание Александровского дворянского института и многое другое. Устав Александровского губернского дворянского банка, названного так в честь цесаревича Александра Николаевича, был утвержден в 1841 году. Дворянский банк в 40—60-е годы XIX века занимался в основном операциями кредитования дворян под залог их земельной собственности.

Создание новой кредитно-денежной системы в России началось в эпоху либеральных преобразований Александра II. Финансовая реформа, проходившая в 60-е годы XIX века, включала в себя такие важные элементы, как создание бюджетного единства, формирование новых сметных правил, преобразование контрольной государственной системы, налоговую реформу и открытие Государственного банка. С начала 1860-х годов правительство стремилось также поддерживать частную инициативу по созданию негосударственных банковских учреждений.

В Нижегородской губернии в 60—70-х годах XIX века был открыт ряд банковских учреждений, которые впоследствии стали крупнейшими кредитными организациями региона и составили основу финансовой системы нашего края на весь дореволюционный период.

В начале 1860-х годов возникли два первых городских общественных банка Нижегородской губернии. В Нижнем Новгороде открылся Николаевский городской общественный банк (1864), который сразу стал одним из крупнейших общественных банков России. В Арзамасе еще с 1840-х годов местное купечество пыталось открыть городской банк, но встретилось с бюрократическими препятствиями. Банк был открыт лишь в 1863 году. Полное название его — «Арзамасский городской общественный банк Подсосова и Заяшникова» — было дано ему в честь жертвователей первоначального капитала. Оба банка оказались тесно связаны с городскими финансами и деятельностью местных земских органов. Они стали незаменимым элементом финансирования проектов местного городского самоуправления, что определило их важную роль в развитии коммунального хозяйства и инфраструктуры городов.

В начале 1870-х годов открываются первые частные банки Нижнего Новгорода. В 1870 году по инициативе группы нижегородских

купцов во главе с В. И. Рагозиным создается Нижегородский купеческий банк. Создателями и совладельцами этого банка были представители крупнейших нижегородских купеческих семейств — Руквишниковых, Бугровых, Башкировых, Вяхириных и некоторых других. Нижегородский купеческий банк сразу же стал по объему операций одним из крупнейших в России провинциальных банков. На протяжении всего периода своего существования (до 1917 года) он оставался центром финансовых операций нижегородского купечества с другими регионами и столицами империи.

В 1871 году начала свою деятельность Нижегородская контора (отделение) Волжско-Камского коммерческого банка. Созданный представителями столичного купечества и бюрократии, этот банк, главный офис которого находился в С.-Петербурге, сразу же начал свою деятельность с разветвленной сетью отделений (контор) по всей России. Уставный капитал его был огромным. Это позволило ему вести масштабные финансовые операции и быстро стать самым крупным и стабильным частным банком в стране. Именно Волжско-Камский банк, наряду с Государственным банком (Нижегородское отделение Государственного банка открылось в 1868 году), играл роль основы финансовой системы губернии — обязательные корреспондентские счета, запасной и резервный капитал хранились в этих учреждениях подавляющим большинством частных торгово-промышленных организаций.

Таким образом, можно утверждать, что в 60—70-е годы XIX века в Нижегородской губернии сформировалась провинциальная банковская система, которая с небольшими изменениями продолжала функционировать и в последующие дореволюционные десятилетия.

На вторую половину 70-х и до середины 90-х годов XIX века приходится следующий этап в развитии кредитно-денежной системы в нашем регионе. Биржевой спад, массовые случаи разорения частных банковских учреждений и акционерных компаний заставили правительство заметно снизить темпы акционерного учредительства в стране. Открытие новых акционерных обществ любого типа было приостановлено, а впоследствии сильно ограничено. Поэтому новых частных банковских учреждений в Нижегородской губернии в этот период не возникло. В 1880-е годы открылось два небольших городских общественных банка в уездных городах — Васильевский городской банк (1883) и Балахнинский городской общественный банк (1888). Изменения в правительственной политике коснулись и

уже действующих банковских учреждений. Новый типовой устав общественных банков запретил им проводить многие виды кредитно-денежных операций, заметно повысил сумму резервного капитала по отношению к общей сумме выданных кредитов. Все эти меры были направлены на повышение устойчивости банков и предотвращение новых банкротств. Другим нововведением стало принятие в 1885 году нового способа налогообложения акционерных обществ. До этого года они выплачивали фиксированную пошлину в размере 565,5 руб. в год, а теперь вводился трехпроцентный налог на чистую прибыль (с 1892 года — 5 процентов). Эти меры заметно сказались на доходности банков, заметно снизившейся в 80-е годы по сравнению с предыдущим десятилетием вплоть до середины 90-х годов XIX столетия.

Другой характерной чертой этого периода стало возникновение и активная деятельность новых кредитно-денежных организаций, не имеющих статуса банка. Потребность в кредитовании у простого населения быстро росла, ограниченные в возможностях существующие банковские учреждения не могли полностью решить эту проблему, что и приводило к возникновению новых для Нижегородской губернии форм кредитно-денежных учреждений. В 1881 году в Нижнем Новгороде было создано Общество взаимного кредита. Эта организация на основе внесенного участниками капитала проводила для них кредитно-денежные услуги, по своему объему и разнообразию почти идентичные банковским операциям. Преимущество данного общества было в том, что его участником мог стать любой, внесший в его фонд определенную сумму (500 руб. в момент создания общества). Внесение паевого взноса автоматически давало участнику право на постоянный кредит и обслуживание обществом его счетов. Похожие общества к этому времени уже существовали во многих крупных городах России и показали свою жизнеспособность и высокую доходность, зачастую оказываясь сильным конкурентом для классических провинциальных банков. Нижегородское общество взаимного кредита не стало исключением, оно просуществовало до 1918 года и смогло заметно расширить свою деятельность, достигнув высокой доходности и многомиллионных кассовых оборотов.

В 1880-е годы в Нижнем Новгороде появляются ломбарды. Городские власти Нижнего Новгорода считали необходимым упростить доступ беднейшему населению к мелкому кредиту и разработали проект общественного (на средства города) ломбарда. Его от-

крытие состоялось в 1888 году. С самого начала деятельность общественного ломбарда столкнулась с рядом трудностей, связанных с небольшим уставным капиталом, отсутствием оборотных средств, постоянной сменой руководства и сильной конкуренцией со стороны частных ломбардов. Главным конкурентом городского ломбарда стало «Нижегородское отделение С.-Петербургского ломбарда». Обладая более крупным капиталом и большими оборотными средствами, он, несмотря на взимание более высоких ссудных процентов, быстро захватил нижегородский рынок мелкого кредита под залог имущества.

В целом в период конца 70-х — начала 90-х годов XIX века кредитно-денежная система Нижегородской губернии претерпела существенные изменения, которые были связаны с возникновением новых форм финансовых учреждений, с последующим ростом их удельного веса на рынке кредитно-денежных услуг.

Со второй половины 90-х годов XIX века начинается последний этап в развитии кредитно-денежной системы Нижегородской губернии, который протекал во время общего экономического подъема в России рубежа XIX—XX веков. Быстрый рост доходов торгово-промышленных предприятий и банков, интенсивное железнодорожное строительство, небывалый темп акционерного учредительства — все это привело к значительному росту потребности в банковских услугах как предпринимательского сословия, так и простого населения.

Особенной чертой данного периода стало появление в Нижнем Новгороде отделений столичных банков. Стремясь расширить свою деятельность в провинции, крупные всероссийские банки открыли свои отделения и в Нижнем Новгороде. Так, в 1899 году открылось отделение Русского для внешней торговли банка, в 1903-м — Русского торгово-промышленного банка, в 1913-м — Азово-Донского банка. Непосредственное представительство и активная работа этих банков в регионе подчеркивали важность Нижнего Новгорода как финансового и торгового центра России.

Другой важной чертой данного периода стал заметный рост чистой прибыли по сравнению с предыдущими десятилетиями у местных банков и всех кредитно-денежных организаций. Это позволило им существенно повысить дивиденды пайщиков и акционеров, расширить свои операции и привлечь значительные оборотные средства.

Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод, что к началу XX века окончательно сложилась новая банковская кредитно-денежная система Нижегородской губернии. Она была довольно сложной по своей структуре и включала отделение Государственного банка, провинциальные частные и городские банки, филиалы столичных банков, разнообразные кредитно-денежные организации (ссудные кассы, ломбарды, общества взаимного кредита). Данная структура позволяла привлекать большие средства населения, аккумулировать значительные оборотные средства и обеспечивать кредитами и финансовыми услугами происходящий в регионе процесс быстрого торгово-промышленного роста.

ПРИМЕЧАНИЯ

1. Бовыкин, В. И. Формирование финансового капитала в России (конец XIX — 1908 г.) / В. И. Бовыкин. — М., 1984.
2. Соломатина, С. А. Коммерческие банки в России: динамика и структура операций / С. А. Соломатина. — М., 2004.
3. Шепелев, Л. Е. Акционерные компании в России / Л. Е. Шепелев. — Л., 1973.

**С. Р. Попков, ЭСЕРОВСКИЙ ТЕРРОРИЗМ
ст. преп. каф. истории В НИЖЕГОРОДСКОЙ ГУБЕРНИИ
и документоведения В НАЧАЛЕ XX ВЕКА —————
НГТУ им. Р. Е. Алексеева, Н. Новгород**

Террористическая деятельность нижегородских социалистов-революционеров активизировалась в период первой русской революции. В подготовке покушения на нижегородского губернатора барона Унтерберга в 1905 году участвовали Е. Ф. Азеф, Б. В. Савинков, в составе группы наблюдения — Л. И. Зильберберг (Штифтарь), П. Иванов, Б. У. Мищенко (Вноровский), бывший студент Московского университета А. В. Калашников, слесарь Сормовского завода, член местной боевой дружины Ф. А. Назаров; в составе группы химиков — Дора Бриллиант, Ксения Зильберберг, Рашель Лурье. Теракт был предотвращен полицией не без участия Азефа.

Революционная активность нижегородских эсеров способствовала приезду летом 1905 года в Н. Новгород видных лидеров и акти-

вистов ПСР, в том числе Е. Азефа, Б. Савинкова, А. Якимовой, К. Зильберберг, Д. Бриллиант и др. Однако общероссийский съезд боевиков из-за предательства Е. Азефа и Н. Татарова не состоялся.

28 апреля 1905 года по решению местного комитета эсеров в Нижнем Новгороде был убит начальник охранного отделения ротмистр А. В. Грешнер [1]. Покушение совершил 25-летний дворянин Пензенской губернии А. Л. Никифоров, прибывший в Нижний Новгород по этапу 3 марта. В ходе покушения был ранен караульщик Курицын, который скончался через сутки, оставив вдову на последнем месяце беременности с двумя малолетними детьми без средств к существованию. Организовал убийство член ПСР Е. Е. Колосов.

Несмотря на такой провал, Нижегородское охранное отделение тем не менее владело информацией о боевых дружинах и их вооружении, о вербовке молодежи. Сведения поступали от провокатора Преображенской [2] и других агентов. Однако это не помешало 9 июля на митинге на Острожной площади эсеру А. К. Гейнце открыть стрельбу по черносотенцам, что стало толчком к началу контрреволюционного и антисемитского погрома в городе.

В первые месяцы 1905 года совместно с социал-демократами и анархистами нижегородские эсеры создали боевые дружины, переоформленные в «Тайные боевые дружины». Количество боевиков в городе и его окрестностях доходило до 300 человек. Без особых тренировок было создано четыре отряда, куда вошли представители большевиков и меньшевиков. Участие эсеров в этих дружинах было преобладающим. Боевые дружины от эсеров возглавил Ашмарин.

С 13 декабря в Канавине и Сормове начали возводиться баррикады. Два месяца в городе власть принадлежала боевым дружинам. В Народном доме (сейчас Оперный театр) был открыт дискуссионный клуб, который охранялся боевиками. Там же находился склад взрывчатки, оружия, боеприпасов. Несколько позже мощные боевые дружины стали создаваться и в сельской местности. Ставя своей целью защиту от черносотенцев, а также подготовку вооруженного восстания, специально обученные и хорошо подготовленные вооруженные боевики дестабилизировали положение в городе и губернии убийствами и запугиванием активных приверженцев царского режима.

В 1906 году, когда революционные настроения в городе резко пошли на убыль, но еще не прекратились революционные выступления крестьян, эсеры приняли решение «начать партизанскую войну...

чтобы... постоянными партизанскими выступлениями поддержать боевой дух в дружинах». Эсеры объявили войну городовым, которым они предложили оставить полицейскую службу, в противном случае пригрозили считать их врагами народа, подлежащими расправе прямо на их постах. Расправе подлежали и жандармы. Не счесть числа экспроприаций, грабежей, вымогательств, подделок документов с их последующим использованием для дальнейших махинаций [3], организованных эсерами (кстати будет заметить, что подобными приемами пользовались все без исключения активисты вне зависимости от партийной принадлежности) [4].

В Государственном архиве Нижегородской области хранится ряд документов, подтверждающих огромное количество противоправных действий эсеров. Средства, которые применяли эсеры в Нижегородской области, а также характер их действий в современном праве квалифицируются как бандитизм. Такую же оценку дают им полицейские источники. Анна Гейфман в своей монографии таких террористов называет террористами «нового типа» [5], за что подвергается критике со стороны О. В. Будницкого: «для нее революционеры — только экстремисты, использующие любые средства против легитимной власти», «временами кажется, что автор смотрит на события из окна Департамента полиции» [6]. Однако архивные документы Нижегородского охранного отделения подтверждают выводы А. Гейфман о том, что эсеры-террористы не стеснялись в выборе средств. Например, 30 декабря 1905 года была ограблена казенная винная лавка; в июне 1906-го эсеры ограбили контору кооперативного общества «Надежда» на сумму около 5000 рублей. 25 июля 1906 года была ограблена бакалейная лавка Кузнецова в Канавине, а 10 марта 1907 года — касса конторы завода Доброва и Набгольц на 1195 рублей (скорее всего, эсеровское руководство не одобряло подготовку таких действий, поэтому часть членов эсеровской группы отделилась и создала группу анархистов-коммунистов; при аресте уже после ограбления завода боевики назвали себя анархо-коммунистами). 9 апреля 1907 года ограблен артельщик Сормовского потребительского общества на сумму 18 тысяч рублей. Экспроприации продолжались и дальше и напоминали обычный грабеж, сопровождающийся убийствами и попойками. 23 августа 1907 года в деревне Оранке Алистьевской волости Нижегородского уезда была ограблена казенная винная лавка № 157 на 40 рублей, в ней было пербито посуды на 200 рублей, похищен револьвер. 24 августа на

станции Суrowатиха ограблена касса на 68 рублей, убиты два жандарма, похищено оружие, ранен крестьянин, вставший на защиту государственной собственности. 26 августа было ограблено почтовое отделение на 305 рублей. 7 декабря 1907 года разграблена казенная винная лавка в селе Богоявление Нижегородского уезда на 500 рублей [7]. В январе—феврале эсеровские боевики вымогали у священников Петропавловской и Успенской церквей денежные средства [8]. Эсеровские группы в провинции, в отличие от боевой организации, никогда не отказывались от грабежей, конфискаций денежных средств, вымогательств пожертвований и других экспроприаций.

Эсеры начали экспроприации в 1904 году в западных областях России, и к середине 1906 года подобные акты нанесли государству и частным лицам ущерб в миллионы рублей. Кассы их местных организаций пополнялись в основном за счет экспроприаций, что не могло не привлечь внимания руководства ПСР. Деятельность местных боевых отрядов становилась все более независимой и сводилась к личному самообеспечению. Вскоре такие отряды вливались в ряды анархистов. Во второй половине 1906 года по мере увеличения числа таких вымогательств престиж партии стал падать, а вместе с ним и моральный облик революционеров.

После жарких дебатов на II съезде ПСР в феврале 1907 года руководство партии объявило, что экспроприации государственной собственности допустимы только с санкции ЦК и не должны быть кровопролитными. Но партийные лидеры лукавили или не отдавали себе отчета в том, что при признании принципа революционного насилия невозможно ограничить его применение. Отдельные эсеры предпринимали подобные акции по собственной инициативе, не получая санкции местных комитетов. Особой опасности подвергались лица, которых эсеры считали экспроприаторами. Даже те, кто не был зажиточным человеком, но работал у богатых граждан или находился на службе у государства, не мог чувствовать себя в полной безопасности [5. С. 108—112]. К этой категории относились и священники, уровень жизни которых был выше, чем у неквалифицированных рабочих и обедневших крестьян, с одной стороны, а с другой — они обеспечивали идеологическую поддержку правящему режиму. Самые наихудшие опасения лидеров ПСР, в частности Г. Гершуни, становились реальностью. Некоторые боевики забыли об идеалах и стали вести распутный образ жизни на деньги, конфискованные на дело революции.

В годы первой русской революции терроризмом в Нижегородской губернии занимались также и беспартийные крестьяне — крестьянские группировки и, в частности, крестьянские братства. В нижегородских архивах сохранилось много материалов, подтверждающих факты агитации крестьян. Начальник Нижегородского губернского жандармского управления в предписании васьильскому уездному исправнику обращает его внимание в целях предотвращения беспорядков на возможность аграрного терроризма в Нижегородской губернии: «... членам партии вменяется в обязанность ... заразить крестьян непреодолимым стремлением во что бы то ни стало осуществить ее преобразование, не останавливаясь ни перед какими жертвами...». Используя различные методы, в том числе и аграрный терроризм, крестьяне сумели добиться отмены выкупных платежей, была ограничена власть земских начальников, началась аграрная реформа, разрушавшая общину. В то же время партийным функционерам не удалось удержать крестьян от полуанархистской, а зачастую просто бандитской тактики.

Эсеровский терроризм был разноплановым: убийства шпионов и провокаторов, политические убийства, «партизанская война», «аграрный терроризм», экспроприации, организация боевых дружин. За годы первой русской революции Нижегородская организация эсеров превратилась в массовую организацию, деятельность которой сочетала как пропагандистские, так и террористические методы. По численности и революционной влиятельности эсеровская партия стала мощнейшей силой общественного движения. При отсутствии должного контроля со стороны партийных органов и полном пренебрежении к чужой и собственной жизни, вовлечении люмпенов в свои ряды эсеровский терроризм все более и более скатывался к бандитизму и к обычной уголовщине. С одной стороны, такая тактика приводила к измельчанию терроризма и к полной его деградации; с другой — способствовала разрушению государственных политических институтов и предопределила октябрьский переворот 1917 года.

ПРИМЕЧАНИЯ

1. ГУ ЦАНО. Ф. 916. Оп. 3. Д. 53. Л. 83—84; Оп. 3. Д. 67. Л. 69.
2. ГУ ЦАНО. Ф. 918. Оп. 1. Д. 39. Л. 1, 5, 9, 18, 20.
3. ГУ ЦАНО. Ф. 916. Оп. 3. Д. 66. Л. 221—224; Д. 2. Л. 56; Д. 7. Л. 163—166; Д. 78. Л. 3—20; Д. 87. Л. 237—238; ГУ ЦАНО. Ф. 918. Оп. 8. Д. 174. Л. 118—119.

4. Общественно-политические процессы, партии и движения в Нижегородской губернии в конце XIX — начале XX в.: учебное пособие: в 2 т. — Том 1. / авт.-сост. проф. Г. В. Набатов; сост. ведущий методист ГАНО, канд. ист. наук Н. В. Воскобойникова, директор ГАНО В. А. Харламов. — Н. Новгород, 2001. — 262 с.

5. Гейфман, А. Революционный террор в России, 1894—1917 / А. Гейфман / пер. с англ. Е. Дорман. — М.: КРОН-ПРЕСС, 1997. — 448 с.

6. Будницкий, О. В. Терроризм в российском освободительном движении: идеология, этика, психология (вторая половина XIX — начало XX в.). / О. В. Будницкий. — М.: РОСПЭН, 2000. — 399 с.

7. ГУ ЦАНО. Ф. 916. Оп. 3. Д. 87. Л. 237—238; Д. 94. Л. 85—85 об.; Д. 7. Л. 96—97; Д. 94. Л. 85—85 об.; Д. 7. Л. 157—158 об. 160—167; Д. 107. Л. 63—64.

8. ГУ ЦАНО. Ф. 1865. Оп. 1. Д. 2. Л. 2, 11, 12, 15—17.

**Л. Ю. Одинцова, ОТЧИЗНЫ МИЛЫЙ УГОЛОК.
МОУ СОШ № 16, ИЗ ИСТОРИИ СЕЛА БЛИЖНЕЕ
г. Павлово ДАВЫДОВО** 

К юго-востоку от Павлова расположено достаточно большое село Ближнее Давыдово. Из «Списка населенных мест Нижегородской губернии» (1916) известно, что в данном году население села составляло 1373 жителя. Тем не менее история с. Давыдова никогда глубоко не исследовалась. До похода Ивана Грозного на Казань в 1552 году по территории современного Павловского района практически проходила граница Московского государства. Земли эти хотя и были подвластны Московским царям, но фактически оставались свободными. Здесь жили немногочисленные представители угро-финской группы: мордва, черемисы (старинное название марийцев), встречались нижегородские татары. Археологические раскопки в пределах нашего района подтверждают эти факты.

При изучении Давыдова сам собой напрашивается вопрос: почему такое большое село находится на огромном удалении от реки? Возможно, альтернативой ей служил внушительный почтовый тракт, проходящий мимо Давыдова. Дорога была проложена по приказу Петра Первого и соединяла Москву с Владимиром. Давыдовцы

называют ее Владимирской дорогой, а жители Ярымова — «царской». Сохранилось и другое название пути — «Муромская дорога». Около Давыдова тракт пролегал по водоразделу, и жители села до сих пор поражаются — даже в самый сильный ливень дорога, лежащая на месте старой, всегда остается сухой.

Считается, что населенный пункт можно назвать селом, если в нем есть церковь. В случае с Давыдовом проблематично точно определить дату, когда деревня стала селом, — ведь уже в первом письменном упоминании, которое относится к XVI веку, Давыдово — это село. Из «Нижегородской дозорной книги дворцовым селам и деревням» мы узнаем следующее: «Лета 7106 (1598)-го году по государеве Цареве и великого князя Бориса Федоровича всея Руси грамоте Роман Леонтьев отвел и отмерил в Давыдовское же пустоши Павловскаго же острогу стрельцом в Луконинской пустоши 15 десятин на 69 чети, а рубежи от Поповы пашни села Давыдова поставлен столб, а на столбу грань да в поле столб, да на нем грань. Да третий столб, а на нем грань же... По Давыдов рубеж, да с Мухонинские дороги на угол десятину пропусти другой угол, да с того угла на третий угол, да на четыре угла сошлись в Давыдовским полем да сошлись два вымла с Давыдовским полем, да два вымла на большую дорогу, через Белинскую, да в большие дороги на первую грань, что пошла грань с поповы пашни да за рекою Окою по Давыдовские же пустоши отвел против той земли... А на отводе были с Романом с Леонтьевым Павлого острогу староста Гаврило Иванов прошлого 105-го году, да Павловских деревень староста Степан Семенов, да села Давыдова староста Огафон Олексеев...». Итак, мы узнаем, что уже в 1598 году Давыдово считалось селом, а местность вокруг него звалась Давыдовской пустошью. Численность населения, по сведениям клиросной книги, была 1000 человек. Точная дата возведения первой церкви не известна, но точно установлено, что до каменного храма в Давыдове стояла деревянная церковь, которой предшествовала еще более древняя часовня. На предполагаемом месте часовни сейчас бьет родник. Каменный храм Богоявления Господня был построен в 1814 году на подати прихожан и средства «доброхотных дателей». Присоединен к Павловской Воскресной церкви. Престола в ней три. Из церковной книги (данные 1880 года) известно, что в селе Ближнее Давыдово вольных было 40 мужчин и 48 женщин, всего крестьян (не ремесленников) — 391 женщина, 354 мужчины. Раскольников — 10 мужчин и 2 женщины. По более

ранним записям, раскольников в селе насчитывалось 5 мужчин и 5 женщин. Сначала церковь имела 10 десятин земли, позднее — «пашенной и сенокосной 55 десятин, 2205 сажений». По тем временам такое количество земли могло быть лишь у самых богатых церквей. На момент основания церкви православных было 657 мужчин и 723 женщины. Среди храмовых служителей встречаются даже выпускники духовных семинарий — например, Петр Михайлович Сияновский, 37 лет, в приходе с 1895 года.

Одной из важнейших функций церкви было образование. 19 декабря 1886 года в селе состоялось открытие церковно-приходской школы. В первый год в ней учились 32 мальчика, во второй — 38. Приведем выписку из клировой ведомости 1905 года: «Помещается она (школа. — прим. ред.) в одной половине нижнего этажа церковного дома. Прошлый год в ней обучалось 32 человека, а нынче учится 38 человек. Законоучителем при сей школе состоит Синестий, священник. Окончили курс в отчетном году 5 мальчиков». Выписка из ведомости 1907 года гласит: «Дом каменный, двухэтажный, в верхнем этаже священника, в нижнем в одной половине — псаломщика, в другой — помещение для церковно-приходской школы. Дом выстроен на пожертвования. В 1840, октябрь, четвертого дня по случаю специального размежевания всех владельцев для жительства. Так как усадебная земля, порезанная в 1875 году, находится вдали от церкви, выстроенной в 1814 году и перенесенной тогда на другое место». Благодаря церковной школе большинство жителей Давыдова были грамотными, что среди крестьян XIX века встречалось достаточно редко.

Вплоть до начала XX века в селе Давыдове работала фабрика, принадлежащая купцу Ивану Павловичу Абрамову и специализирующаяся на заточке ножей, которые потом шли на продажу. В башне фабрики находился бромель — мотор, который приводил в движение 50 крутильных колес, работали на них 50 человек. Прокат колеса стоил 5 копеек в день, если работник не являлся на работу, хозяин взымал с него эту сумму. Дисциплина на фабрике была железная. В годы советской власти раскулаченную семью купцов Абрамовых сослали в Сибирь. По возвращении Абрамовы обосновались в Горбатове. В двадцатых годах прошлого века здание фабрики сгорело дотла. Вместо него в селе появилась рабочая артель. Работников в ней было меньше, но все же она обеспечивала заработок многим давыдовским семьям.

Сейчас Давыдово — современное село. Но неповторимый сельский колорит сохранен в нем до сих пор. Жизнь в Давыдове идет своим чередом, и только старожилы вспоминают иногда, что Давыдово когда-то делилось на Бобылку, где жили кустари, и Завраг, где проживали свободные землепашцы.

ПРИМЕЧАНИЯ

1. *Антипов Г. Н.* Нижегородские документы XVI века. — М., 1977.
2. Клировые ведомости Горбатовского Благочиния разных лет.
3. *Мокеев Н. В.* Детковская сторона. — Нижний Новгород, 1999.
4. *Перцев Б. Н.* Павлово до революции. — Павлово, 2003.
5. *Спиридонов Г. В.* Новые Павловские очерки. — М., 2003.

**О. Д. Гудков, ИЗ ОПЫТА СОЗДАНИЯ
МБОУ ВСОШ при РОДОСЛОВНОЙ
ФКУ ИК-16, с. Просек, ГУДКОВЫХ —————
Лысковский район**

В настоящем сообщении предпринята попытка показать пути воссоздания своей родословной в контексте региональной и общероссийской истории и поделиться советами и рекомендациями с теми, кто увлечен генеалогией своего рода или делает первые шаги в изучении истории своей семьи и своих предков.

Сегодня научное направление, связанное с изучением возникновения и истории знаменитых родов, а также лиц различного социального происхождения, является одним из динамично развивающихся в современной исторической науке. Актуальность этой проблемы очевидна и имеет очень важное познавательное и воспитательное значение в системе школьного образования. Обращение учащихся под руководством учителя-наставника к истории своих предков, поиск связей с родовыми корнями усиливает нравственные и гражданственные начала детей, формирует и укрепляет чувство любви к своей малой и большой Родине.

Необходимо отметить, что воссоздание своей родословной — это огромный исследовательский труд, требующий усилий физических, нравственных, интеллектуальных. Это кропотливая, подчас тяжелая

работа, связанная с поиском, сбором, переработкой, анализом большого количества самого различного информационного материала. Поэтому те, кто желает заняться этим делом, должны обладать мотивацией, энтузиазмом, терпением, работоспособностью и многими другими качествами. Но, кроме этого, необходимо освоить технологию изучения и воссоздания родословной (систему поиска, обработки и анализа материалов). В связи с этим те приемы, способы, подходы в изучении истории своей семьи и составлении родословной, которые отработывались мною в течение многих лет, возможно, кому-то будут необходимы и полезны.

География родословной Гудковых весьма обширна и охватывает такие города, как Тверь, Ярославль, Горький (Васильевы и Кулаковы), села Шемениевка, Вязовка Сергачского района, города Сергач, Арзамас, Рязань (Гудковы), село Белавка Воротынского района, места Казанской губернии (Леонтьевы), которые продолжают исследоваться, и др.

Исследовательской деятельности помогают технические возможности цифровых технологий (фотоаппарат, фотокамера, диктофон, компьютер), без которых эта работа была бы невозможна, а также постоянное обращение к Интернету.

Наиболее важными источниками по истории родословной, на мой взгляд, являются:

1. Предания, то есть воспоминания всех родственников и людей, знающих их.
2. Вещественные свидетельства (фотографии, книги, личные вещи, которые могут составить семейный музей).
3. Письменные документы (документальная база из различных учреждений).
4. Краеведческая литература.

Особо хотелось бы остановиться на технологии сбора материалов, связанных с воспоминаниями родственников и людей, знавших их. С этой целью мною разработан перечень вопросов, благодаря которому удастся получить необходимые сведения для составления родословной. Они связаны с выявлением различных аспектов личности родственника и его жизни:

1. Физические данные: рост, комплекция, руки, лицо — волосы, лоб, глаза, нос, уши, скулы; особенности походки, рукопожатия и т. п.
2. Темперамент, энергетика (высокая, средняя, низкая).

3. Особенности характера (отношение к государству, труду, людям, к себе и пр.).
4. Документы и личные вещи. Одежда. Почерк.
5. Отзывы о нем.
6. Отношения в семье. Семейные традиции.
7. Идеалы (к чему стремился).
8. Склонности и увлечения.
9. Любимые места, где проживал.
10. Любимые занятия, отношение к книгам, радио, телевидению, музыке, живописи, скульптуре, реакция на них.
11. Болезни.
12. Обрывки фраз, отдельных событий, реплики и прочее из подсознания (что всплывает невольно).

Замечу, что полученная информация требует серьезной перепроверки. Алгоритм работы: получение данных — перепроверка два-три раза устной информации — оформление — согласование с родственниками — уточнение и вновь обращение к прежнему источнику.

Собранную информацию нельзя делить на важную и второстепенную, а необходимо записывать всю целиком: иногда одно слово бывает решающим и смысл его становится более понятным позднее. Важно правильно построить общение с человеком и четкими вопросами, ключевыми словами при общении активизировать память собеседника, добраться до его подсознания, в котором может сохраниться немало сведений о прошлой жизни. При поиске родственников можно использовать прием распознавания их по чертам характера, тембру голоса, почерку, строению черепа по фотографиям. Несколько рекомендаций хотелось бы дать по сбору информации из учреждений.

На местном уровне желательно посетить районную администрацию, где, возможно, помогут (особенно отдел культуры и образования) в получении необходимых сведений. Там же можно выписать все необходимые телефоны (загс, миграционная служба, военкомат, районная газета, поликлиника, краеведческий музей, библиотека).

На областном уровне могут быть обращения в Центральный архив Нижегородской области, Государственный общественно-политический архив Нижегородской области, архив УФСБ по Нижегородской области (если кто-то из родственников служил там или был репрессирован); архив Главного управления Федеральной службы исполнения наказания по Нижегородской области (если кто-то из родственников был репрессирован).

На *центральной* уровне могут быть обращения, например, в Архив общественно-политической истории г. Москвы и Московской области, Главархив г. Москвы (через службу «одного окна»), Центральный архив ФСБ РФ, архив Генеральной Прокуратуры РФ и др. Необходимые советы по написанию запроса и форму его легко найти в Интернете. Возможно, понадобится помощь Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга, если встанет вопрос о поиске дворянских корней. Следует знать, что можно сделать генно-географический тест через фирму «Гентос» в г. Москве (через Интернет составляется договор с оплатой от 4 до 15 тыс. руб.).

Если принимается решение о поиске и сборе источников по родословной, то обязательно следует учесть следующее:

1. Гриф секретности на документах советского периода составляет 75 лет. Трудности получения информации также связаны с необходимостью иметь доказательства родственных отношений. В противном случае можно получить отказ со ссылкой на Конституцию, права и свободы гражданина, проблему наследства и т. п.

2. Нарушена связь царского и советского периодов, так как ВЦИК отменил в 1919 году царские паспорта и ввел вместо них трудовые книжки, в которых не указывалось место рождения. Власть интересовало не место рождения, а место постоянного жительства. И если родственники куда-то переезжали, что было характерно для послереволюционных лет, и умерли в 20—40-е годы, то в царское прошлое документально выйти невозможно.

3. Поскольку у большинства наших соотечественников крестьянское происхождение, то найти исторических родственников можно в ревизской сказке № 10 от 1857—1858 годов, где прописаны фамилии, в отличие от ревизской сказки № 9 от 1850 года, где их нет.

Как известно, в Западной Европе большинство населения хорошо знает свою родословную с XII века. Это особая забота церкви и государства, ибо человек без корней является разрушителем, а не созидателем жизни.

При собирании информации о своей родословной возможна разная логика действий: поиск источников и движение от себя к предкам или от них к современности (на языке генеалогических исследований — восходящее и нисходящее генеалогическое древо).

Что дает нам познание своей родословной? Понимание себя, своей личности и особенностей характера, своего народа и Отечества, в

котором мы живем, то есть чувство гражданской идентификации, которое связано с гордостью за фамилию, предков, восстановлением понятия чести и др.

ПРИМЕЧАНИЯ

1. *Онучин, А. Н.* Твое родословное дерево : практическое пособие по составлению родословной / А. Н. Онучин. — Пермь, 1992.

2. *Бирюкова, Л.* С чего начать: советы начинающим генеалогам ведущей сайта «Всероссийское генеалогическое древо»: <http://www.vgd.ru/generes.htm>.

3. *Петриченко, М. Б.* Практические советы по составлению крестьянской родословной. Историко-Родословное общество в Москве / М. Б. Петриченко. — СПб., 2001.

4. *Кочевых, С. В.* Методическое пособие по проведению генеалогических разысканий: основы генеалогической культуры / С. В. Кочевых. — СПб., 2006.

5. *Петриченко, М. Б.* Компьютер в генеалогических исследованиях / М. Б. Петриченко. — М., 2004.

Л. В. Чирьева, НАШ ЗЕМЛЯК —
МОУ СОШ № 11, НИКОЛАЙ МИХАЙЛОВИЧ
г. Павлово АЛЬБОВ 

Е жедневно мы совершаем множество разных дел: работаем, учимся, встречаемся с друзьями, ходим в кино, театры и т. д. И все это заставляет нас ездить или ходить по городу, который, как нам кажется, мы знаем практически наизусть. Каждый день мы проходим по многим улицам и, к сожалению, не задумываемся над тем, почему та или иная улица названа именно так.

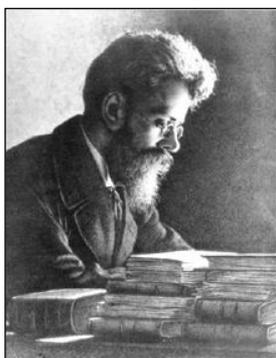
В городе Павлово есть улица Альбова. Она названа в честь нашего земляка. Мне стало интересно, а много ли моих земляков знают о Николае Михайловиче Альбове и его работе. Я провела социологический опрос. Начала непосредственно с жителей улицы Альбова. Выяснилось, что из пятнадцати опрошенных только один знал о человеке, в честь которого названа улица, на которой он живет. Я решила продолжить свой опрос на других улицах города и опросила примерно тридцать пять человек. Из них лишь один ответил, что знает, кто такой Николай Михайлович Альбов.

Итак, по результатам моего опроса, только двум из 50 жителей известно о Николае Михайловиче и его деятельности. Из этого я сделала вывод, что павловчане очень мало знают о своем земляке и необходимо восполнить этот пробел.

Николай Михайлович Альбов родился в семье полкового священника в селе Павлове Горбатовского уезда Нижегородской области. Получать систематическое образование он начал в Шуйской прогимназии в 1875 году. В 1884 году, блестяще окончив владимирскую гимназию, он поступил в Московский университет на физико-математический факультет. Однако студенческая полугодная жизнь и большие нагрузки подорвали его молодой организм, и так-то не отличавшийся богатырским здоровьем. На третьем курсе Николай тяжело заболел и после зимы, проведенной под родительским кровом во Владимире, услышал безапелляционный приговор врачей: от чахотки его спасет только юг.

Весной 1888 года последовал его переезд в Сухуми. Благоприятный местный климат сделал свое дело: Николай начал поправляться. Поскольку возвращаться домой врачи ему не рекомендовали, пришлось перевестись из Московского университета в Новороссийский (Одесса), где Альбов вскоре становится членом Новороссийского общества естествоиспытателей.

Окончив в 1890 году университет и получив ассигнования для продолжения исследований, Н. М. Альбов отправляется в верховья реки Мзымты. Эти странствия по абхазским горам — в сопровождении проводников, а порой и в одиночку — принесли значительный научный результат. В промежутках между экспедициями молодой ученый побывал на Всероссийском съезде естествоиспытателей и врачей. Однако прекращение ассигнований, полученный в горах брюшной тиф (от которого Николай Михайлович оправился лишь весной 1891 года) заставили Альбова уехать в Женеву. Потом был Париж. В столице Франции Николай Михайлович встретил знакомого по Женеве аргентинского консула, который пригласил его в Аргентину, пояснив, что «ученых людей там очень ценят, так как у нас их не хватает». Оказавшись в Аргентине (сентябрь 1895 года), Альбов практически сразу же в сопровождении музейного зоолога и университетского ботаника — единственного тогда специалиста по растениям в Аргентине — отправился в горы Сьерра-Вентона, расположенные в 600 километрах к югу от города Ла-Платы.



В начале 1896 года Н. М. Альбов предпринял главное путешествие своей жизни — на Огненную Землю. Потом поехал отдохнуть в Уругвай, где в Национальном музее директорствовал его друг, профессор Аречавалета. Однако внезапно ученого подкосил рецидив давней болезни, и 24 декабря 1897 года Николай Михайлович Альбов умер от чахотки в самом расцвете сил, в возрасте 31 года.

Если бы не страшная болезнь, Николаю Михайловичу, возможно, не было бы надобности покидать Россию. Но была и другая причина отъезда Альбова за границу. Он вынужден был признать, что «... европейцы проявят большую, чем русские, заинтересованность в кавказских исследованиях и собирании академических гербариев...». Молодой ученый считал, что Отечество не сильно заинтересовано в его работе. Ведь если бы его труд ценили сильнее, то, возможно, он остался бы жить на Кавказе и тогда Россия не потеряла бы такого видного ученого, а павловчане знали бы, кем им нужно гордиться.

Зато память о Н. М. Альбове до сих пор чтят в Ла-Плате. В рабочем кабинете ботанической лаборатории музея этого города висит его портрет, а «Опыт сравнительного исследования флоры Огненной Земли» и поныне цитируют ученые, посвятившие себя изучению этого уголка земли.

Ученые разных стран увековечили имя Альбова, назвав его именем около двух десятков видов растений. Есть озера Альбова и горный пик его имени. А открытые и описанные им растения сегодня украшают ботанические коллекции мира. Во время исследования флоры Абхазии Н. М. Альбов составил описание хребта Ацетука-Агелста, а также зафиксировал сведения об обнаруженных им пяти озерах, из которых только озеро Мзи было обозначено на карте. Впоследствии эти озера были названы Ацетукскими, а одному из них, находящемуся в истоках реки Тихой, левого притока Мзымты, было присвоено имя Альбова.

Имя Альбова встречается в творчестве наших земляков. Его образ использовал в медальерном искусстве павловский художник Владимир Сергеевич Голубин. В поэме «Сказание о Павлове» Владимир Иванович Погодин написал такие строки:

В Павлове родился Альбов,
Был ботаником, ученым,
По Кавказу и по Альпам
Путешествовал ученый.
В Аргентине, Парагвае
И на Огненной Земле
Собирал гербарий края.
Стал известен всей земле.
Написал трудов немало,
Верности природе дал обет,
Жаль, ученого не стало,
Умер на расцвете лет.
Похоронен он в Ла-Плата,
Средь акаций, пальм и роз.
В день поминовенья свята
На плите — букет мимоз.

В книге В. И. Погодина «Сказание о Павлове» есть рисунок с изображением могилы Н. М. Альбова в Ла-Плате. Автор рисунка — художник Александр Михаленя.

В конце 80-х годов прошлого столетия павловские краеведы обратились к городским властям с просьбой-предложением присвоить одной из новых улиц города имя нашего прославленного земляка Николая Михайловича Альбова. Это предложение было рассмотрено, и решением исполнительного комитета Павловского городского Совета народных депутатов № 19 от 02.02.1989 года одной из новых улиц было присвоено имя Н. М. Альбова.

**Е. Н. Белова, СВЯТО-ТРОИЦКИЙ
МОУ СОШ № 11, ОСТРОВОЕЗЕРСКИЙ
г. Павлово МОНАСТЫРЬ —**

История возникновения и строительства утраченного ныне ансамбля Свято-Троицкого Островоезерского монастыря — одна из ярких страниц нижегородского церковного зодчества. Руины древнего монастыря будят воображение каждого, кто знаком с живущими в памяти народной преданиями и сказаниями об этих местах. Быль и вымысел сплелись воедино, создавая над ними ореол таинственности

и необычности. В осыпавшихся от времени и людского пренебрежения каменных строениях сейчас с большим трудом угадывается былое величие. Но труд явно одаренных людей, некогда воздвигнувших этот монастырь на острове, до сих пор поражает ворсменцев и проезжих.

Поначалу монастырь был не каменным, а деревянным. Истоки его возникновения следует относить к концу XIV века, когда при непосредственном участии Гороховецкого на Клязьме монастыря в устье этой речки закладывается монастырская обитель на Окуловской горе правого берега Оки. Обитель получила название Воскресения. Но, видимо, нелегко жилось здесь монахам. И в середине XVI века один из очередных настоятелей был вынужден обратиться к царю и митрополиту Московскому с челобитной о перенесении Воскресенского монастыря «на Воросьму» с Окуловской горы из-за «оскуднений» запасов доходов, ставивших монашескую братию в состояние нищенства.

Как случилось, что Воскресенский монастырь очутился в 1550 году не «на Воросьме», а на одном из погостов, образовавших позднее Павлов острог, остается загадкой. И все же часть монахов через три десятка лет (1580) перебралась на облюбованный остров. Устроителем нового монастыря стал Макарий Вертоногуй.

Впервые в письменном источнике само село Ворсма упоминается в 1588 году. Среди материалов фонда ЦАНО имеется «Дело краткого описания монастыря», составитель которого пытается изложить историю создания обители. В тексте документа, который состоит из плохо связанных друг с другом черновых записей, сделанных не ранее 1882 года, скупые свидетельства истории обставляются всякий раз новыми подробностями. Но из многих одна версия заслуживает внимания.

В соответствии с ней, Борис Камбулатович Черкасский с дозволения Ивана Грозного в 1570 году распорядился выстроить на берегу озера сначала деревянную церковь «в честь своего ангела Бориса и Глеба», а затем кельи и ограды. Построенная обитель стала называться Борисоглебской. В 1579 году в Казани произошло явление иконы Божией Матери. Б. К. Черкасский снимает копию с вновь явленной чудотворной иконы и во второй раз прибывает в устроенную им обитель, где вручает икону Макарию, дает распоряжение перевести монастырь на остров, а церковь Бориса и Глеба обратить в приходскую.

Есть сведения о существовании деревянной Борисоглебской церкви на берегу Ворсменского озера в начале XIX века. Вместо нее была построена каменная Казанская церковь с Борисоглебским приделом, которая сохранилась до наших дней. С этого времени приселок при церкви стал называться Борисоглебским погостом, а поселение «при озере» — деревней или сельцом Ворсмой. Также существует и другое мнение, согласно которому монастырь был основан не ранее 1619-го и не позднее 1642 года, когда умирает И. Б. Черкасский.

Первым документом, фиксирующим появление монастырских построек, является грамота патриарха Иосафа, датированная 14 августа 1640 года. Вначале был устроен деревянный храм во имя Живоначальной Троицы с приделом. Затем деревянные кельи обнесли оградой. За многие годы существования деревянные постройки сильно обветшали. В 1662 году князь Я. К. Черкасский получил разрешение царя Алексея Михайловича на восстановление деревянных построек монастыря. В 1673 году его разграбили и сожгли разинцы. Восстановленные строения осенью 1687 года сгорели. На этот раз полностью. Об этом сообщил игумен Яким боярину М. Я. Черкасскому, находящемуся в Москве.

М. Я. Черкасский принял решение построить на этом месте новый мужской монастырь, теперь уже каменную обитель. Руководил строительством П. С. Потехин. В тексте документа есть прямое указание на начало строительства: «А строить в лето церковь с трапезою и кельи и передняя стена с вороты и над вороты колоколица с церковью и ограды». Таким образом, судя по тексту документа, порядок работ был таким: сначала строить церковь с трапезной, кельи, ворота и колокольню над ними, а затем уже храм. До начала строительства был составлен чертеж, на котором обозначено место для рвов и строений.

Первая каменная церковь во имя Казанской иконы Пресвятой Богородицы, часть келий, поварня с хлебной, ледник, погреб были возведены в начале 90-х годов XVII века при Я. М. Черкасском. Строительство монастыря было начато не раньше 1691 года. В приказе М. Я. Черкасского Афанасию Жохову о подготовке материалов (5 января 1691 года) оговаривались мероприятия по обследованию обнаруженных неподалеку от Ворсмы залежей известняка, который полагалось использовать под фундамент. Приказом было предписано: из с. Кандицы «Пашку да с ним свидетельства и чертежу и приплавки, как которая статья пристройнее к выспросу и досмотру

трех человек каменщиков: Федку Перфильева, Федку Александрова, Куземку Игнатьева взяв, ехать в монастырь для осмотра белого камня».

Находилась церковь в северо-западной части монастырского комплекса. По углам ее возвышались цилиндрические башенки с шатрами. Храм венчался восьмиконечным крестом, обитым белым железом. В 1784 году были сложены новые печи, настлан пол, в 1785-м — установлен и вызолочен реконструированный иконостас и два киота. В 1836 году крышу церкви покрывают железом.

Главной святыней здесь почиталась привезенная из Москвы храмовая и чудотворная икона Пречистой Богородицы Казанской XVI века — высотой 14, шириной 12 вершков. В 1842 году на ней был помещен убрус с нанизанным мелким жемчугом, украшена икона была сребропозлащенной ризой. Храмовый праздник отмечался 8 июля.

В 1692 году была построена церковь во имя преподобного Михаила Маленина. Храм находился над западными святыми воротами между келий настоятелей и братии, рядом возвышалась восьмигранная колокольня. Из церкви был выход на галерею, откуда открывался прекрасный вид на озеро и Ворсму. Храмовый праздник отмечался 12 июля.

К числу древностей монастырского комплекса следует отнести рукописную грамоту митрополита Преосвященного Питирима. Там же имелась богато вышитая золотом и серебром и красными шелками икона Пречистой Богородицы Смоленской.

М. Я. Черкасский на свои средства построил и третий, соборный, храм в честь святой Живоначальной Троицы. Он был каменным, однопрестольным, одноглавым, холодным (без печей) и располагался посреди обители. В 1699 году храм был освящен митрополитом Трифилием. В нем имелись удивительные иконы XVII века: Господа Вседержителя, Нерукотворного Спаса.

В начале 90-х годов XVII века был возведен каменный братский корпус. Существовали также каменные помещения служб: два амбара для продуктов, сарай, конюшня, каретник, два каменных ледника и братская баня. С западной стороны под церковью располагались святые ворота.

Монастырь жил безбедно, братия работала на полях и лугах, переданных монастырю в 1732 году князем А. М. Черкасским, ловила рыбу.

По описи конца XIX века имелась в монастырском комплексе четырехугольная часовня над колодцем. Она была сооружена в 1884 году для водоосвящений во время крестных ходов, а также для нужд паломников.

Весной 1837 года император Николай I отправил наследника престола Александра в путешествие по России. В поездке цесаревича сопровождал его воспитатель, поэт В. А. Жуковский, который вел дорожный дневник. В записи от 14 августа 1837 года в нем отмечено: «Прошедший дождь прибил пыль, и было видно все вокруг <...> остановившись у Островоезерского монастыря в Ворсме, в Павлове осматривали специально выставленные железные изделия, замки и ножи».

Особого интереса заслуживает имеющееся в архивах описание достопримечательностей монастыря. Среди них на первом месте стоят четыре евангелия. «Евангелие на простой бумаге в лист с позолоченным обрезаем, обложено малинового цвета бархатом, на верхней доске средник и 4 наугольника с вычеканенным изображением Распятия Господня с предстоящими и четырех Евангелистов, непробного серебра, при нем — застежки медные...»

Еще один вид особо хранимых святынь — напрестольные кресты. «Четырехконечный сребропозлащенный без означения пробы крест со святыми в нем мощами угодников Божиих, означенных резною надписью на обратной стороне: Святых Апостолов Андрея и Филиппа; святого Василия Великого и Равноапостольного царя Константина, Преподобных Михаила Малеина и Пимена Великого; Святых Великомучеников: Варвары и Параскевы Пятницы, Архидиакона Стефана и Первомученицы Феклы».

Весьма почитаем был четырехконечный сребропозлащенный 84-й пробы крест «с финифтовыми изображениями, украшенный стразами и 4 аметистами». Он был положен на вечное поминовение скончавшегося в монастыре в 1855 году диакона Иоанна Постникова. Славилось в Троицкой церкви как ценное и паникадило, «древнее, посеребренное, о 24 подсвечниках с двуглавым орлом и подвесами» (относится к концу XVII века). Имеется и описание колоколов, которые создавали широкий спектр звонов. Самый тяжелый из семи колоколов весил 71 пуд и 3 фунта, самый маленький — 37 фунтов.

В XX веке, когда к власти пришли большевики, принявшие декрет об отделении церкви от государства и проводившие жесткую

политику ликвидации религии вообще, тяжелая судьба постигла эти святыни.

Восстановлению монастыря не уделялось внимания около восьмидесяти лет. 30 декабря 2008 года архиепископ Нижегородский и Арзамасский Георгий освятил первые вновь созданные сестринские кельи, находящиеся в небольшом двухэтажном деревянном здании рядом с монастырским комплексом, а 31 мая 2009 года благословил совершать три раза в неделю при обители молебны с акафистом. На начало 2010 года в обители проживали две насельницы: монахиня Иосифа и ее помощница Галина.

Весной 2010 года над церковью в честь святого Михаила Маленина началось строительство колокольни, которая станет самой высокой точкой монастыря. Одновременно было начато восстановление Троицкого собора. 28 июня этого же года архиепископ Георгий совершил в строящемся храме молебен и чин закладки первого камня в основание собора. Освящение креста на купол Троицкого собора состоялось 3 ноября 2010 года.

18 сентября 2011 года в восстановленном Троицком соборе состоялась первая Божественная литургия, после которой было совершено перезахоронение останков основателя обители схимонаха Макария.

ПРИМЕЧАНИЯ

1. *Лебедев, В. В.* Города нашей области / В. В. Лебедев. — Горький, 1974.

2. *Перевозчиков, Н. Л.* Ворсма — Отечество мое Нижегородское / Н. Л. Перевозчиков. — Н. Новгород, 1997.

3. *Пчелин, Н.* Из поднебесных бликов соткан / Н. Пчелин. — Н. Новгород, 2001.

4. *Смирнов, Г. А.* Павлово и Ворсма — известные сталеслесарным производством села Нижегородской губернии / Г. А. Смирнов. — Москва, 1864.

5. *Спиридонов, Г. В.* Ворсма: записки краеведа / Г. В. Спиридонов. — Н. Новгород, 2002.

6. *Спиридонов, Г. В.* Увидеть необычное в обычном / Г. В. Спиридонов. — Горький, 1989.

7. *Шаболдин, Ю.* История формирования Ворсменского Свято-Троицкого Островоезерского монастыря / Ю. Шаболдин // Павловский металлист. — 2001. — 27 сентября, 4 октября, 11 октября.

**О. А. Васильева, ПРОБЛЕМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ
ст. преп. каф. гум. НАУКИ И ШКОЛЬНОГО
дисциплин ГОУ СПО КРАЕВЕДЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ
«Волгоградский техно- ФОРМИРОВАНИЯ МАССОВОГО
логический колледж», ИСТОРИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ
канд. полит. наук, В РОССИИ: на материале
г. Волгоград Смутного времени ————— ❁**

В условиях нынешнего смутного времени межэтнических конфликтов и всевозможных противостояний, естественно, возрастает роль исторического краеведения. Принятие новой редакции Закона РФ «Об образовании» определило введение национально-регионального компонента в дисциплины гуманитарного и естественного циклов, что позволило историческому краеведению стать важнейшей составляющей специального дисциплинарного образования. Большая надежда педагогов-историков возлагается на историческое краеведение и в деле утверждения патриотизма — одной из главных духовно-нравственных ценностей, благодаря которой происходит формирование активной гражданской позиции подрастающего поколения.

Роль исторического краеведения в воспитании человека-гражданина глубока и многогранна. Привнося элементы исторического краеведения, к примеру, на уроки истории, следует помнить о комплексном отражении ими общего, а не единичного. Краеведение помогает, таким образом, «погрузиться» в различные смежные дисциплины.

Воспитательный аспект краеведения отмечают практически все авторы публикаций данной проблематики. Но не следует забывать при этом и о его «оценочном» аспекте. Это особенно следует иметь в виду при написании различного рода статей и работ, так или иначе затрагивающих проблемы исторического краеведения. Нередко в них цитируются высказывания маститых академиков — Д. С. Лихачева, С. О. Шмидта и др., к сожалению, без какого бы то ни было комментария к ним. При этом, как правило, такие отдельные оценки крупных ученых вырываются из общего контекста их работ и употребляются авторами публикаций чисто утилитарно, как иллюстративный материал для собственных исследовательских и методических целей.

Научить школьников оценивать личность и ее действия в контексте той эпохи, о которой идет речь, — задача сложная. Учащимся гораздо проще использовать привычные штампы-ярлыки для оцен-

ки героев, учителю же следует помочь школьникам не только понять мотивы поступков, действий исторического персонажа, но и научить их размышлять, доказывать — то есть прививать культуру ведения научного диспута.

И здесь вряд ли скажешь лучше Д. С. Лихачева о том, что воспитательная роль краеведения заключается не только в любви к своим местам, но и в любви к знаниям об этих местах, что, несомненно, будет способствовать повышению уровня духовной культуры человека вне зависимости от его возраста и первоначального образования.

Не случайно С. О. Шмидт определил краеведение как «краелюбие», а Д. С. Лихачев отметил, что «краеведение придает местности... историзм, открывает в ее прошлом... что-то совершенно новое, ценное».

В этой связи уместно рассказать о примерах такого рода. Так, в Даниловском районе Волгоградской области на берегу реки Медведицы усилиями лидеров военно-исторических клубов «Шатун» и «Пехотинец» при содействии государственного казенного учреждения Волгоградской области (ГКУ ВО) «Волгоградпатриотцентр», областного комитета по делам молодежи и активной личной поддержке главы муниципального района С. Скачкова в рамках военно-исторического фестиваля «Казачья застава — 2011» была предпринята попытка воссоздания казачьей заставы XVII века.

В целом же региональный фестиваль исторической реконструкции был посвящен событиям Смутного времени и завершился масштабным сражением. Причем, несмотря на то что ружья и пушки стреляли холостыми патронами и снарядами, собравшиеся, примерно полторы тысячи зрителей, буквально окунулись в атмосферу сражения. Наяву испытав удушливый пороховой дым, они на себе прочувствовали, каково приходилось на поле боя воинам той далекой от нас эпохи.

Надо отдать должное организаторам и всем непосредственным участникам этого фестиваля за их огромную работу, начиная от определения исторического места появления первых казачьих станиц и заканчивая воссозданием общего социально-политического смысла событий Смутного времени на территории края.

Конечно же, осознание масштабности событий тех далеких лет для нижеволжских городов было бы проблематично без детальной реконструкции казачьего лагеря, возведенного из соснового сруба и

оснащенного сторожевой вышкой, защитными укреплениями, подвесным мостом. Гордостью же создателей площадки, по общему признанию, стала настоящая кузница, где каждый желающий мог попробовать свои силы в кузнечном деле, самостоятельно выковав, например, двузубую казачью столовую вилку.

Прошедший фестиваль не разовое мероприятие местного масштаба. В празднике приняли участие около 50 реконструкторов не только из Ростова-на-Дону, Москвы, Коломны, Тулы — городов, где проходили основные события Смутного времени, но и из далекого Омска. На следующий год на этом месте планируется реконструировать «настоящую» осадную крепость.

Таким образом, на фестивале не только решались сложные вопросы тематики этого исторического времени, касающиеся, прежде всего, роли казачества и казачьих городков в событиях великой Смуты начала XVII века, но и были определены дальнейшие перспективы работы в этом направлении с опорой на национальные, исторические, культурные, нравственные традиции Донского казачьего края.

Однако при столь оптимистических перспективах не следует забывать и о проблемах. В частности, уже давно ведутся разговоры о том, что школьное историческое краеведение нуждается в научной платформе. В настоящий момент можно с уверенностью говорить о существенных подвижках в этом вопросе. Так, например, ученые-историки и краеведы Астраханской области М. А. Кирикосьян, А. А. Курбатов, А. С. Марков подготовили целый ряд научных работ краеведческой направленности, адаптированных к возрасту учащихся средней школы и отразивших данные последних научных разработок в области истории, культурологии, археологии, топонимики, этнографии. Усилиями В. М. Викторина, В. В. Ишина, И. В. Торопицына, а также коллективов сотрудников Астраханской областной научной библиотеки имени Н. К. Крупской и Государственного архива Астраханской области были изданы первоисточники, снабженные краткими комментариями, что позволяет использовать их при изучении истории родного края. Неоценимо и воспитательное значение подобных материалов, так как они способствуют формированию у молодежи патриотизма.

Администрация Астраханской области также не осталась в стороне от деятельности ученых-краеведов, выделив немалые средства на издание краеведческих трудов в прекрасном полиграфическом и художественном исполнении, что, учитывая возрастные особенности

учащихся, позволяет активно использовать их в качестве иллюстративного (младший школьный возраст) и аналитического (средний и старший школьный возраст) материала.

Ныне действующий губернатор Астраханской области А. А. Жилкин, являющийся членом редакционной коллегии издательского проекта «Астраханская губернская библиотека», в одном из выступлений, посвященных празднованию 450-летнего юбилея города, отметил, что любой гражданин, посетивший сегодня Астрахань, может приобрести историко-краеведческую литературу про каспийскую столицу России. Более того, проект «Астраханская губернская библиотека» с каждым годом набирает популярности, привлекает все больше новых читателей. В связи с этим губернатор обратился к астраханцам с призывом писать как можно больше об Астраханской области, находить новые архивные материалы, исторические данные и пообещал, в свою очередь, что областная администрация будет помогать авторам в издании подобного рода книг. По убеждению А. А. Жилкина, исторический опыт бесценен, потому что помогает в какой-то степени решать сегодняшние насущные проблемы.

С 2009 года на базе историко-архитектурного музея-заповедника Астраханской области организуются ежегодные краеведческие чтения с последующим изданием сборников материалов их участников. Специальный раздел этих сборников посвящен развитию краеведения и музейного дела в Астраханской области.

К великому сожалению, Волгоградская область в этом плане значительно проигрывает своим астраханским коллегам как по количеству и качеству издаваемой краеведческой литературы, так и по взаимодействию научного сообщества со школой. В частности, цикл статей историков и краеведов В. И. Томарева, И. О. Тюменцева и других, посвященных истории развития краеведения в Царицыне и Камышине и изложенных с использованием архивных материалов, впервые введенных в научный оборот, издан в научном ежегоднике «Стрежень», выходящем с 2000 года. Однако, несмотря на периодичность издания, «Стрежень» остается известным только узкому кругу специалистов в силу своих мизерных тиражей [1].

По этой же причине в школе не используются разработки исторического семинара, проводимого Волгоградским государственным университетом и Институтом Кеннана Международного научного центра имени Вудро Вильсона, а также материалы краеведческих чтений, которые по своему содержанию должны были бы быть ин-

тересными, в первую очередь, именно школьным учителям истории. Не вызывает оптимизма и издание и переиздание первоисточников, относящихся к истории Царицына и его окрестностей, из-за их малодоступности для массового читателя [2]. А между тем данный материал позволил бы учителю подготовить урок на качественно более высоком уровне, познакомить учащихся с историей царицынского казачьего гарнизона накануне и в конце периода Смуты, воссозданной по воспоминаниям иностранных путешественников. Ценность подобной работы заключается не только в интересном для учащихся информационном материале, а, прежде всего, в возможности погрузиться в эпоху, проникнуться ее духом, благодаря чему сухие строчки школьного учебника оживают, наполняются конкретным содержанием. Таким образом, развитие умений и навыков учащихся при работе с документами проходило бы более эффективно, так как краеведческие вкрапления всегда вызывают у школьников живой, неподдельный интерес.

Конечно же, отдельные позитивные моменты в историческом краеведении Волгограда все-таки имеются. Так, например, литературно-художественный краеведческий журнал «Отчий край» второе десятилетие регулярно публикует материалы из исторического прошлого Волгоградской области в рубрике «Краеведческая мозаика». На протяжении целого ряда лет успешно работает авторский коллектив ученых — В. И. Супрун, Г. И. Самойлов и др., которые на основе архивных материалов и дореволюционных публикаций рассказывают об истории Царицына в различные эпохи [3]. Однако в целом единого краеведческого поля вуз — школа в Волгоградской области до настоящего времени не создано.

Таким образом, по итогам мини-исследования можно сказать, что историческое краеведение может успешно развиваться только при активном творческом содружестве ученых и учителей-методистов. Не менее важно развитие творческих связей между краеведами различных областей и регионов.

ПРИМЕЧАНИЯ

1. *Томарев, В. И.* Историческое краеведение в Волгоградской области (итоги и перспективы развития) / В. И. Томарев, И. О. Тюменцев // Стрежень: научный ежегодник. Вып. 1. — Волгоград, 2000. — С. 119—126.

2. *Тюменцев И. О.* Камышинская летопись (источниковедческий

анализ, текст, комментарий) / И. О. Тюменцев, О. А. Горбань // Стрежень: научный ежегодник. Вып. 1. — Волгоград, 2000. — С. 242—252.

3. *Самойлов, Г. П. Царицынские картинки: воеводы и коменданты / Г. П. Самойлов, В. И. Супрун. — Волгоград, 2002, Рябов, С. И. Петр I в Царицыне и на Среднем Дону / С. И. Рябов, Г. П. Самойлов, В. И. Супрун. — Волгоград, 1994.*

**В. М. Васильева, НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ
МОУ «Гимназия ОРГАНИЗАЦИИ
№ 4», г. Кстово, ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ
Нижегородская ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ
область ПО КРАЕВЕДЕНИЮ:
из опыта работы** 

Процесс образования в широком смысле понимается не только как процесс освоения системы знаний, но и как процесс развития личности, принятия духовно-нравственных, социальных, семейных и других ценностей. Важнейшая цель современного российского образования и приоритетная задача общества и государства — воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина своей страны.

Одним из главных ресурсов в реализации данной цели может и должно стать историческое краеведение, обладающее множеством преимуществ перед другими факторами воспитания и обучения:

- доступность для всех категорий обучающихся;
- возможность выбора тематики исследования с учетом возрастных и личностных особенностей школьника;
- приближенность объекта изучения к месту проживания и обучения;
- социальная значимость краеведческих исследований для местной и региональной истории;
- большие воспитательные возможности поисковой и исследовательской деятельности;
- расширение общеучебных компетенций учащихся.

Для организации исследовательской деятельности учащихся по историческому краеведению необходимо использовать возможности

окружающего социума: семьи, учреждений дополнительного образования, общественных организаций, музеев, библиотек, государственных и частных архивов.

Наиважнейшим компонентом успеха является создание коллектива единомышленников, союза педагогов и детей. В Кстовском районе центром краеведческой работы стала СЮТур, а организатором и бессменным руководителем ее Н. Н. Митрофанова, возглавляющая в ней краеведческий отдел. В гимназии № 4 краеведческой работой увлеклись преподаватели разных учебных предметов: учитель математики Л. М. Барина, преподаватели русского языка и литературы В. К. Торгашова, Ю. К. Воробьева, Г. А. Рыжова, историки Т. В. Кузьмичева, Л. В. Барина, В. М. Васильева. Большую помощь в организации поисковой работы нам оказывает научный сотрудник Нижегородского историко-архитектурного музея-заповедника Н. В. Гальцева, а также Т. П. Смирнова, возглавляющая районный архив. Гимназия уже много лет сотрудничает с историческим факультетом ННГУ им. Н. И. Лобачевского.

Самым благодатным временем для юных исследователей являются летние краеведческие экспедиции, когда ребята совместно с педагогами живут в течение 2—3 недель в палаточном лагере в одном из отдаленных уголков нашего района. Перед экспедицией каждый педагог составляет план работы, в котором содержатся теоретический материал для лекционных занятий и примерные темы исследований для школьников. Отряд состоит из обучающихся разных школ города, района и области, с ними приезжают в лагерь преподаватели биологии, географии, математики, истории, литературы. Благодаря совместной работе учащиеся комплексно изучают фауну и флору местности, ее водные источники, геологическую структуру почвы. Большой простор эти экспедиции дают для исторических исследований. Благодаря им происходит живое общение детей с носителями традиционной народной культуры, записываются и обрабатываются исторические, трудовые, игровые песни, пословицы, поговорки. Учащиеся знакомятся с местными ремеслами и промыслами, обычаями и бытом местных жителей. Среди тем исследовательской деятельности: «Особенности расположения населенных пунктов в данной местности», «Символика деревянной резьбы», «Устройство крестьянского подворья», «Топонимика окрестности», «Краткая история поселений», «Причины запустения некоторых населенных пунктов», «Знаменитые земляки» и др.

Сотрудники Нижегородского историко-архитектурного музея-заповедника во главе с Н. В. Гальцевой проводят занятия с ребятами по теории поисковой и исследовательской работы, по методике опросов местных жителей, знакомят их с народными играми и обрядами.

В таких экспедициях ребята все полностью делают самостоятельно: обустривают лагерь, следят за чистотой, готовят пищу. Развитию коммуникативных компетенций детей способствует групповая работа над определенной исследовательской темой, в ходе которой развиваются навыки сотрудничества, распределения ролей, подчинения общей цели, взаимопомощи. Каждый вечер подводятся итоги прошедшего дня, что поднимает деловой настрой ребят, стимулирует их заинтересованность в работе, желание делать и показывать свои пусть маленькие открытия. Результаты экспедиций, собранный в них материал учащиеся затем используют для написания работ для НОУ. В 2010 году одна из них — работа «Деревянная резьба Кстовского района» ученицы 10 класса нашей гимназии — заняла первое место во всероссийском конкурсе.

Интересный опыт получили школьники, участвуя в социальных проектах, которые были реализованы педагогами нашей гимназии. Необычной стала акция, которая осуществлялась в рамках проекта к 65-летию Победы в Великой Отечественной войне «Никто не забыт — ничто не забыто». В рамках ее дети подготовили русские народные песни XVIII—XX веков, посвященные воинским подвигам нашего народа, и исполняли их для ветеранов труда в Кстовском районе и других районах Нижегородской области. Поездки с этим проектом давали возможность обследовать новые населенные пункты, познакомиться с интересными людьми, собрать новые сведения о нашем крае. Особенно запомнилась ребятам поездка в Варнавинский район осенью прошлого года. В Давыдихинском сельском клубе участники проекта дали концерт, а затем была незабываемая экспедиция к месту расположения знаменитого «Унжлага», где в 40—50-х годах располагалась система лагерей для заключенных. В сопровождении учителя местной школы ребята и педагоги прошли более 20 км до месторасположения одного из лагерей. Шли по дороге, вдоль которой до сих пор стоят таблички-предупреждения, что это особо охраняемый режимный объект и вход на его территорию запрещен. На территории лагеря сохранились котлованы от барачков и землянок, мотки колючей проволоки, железные двери от карцеров,

остовы станков. Участники экспедиции узнали, что во время Великой Отечественной войны здесь изготавливались деревянные ящики для снарядов, оружейные приклады. Местные жители во время крестного хода установили здесь под руководством настоятеля храма из села Варнавина небольшой поклонный крест из железных деталей, найденных в этих местах. Эмоции переполняли ребят после прочитанного отрывка из «Реквиема» А. А. Ахматовой. Так дети своими глазами смогли увидеть маленький островок в большой «стране ГУЛАГ». И сразу же появились идеи новых исследований.

Акция «Обелиск» проводилась совместно с центром социальной защиты населения Кстовского района. В преддверии 65-летия Победы в Великой Отечественной войне педагоги гимназии обнаружили в историческом селе Лопатищи неухоженный памятник, посвященный павшим в годы Великой Отечественной войны землякам. Работники социальной службы Чернышихинского сельского поселения помогли проложить маршрут следования до Лопатищ. Осенью 2009 года ребята впервые пришли в знаменитое село, где в XVII веке в местном храме нес службу Аввакум Петров. Сохранился деревянный храм, который был возведен на том месте, где находился приход знаменитого протопопа. Сегодня село почти опустело, постоянно в нем проживают лишь трое пожилых людей.

Весной к акции присоединились местные власти. В результате был отреставрирован памятник 58 погибшим воинам-лопатищинцам.

В течение двух лет продолжалось сотрудничество гимназии с историческим факультетом ННГУ им. Н. И. Лобачевского. Наши гимназисты во главе с учителем истории Т. В. Кузьмичевой принимали участие в археологических раскопках близ д. Першино-1 Борского района, что позволило им познакомиться с этим отнюдь не простым и очень ответственным процессом, научиться описывать найденные исторические артефакты, вести исследовательские дневники. Данная работа помогла развитию исторического мышления обучающихся, их базовых коммуникативных компетенций. Общение со студентами исторического факультета повлияло на профессиональный выбор ребят: двое из них стали студентами-историками.

Особенно много ребятам удается узнать во время туристических поездок в районные центры Нижегородской области: Ковернино, Шахунью, Городец, Балахну, Семенов, Павлово. Знаменитые города нашей области вызывают интерес прежде всего своими традиционными промыслами. Из этих поездок учащиеся обычно привозят

много подарков и новых идей, впечатлений от общения с увлеченными своим делом людьми.

Итогом исследовательской деятельности наших гимназистов являются не только победы в конкурсах исследовательских работ разного уровня, но и развитие общеучебных компетенций, а также воспитание у них гражданской идентичности, уважения к истории края и людям, которые ее творят.

**С. Ф. Доможиров, УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ
МОУ «Ковернинская КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
СОШ № 1», КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ
Ковернинский район, ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ФОРМИРОВАНИЯ
Нижегородская области ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ
ЦЕННОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ —————»**

Несмотря на непрерывные реформы в образовании, главными задачами для педагогов были и по-прежнему остаются всем известные: вооружить детей комплексом знаний, умений, навыков (УУД); воспитать духовно развитую личность, гражданина своей страны.

Наиболее эффективным этот процесс оказывается тогда, когда познавательные и воспитательные задачи сочетаются с активными формами деятельности учащихся. Огромный простор для подобной деятельности дает изучение родного края. События и факты местной истории позволяют лучше и глубже узнать и понять историю своей страны. Но местная история, обычаи, традиции — это еще и неиссякаемый источник возможностей формирования ценностных ориентиров личности, ее нравственного воспитания. Несмотря на глобализацию и ориентированные на нее реформы в образовании, мы не должны забывать и про то, что опора на устоявшиеся, традиционные ценности сплачивает народ и воодушевляет на самые трудные свершения.

Для россиян такой подлинной сокровищницей являются ценности, сформировавшиеся за века удивительно богатой истории не только нашей большой Родины, но и родины малой.

Ковернинский район Нижегородской области — лесной край, богатый и известный традициями, старинными промыслами, замеча-

тельными людьми. Главная гордость его — зародившийся здесь, в приуольских деревнях, несколько веков назад знаменитый на весь мир хохломский промысел.

Материалы местной истории в ковернинских школах используются в первую очередь на уроках краеведения, курса «Нижегородский край», но его можно и целесообразно использовать и на уроках истории России, других дисциплин (особенно на интегрированных уроках), в ходе разнообразных воспитательных мероприятий. Уроки нового курса «Нижегородский край» благодаря его интегрированному характеру позволяют выбирать для изучения также вопросы топонимики, природы, особенностей животного и растительного мира, экономики своего края.

Трудности с выбором нужных учебных пособий из огромного их количества, необходимость использования новых технологий и активных форм организации учебной деятельности обучающихся обуславливают важность приобщения ребят к учебно-поисковой деятельности.

Самостоятельная работа с различными доступными источниками по истории края дает им возможность познакомиться с принципами научно-исследовательской работы историка, способствует активизации их мыслительной деятельности. Так, при выполнении задания «Составить сообщение о времени и месте зарождения хохломского промысла, возникновении населенных пунктов в Ковернинском крае» наиболее подготовленные учащиеся самостоятельно прорабатывают предложенные учителем и найденные ими самими источники, делают важные для их мироощущения и мировосприятия выводы.

Традиционной при изучении истории края является работа с родословными. Ребята не только составляют, оформляют свои родословные, но и специальными значками отмечают в них тех своих предков, кто был связан каким-то образом с хохломским производством, занимался токарным делом, росписью и т. д. Такая работа дает наглядное представление об истории этого и других промыслов, а также развивает самосознание ребят, когда на специальном уроке, посвященном знакомству с родословными, выясняется, что практически каждая семья так или иначе связана с хохломой и другими промыслами, которыми так богата Ковернинская земля. Об этом свидетельствует и происхождение многих местных фамилий — Красильниковы, Токаревы, Скипидаровы и др. Таким образом, этот материал служит и хорошим подспорьем для изучения социальной жизни Рос-

сии XVII—XX веков. Удивительно интересной данная работа становится при изучении родословных земляков — знаменитых в истории нашей Родины людей. Так, например, в р. п. Ковернино живет семья Пожарских. Совсем недавно Ковернинская средняя школа № 1 выпустила из своих стен молодого человека, который, согласно исследованиям историков, является далеким, в 35-м поколении, потомком князя Дмитрия Михайловича Пожарского.

Как известно, особенностью большинства сельских школ является то, что здесь учатся ребята из многих окрестных деревень. Поэтому важным дополнением к работе над родословными является работа учащихся над рассказами об истории своих сел и деревень, составленными на основе воспоминаний старожилов, фольклора, доступных изданий. Ковернино (Ковыркино), Грутнево, Художиха, Бездели, Каменное, Горево, Скоробогатово, Скородумово, Хохлома — эти и другие названия предстают в результате такой исследовательской деятельности в непривычном, новом облике, проясняют загадки топонимики, истории малой родины, ее деревень, улиц, речек, лесов, лугов гораздо полнее. Так что не только ученики, но и преподаватели нередко удивляются неожиданным открытиям.

Собранные сведения о знаменитых людях нашего края, а их немало — это герои и ветераны войны и труда, «патриархи» хохломы, заслуженные и народные художники России, подготовка и выступления на уроке с рассказами о них заставляют по-новому взглянуть на земляков. Построить урок на таких сообщениях нетрудно, а получается чрезвычайно интересно. Особенно если ребята принесут еще и наглядные «экспонаты» — фотографии, орудия труда, предметы быта, подготовят презентацию. Хорошо помогает в такой работе связь с местным краеведческим музеем.

Население Ковернинского района свято хранит обычаи, своими корнями уходящие в древность. Престольные и иные праздники, народные традиции гулянья, гульбины, живут и в деревнях, и в районном центре, непосредственными участниками их являются и дети. Поддержание этих традиций, использование их в воспитательных внеклассных мероприятиях (тематические праздники, различные инсценировки) много дает для формирования национального самосознания, становления любви к малой родине.

Заселение нашего края, которое особенно активно происходило в XVII—XVIII веках, тесно связано с важным событием в жизни России — церковным расколом. В Ковернинском районе протекает

река Узола, здесь же берет свое начало и река Керженец, по берегам которых селились староверы. И до сих пор здесь хранят свою религию староверы многих согласий (толков) — поповцы, беспоповцы, «австрийцы», «поморы», «спасовцы»... И до сих пор даже членов одной семьи иногда хоронят на разных кладбищах. Особенности характера, жизни и быта старообрядцев в сравнении с жизнью «церковников», их духовные приоритеты, ценности, а также деятельность в начале XVIII века епископа Питирима в этих исторических местах — все эти подробности, зачастую прослеживающиеся в судьбах членов семей обучающихся, открывают широкий простор для исследований, приносят прекрасные результаты в учебной и воспитательной работе. Данное направление деятельности предполагает особенно большое разнообразие методов работы — доклады, рефераты, презентации, проекты, ролевые игры, ситуации выбора, альтернативы, мини-спектакли, конференции и т. д.

Близка к тематике раскола и исследовательская деятельность, связанная с историей архитектурных памятников — храмов. Их в Ковернинском районе немало — около 30. Жемчужинами среди них являются монастырские комплексы Высоковского Успенского мужского и Белбажского Троицкого женского монастырей XVIII—XIX веков. В 1990-е годы учащиеся Ковернинской средней общеобразовательной школы № 1 стали свидетелями начального этапа восстановления этих комплексов, когда были организованы летние трудовые лагеря под руководством учителей истории. Судьба этих монастырей удивительно интересна и богата на события как в стародавнем прошлом, так и в наши дни.

Исторические процессы в судьбе края, его людей — еще одно направление исследований и экскурсионно-туристической деятельности, в рамках которой могут осуществляться экскурсии на производство, по историческим местам, а также встречи с интересными людьми. Данный вид деятельности активно используется и во внеурочной, кружковой работе.

Значимость исследований школьников выходит далеко за пределы конкретных школ. На многочисленных общерайонных мероприятиях, главным из которых является ежегодная, ставшая уже традиционной конференция ковернинских краеведов, ученики выступают со своими работами наравне со взрослыми.

Так через историю, культурное наследие малой родины, судьбы ее сегодняшних людей и их предков, через изучение и прямое продол-

жение местных традиций, обрядов, праздников осуществляется связь времен, воспитывается эстетическое чувство, прослеживается трудовая и духовная преемственность, формируются нравственные представления, происходит становление личности, формирование российских и общечеловеческих ценностей.

В традиционных ценностях местного населения — его трудолюбии и доброте, личном достоинстве и уважении других, стремлении к свободе, независимости и в то же время желании приносить пользу другим людям, любви к природе, к прекрасному и бережном сохранении своей истории, обычаям — легко просматриваются идеалы русского народа.

**Т. С. Андрианова, МЕТОДЫ КРАЕВЕДЧЕСКИХ
МОУ «Сосновская ИССЛЕДОВАНИЙ
СОШ № 1», И ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ
Сосновский район НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** 

Прошлое и настоящее нашей Родины так или иначе соприкасаются и с историей родного края. Поэтому все события, происходящие в нашем государстве, имеют непосредственное отношение и к местной истории. Изучение истории родного края может составить самостоятельную ветвь краеведения, но и в процессе школьного географического краеведения вопросы истории — важная часть учебной работы. Они помогают объяснить хозяйственную специализацию края, делают географические характеристики научно обоснованными. Исторический подход в исследованиях социальных вопросов — необходимое условие научного объективного освещения фактов.

Изучать и исследовать историю своего края всегда полезно, поучительно и увлекательно. Это прививает любовь к малой родине, уважение к своим корням и землякам, а также способствует развитию навыков исследования, коммуникации, поисковой деятельности.

Краеведческие исследования могут быть использованы в работе школьного музея, при проведении ученических конференций, в организации мероприятий по патриотическому воспитанию.

История края составляет обычно большой раздел местного крае-

ведческого музея. По его экспонатам можно узнать, какие исторические события происходили в крае, кто был их участником, какую роль играл край в определенные периоды истории всей страны.

При проведении вечеров и уроков, посвященных Великой Отечественной войне, как правило, используются материалы о земляках — участниках битв и событий того времени.

Краеведческий материал учащиеся обычно собирают на базе школьного музея, проводя затем последующую обработку его. Начинать краеведческое исследование необходимо с составления плана. Однако надо учитывать, что при проведении работы нередко приходится дорабатывать и совершенствовать такой план. Исследование — живой и творческий процесс, в ходе которого что-то нужно дополнить, от чего-то отказаться. Для того чтобы составить план исследования, необходимо ответить на вопрос: «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?» При этом важно определить, какими инструментами или методами можно пользоваться, а затем выстроить их по порядку.

Возможные формы и методы исследования:

- изучение литературы об объекте исследования;
- работа в Интернете;
- изучение документальных источников в архивах, музеях;
- проведение опроса населения (например, при изучении топонимики края, во время этнографических исследований). В частности, с помощью опроса можно установить обычаи и традиции местных жителей, особенности проведения того или иного обряда, например свадебного.

Полученные сведения можно использовать в жизненных ситуациях, а также при подготовке специального пособия «Местные традиции и обряды». Сбор сведений очень важен, потому что люди постепенно уходят, а вместе с ними теряются и ценные невосполнимые знания.

Другой формой исследовательской работы может быть организация переписки — со знаменитыми земляками, участниками важных событий и другими интересными людьми.

Возможно проведение эксперимента — реконструкции, например, тех же свадебных обрядов, проведение обряда сватовства. (В нашем поселке по старинным обычаям прошла одна из свадеб.)

Можно также собрать полевой материал, а затем подвести итоги (сделать выводы, умозаключения) и подготовиться к защите работы.

Выбор форм и методов исследования определяется характером объекта изучения, предметом, целью и задачами исследования. В любом случае и те и другие должны быть адекватны поставленным задачам. Только при этом условии применяемая методика позволит получить ожидаемый результат, в противном случае неизбежны ошибочные результаты. Выбранные формы и методы работы должны быть простыми и доступными для школьников.

Когда материал собран, он подлежит систематизации и обработке. Его нужно распределить в соответствии с тематикой, хронологией и другими критериями в зависимости от цели исследования. А затем весь собранный материал одной тематики распределяется по блокам. Например, материал о святочных гаданиях местных жителей можно распределить по признаку особенностей гадания в разных населенных пунктах района. Другим признаком может стать хронология — время, когда происходили подобные гадания, или сравнение, например, гаданий середины и конца XX века.

Где могут быть использованы собранные краеведами материалы? Проводимые участниками кружков школьного музея исследования могут оказать неоценимую помощь в расширении сведений об истории края, его традициях, земляках и т. д. Например, можно собрать данные о знаменитых выпускниках школы. Среди них могут быть ученые, военные, деятели культуры и т. п. В последующем такие материалы, возможно, станут основой для сборника о знаменитых земляках. А на классных часах данные сведения будут полезны в целях патриотического воспитания молодого поколения. В любом случае краеведческий материал способствует изучению истории России на реальных, конкретных примерах. Так, при изучении истории Древнего мира весьма поучительно использование, при наличии в музее, археологических находок, дающих сведения о занятиях первобытных людей. При изучении Великой Отечественной войны — материалов о земляках — участниках войны.

При проведении военно-патриотических мероприятий, игр (например, игры «Зарница») собранные сведения также могут оказать неоценимую помощь. Материал о народных играх может быть включен в учебное пособие для начальной школы и в дальнейшем использоваться на уроках по изучению истории края, на факультативных занятиях по краеведению и других.

Такой материал может служить основой и для написания серьезной исследовательской ученической работы, важной как для самого

ученика, так и для сохранения и передачи местных традиций и изучения истории края в целом.

В заключение считаем полезным привести примерные вопросы викторины о родном крае.

1. Назовите наиболее крупные озера, расположенные в вашем районе, городе и др. Какие из них имеют карстовое происхождение?

2. Какие реки протекают на территории вашего района? Знаете ли вы о происхождении их названий?

3. Какие топонимические названия водоемов вы знаете? Что они обозначают?

4. Что означают названия местечек, улиц, природных объектов вашего края (перечисляются конкретные названия в неофициальном звучании)?

5. Кто из известных деятелей искусства, литературы, науки родился в вашем крае?

6. Кого из земляков — современных известных деятелей искусства, литературы, науки — вы знаете?

7. В каких исторических событиях, произошедших в нашей стране, принимали активное участие жители вашего края?

8. Назовите Героев Советского Союза — земляков.

9. Когда и кем был(о) основан наш родной город (поселок, село)?

10. Какие памятники архитектуры расположены в вашем районе?

Л. Ю. Титова, ШКОЛЬНЫЕ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВА-
Т. А. Зверева, ТЕЛЬСКИЕ ПРОЕКТЫ ПО ИСТОРИИ
Н. И. Старикова, РОДНОГО СЕЛА _____ ❧
МОУ «Кушнурская
СОШ», Шарангский
район

Много лет в нашей школе существует кружок «Юный исследователь». Тематика проблем, которые мы анализируем в ходе его работы, довольно разнообразна — заселение края, появление и история существования населенных пунктов на территории Кушнурской администрации, судьба людей, создающих эту историю. Особенно интересно преломление проблемы взаимоотношений человека

с природой на примере нашего края, который на протяжении тысячелетий был богат лесами, водоемами, и именно эта природная среда определяла быт и занятия населения. Так, один из проектов посвящен кушнурскому пруду Кукун-пуэ.

На территории Кушнурской сельской администрации Шарангского района Нижегородской области расположены два древних поселения — Кушнур и Козлянур. Финно-угорское племя мари обосновалось здесь много столетий назад. В XIX веке сюда пришли из-под Котельнича Вятской губернии русские переселенцы, да так и остались здесь. Занимаются хозяйственной деятельностью, хранят обычаи и традиции своих предков. Весь уклад их жизни определяется наличием тех или иных природных ресурсов. Одним из важных объектов природы, который и стал предметом нашего исследования, является водоем, расположенный на территории села Кушнур, на улице Центральной, между домами № 1 и 3. Чтобы больше узнать о роли данного пруда в жизни села и его жителей в далекие от нас годы, мы встречались с людьми разных возрастов и выяснили, что маришцы испокон веков занимались охотой, рыболовством, скотоводством. В довоенную и послевоенную пору пруд был более внушительных размеров и играл важную роль в экосистеме села — он был настоящим его украшением, ведь рек здесь нет.

На основании архивных материалов районного краеведческого музея мы составили подробную характеристику хозяйственной деятельности жителей сел и деревень Кушнурской сельской администрации, установили, что многие из них занимались вырубкой леса по найму от лесопромышленников в казенных лесах на территории своего района и сопредельных областей. Имели место и побочные ремесла: плотницкое, столярное, кузнечное, чеботарное, шерстобитное, шорное, бондарное, овчинное, портняжное, пимокатное, кирпичное и другие. Факт производства красного кирпича в нашем селе подтверждают фотографии, которые сохранились с той поры, и существующие до сих пор дома, построенные из него. Но без наличия водного источника наладить массовое производство кирпича было бы невозможно. Значит, пруд Кукун-пуэ был важным источником развития ремесла в нашем крае.

С развитием хозяйства возникает необходимость обмена товарами. Формируются новые торговые центры: Царево-Санчурск, Семтанино, Корляки (Санчурского района Вятской губернии), Нежнур (Республика Марий Эл), а также села Шаранга, Роженцово, Кушнур.

В удаленных селах сбыт хлебных, мясных, льняных и других товаров осуществлялся через посредничество мелких скупщиков, к чему привлекались местные жители. Ярмарочные дни (базары) устанавливались в строго определенные сроки: с. Корляки — 21 ноября (Кировская область); с. Люмпанур — Троицкая ярмарка (Кировская область); с. Нежнур — 11 февраля (Марий Эл); с. Шаранга — 17 марта, 19 ноября, 25 декабря; с. Роженцово — 30 января, 29 июня, 22 октября; с. Рудинское (ныне с. Кушнур) — 7 января, 9 марта, 21 мая, 27 сентября. На этих базарах и осуществлялся обмен товарами: продавалось одно, покупалось другое; работали скупщики — представители крупных заводских и экспортных фирм.

Порассуждаем, где же мог проходить путь от села Сметанина (заметим, одних только хлебных грузов здесь перевозилось до 210 тыс. пудов) и царево-санчурских ярмарочных центров в Воскресенское. Конечно же, через село Кушнур. Протяженность пути Царево-Санчурск — Сметанино — Вотчина — Люмпанур — Кушнур составляет около 30—40 км. А дальше? До сего времени старожилы помнят «базарную дорогу» на село Роженцово через деревню Первое Гусево, через лес и деревню Криницыно. Через деревню Гусево, что является родиной наших предков, шла дорога из приграничных деревень вятской и марийской стороны (Царегородцево, Демино, Ветлужские, Макары и др.).

Из всех этих сведений можно сделать следующий вывод: село Кушнур играло огромную роль в развитии всероссийского рынка на протяжении нескольких столетий именно благодаря имевшимся здесь водным источникам. И одним из таких водоемов являлся пруд Кукун-пуэ.

Второй исследовательский проект — родник Гусев Утин. Родник расположен в 300 метрах от автодороги Шаранга — Кушнур, на правом берегу реки Рутки в сторону деревни Первое Гусево. В середине XIX века в лесном массиве по берегам реки Рутки появились первые поселенцы. Рубили деревья, строили первые дома, из близлежащего родника брали воду. На реке в ту пору гнездились много диких гусей и уток. Мудрые предки дали меткое название роднику — Гусев Утин.

В нашей школе работает на протяжении нескольких лет экологический лагерь «Серебряный родник». И мы в составе поисковой группы провели исследование родника Гусев Утин, расчистили его, взяли под свою охрану, составили его паспорт, обследовали, определили

гидрографическую и гидрологическую характеристику реки Рутки, состояние грунтовых и поверхностных вод на территории Кушнурской сельской администрации, выделили способы регулирования и перераспределения поверхностных и грунтовых вод.

Учащиеся Кушнурской школы охраняют родник: из камней выкладывают ступеньки к нему, ремонтируют столик и лавочки, где могут отдохнуть уставшие путники, поддерживают санитарное состояние родника и близлежащей к нему территории, проводят исследовательские работы. История этого родника вошла в учебное пособие «География Шарангского района» (его авторы — учителя географии Шарангского района).

Наш третий проект называется «Холодинские родники». Цель исследования — изучение Холодинских родников как объекта природы, имеющего культурно-историческое и культовое значение; составление характеристики родника на основе использования различных методов исследования: геологических, зоологических, ботанических, метода биоиндикации. Так, на основе архивных материалов установлено, что название многим географическим объектам местные жители давали, приписывая и сопрягая их с более значимыми — реками, озерами, в данном случае с незначительным возвышением, которое было названо ими Холодинские горы.

Известно, что в нашу местность первые поселенцы продвигались с Волги, затем вверх по течению с низовий ее правого притока — реки Рутки. Кругом стояли дремучие леса, поэтому основными ориентирами для них были водные артерии: реки, речки, ручьи, овраги. Выбрав место, наши предки приступали к раскорчевке деревьев. Обосновав починок Гусев Первый, они двинулись дальше к северу, который и у нас ассоциируется с холодом и резкими пронизывающими ветрами — «ветер с ночи», так называли их местные жители. Крутой обрывистый берег перед слиянием речки Козлянки и Рутки получил название Холодинские горы. Поэтому и речка, протекающая ближе к северу за Козлянкой, называется Студеная. Козлянка же переводится с марийского как «текущая в еловом лесу». Возможно, наш родник — это вырытый когда-то колодец, ведь именно колодцы определяли оседлость жителей. Так, в документах нередко значилось: «Селение... при колодце». Возможно, это был колодец для выполнения культовых обрядов. В некоторых поселениях подобные колодцы существовали в микрорепониях, оврагах вплоть до 60-х годов XX столетия.

Четвертый исследовательский проект — родник «Кожла-оза». В юго-восточной части Шарангского района едва заметной голубой ниточкой тянется от восточной границы с Кировской областью небольшая речка с интересным, колоритным названием Козлянка. Несет она свои воды на расстояние 9 км и впадает в реку Рутку, являясь ее левым притоком. Рутка, в свою очередь, несет их дальше на юг, в Волгу, в которую она впадает справа у г. Козьмодемьянска. Несколькими струйками из-под склона по правому берегу реки Козлянки пробивается прохладная водица в 250 метрах от моста через реку по автодорожке Кушнур — Козлянух — Шаранга. В 300 метрах от родника к северо-востоку на местном водораздельном повышении (между бассейнами рек Рутка и Шунегорка) находится первая Козлянухская священная роща, а на восток в 500 метрах — вторая Козлянухская священная роща, признанные памятниками природы регионального значения. Несколько лет назад река Козлянка была перекрыта плотиной, поэтому вода из родника Кожла-оза вытекала непосредственно в пруд. За родником ухаживали. Из него брали воду для питья, для укрепления здоровья при недомоганиях людей и животных. Сейчас же запруды нет, ее размыло внешними водами, а на восстановление не нашлось финансовых средств. Площадь зеркала пруда сильно уменьшилась, поэтому вода из ключика пробивается сквозь дернину и заросли на протяжении шести метров. Сегодня данный участок поймы представляет собою заливной луг, он также сильно переувлажнен. Водоносный слой выходит на земную поверхность. Вода здесь сначала была слегка мутноватая, однако после нашей расчистки стала светлой, прозрачной.

Занимаясь исследованиями, мы встречаемся со многими людьми, по крупицам собираем краеведческий материал. Например, интересной была встреча с внучкой старца Егора Пуртовского, который обладал даром исцеления. Егор Пуртовский значился в числе первых поселенцев починка Пуртов. Заинтересовавшись его биографией, мы разыскали его родственников. Внучка целителя, Нина Ильинична Царегородцева, 1920 года рождения, поделилась с нами своими воспоминаниями о деде. Жил он в специально построенной избушке — «маленькой кельюшке, одно оконце которой выходило на дорогу, другое на реку». Небольшие сенки вели в комнату, на стенах которой висело множество икон, под каждой — лампада. Все свободное время проводил Егор в молитвах. Кроватью ему служил деревянный топчан. Спал он головой на кирпиче или полене, ноги на

подушке, вместо шапки чугунок. Егор обладал даром целительства и ясновидения. Многим страждущим помог старец. Любил он родную реку, признавал только ключевую воду, использовал ее для исцеления. Возможно, брал он эту воду из находящихся поблизости Холодинских родников.

До сих пор на Кушнурском кладбище, на погосте, люди, затеплив свечу, молятся старцу в надежде на исцеление, верят в святую силу земли, взятой с его могилы. Говорят, помогает...

Собирая исторические данные, общаясь с людьми старшего поколения, мы убедились, что многие люди очень благодарны нам за внимание и интерес к местам, дорогим их сердцу, заботу о них. Данные таких краеведческих исследований затем используются на уроках литературы, экологии как в начальных классах, так и в среднем и старшем звене, являются основой для работы факультатива «Введение в краеведение. История Шарангского района» (авторы Л. Ю. Титова, Р. М. Протасова).

Темы новых исследований появляются после общения со старожилками села. Согласно многим воспоминаниям, через село Кушнур проходил Иван Грозный со своим войском. Эту версию подтверждал камень с высеченной надписью. К сожалению, при строительстве молочнотоварной фермы памятный камень затерялся. Но появилась новая тема для наших исследований.

Все наши исследовательские проекты становятся участниками различных областных конкурсов:

■ 2008 год — проект «Гусев Утин» был представлен на областной конкурс «Родники Нижегородской области» (диплом участника);

■ 2009 год — проект «Холодинские родники» участвовал в областном конкурсе «Родники Нижегородской области» (диплом участника);

■ 2009 год — проект «Кукун-Пуэ» участник областного конкурса «Чистая вода — 2009» (диплом участника);

■ 2010 год — проект «Кукун-Пуэ» защищается на заседании научного общества «Эврика» (диплом I степени);

■ 2010 год — проект «Кукун-Пуэ» — областной конкурс исследовательских и творческих проектов «Я познаю мир» (диплом участника) и Международного научно-промышленного форума «Великие реки» в 2010 и 2011 годах.

**Т. Ю. Балакина, ЭЛЕКТРОННАЯ КРАЕВЕДЧЕСКАЯ
методист информа- ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ШКОЛЬНИКА
ционно-диагност. каб. «БЕРЕЗОПОЛЬЕ ОТ А ДО Я» —
упр-я образования, Богородский район**

Для решения задач духовно-нравственного становления личности, создания условий формирования гражданской позиции обучающихся, совершенствования коммуникативных, поисково-исследовательских навыков школьников, освещения уникальных материалов, собранных в школьных музеях в Богородском районе, был задуман проект создания электронной краеведческой энциклопедии школьника «Березополье от А до Я».

Работа над энциклопедией стала средством становления гражданской позиции школьников, интеграции знаний географического, биологического, исторического краеведения, истории ремесел и промыслов, систематизации накопленных знаний в различных областях жизни края, помогающих лучше понимать роль Березополя в истории страны.

Многие страницы истории нашего района, знания о крае были отражены в имеющейся литературе. Накопленные краеведами материалы, результаты поисково-исследовательской деятельности школьников столь значительны, что сделали возможной такую сложную обобщающую работу, как подготовка энциклопедического справочника. Заинтересованность школьников и педагогов района позволила осуществить ее в форме электронной энциклопедии «Березополье от А до Я».

Это научно-популярное издание справочного характера о Богородском районе, включающее информацию о его природе, истории, экономике, социальной сфере, культуре, искусстве, о месте и роли края в истории России, о людях, внесших свой вклад в его развитие. Издание носит гуманитарный характер и призвано формировать у юных граждан Богородского района чувство патриотизма, воспитывать любовь к своему краю, интерес к его изучению, поиску новых фактов, событий, явлений.

Содержание энциклопедии ориентировано на самый широкий круг читателей и прежде всего школьников, интересующихся жизнью и историей своей малой родины. В ней выделены восемь разделов: история, образование, спорт, экономика, география, литература,

биология, персоналии педагогов, а также соответствующие подразделы. Электронная энциклопедия предусматривает возможность регулярного внесения в нее новых материалов, в том числе появляющихся в школьных музеях.

Осуществлено уже два выпуска краеведческой электронной энциклопедии школьника «Березополье от А до Я», материалы которой широко используются учителями и обучающимися на уроках и во внеурочной деятельности.

В 2011 году энциклопедия «Березополье от А до Я» была признана лучшим издательским проектом 2011 года на региональном этапе Всероссийского конкурса «За нравственный подвиг учителя» и удостоена наград министерства образования Нижегородской области и Нижегородской епархии.

**А. М. Тюмина, МОУ КРАЕВЕДЧЕСКАЯ РАБОТА
«Никольская СОШ», ШКОЛЬНИКОВ _____
Арзамасский район**

Воспитание детей — ответственнейшая задача. В настоящее время среди тех, кто принимает на себя миссию воспитания будущего поколения граждан страны, находятся и средства массовой информации. Конкурировать с таким общедоступным и активным «учителем» очень сложно. Но мы пытаемся это делать. Вот уже более 10 лет наша школа строит свой воспитательный процесс на основе постижения учащимися непреходящего значения общечеловеческих духовно-нравственных ценностей. Мы, живущие в провинции, пытаемся защитить своих детей от агрессии «продвинутого общества», его эгоизма, жестокости, насилия, от наркотизации и преступности. Учителя школы вместе с учащимися стараются сохранить и преумножить чистоту нравов, обычаев, традиций нашего края. И надо сказать, что среди наших земляков немало людей, которые знают и почитают свои истоки и с радостью, без принуждения и корысти передают нам эти знания. А мы собираем их и храним для будущих поколений учеников.

Те, кто побывал в нашей школе, знают, какой богатый краеведческий материал собран в нашем школьном музее. Немного таких школ, учащиеся которых могли бы похвастать столь впечатляющими

результатами исследований родного края, знали бы его фольклор, историю своего села, его культурных объектов. Это трудная, но благодарная и благодарная работа. Ведь как приятно бывает видеть горящие любопытством глаза ребят, занятых поисками корней своего рода!

Увлекательной оказалась работа и по сбору материала об участии односельчан в Великой Отечественной войне. Мы записали рассказы тружениц тыла о тяжелых событиях жизни села в годы войны. Сейчас, используя этот материал на уроках истории, видишь, как близко к сердцу принимают дети эти рассказы.

Особенно запоминающейся оказалась работа по теме «Родительский дом — начало начал», связанная с судьбой героя Советского Союза Захарова Геннадия Михайловича. Прошлое и настоящее села тесно переплелось в ней. Пришлось немало поработать с архивными документами, найти старожилов села Селема, дальних родственников героя.

В ходе таких исследований открылись новые интересные факты из жизни села Селема. Оказалось, что в прошлом оно состояло из двух частей: в одной, Селеме-1, жили государственные крестьяне; в другой, Селеме-2, размещались помещичьи владения. Жизнь селян представилась яркой, пестрой, противоречивой: с одной стороны, владельцы мельниц, бакалейных лавок, трактира; с другой — большое количество крестьян-должников по выкупным платежам за землю.

Стремясь побольше узнать о жизни героя Г. М. Захарова, учащиеся неожиданно для себя открывали много нового из жизни села. Так, оказалось, что даже в истории обычного дома может быть найдено немало свидетельств истории страны. Когда-то здесь жили заводчики времен царской России, потом кулаки, а после раскулачивания, в период советской власти, в этом доме располагались то почта, то медпункт, то сельский совет. В наши дни здесь живет молодая семья выпускников нашей школы, уже дети которых учатся теперь в ней.

Герой Советского Союза Геннадий Михайлович Захаров в свое время тоже жил в этом доме. После наших исследований его судьба предстала в сознании ребят в новом свете. Он, сын раскулаченного, высланного со всей семьей в далекую Казань, без колебаний в трудное для советской страны время встал на ее защиту.

Это великое самопожертвование наших земляков, наших дедов и прадедов во имя грядущих поколений вызывает восхищение, гордость, уважение, что очень важно для воспитания патриотизма

у нынешнего подрастающего поколения молодых людей. Возродить в сознании молодежи патриотизм, когда-то ставший залогом Великой Победы нашего народа, — это приоритетная задача, по убеждению президента России, в воспитательной работе сегодняшней школы. И мы увлеченно, без громких слов решаем ее благодаря в том числе и работе нашего школьного музея.

Не менее увлекательными были исследования по теме «История одной вещи». Среди них — рассказ ученика о дедушкиной балалайке, которая стала настоящей реликвией в семье, объединившей три поколения рода Раскаткиных, проживающих в селе Костылиха. Эта работа особенно мне дорога, потому что касалась моих отца и дедушки.

Мой сын, представитель рода Раскаткиных в четвертом поколении, в ходе этой работы изучил не только историю старинного русского инструмента, но и судьбу мастера-самоучки, сделавшего эту балалайку для своего сына. Участник Великой Отечественной войны, имеющий медали и ордена, он снабжал окрестные села граблями, бочками, плетеными корзинами и... балалайками. Тяжелой была судьба мастера и его сына, продолжившего дело отца. Но неведомо было им иждивенчество, уныние, обывательское отношение к жизни. Их трудолюбию, скромности, справедливости, человеческому достоинству многим из нас стоило бы поучиться.

Богатый краеведческий материал, собранный учителями и учениками школы, оформлен и хранится в школьном краеведческом музее в виде альбомов, рефератов, научных статей. Он широко используется во внеклассной работе, а также при изучении различных предметов и играет большую роль в патриотическом, духовно-нравственном воспитании учащихся, в развитии их исторического мышления и стремления к дальнейшему образованию.

СОДЕРЖАНИЕ



<i>От составителей</i>	3
ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ	
<i>Романовский В. К.</i> Историческое краеведение в школе как фактор формирования гражданской идентичности учащихся	5
<i>Ковалева Т. И.</i> Современный школьный музей и его роль в образовательном пространстве	12
<i>Фурсов М. В.</i> Научно-исследовательская и проектная деятельность учащихся при изучении родного края	17
Секция 1	
ГРАЖДАНСКИЙ ПОДВИГ НИЖЕГОРОДЦЕВ В ИСТОРИИ РОССИИ	
<i>Гречухин Г. Б.</i> Князь Д. М. Пожарский — воин, гражданин, личность	23
<i>Бахшалиева Э. Э.</i> Гражданский подвиг В. А. Громова	26
<i>Горшкова М. Б.</i> Победа ковалась в тылу	29
<i>Коровенкова Е. М.</i> Живая легенда училища — Василий Иванович Ляданов	33
<i>Николаева И. И.</i> Партизан Базиль и его друзья по бельгийскому движению Сопротивления	38
<i>Фофонова А. М.</i> Герой из партизанской бригады	43
<i>Турилова Е. К., Самойлова О. М., Девятова Н. О., Бумблене И. В.</i> Любовь к родному краю как основная составляющая духовно-нравственного воспитания дошкольников	47
<i>Дорул Л. П.</i> Воспитание гражданина в процессе учебной деятельности на материале темы «Гражданский подвиг нижегородцев в истории России»	51
<i>Тропина О. В.</i> Патриотическое воспитание учащихся на уроках краеведения и истории на примерах гражданского подвига нижегородцев	55
<i>Колотовкина С. Г.</i> Сценарий классного часа «За веру и Отечество!» на основе компьютерной презентации	57

<i>Морозова О. П.</i> Воспитание сердца	62
<i>Пальцева М. А.</i> Исследовательские проекты в рамках поиско- во-краеведческой деятельности	65
<i>Рябова С. Н.</i> Использование ИК-технологий при реализации программы подготовки объединения юнкоров «Первопроходцы»: к 400-летию освобождения Москвы народным ополчением под пред- водительством К. Минина и Д. Пожарского	69
<i>Тихая С. М.</i> Урок-путешествие по теме «Путь нижегородского ополчения»	71
<i>Черникова С. В.</i> Роль внеклассной работы по краеведению в условиях модернизации образования	74
<i>Шкилева С. А.</i> История Нижегородского ополчения как важ- ный краеведческий фактор изучения истории России	78
<i>Апанасенкова Е. Д.</i> Технологии нравственного усвоения патри- отических ценностей в процессе преподавания истории: использование фондов школьного музея боевой славы	83

С е к ц и я 2

КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ — ШКОЛЕ

<i>Селезнев Ф. А.</i> К вопросу об основании городца Юрием Дол- горуким	88
<i>Грачева Н. Е.</i> Нижегородский край в годы Смуты в изложении летописей первой четверти XVII века	93
<i>Андреев О. Е.</i> Крепостной быт арзамасского уезда в освещении В. И. Снежневского	97
<i>Николаев Д. А.</i> Крымская война и формирование Нижегород- ского ополчения в 1855 г.	102
<i>Галай Ю. Г.</i> Нижегородские благотворительные заведения в память Кузьмы Минина	105
<i>Богородицкая Н. А.</i> Благотворительность нижегородского ку- печества: проявление нравственного начала или жажда славы?	114
<i>Анчиков А. П.</i> Вклад П. П. Вяземского на посту попечителя Казанского учебного округа в развитие образования Нижегородской губернии в середине XIX века	118
<i>Шляхов М. Ю.</i> История возникновения и развития банков- ской системы Нижегородской губернии во второй половине XIX — начале XX века	123
<i>Попков С. Р.</i> Эсеровский терроризм в Нижегородской губер- нии в начале XX века	128

Одинцова Л. Ю. Отчизны милый уголок. Из истории села Ближнее Давыдово	133
Гудков О. Д. Из опыта создания родословной Гудковых	136
Чирьева Л. В. Наш земляк — Николай Михайлович Альбов	140
Белова Е. Н. Свято-Троицкий Островоезерский монастырь	143
Васильева О. А. Проблема взаимодействия науки и школьного краеведения в процессе формирования массового исторического сознания в России: на материале Смутного времени	149
Васильева В. М. Некоторые аспекты организации исследовательской деятельности школьников по краеведению: из опыта работы	154
Доможиров С. Ф. Учебно-исследовательская краеведческая деятельность как средство активизации познавательной деятельности и формирования духовно-нравственных ценностей учащихся ...	158
Андреанова Т. С. Методы краеведческих исследований и их использование на уроках и во внеурочной деятельности	162
Титова Л. Ю., Зверева Т. А., Старикова Н. И. Школьные учебно-исследовательские проекты по истории родного села	165
Балакина Т. Ю. Электронная краеведческая энциклопедия школьника «Березополье от А до Я»	171
Тюмина А. М. Краеведческая работа школьников	172

**МАТЕРИАЛЫ
МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЙ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ
КОНФЕРЕНЦИИ
К 400-ЛЕТИЮ ФОРМИРОВАНИЯ
НИЖЕГОРОДСКОГО ОПОЛЧЕНИЯ
2 ноября 2011 года**

ЧАСТЬ I

*Редакторы Э. С. Колодина, Е. Б. Носова
Корректор С. В. Колесникова
Компьютерная верстка О. В. Кондрашиной,
Л. И. Половинкиной*

Оригинал-макет подписан в печать 02.02.2012 г.
Формат 60 × 84 ¹/₁₆. Бумага офсетная. Гарнитура «Academy».
Печать офсетная. Усл.-печ. л. 10,6. Тираж 100 экз. Заказ 1915.

Нижегородский институт развития образования,
603122, Н. Новгород, ул. Ванеева, 203.

www.piro.nnov.ru

Отпечатано в издательском центре учебной
и учебно-методической литературы ГБОУ ДПО НИРО

