



ИСТОРИЯ **И ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ**

**Программы
элективных курсов
для учащихся 5–11 классов**

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«НИЖЕГОРОДСКИЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

*ИСТОРИЯ
и ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ*



**ПРОГРАММЫ
ЭЛЕКТИВНЫХ КУРСОВ
ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 5–11 КЛАССОВ**

Нижний Новгород
Нижегородский институт развития образования
2020

УДК 373.5.016:94

ББК 74.266.3

И90

Составитель и ответственный редактор

В. К. Романовский, д-р ист. наук, доцент,
профессор кафедры истории и обществоведческих дисциплин
ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования»

Рецензенты

И. В. Рыжов, д-р ист. наук,
заведующий кафедрой истории и политики России
ИМОМИ ННГУ имени Н. И. Лобачевского;

Шиловская Н. С., канд. философ. наук, доцент кафедры
методологии, истории, философии, педагогики и психологии
НГТУ имени Р. Е. Алексева

Рекомендовано к изданию
научно-методическим экспертным советом
ГБОУ ДПО НИРО

И90 **История** и обществознание : программы элективных курсов для учащихся 5—11 классов / составитель и ответственный редактор В. К. Романовский. — Нижний Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2020. — 266 с.

ISBN 978-5-7565-0908-3

В сборнике представлены программы элективных курсов по истории России, всеобщей истории, обществознанию, истории Нижегородского края для учащихся основной школы и старших классов, разработанные преподавателями кафедры истории и обществоведческих дисциплин НИРО и учителями-предметниками.

Предлагаемые элективные курсы (объемом 35—70 часов) нацелены на углубленное изучение актуальных и проблемных аспектов образовательной области «Обществознание» с использованием современных образовательных методик и технологий.

Издание адресовано администрации образовательных организаций, педагогам, преподающим историю и обществознание в школах, методистам и педагогам дополнительного образования.

УДК 373.5.016:94

ББК 74.266.3

ISBN 978-5-7565-0908-3

© ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования», 2020

Раздел 1



ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ



5–9

КЛАССЫ





КУЛЬТУРНЫЙ АСПЕКТ РОССИЙСКОЙ ИСТОРИИ



ПРОГРАММА ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА



35 часов



Б. Л. Гинзбург

Пояснительная записка

Общая характеристика элективного курса

Сегодня, в период перехода к информационной культуре, характеризующейся такими признаками, как интегрированный характер, гибкость мышления, диалогичность, толерантность и теснейшая коммуникация на всех уровнях, особую важность обретает вопрос развития личности, соответствующей этой новой культуре. Само существование цивилизации во многом зависит от процессов становления нового типа личности как системообразующего элемента общества. Российское государство предлагает не просто очередное совершенствование системы обучения, а принципиально новую образовательную цель в соответствии с изменяющимися историческими условиями.

Актуальность приобретают способы формирования и воспитания личности, умеющей осваивать, воспроизводить и приращивать содержание культуры.

Элективный курс «Культурный аспект российской истории» поможет педагогу в решении этих проблем. Освоение курса позволит учащимся осознать истоки и проявление специфики различных сфер российской истории, постигнуть смысл исторических событий и явлений в их культурном выражении, углубить и систематизировать знания по истории России, даст возможность реализовать гуманитарный потенциал исторического образования.

Данный элективный курс имеет связь с курсами отечественной, региональной истории, обществознания. В таком случае следует строить учебный курс и проводить занятия с опорой на знание соответствующих курсов и с учетом **межпредметных связей**.

Элективный курс **рекомендуется для учащихся основной школы** (6—9-е классы) и рассчитан на 35 часов учебного времени.

Основная цель элективного курса — введение учащихся в мир русской культуры, создание возможностей для активизации познавательных и духовных потребностей учащихся в осмыслении российской истории, организация условий для самостоятельного постижения старшеклассниками российских духовных ценностей.

Основные задачи элективного курса:

- формировать основы культурологического мышления;
- развивать познавательный и креативный потенциал личности;
- создавать условия для живого общения учащихся с шедеврами русской культуры, обогащения их духовного мира через опыт поколений;
- развивать понимание законов культуры, способность быть вдумчивым читателем, слушателем, зрителем, то есть развивать способность и стремление воспринимать куль-

туру в течение всей жизни, и именно с этой целью давать определенную сумму знаний, раскрывать наиболее важные законы сложного процесса развития культуры.

Структура элективного курса

Учебная программа курса построена по хронологически-проблемному принципу, что позволяет избежать перенасыщенности информацией, четче обозначить ключевые события культурной истории России. Логика исторического линейного развития — от культуры Древней Руси до культуры современной России — дает основу для сравнительного анализа, «межвременного диалога» культуры при сохранении единства культурных ареалов.

Требования к результатам обучения и освоения содержания элективного курса

Личностные результаты:

- уважение к культуре своего и других народов;
- формирование российской гражданской идентичности, уважения к своему народу, чувства ответственности и долга перед Родиной, гордости за прошлое и настоящее многонационального народа России;
- осмысление социально-нравственного опыта предшественников;
- побуждение к созидательному участию в будущем в общественной и государственной жизни.

Метапредметные результаты:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, аргументировать собственную позицию, выделять причинно-следственные связи, формулировать выводы;
- владение элементами исследовательской работы, связанной с поиском, отбором, анализом, систематизацией и обобщением собранного материала;

▣ способность самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

▣ навыки работы с разными источниками информации (умение находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности);

▣ умение систематизировать полученные знания (составлять аннотации, рецензии, схемы, таблицы и т. д.);

▣ способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, историческое эссе, презентация, тезисы, реферат, выступление на конференции и др.);

▣ готовность к коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении.

Предметные результаты:

▣ усвоение учебной информации о культурно-исторических эпохах российской истории;

▣ знание терминологии и понятийного аппарата, относящихся к теме элективного курса;

▣ умение выявлять культурную доминанту исторического времени через специфику картины мира и системы ценностей;

▣ умение определять культурно-исторические эпохи в истории России через ведущие формы культурного творчества;

▣ умение определять стилевые особенности памятников отечественной литературы и искусства, сопоставлять имена крупнейших деятелей культуры с контекстом данной культурно-исторической эпохи;

▣ навыки выразить и обосновать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к достижениям российской культуры.

Место элективного курса в учебном плане

Элективный курс «Культурный аспект российской истории» относится к вариативной части учебного плана, входит в предметную область «Обществознание».

Элективный курс рекомендуется преподавать с использованием многообразных, основанных на деятельностном подходе **формах организации учебного процесса**. На занятиях целесообразно применение современных образовательных методик и технологий: проблемного обучения, проектного, исследовательского метода, информационно-коммуникационных, игровых технологий и др. Важно акцентировать внимание на развитии познавательного интереса учащихся к осмыслению ключевых событий российской истории в их культурном выражении.

Промежуточный и итоговый контроль рекомендуется проводить в форме тестирования, конференций с защитой самостоятельных работ, рефератов, проектов, презентаций.

Учебно-методическое обеспечение курса

При организации учебного процесса учителю предлагается использовать рекомендуемую методическую и научную литературу.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Вводный урок. Культура как смысл истории

Понятие «культура». Культура как способ познания человеком мира. Культурные явления как «знаки культуры», ее язык. Культура как саморазвивающаяся система. Взаимосвязь культурных и исторических явлений. Содержание понятия «культурно-историческая эпоха». Роль системы жизненных ценностей в формировании культурно-исторической эпохи. Понятия «культурный диалог» и «культурная доминанта» в истории культуры.

Раздел I || *Культура средневековой Руси: истоки, ценностные основания, содержание*

Тема 1. Мир культуры Древней Руси как ценностное основание русской культуры

Особенности становления и факторы формирования культуры Древней Руси. Картина мира древних славян. Ценностные ориентации древнерусского человека. Принятие Русью христианства как «культурный переворот». Феномен двоеверия в русской культуре. Рождение литературы, ее формы и темы. Храм и икона как образ мира. Архитектура Древней Руси. Новые черты в изобразительном искусстве.

Тема 2. Русская культура в условиях борьбы за независимость и единство в XIII—XV веках

Последствия монголо-татарского нашествия. Взаимосвязь освободительных и объединительных идей в культуре в условиях борьбы за независимость. Система ценностных ориентаций в русской культуре XIV—XV вв. Монастыри на Руси в XIV—XV вв. как центры книжного дела. Житийная литература как форма духовного просветительства и ее герои. Духовные подвижники. Предвозрожденческие мотивы в живописи. Феофан Грек, Андрей Рублев как символы самоопределения русской культуры. Москва и Новгород как культурные альтернативы.

Тема 3. Московское царство как культурная эпоха

Особенности историко-культурного процесса конца XV—XVI вв. Обсуждение идеи свободы человека в русской общественной мысли. «Лаодикийское послание» Федора Курицына. Рождение и культурное содержание формулы «Москва — Третий Рим». Проблема соотношения власти светской и власти духовной. Идея самодержавия в культуре Московского царства. «Домострой». Традициона-

лизм и переходный характер культуры. «Московская академия» Максима Грека. Поиск царства Правды в сочинениях Ф. Карпова и И. Пересветова. Книжная мудрость и книгопечатное дело. Юродивый в культуре XVI века. Художественный язык и эстетическая символика культуры Московского царства. Московский Кремль. Творчество Дионисия.

Раздел II || *Культура русского Просвещения*

Тема 4. Русская культура на пороге Нового времени

Смута как начало выхода из средневекового времени русской культуры. Процесс «обмирщения» культуры. Персонификация русской жизни в народной культуре. Рационализация картины мира. Преодоление «культурного одиночества». Московское барокко. Новые явления в художественном творчестве. Парсунная живопись. С. Ушаков. Десакрализация книги и книжного знания. Славяно-греко-латинская академия. Смена внешних культурных ориентиров. Двойственность и противоречивость культуры «бунташного века».

Тема 5. Эпоха Просвещения в России

Культурное содержание термина «эпоха Просвещения». Смысл культурного переворота Петровской эпохи. Проблема культурного заимствования. Просветительская роль государства. Становление системы государственного светского образования. Модели образования. Университетский проект Елизаветы Петровны. Проекты воспитания и образования в эпоху Екатерины II. Реформа образования при Александре I. Формирование новых средств информации. Газета. Календарь. Просветительская миссия светской книги. Проблема литературного языка. «Ученая дружина» петровского времени. Русские просветители второй полови-

ны XVIII в.: типы и судьбы (М. В. Ломоносов, Е. Р. Дашкова, Н. И. Новиков, А. Н. Радищев и другие). Противоречивость культурного процесса в Новое время.

Тема 6. Художественный образ XVIII века

Художественный образ века Просвещения как воплощение новых ценностей. Проблема истоков светской живописи. Создание Академии художеств. Начало художественного образования. Становление жанров светской живописи. Русский портрет XVIII века — язык и образ эпохи. Особенности портретной живописи начала XIX в. Русское барокко XVIII века. Особенности русского барокко середины XVIII века. Мастера и шедевры (Б. К. Растрелли, Ф. Б. Растрелли, Д. В. Ухтомский). Мировоззренческие и художественные истоки русского классицизма. Петербургский и московский классицизм.

Тема 7. «Золотой век» русской культуры

«Пушкинская эпоха» русской культуры. Духовные ценности и приоритеты пушкинского времени. Загадка творчества А. С. Пушкина. Роль творчества Пушкина в становлении национального самосознания. Классицизм и романтизм в художественной культуре. Особенности русского ампира. Особенности творчества русских архитекторов (А. Д. Захаров, А. Н. Воронихин, Ж. Тома де Томон). Художественный язык архитектуры К. Росси. Ампир как «всеобщий стиль» русской культуры начала XIX в.

Раздел III || Классическая русская культура XIX века

Тема 8. Дискуссия о национальной идее в 1830—1850-х гг.

Рождение государственной «русской идеи». Политика государства в области просвещения и духовной жизни.

ни. Историко-культурные основы и содержание формулы «официальной народности». «Национальная идея» в общественной мысли 1830—1850-х гг. Истоки формирования русской интеллигенции, особенности ее положения в обществе. «Философическое письмо» П. Я. Чаадаева и начало интеллектуальных дискуссий о «русской идее». Размышления о культуре и судьбе России в спорах «славянофилов» и «западников». Формирование ведущей роли литературы и литературной критики в культурном процессе. Открытия Н. В. Гоголя.

Тема 9. Традиционная культура в XIX веке: провинция, усадьба, крестьянский мир

Содержание понятия «традиционная культура». Особенности культурной среды провинциального города. Место и роль дворянской усадебной культуры в становлении национального самосознания. Содержание понятия «народная культура». Особенности художественного языка и образов крестьянской культуры. Традиции и новации в крестьянской культуре XIX в.

Тема 10. Русская культура второй половины XIX века

Демократический вариант русской культуры 1860-х гг. Гласность и цензурная реформа. Университеты как центры просветительства и науки. Реформирование школьного дела. Эпоха Великих реформ как третья волна просветительства в России. Усиление роли интеллигенции в жизни общества.

Формирование реализма в живописи. Передвижничество. Меценатство. Обогащение художественного языка в реалистической живописи 1870—1890-х гг. (В. Г. Перов, И. Е. Репин, В. И. Суриков, В. В. Верещагин, Н. Н. Ге, Н. А. Ярошенко, И. Н. Крамской, А. К. Саврасов, В. Д. Polenov, И. И. Левитан).

Раздел || *Феномен культуры России XX века*
IV ||

Тема 11. Феномен культуры России XX века

Культура и человек в XX в. Массовая культура и массовая информация как технологии современного общества. Необходимость умения работать с большим объемом культурной информации в современном мире. Необходимость поиска культурного языка для диалога Запада и Востока в эпоху глобализирующегося мира.

Раздел || *Серебряный век русской культуры*
V || *и его альтернативы*

Тема 12. «Новая» русская культура рубежа веков

«Культура Серебряного века». «Новый гуманизм» в философии В. С. Соловьева. «Сюжет человеческой души» в творчестве Ф. М. Достоевского. Декаданс. «Русские сезоны». Символизм как новое миропонимание и новая поэзия (В. Я. Брюсов, А. А. Блок, А. Белый). «Молодое поколение» символистов 1910-х гг. (О. Э. Мандельштам, А. А. Ахматова, С. М. Городецкий). Новые формы творческой жизни в начале XX в. Художественный язык модерна. Движение «Мир искусства». Самобытность стилистики «Голубой розы». «Союз русских художников». Идеология нового театра (В. Э. Мейерхольд, Н. Н. Евреинов). Роль меценатства в культурной жизни России. Новые явления в классической культуре начала XX в. Трансформация критического реализма в творчестве Л. Н. Толстого. «Литературная революция» А. П. Чехова. М. Горький как основатель нового направления в литературе начала XX в.

Тема 13. Условия появления и формы массовой городской культуры в России

Факторы формирования массовой культуры. Город как лидер культурного движения. Новая техническая эпоха и

развитие системы начального образования. Культурный смысл искусства «авангарда». Предпосылки появления авангарда в России, его мировоззренческие основы. Основные творческие и выставочные объединения художников-авангардистов. «Бубновый валет». Эксперименты художников-авангардистов в области художественного языка (П. П. Кончаловский, А. В. Лентулов, К. С. Малевич, В. Е. Татлин). Место и роль авангарда в культуре России начала XX в. Футуризм в поэзии (В. В. Маяковский, В. В. Хлебников). Кризис «русской идеи» в начале XX в. Сборник «Вехи».

Тема 14. Революция и судьба культуры

«Революционный романтизм» культуры. Утопическая картина будущего в футуристическом проекте «Живое творчество масс». Идея и программа проекта «Пролетарская культура». Новации революционного авангарда в архитектуре и дизайне (В. Е. Татлин, К. С. Мельников). Революция в театральном деле (В. Э. Мейерхольд) и кинематографе (С. М. Эйзенштейн). Культурная политика советской власти в 1918—1920 гг. Программа «культурной революции». Содержание и символика массового политического плаката. Традиции Серебряного века в культуре русской эмиграции. А. С. Пушкин как культурный символ русского зарубежья. Вклад культуры русской эмиграции в мировое творческое наследие.

Раздел VI || *Культура советского общества*

Тема 15. Становление культуры советского общества в 1930—40-е гг.

Культура как средство и объект государственной политики. Введение государственного контроля над духовной культурой и интеллигенцией. Создание Ассоциации художников революционной России. Борьба за классовую чистоту

ту художественного творчества. Человек в системе культуры советского общества. Картина мира и система ценностей советского человека. Темы и герои литературы социалистического реализма. Язык социалистического реализма. Социалистический реализм как мировоззрение и как художественный метод.

Тема 16. Официальное и неофициальное пространство советской культуры

Послевоенное советское общество как «общество надежд». Новая волна борьбы с инакомыслием. Культурный эффект «оттепели». «Двоецентрие» в литературе как выражение сущностных черт «оттепели». «Новый мир». Поиск возможностей и форм свободного творчества. Обращение к «отложенной» литературе 1920—1940-х гг. Феномен «самиздата». «Шестидесятники». Судьбы И. А. Бродского, А. А. Галича и других писателей, вынужденных покинуть Родину. Особенности стиля жизни советского человека 1960-х годов. Разочарования периода «оттепели» и начало полосы «похолодания» в культурной жизни. Культурное «двоемирие» 1970—1980-х гг. Новая волна идеологизации культурной политики. Диссидентство. Пространство «неофициальной» культуры 1970—1980-х гг.

Раздел VII || *Культура постсоветской России*

Тема 17. Историческое самосознание и ценностные ориентиры постсоветского общества

Изменение внешних условий для культуры в середине 1980—1990-х гг. Феномен новой гласности. Трансформация исторического самосознания. Публицистичность культуры перестроечного времени. Духовный кризис человека и общества постсоветского времени. Социальная направлен-

ность литературы и искусства в 1990-е гг. Разрушение иерархии социалистических идеалов и жизненных ценностей. Роль средств массовой информации (СМИ) в движении «перестройки». Этапы эволюции СМИ.

Тема 18. Культурное пространство постсоветского общества

Формирование массовой культуры в постсоветском обществе и ее ценности. Причины снижения культурного вкуса. Фундаментальная культура. Трансформация социальной литературы. Сюжеты и герои кинематографа. Обретение нового образа в театральном творчестве. Переосмысление культурного наследия в изобразительном искусстве. Альтернативные формы и темы современного творчества.

Мини-конференция. Защита творческих работ учащихся.

Итоговый урок. «Поиск смысла и нового образа культуры в современном обществе».

Культура как способ сохранения целостности общества. Культурная деструкция современной России. Многоликость и противоречивость современного культурного процесса. Поиск смысла и новой функции культуры в гражданском обществе. Проблема общемирового культурного диалога.

ПРИМЕРНОЕ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА *«Культурный аспект русской истории»*

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
	Вводный урок	1	■ Раскрывать цель, задачи элективного курса.

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
	Культура как смысл истории		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Характеризовать источники, учебную и научно-исследовательскую литературу. ➤ Раскрывать взаимосвязь культурных и исторических явлений. ➤ Объяснять роль культуры в эпоху глоболизирующегося мира. ➤ Объяснять значение понятий: культура, культурно-историческая эпоха, культурный диалог, система жизненных ценностей (ценностные ориентации)
<p>Раздел I. <i>Культура средневековой Руси: истоки, ценностные основания, содержание</i> (6 часов)</p>			
2—3	<p>Тема 1. Мир культуры Древней Руси как ценностное основание русской культуры</p>	2	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Раскрывать особенности становления и факторы формирования культуры Древней Руси. ➤ Характеризовать картину мира древних славян, ценностные ориентации древнерусского человека. ➤ Раскрывать роль христианства в развитии русской культуры. ➤ Характеризовать особенности «золотого века» древнерусской культуры. ➤ Объяснять значение понятий: иерархия, монотеизм, пантеон богов, политеизм, православие, фольклор

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
4—5	Тема 2. Русская культура в условиях борьбы за независимость и единство в XIII—XV веках	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣▶ Объяснять изменение условий историко-культурного развития после монголо-татарского нашествия. ▣▶ Раскрывать роль монастырей на Руси в XIV—XV вв. ▣▶ Характеризовать особенности житийной литературы и ее героев. ▣▶ Раскрывать роль Феофана Грека, Андрея Рублева в становлении русской культуры. ▣▶ Раскрывать значение понятий: Возрождение, гуманизм, ересь, культурная альтернатива, культурный герой, Предвозрождение
6—7	Тема 3. Московское царство как культурная эпоха	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣▶ Раскрывать истоки и культурное содержание формулы «Москва — Третий Рим». ▣▶ Раскрывать культурное значение «Домостроя». ▣▶ Характеризовать особенности творчества Дионисия, раскрывать смысловое содержание сочинений Ф. Карпова и И. Пересветова. ▣▶ Объяснять значение понятий: канон, провиденциализм, традиционализм, унификация
Раздел II. <i>Культура русского Просвещения</i> (7 часов)			
8—9	Тема 4. Русская культура на	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣▶ Раскрывать особенности процесса «обмирщения» культуры как доминанты

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
	пороге Нового времени		<p>культурной эпохи.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▣ Владеть информацией о поиске национального художественного стиля в архитектуре, московском барокко. ▣ Раскрывать новые явления в художественном творчестве. Выявлять особенности парсунной живописи С. Ушакова. ▣ Объяснять значение понятий: десакрализация, житийная литература, иррациональный, «нарышкинское барокко», «обмирщение культуры», парсуна
10—11	Тема 5. Эпоха Просвещения в России	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Выявлять смысл культурного переворота Петровской эпохи. ▣ Оценивать значение светской книги в культуре XVIII в. ▣ Владеть информацией о русских просветителях второй половины XVIII в. (М. В. Ломоносов, Е. Р. Дашкова, Н. И. Новиков, А. Н. Радищев и др.). ▣ Характеризовать противоречивость культурного процесса в Новое время. ▣ Раскрывать смысл понятий: гражданин, просветители, цензура, эпоха Просвещения
12	Тема 6. Художественный образ XVIII века	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Владеть информацией о художественном образе века Просвещения, становлении жанров светской живописи. ▣ Характеризовать особен-

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
			<p>ности портретной живописи XVIII — начала XIX в.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▣ Выявлять особенности русского барокко XVIII в. ▣ Выявлять мировоззренческие и художественные истоки русского классицизма. ▣ Понимать значение слов: барокко, классицизм
13—14	Тема 7. «Золотой век» русской культуры	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Характеризовать особенности «Пушкинской эпохи» русской культуры. ▣ Владеть информацией о классицизме и романтизме в русской художественной культуре. ▣ Выявлять особенности творчества русских архитекторов (А. Д. Захаров, А. Н. Воронихин, Ж. Тома де Томон). ▣ Объяснять смысл понятий: Ренессанс, ампир
Раздел III. Классическая русская культура XIX века (4 часа)			
15	Тема 8. Дискуссия о национальной идее в 1830—1850-х гг.	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Владеть информацией о рождении государственной «русской идеи», политике государства в области просвещения и духовной жизни. ▣ Раскрывать истоки формирования русской интеллигенции, особенности ее положения. ▣ Анализировать содержание «Философического письма» П. Я. Чаадаева.

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
			<ul style="list-style-type: none"> ➡ Раскрывать суть размышлений о культуре и судьбе России в спорах «славянофилов» и «западников». ➡ Давать оценку роли литературы и литературной критики в культурном процессе, открытиям Н. В. Гоголя. ➡ Раскрывать значение понятий: литературоцентризм, классическая русская литература
16	<p>Тема 9. Традиционная культура в XIX веке: провинция, усадьба, крестьянский мир</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> ➡ Раскрывать особенности культурной среды провинциального города. ➡ Характеризовать дворянскую усадьбу как культурный феномен. ➡ Выявлять особенности, традиции и новации в крестьянской культуре XIX в. ➡ Объяснять смысл понятий: «культурное гнездо», провинция, традиционный, традиция, усадебная культура
17— 18	<p>Тема 10. Русская культура второй половины XIX века</p>	2	<ul style="list-style-type: none"> ➡ Владеть информацией о демократическом варианте русской культуры 1860-х гг. ➡ Анализировать особенности развития культуры в эпоху Великих реформ. ➡ Выявлять истоки формирования реализма в живописи. ➡ Давать характеристику феномену «передвижничества». ➡ Понимать смысл слов: глас-

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
			ность, меценатство, передвижничество, реализм
Раздел IV. Феномен культуры России XX века (1 час)			
19	Тема 11. Феномен культуры России XX века	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Характеризовать катастрофичность XX века в России в ее культурных моделях. ▣ Владеть информацией о массовой культуре и массовой информации. ▣ Раскрывать значение понятий: глобализация, информационная культура, массовая информация
Раздел V. Серебряный век русской культуры и его альтернативы (6 часов)			
20— 21	Тема 12. «Новая» русская культура рубежа веков	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Раскрывать особенности понятия «культура Серебряного века», ее хронологические рамки, мировоззренческие истоки, значение, смысловое содержание сочинений В. С. Соловьева, Ф. М. Достоевского. ▣ Характеризовать многообразие и поисковый характер культурного творчества. ▣ Выявлять новые явления, достижения в классической культуре. ▣ Объяснять смысл понятий: акмеизм (адамизм), богема, декаданс, импрессионизм, литература «нового реализма», модерн, меценатство, ретро-

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
			спективные неостили, символизм, светская религиозная философия
22— 23	Тема 13. Условия появления и формы массовой городской культуры в России	2	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Раскрывать факторы формирования массовой культуры, ее характерные черты. ➤ Выявлять культурный смысл искусства «авангарда». ➤ Систематизировать материал об основных объединениях художников-авангардистов. ➤ Оценивать место и роль авангарда в культуре России начала XX в. ➤ Оценивать опыт первой русской революции в национальном самосознании, культурное значение сборника «Вехи». ➤ Раскрывать значение понятий: авангард, авангардизм, беспредметное искусство (абстракционизм), конструктивизм, кубизм, массовая культура, урбанизм, футуризм
24— 225	Тема 14. Революция и судьба культуры	2	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Выявлять новации революционного авангарда. ➤ Характеризовать и оценивать культурную политику советской власти в 1918—1920 гг. ➤ Характеризовать традиции Серебряного века в культуре русской эмиграции. ➤ Раскрывать значение понятий: диаспора, идеологизация культуры, конструктивизм,

Продолжение табл.

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
			культурная революция, миссия, пролетарская культура, Пролеткульт, утилитаризм, утопия, эмиграция
Раздел VI. <i>Культура советского общества</i> (4 часа)			
26—27	Тема 15. Становление культуры советского общества в 1930—1940-е гг.	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Владеть информацией о превращении культуры в средство и объект государственной политики. ▣ Владеть информацией о темах и героях литературы социалистического реализма. ▣ Выявлять ценности и идеалы советской культуры 1930—1940-х гг. ▣ Раскрывать смысл ключевых понятий: мифологическое сознание, социалистический реализм
28—29	Тема 16. Официальное и неофициальное пространство советской культуры	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Выявлять истоки и особенности новой борьбы с инакомыслием. ▣ Характеризовать культурный эффект «оттепели», раскрывать особенности культурного развития в период «оттепели». ▣ Владеть информацией о феномене «самиздата», творчестве «шестидесятников». ▣ Раскрывать варианты культурных героев времени. ▣ Систематизировать материал о культурном «двоемирии» 1970—1980-х гг.

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
			<ul style="list-style-type: none"> ■ Объяснять смысл понятий: диссидентство, культурный андеграунд, «оттепель»
Раздел VII. <i>Культура постсоветской России</i> (3 часа)			
30—31	Тема 17. Историческое самосознание и ценностные ориентиры постсоветского общества	2	<ul style="list-style-type: none"> ■ Владеть информацией о феномене новой гласности, особенностях культуры перестроечного периода. ■ Давать оценку социальной направленности литературы и искусства в 1990-е гг. ■ Выявлять роль средств массовой информации в общественном движении «перестройки». ■ Раскрывать смысл понятий: гласность, гражданское общество, социокультурная идентичность, социокультурный кризис
32	Тема 18. Культурное пространство постсоветского общества	1	<ul style="list-style-type: none"> ■ Раскрывать особенности формирования массовой культуры в постсоветском обществе и ее ценности. ■ Владеть информацией о фундаментальной культуре и противоречивости современного культурного процесса. ■ Объяснять смысл понятий: «другая литература», китч, культурное наследие, массовая культура, медиациентризм
33—34	Мини-конференция	2	<ul style="list-style-type: none"> ■ Защищать творческие работы

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
35	Итоговый урок	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Понимать роль культуры как способ сохранения целостности общества. ▣ Владеть информацией о многоликости и противоречивости современного культурного процесса



Литература

Учебники и учебные пособия

1. Березовая, Л. Г. История русской культуры : учебное пособие для учащихся 10—11 классов. В 2 ч. Ч. 1—2 / Л. Г. Березовая, Н. П. Берлякова. — Москва : Русское слово, 2013.

2. Емохонова, Л. Г. Мировая художественная культура : учебник для 10—11 классов / Л. Г. Емохонова. — Москва : Академия, 2008.

3. Забияко, А. П. История древнерусской культуры : учебное пособие для учащихся художественных учебных заведений и профильных школ / А. П. Забияко. — Москва : Интерпракс, 1995. — 300 с.

4. История России : учебник для общеобразовательных организаций. 6—10 класс : учебно-методический комплекс / И. Л. Андреев, О. В. Волобуев [и др.]. — Москва : Российский учебник, 2019.

5. История России : учебник для общеобразовательных организаций. 6—10 класс : учебно-методический комплекс / под редакцией Ю. А. Петрова. — Москва : Русское слово, 2019.

6. История России : учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. 6—10 класс / под редакцией А. Н. Торкунова. — Москва : Просвещение, 2019.

7. История русской литературы XX века. Серебряный век / под редакцией Ж. Нива, Е. Эткин. — Москва : Прогресс : Литера, 1995. — 702 с.

8. История русской литературы X—XVII вв. : учебное посо-

бие / Л. А. Дмитриев, Д. С. Лихачев, Я. С. Лурье ; под редакцией Д. С. Лихачева. — Москва : Просвещение, 1980. — 462 с.

9. *Клибанов, А. И.* Духовная культура средневековой Руси : учебник для вузов / А. И. Клибанов. — Москва : Аспект-пресс, 1996. — 366 с.

10. *Лифшиц, М. А.* Очерки русской культуры / М. А. Лифшиц. — Москва : Академический проект, 2015. — 751 с.

11. *Набоков, В. В.* Лекции по русской литературе / В. В. Набоков ; перевод с английского С. Антонова. — Санкт-Петербург : Азбука, 2013. — 446 с.

12. *Пазин, Р. В.* История развития российской культуры. ЕГЭ. История. 10—11 классы : справочные материалы, задания / Р. В. Пазин. — Ростов на Дону : Легион, 2019. — 319 с.

13. *Рапацкая, Л. А.* Мировая художественная культура. Русская художественная культура / Л. А. Рапацкая. — Москва : Владос, 2010. — 375 с.

14. Хрестоматия по истории русской культуры / Ю. Е. Рябцев. — Москва : Владос, 2003. — 382 с.

15. *Юдин, А. В.* Русская народная духовная культура : учебное пособие для вузов / А. В. Юдин. — Москва : Высшая школа, 2007. — 414 с.

Общая литература по курсу

1. *Авсеенко, В. Г.* История города Санкт-Петербурга в лицах и картинках. 1703—1903 : исторический очерк / В. Г. Авсеенко. — Санкт-Петербург : Сотис, 1998. — 238 с.

2. *Алленов, М. М.* Русское искусство X — начала XX века. Архитектура. Скульптура. Живопись. Графика / М. М. Алленов, О. С. Евангулова, Л. И. Лифшиц. — Москва : Искусство, 1989. — 479 с.

3. *Алпатов, М. В.* Этюды по истории русского искусства. В 2 т. / М. В. Алпатов. — Москва : Искусство, 1967. — (Страницы искусствознания).

4. *Гачев, Г. Д.* Русская дума. Портреты русских мыслителей / Г. Д. Гачев. — Москва : Новости, 1991. — 267 с.

5. *Иконников, А. Р.* Тысяча лет русской архитектуры. Развитие традиций / А. Р. Иконников. — Москва : Искусство, 1990. — 384 с.

6. *Мирский, Д. С.* История русской литературы с древнейших

времен до 1925 года / Д. С. Мирский. — Новосибирск : Свиньин и сыновья, 2005. — 963 с.

7. История России с древнейших времен до наших дней : учебник / А. С. Орлов, В. А. Георгиев, Н. Г. Георгиева, Т. А. Сивохина. — Москва : Проспект, 2019. — 543 с.

8. Очерки русской культуры XIX века. В 6 т. / редакционная коллегия: Л. Д. Дергачева, Л. В. Кошман. — Москва : Изд-во Московского ун-та, 1998—2005.

9. Очерки русской культуры XIII—XVI веков / Академия наук СССР ; А. В. Арциховский. — Москва : Изд-во Московского ун-та, 1969—1978.

10. Очерки русской культуры XVII века. В 2 ч. / Академия наук СССР ; А. В. Арциховский. — Москва : Изд-во Московского ун-та, 1979.

11. Очерки русской культуры XVIII века. В 4 ч. / Б. А. Рыбаков. — Москва : Изд-во Московского ун-та, 1985—1990.

12. Три века русской живописи / В. С. Матафонов. — Санкт-Петербург : Китеж, 2003. — 509 с. — (Б-ка Всемирного клуба петербуржцев).

Справочные и энциклопедические издания. Альбомы

1. Алексеев, П. В. Философы России XIX—XX столетий. Биографии, идеи, труды / П. В. Алексеев. — Москва : Академический проект, 2002. — 1159 с.

2. Великая утопия. Русский и советский авангард 1915—1932 : Альбом и каталог / Министерство культуры Российской Федерации, Государственная Третьяковская галерея, Государственный русский музей. — Москва : Галарт ; Берн : Бентелли, 1993. — 832 с.

3. Власов, В. Г. Стили в искусстве : словарь имен. В 3 т. / В. Г. Власов. — Санкт-Петербург : Кольна, 1993—1996.

4. Государственная Оружейная палата : альбом / вступительная статья В. Иванова. — Москва : Советский художник, 1990. — 48 с.

5. Государственная Третьяковская галерея. История и коллекция / редакционная коллегия Я. В. Брук [и др.]. — Москва : Искусство, 1989. — 444 с.

6. Государственный Русский музей : альбом / автор-составитель Т. Б. Вилинбахова. — Ленинград : Аврора, 1991. — 307 с.

7. Золотой век художественных объединений России и СССР. 1820—1932 : справочник по искусству / Д. Я. Северюхин, О. Л. Лейкинд. — Санкт-Петербург : Чернышев, 1992. — 400 с. — (Справочники по русскому искусству).

8. Искусство России : иллюстрированная энциклопедическая библиотека / под редакцией В. Бутромеева. — Москва : Современник, 1997. — 307 с. — (Наследие знаменитых энциклопедий).

9. Культурология. XX век : словарь / под редакцией А. Я. Левит. — Санкт-Петербург : Университетская книга, 1997. — 630 с.

10. Литература и культура Древней Руси : словарь-справочник / под редакцией В. В. Кускова. — Москва : Высшая школа, 1994. — 334 с.

11. Мир русской культуры : энциклопедический справочник / А. В. Аграшенков. — Москва : Вече, 1997. — 616 с. — (Энциклопедии. Справочники. Неумирающие книги).

12. Памятники искусства Советского Союза : серия справочников-путеводителей / Г. Н. Логвин, А. А. Александров, Г. К. Вагнер. — Москва : Искусство ; Лейпциг : Эдицион, 1980—1986.

13. *Полунина, Н. М.* Коллекционеры старой Москвы : иллюстрированный биографический словарь / Н. М. Полунина, А. Фролов. — Москва : Независимая газета, 1997. — 526 с. — (Энциклопедии).

14. Популярная художественная энциклопедия : Архитектура. Скульптура. Графика. Декоративное искусство. В 2 т. / главный редактор В. М. Полевой. — Москва : Советская энциклопедия, 1986.

15. *Руднев, В. П.* Словарь культуры XX века : ключевые понятия и тексты / В. П. Руднев. — Москва : Аграф, 1999. — 381 с.

16. Русская философия : словарь персоналий / Б. В. Емельянов. — Екатеринбург : Изд-во Уральского ун-та, 2019. — 1025 с.

17. Русская философия : словарь / составитель П. П. Апрышко ; под редакцией М. А. Маслина. — Москва : Республика, 1995. — 654 с.

18. Русские писатели. 1800—1917 : биографический словарь. В 5 т. Т. 1—3 / главный редактор П. А. Николаев. — Москва : Большая российская энциклопедия, 1989—1994.

19. Русский фольклор и древнерусская литература / под редакцией Е. Б. Рогачевой. — Москва : Олимп : АСТ, 1998. — 526 с. — (Энциклопедия литературных героев).

20. Стерноу, С. А. Арт Нуво. Дух прекрасной эпохи / С. А. Стерноу, О. Г. Белошеев. — Минск : Белфакс, 1997. — 128 с.

21. Художественное убранство русского интерьерера XIX века : очерк-путеводитель / автор-составитель Н. Ю. Гусева. — Ленинград : Искусство, 1986. — 140 с.

22. Энциклопедия символизма. Живопись. Графика и скульптура. Литература. Музыка / составитель Ж. Кассу. — Москва : Республика, 1998. — 428 с.

Интернет-ресурсы

1. Вишняков, С. А. Культура России от Древней Руси до наших дней (культуроведение России) / С. А. Вишняков. — Текст : электронный. — URL: http://thelib.ru/books/sergey_andreevich_vishnyakov/kultura_rossii_ot_drevney_rusi_do_nashih_dney_kulturovedenie_rossii-read.html (дата обращения: 23.06.2020).

2. История культуры России в хронологических таблицах. — Текст : электронный. — URL: https://down.ctege.info/ege/obshee/history/history-istoriya-kultury_v_tablitsah.pdf (дата обращения: 23.06.2020).

3. История русской культуры в таблицах. — Текст : электронный. — URL: <https://5-ege.ru/istoriya-russkoj-kultury/> (дата обращения: 23.06.2020).

4. Краткий очерк истории русской культуры с древнейших времен до наших дней. — Текст : электронный. — URL: https://www.booksite.ru/fulltext/kra/tka/ist/ori/rus/sko/kul/tur/dolgov_v/ (дата обращения: 23.06.2020).

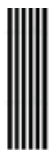
5. Культура Российской Федерации. — Текст : электронный. — URL: <https://www.culture.ru/> (дата обращения: 23.06.2020).

6. Культурология. История культуры России. — Текст : электронный. — URL: http://www.diplanet.ru/pdf/kulturologiya_istoriya_kultury_rossii_alekseev_izmozik_i_dr_sztu_2005_-220s.pdf. (дата обращения: 23.06.2020).

7. Министерство культуры Российской Федерации. — Текст : электронный. — URL: <https://www.mkrf.ru/> (дата обращения: 23.06.2020).



ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА СОВЕТСКОГО НАРОДА. ПОЧЕМУ МЫ ПОБЕДИЛИ



ПРОГРАММА ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА



35 часов



Л. А. Гончар

Пояснительная записка

Общая характеристика элективного курса

Великая Отечественная война — боль и гордость русского народа. Нет такой семьи в России, которой не коснулась эта война. Многие семьи бережно хранят как реликвии письма с фронта, ордена и медали, предметы солдатского обихода. Уникальной традицией стало шествие Бессмертного полка, в котором участвуют миллионы людей по всему миру.

В рамках нового ФГОС и требований Историко-культурного стандарта тема Великой Отечественной войны изучается в школьной программе только в 10-м классе. В условиях информационной войны, расцвета национализма на Украине все чаще приходится сталкиваться с замалчиванием правды, искажением событий 1941—1945 гг., а то и открытой ложью. Именно в подростковом возрасте активно формируется система ценностных отношений к государству, истории. Вот почему в 7—9-х классах необходимо дать

возможность учащимся в системе познакомиться с героическими страницами борьбы советского народа, раскрыть подвиги городов-героев, подвиги маршалов и рядовых. Возможно и необходимо организовать исследовательскую, проектную деятельность, направленную на изучение военного и трудового подвига жителей, военных частей и подразделений, организаций родного края на всероссийском, региональном, локальном и семейном уровнях.

Социальное проектирование желательно направить на работу с ветеранами Великой Отечественной войны, ветеранами Российской армии, героями современной России.

Курс носит интегративный характер и предполагает активное использование культурных источников — литературы, изобразительного искусства, музыки, кино и др. Важную роль могут сыграть фильмы о войне, созданные как в СССР, так и в современной России. Фильмы не только дают историческое содержание, но как исторические источники могут стать объектами исследований и дискуссий.

Курс предназначен для учащихся 7—9-х классов.

Главная цель элективного курса — формирование у учащихся патриотических чувств посредством создания истинной, научной картины событий Великой Отечественной войны, представлений о главных источниках победы СССР над фашизмом — мужестве и героизме советского народа.

Задачи курса:

► расширить, углубить и систематизировать знания о Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.;

► раскрыть главный источник победы в войне — мужество и героизм советского народа;

► показать и раскрыть попытки и причины искажения исторической правды о войне некоторыми политиками иностранных государств;

► формировать уважительное отношение к историче-

ской памяти народа, нетерпимое отношение к фальсификации исторической правды;

▣► развивать умение критически осмысливать историческую информацию;

▣► уметь преобразовывать патриотические чувства в социальную проектную деятельность, направленную на поддержку ветеранов Вооруженных сил России, пропаганду исторических знаний.

Сроки реализации программы — один год (35 часов).

Структура элективного курса

Содержание курса изложено в хронологически-проблемной последовательности: от событий 1941 года к событиям 1945-го. Акцент делается на подвиге городов-героев и героев — участников этих сражений, битв. В основу курса положены системно-деятельностный, личностно ориентированный и интегративный подходы. Ценностной основой курса станет патриотизм, любовь к Родине, своей земле и своему народу. Мужество и героизм, стойкость и бесстрашие — вот ценностные ориентиры военного поколения дедов и прадедов, передающиеся из поколения в поколение.

Место элективного курса в учебном плане

Элективный курс относится к вариативной части учебного плана. Входит в предметную область «История».

Планируемые образовательные результаты

Личностные результаты:

▣► формирование гражданской идентичности и патриотических чувств у учащихся;

▣► уважение к исторической памяти и ветеранам Российской армии, гордость за героическое прошлое России;

▣► понимание необходимости сохранять и продолжать славные традиции российского общества, быть готовым встать на защиту своего народа от внешних угроз;

■ формирование мотивированности и направленности учащихся на активное отстаивания исторической правды о Великой Отечественной войне.

Метапредметные результаты:

■ умение понимать проблему, выдвигать пути решения, подбирать аргументы в защиту своей позиции, формулировать выводы;

■ способность самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

■ умение работать с историческими источниками информации (умение находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности);

■ способность решать правовые и творческие задачи и представлять результаты своей деятельности в различных формах: сообщение, презентация, реферат, эссе;

■ готовность к групповой работе, освоение основ межкультурного взаимодействия с другими гражданами в школе и социальном окружении.

Предметные результаты:

■ усвоение учебной информации о ходе Великой Отечественной войны, об основных источниках победы советского народа — мужестве и героизме городов и их жителей;

■ знание терминологии и понятийного аппарата, относящегося к теме Великой Отечественной войны;

■ умение анализировать исторические источники и различать историческую правду и историческую ложь;

■ приобрести навыки выражать и обосновывать свою позицию по поводу исторической правды.

В процессе преподавания курса могут быть использованы проблемные, исследовательские, игровые, групповые методы, ИКТ-технологии. Необходимо активно применять технологию решения исторических задач, выработки критического мышления, кейс-технологию.

При изучении тем элективного курса используются такие формы, как памятки, тесты, тексты документов, доклады, сообщения, карточки с историческими заданиями, таблицы, кроссворды, презентации.

Предпочтительны такие **формы** обучения, как беседы, практикумы, интеллектуальные игры, опережающие задания, разработка проекта, написание исследовательских работ.

Промежуточный и итоговый контроль

Рекомендуется проводить в форме тестирования, интеллектуальных и ролевых игр, решения исторических задач, творческих работ, проектов и рефератов.

Учебно-методическое обеспечение курса

Предполагает опору на исторический источник, дополнительную литературу.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Введение

(1 час)

Война в истории человечества. Великая Отечественная война — народная, освободительная война. Война как средство разрешения межгосударственных конфликтов и проблем. Кто и зачем развязывает войны. Характер войн: справедливые и несправедливые, локальные и мировые. Гражданские войны и интервенции. Итоги войн. Характер Великой Отечественной войны. Проблема войны и мира в XXI веке. Международный терроризм.

Раздел || *Начальный этап войны*
I || **(10 часов)**

Тема 1. Подвиг пограничников. Верность долгу

План «Барбаросса». Приграничные бои. 11-дневная борьба бойцов 13-й погранзаставы Владимиро-Волынского

погранотряда. 19 дней героизма объединенной группы Карело-Финского погранокруга под командованием старшего лейтенанта Н. Ф. Кайманова. Оборона Брестской крепости с 22 июня по 20 июля 1941 года. Надписи защитников на стенах крепости. Герои Е. М. Фомин, А. Ф. Наганов, П. М. Гаврилов, В. В. Шабловский. Брест — крепость-герой. Первые араны вражеских самолетов: А. С. Хлобыстов, Б. И. Ковзан.

Тема 2. Оккупационный режим. Гнев народа

План «Ост». Оккупация территорий. Политика геноцида. Сущность «нового порядка». Депортация населения на принудительные работы в Германию. Создание концентрационных лагерей: Бухенвальд, Освенцим, Дахау, Майданек, Маутхаузен, Трешлинка и др. Холокост. Гетто. Карательные экспедиции. Хатынь.

Тема 3. Смоленск. Ярость и героизм

Смоленская битва с 10 июля по 10 сентября 1941 года. 14 июля — первый залп реактивной установки «Катюша». Переход фашистского Вермахта к обороне. Присвоение воинским частям звания гвардейских. Полководческое искусство И. С. Конева. Значение Смоленского сражения.

Тема 4. Москва. Стена мужества

Цели военной операции фашистско-немецких войск «Тайфун». Битва за Москву 30 сентября 1941 года — весна 1942 года. Строительство оборонной линии. Три немецких наступления. Ночной таран В. Талалихина. Полководческий талант Г. К. Жукова. Военный парад на Красной площади 7 ноября 1941 года. Подвиг Зои (Зоя Космодемьянская). Герои-панфиловцы. Контрнаступление советских войск 5—6 декабря 1941 года. Крах плана «Молниеносной войны».

Тема 5. Тула. Непокоренные

Роль Тулы в планах немецкого командования. Брига-

да М. Е. Катукова. Рабочие истребительные батальоны А. П. Горшкова и Г. А. Агеева. Строительство оборонных сооружений. Героизм туляков. Значение обороны Тулы. Тульская наступательная операция.

Тема 6. Ленинград. Сильные духом

Наступление вражеской группировки «Север». Создание ленинградцами мощной линии обороны. Начало блокады Ленинграда 8 сентября 1941 года. Дневник Тани Савичевой. Дорога жизни — Ладога. Жители блокадного Ленинграда. Седьмая симфония Д. Шостаковича. Невский пяточок. Бесстрашие капитана боевой подлодки Александра Ивановича Маринеско. Прорыв блокады — январь 1943 года. Снятие блокады — 27 января 1944 года. Пискаревское кладбище.

Раздел II || *Коренной перелом в Великой Отечественной войне*
(6 часов)

Тема 7. Сталинград. Огонь и сталь

Немецкая наступательная операция «Блау». Бои за город. Дом Павлова. Мамаев курган. Военная Волжская флотилия. Маршал Победы — Константин Константинович Рокоссовский. Подвиг Михаила Паникахи. Контрнаступление Красной армии. Операция «Сатурн» 19 ноября 1942 года. Операция «Кольцо». Итоги и значение Сталинградской битвы.

Тема 8. Курская Дуга. Ожесточенная схватка

Немецкая операция «Цитадель». Сражение под Прохоровкой. Маршал Павел Семенович Рыбалко. Танковая дивизия Михаила Ефимовича Катукова. Летчик-ас Алексей Петрович Маресьев. Освобождение Белгорода и Харькова. Первый салют. Города Воинской славы.

Тема 9. Новороссийск. Рубеж отваги

Цели немецкой операции по захвату Новороссийска. Соотношение военных сил. 393 дня обороны Новороссийска. Десантная операция «Малая земля». Майор Ц. Л. Куников. Новороссийская наступательная операция. Освобождение города.

Тема 10. Киев. Смертельная схватка

Киев — столица Украины. Эвакуация. Строительство оборонительных сооружений. 72 дня героической обороны. Оккупация. Трагедия Бабьего Яра. Украинское подполье. Организация «Молодая гвардия» в Краснодоне. Партизанское движение. С. А. Ковпак. Наступательная операция 1943 года. Форсирование Днепра. Подвиг горьковчанина А. В. Прыгунова.

Раздел || *Заключительный этап*
III || *Великой Отечественной войны*
(8 часов)

Тема 11. Керчь. Парус стойкости

Захват города в мае 1942 года. Фашистский террор. Сопrotивление в Аджимушкайских коломнах. Полковник П. М. Ягунов. Десантная операция 1943 года у поселка Эльтиген. Освобождение города.

Тема 12. Одесса. Непоколебимое бесстрашие

Мужественная оборона Одессы. Сопrotивление в Одесских катакомбах. Освобождение города в апреле 1944 года.

Тема 13. Севастополь. Военная слава

Оборона Севастополя с 30 октября 1941 года по 4 июля 1942 года. Мужество снайпера Людмилы Михайловны Павличенко. Ожесточенные бои в районе Сапун-горы. Освобождение города в мае 1944 года.

Тема 14. Минск. Всенародное сопротивление

Столица Белоруссии. Захват фашистами города 28 июня 1941 года. Подвиг Николая Гастелло. Ужас оккупации. Организация Минского подполья — 9 тысяч человек. Советская операция «Багратион». Освобождение Минска 3 июля 1944 года.

Тема 15. Мурманск. Разрушенный, но не сдавшийся

Роль Мурманска в расчетах немецкого командования. 40-месячная оборона города. Попытка разрушить и уничтожить город. Подвиг Анатолия Федоровича Бредова. Боевые заслуги десантника Виктора Николаевича Леонова. Воины 6-й Героической комсомольской батареи.

Тема 16. Берлин. Трижды поверженный

Начало Берлинской операции 16 апреля 1945 года. Взятие Зееловских высот. Штурм Берлина. Взятие Рейхстага. Водружение Знамени Победы. Капитуляция Германии. Окончание войны.

Раздел || *Источники Победы* **IV** || (8 часов)

Тема 17. В одном строю взрослые и дети

Трижды герои СССР Иван Никитович Кожедуб и Александр Иванович Покрышкин. Александр Матросов. Алексей Маресьев. Володя Дубинин, Леня Голиков, Надя Богданова, Марат Казей, Петя Клыпа, Витя Коробков, Валя Котик, Лара Михеенко, Зина Портнова, Витя Хоменко, Шура Кобер, Боря Цариков, Саша Чекалин.

Тема 18. За себя и за того парня. Трудовая доблесть

Советский тыл. Эвакуация промышленных предприятий. Звание «Город трудовой доблести». Горький в годы

Великой Отечественной войны. Производство военной продукции. Бомбардировки города. Истребительные батальоны.

Тема 19. Сила советского оружия. Победа мысли и ума (2 часа)

Наука и ученые в годы войны. Авиация. Танки. Артиллерия. Флот.

Тема 20. Остаться человеком. Искусство с оружием в руках (2 часа)

Кино в годы войны. Фронтовые бригады. Журналистика и литература.

Заключение.

Тема 21. Окончание и итоги войны. Нюрнбергский трибунал. Справедливое возмездие (1 час)

**ПРИМЕРНОЕ
УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА**

*«Великая Победа советского народа.
Почему мы победили»*

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<i>Введение</i>			
1	Война в истории человечества. Великая Отечественная война — народная,	1	■▶ Характеризовать войну как средство разрешения межгосударственных конфликтов и проблем. ■▶ Понимать, кто и зачем развязывает войны. ■▶ Раскрывать характер войн,

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
	освободительная война		<p>ее виды: справедливые и несправедливые, локальные и мировые, гражданские войны и интервенции.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Анализировать характер Великой Отечественной войны. Осознавать проблему войны и мира в XXI веке. ■ Давать характеристику международному терроризму
Раздел I. Начальный этап войны			
2—3	Тема 1. Подвиг пограничников. Верность долгу	2	<ul style="list-style-type: none"> ■ Раскрывать план «Барбаросса». ■ Характеризовать приграничные бои. ■ Объяснять причины упорной обороны Брестской крепости. ■ Анализировать надписи защитников Бреста на стенах крепости. ■ Раскрывать подвиги — тараны вражеских самолетов: А. Хлобыстов, Б. Ковзан
4—5	Тема 2. Оккупационный режим. Гнев народа	2	<ul style="list-style-type: none"> ■ Анализировать план «Ост». ■ Понимать, что такое оккупация территорий, политика геноцида, депортация населения на принудительные работы в Германию, концентрационные лагеря. ■ Характеризовать сущность «нового порядка». ■ Самостоятельно находить

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
			<p>материал и делать сообщения о Бухенвальде, Освенциме, Дахау, Майданеке, Маутхаузене, Трешлинке и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▀ Понимать, что такое Холокост, гетто, карательные экспедиции. ▀ Осознавать трагедию Хатыни
6	<p>Тема 3. Смоленск. Ярость и героизм</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> ▀ Раскрывать причины и ход Смоленской битвы. ▀ Понимать значение использования первой реактивной установки «Катюша». ▀ Анализировать итоги сражения. ▀ Понимать звание «гвардейский полк». ▀ Давать характеристику полководческому искусству И. С. Конева ▀ Раскрывать значение Смоленского сражения
7—8	<p>Тема 4. Москва. Стена мужества</p>	2	<ul style="list-style-type: none"> ▀ Объяснять цели военной операции фашистско-немецких войск «Тайфун». ▀ Раскрывать этапы битвы за Москву. ▀ Раскрывать подвиг В. Талалихина. ▀ Характеризовать полководческий талант Г. К. Жукова. ▀ Понимать роль военного парада на Красной площади 7 ноября 1941 года.

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
			<ul style="list-style-type: none"> ➡ Раскрывать подвиг Зои (Зоя Космодемьянская), героев-панфиловцев и др. ➡ Понимать, почему стало возможным контрнаступление советских войск 5—6 декабря 1941 года. ➡ Анализировать причины краха плана «Молниеносной войны»
9	Тема 5. Тула. Непокоренные	1	<ul style="list-style-type: none"> ➡ Объяснять роль Тулы в планах немецкого командования. ➡ Характеризовать военные действия бригады Катукова. ➡ Находить материал и делать сообщения о рабочих истребительных батальонах А. Горшкова и Г. Агеева. ➡ Давать оценку героизму туляков. ➡ Понимать значение обороны Тулы для Победы над врагом. ➡ Раскрывать содержание Тульской наступательной операции
10—11	Тема 6. Ленинград. Сильные духом	2	<ul style="list-style-type: none"> ➡ Раскрывать замыслы наступления вражеской группировки «Север». ➡ Выделять этапы борьбы за Ленинград. ➡ Давать оценку поведению ленинградцев в блокадном городе. ➡ Анализировать содержание дневника Тани Савичевой.

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
			<ul style="list-style-type: none"> ▣ Понимать роль дороги жизни через Ладожское озеро. ▣ Понимать значение Седьмой симфонии Д. Шостаковича. ▣ Анализировать героизм воинов на Невском пятачке. ▣ Знать военные операции «Искра», «Январский гром». ▣ Делать сообщения о героях борьбы за Ленинград, о Пискаревском кладбище
Раздел II. Коренной перелом в Великой Отечественной войне			
12—13	Тема 7. Сталинград. Огонь и сталь	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Раскрывать содержание немецкой наступательной операции «Блау». ▣ Находить дополнительный материал и делать сообщения о героях Сталинградской битвы. ▣ Раскрывать роль защитников Дома Павлова, Мамаева кургана, Военной Волжской флотилии. ▣ Давать характеристику Маршалу Победы — К. К. Рокоссовскому. ▣ Давать оценку подвигу Михаила Паникахи. ▣ Характеризовать операции «Сатурн» и «Кольцо». ▣ Понимать итоги и значение Сталинградской битвы
14	Тема 8. Курская Дуга.	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Раскрывать сущность немецкой операции «Цитадель».

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
	Ожесточенная схватка		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Раскрывать роль сражения под Прохоровкой. ➤ Давать характеристику Маршалу П. С. Рыбалко. ➤ Находить материал о героях сражения и представлять его в виде презентаций. ➤ Давать оценку подвигу летчика-аса А. П. Маресьева. ➤ Определять итоги битвы. ➤ Знать о первых победных салютах
15	Тема 9. Новорос- сийск. Рубеж отваги	1	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Понимать цели немецкой операции по захвату Новорос- сийска. ➤ Характеризовать соотноше- ние военных сил. ➤ Давать оценку защитникам Новоросийска. ➤ Раскрывать роль десантной операции «Малая земля». ➤ Находить материал о героях сражения и представлять его. ➤ Понимать ход и итоги Ново- российской наступательной операции
16— 17	Тема 10. Киев. Смер- тельная схватка	2	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Раскрывать мужество и стойкость героической оборо- ны Киева. ➤ Раскрывать сущность окку- пационного режима в городе. ➤ Давать оценку событиям в Бабьем Яру. ➤ Давать характеристику дея- тельности украинского подпо-

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
			<p>ля, партизанского движения, его лидеров.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▣ Раскрывать роль наступательной операции 1943 года, форсирования Днепра. ▣ Раскрывать подвиг горьковчанина А. В. Прыгунова
<p>Раздел III. <i>Заключительный этап Великой Отечественной войны</i></p>			
18	<p>Тема 11. Керчь. Парус стойкости</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Понимать причины мужества защитников Керчи. ▣ Характеризовать фашистский террор. ▣ Давать оценку сопротивлению защитников в Аджимушкских коломнах. ▣ Раскрывать роль десантной операции 1943 года у поселка Эльтиген. ▣ Понимать причины освобождения города
19	<p>Тема 12. Одесса. Непокоримое бесстрашие</p>	12	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Раскрывать необходимость и героический характер обороны Одессы с 5 августа по 16 октября 1941 года. ▣ Анализировать сопротивление в Одесских катакомбах. ▣ Понимать причины освобождение города в апреле 1944 года
20— 21	<p>Тема 13. Севастополь. Военная слава</p>	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Раскрывать необходимость и героический характер обороны Севастополя с 30 октября 1941 года по 4 июля 1942 года.

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Давать оценку мужеству защитников города. ➤ Находить материал об ожесточенных боях в районе Сапун-горы и представлять его. ➤ Понимать причины освобождения города в мае 1944 года
22—23	Тема 14. Минск. Все-народное сопротивление	2	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Понимать причины быстрого захвата фашистами Минска. ➤ Раскрывать подвиг Николая Гастелло. ➤ Давать оценку организации Минского подполья. ➤ Раскрывать ход и итоги советской операции «Багратион»
24	Тема 15. Мурманск. Разрушенный, но не сдавшийся	1	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Понимать роль Мурманска в расчетах немецкого командования. ➤ Раскрывать характер 40-месячной обороны города. ➤ Давать оценку попыткам врага разрушить и уничтожить город. ➤ Раскрывать подвиг А. Ф. Бредова, боевые заслуги десантника В. Н. Леонова, героизм воинов 6-й Героической комсомольской батареи
25	Тема 16. Берлин. Трижды поверженный	1	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Раскрывать причины, ход и итоги Берлинской операции. ➤ Раскрывать мужество и героизм советских солдат при взятии Зееловских высот, штурме Берлина, взятии Рейхстага. ➤ Понимать значение водру-

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
			жения Знамени Победы над Рейхстагом. ► Давать оценку полной капитуляции Германии
Раздел IV. Источники Победы			
26—27	Тема 17. В одном строю взрослые и дети-герои	2	► Раскрывать причины мужества и героизма советского народа в годы войны, как взрослых, так и детей. ► Находить дополнительный материал о героях войны — горьковчанах-нижегородцах и представлять его в разных формах. ► Давать оценку героическому поведению
28—29	Тема 18. За себя и за того парня. Трудовая доблесть	2	► Понимать, что такое советский тыл, эвакуация промышленных предприятий. ► Раскрывать смысл звания «Город трудовой доблести». ► На примере трудового подвига горьковчан в годы войны давать оценку такому поведению, определять роль и вклад Горьковской области в Победу советского народа
30—31	Тема 19. Сила советского оружия. Победа мысли и ума	2	► Раскрывать роль и вклад советской науки и ученых в разгром противника в годы войны. ► Находить материал об ученых, их открытиях и изобретениях в сфере авиации, танкостроения, артиллерийского дела, в кораблестроении

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
32—33	Тема 20. Остаться человеком. Искусство с оружием в руках	2	<ul style="list-style-type: none"> ➡ Раскрывать роль литературы, различных видов искусства в формировании патриотизма населения. ➡ Анализировать произведения деятелей культуры военной эпохи. ➡ Давать оценку деятельности фронтовых бригад
<i>Заключение</i>			
34	Тема 21. Окончание войны. Нюрнбергский трибунал. Справедливое возмездие	1	<ul style="list-style-type: none"> ➡ Знать, когда закончилась война, и ее итоги. ➡ Характеризовать ход и решения Нюрнбергского трибунала



Литература

Учебники, учебные пособия

1. Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны) : учебное пособие для 11 класса / А. А. Коваленя, М. А. Краснова, В. И. Лемешонок [и др.] ; под редакцией А. А. Ковалени, Н. С. Сташкевича. — Минск : Изд. центр БГУ, 2004. — 248 с.

2. Дети-герои : демонстрационные картинки, беседы, стихотворения (1941—1945). — Москва : Сфера, 2019. — [12 картинок с рассказом на обороте]. — (Великая Победа).

3. Оружие Победы : демонстрационные картинки, беседы (1941—1945). — Москва : Сфера, 2019. — [12 картинок с рассказом на обороте]. — (Великая Победа).

4. Битвы Великой Отечественной войны : демонстрацион-

ные картинки, беседы (1941—1945). — Москва : Сфера, 2019. — [12 картинок с рассказом на обороте]. — (Великая Победа).

5. Герои войны : демонстрационные картинки, беседы (1941—1945). — Москва : Сфера, 2019. — [12 картинок с рассказом на обороте]. — (Великая Победа).

Научные издания

1. Великая Отечественная война. 1941—1945 : иллюстрированная энциклопедия / ответственный редактор А. О. Чубарьян. — Москва : ОЛМА-пресс : Образование, 2005. — 637 с.

2. Великая Отечественная война 1941—1945 годов. В 12 т. / Министерство обороны Российской Федерации. — Москва : Кучково поле, 2012—2015.

3. Великая Отечественная без грифа секретности. Книга потерь : новейшее справочное издание / Г. Ф. Кривошеев, В. М. Андроников, П. Д. Буриков, В. В. Гуркин. — Москва : ВЕЧЕ, 2014. — 383 с.

4. Великая Победа и современность : к 65-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне / ответственный редактор Ю. А. Борисенок. — Москва : Изд-во Степаненко, 2010. — 270 с.

5. Великая Отечественная война. 1941—1945 : книга для чтения. В 2 ч. / авторы-составители: И. А. Дамаскин, П. А. Кошель, Ю. А. Никифоров. — Москва : ОЛМА-пресс, 2005.

6. Горьков, Ю. А. Полководческий гений Георгия Жукова / Ю. А. Горьков. — Москва : Академический проект, 2005. — 699 с.

7. Жуков, Г. К. Воспоминания и размышления. В 2 т. / Г. К. Жуков. — Москва : ОЛМА-пресс, 2002.

8. Залесский, К. А. Великая Отечественная война. 1941—1945 : большая биографическая энциклопедия / К. А. Залесский. — Москва : АСТ, 2013. — 829 с.

9. Захаревич, С. С. Большая кровь: как СССР победил в войне 1941—1945 годов / С. С. Захаревич. — Минск : Современная школа, 2010. — 559 с.

10. Итоги Второй мировой. Покушение на Великую Победу / В. П. Шанцев. — Москва : Алгоритм, 2005. — 347 с.

11. Куманев, Г. А. Подвиг и подлог: страницы Великой Отечественной войны, 1941—1945 гг. / Г. А. Куманев. — Москва : Русское слово, 2007. — 341 с.

12. Мединский, В. Р. Мифы СССР, 1939—1945 / В. Р. Медин-

ский. — Москва : ОЛМА Медиа Групп, 2011. — 653 с. — (Мифы о России).

13. Мухин, Ю. И. Уроки Великой Отечественной / Ю. И. Мухин. — Москва : Яуза-пресс, 2010. — 444 с. — (Война и мы : военное дело глазами гражданина).

14. Осокин, А. Н. Великая тайна Великой Отечественной: ключи к разгадке / А. Н. Осокин. — Москва : Время, 2010. — 669 с. — (Диалог).

Литература для учащихся

1. Адамович, А. М. Хатынская повесть. Каратели / А. М. Адамович. — Москва : Советский писатель, 1984. — 637 с.

2. Алексин, А. Сигнальщики и горнисты : повести / А. Алексин. — Москва : Детская литература, 1985. — 207 с.

3. Война и дети // Школьная роман-газета. — 2000. — № 7. — 64 с. — В содерж. : Розов В. Выстояли и победили ; Шолохов М. Судьба человека ; Распутин В. Уроки французского ; Богомолов В. Зося и др.

4. Бек, А. А. Волоколамское шоссе : роман / А. А. Бек. — Москва : Вече, 2019. — 528 с. — (Народный роман).

5. Ильина, Е. Я. Четвертая высота : повесть / Е. Я. Ильина. — Москва : Детская литература, 2019. — 334 с. — (Школьная б-ка).

6. Кассиль, Л. Рассказ об отсутствующем. Огнеопасный груз : рассказы / Л. Кассиль. — Москва : Стрекоза-пресс, 2000. — 61 с. — (Внеклассное чтение).

7. Космодемьянская, Л. Т. Повесть о Зое и Шуре / Л. Т. Космодемьянская. — Минск : Народная Асвета, 1978. — 248 с.

8. Лиханов, А. Русские мальчики : роман в повестях / А. Лиханов // Школьная роман-газета. — 2004. — № 5. — 96 с.

9. Митяев, А. В. Мешок овсянки : рассказы / А. В. Митяев. — Москва : Жизнь и мысль : Московские учебники, 2007. — 47 с. — (Книга, здравствуй).

10. Полевой, Б. Повесть о настоящем человеке : повесть / Б. Полевой. — Москва : Просвещение, 1993. — 326 с.

11. Приставкин, А. А. Ночевала тучка золотая : повесть / А. А. Приставкин. — Москва : Комсомольская правда, 2018. — 286 с.

12. Распутин, В. Г. Уроки французского : рассказ / В. Г. Распутин. — Москва : ЭКСМО, 2015. — 146 с.

13. Фадеев, А. А. Молодая гвардия : роман. В 2 кн. / А. А. Фадеев. — Москва : Вече, 2017.



СФЕРА ДУХОВНОЙ ЖИЗНИ ОБЩЕСТВА: АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОСТИ



ПРОГРАММА ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА



35 часов



В. В. Гришин

Пояснительная записка

Общая характеристика элективного курса

Элективный курс проводится в соответствии с Новой концепцией обществознания, которая нацеливает на формирование у обучающихся целостного мировоззрения на основе исторически сложившихся духовно-нравственных традиций российского общества. Расширенное и углубленное знание духовной сферы общества поможет привить ученикам чувство гражданской ответственности, патриотизма, правовой культуры. Современное культурное поле разноплановое и многоуровневое, поэтому необходимы ценностные ориентиры, чтобы не заблудиться в этом разнообразии и нацелиться на культурно-духовное развитие, прививая эстетические чувства и моральные нормы.

Программа элективного курса рекомендуется для уча-

щихся основной школы — 8—9-х классов и рассчитана на 35 часов учебного времени.

Целью изучения курса является углубление и расширение знаний учащихся в области школьного курса обществознания, а именно его раздела — духовной сферы общества; мотивация учащихся к активной гражданской позиции.

Задачи элективного курса:

- ▣ раскрыть многомерность духовной сферы общества;
- ▣ углубить теоретические знания по обществознанию;
- ▣ способствовать развитию умений и навыков анализировать процессы, происходящие в духовной сфере современного общества;
- ▣ способствовать формированию высокого эстетического чувства, гражданской позиции, толерантности;
- ▣ создание общей картины социального мира и его духовной сферы.

Структура элективного курса

Учебная программа курса построена по проблемному принципу, делится на несколько тем в соответствии со структурой духовной сферы.

В основу курса заложен принцип научности, предполагающий отбор и обработку проверенного фактического материала, а также его исследование научными методами. Учебный материал должен быть изложен с учетом **принципа доступности**. Курс закладывает **основы духовно-нравственного воспитания**. Преподавание курса должно быть **лично ориентированным**.

Место элективного курса в учебном курсе

Курс расширяет и углубляет знания, полученные на уроках обществознания, создает систему знаний по духовной сфере, мотивирует учеников к самостоятельному поиску информации о духовной сфере, готовит учеников к сдаче ОГЭ и ЕГЭ.

Планируемые образовательные результаты

Личностные результаты:

► по окончании урока ученики смогут задуматься о личной ответственности за свои поступки, о чувствах других людей; соотносить поступок с моральной нормой; проявлять понимание и уважение; анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих;

► кроме этого, у учеников формируется толерантность, способность к эмпатии, готовность к личностному самоопределению; формируются системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные и гражданские компетенции».

Метапредметные результаты:

► ученики смогут вести диалог по теме курса; давать оценку событиям, действиям; выводить умозаключение, делать анализ событий и фактов, самостоятельно определять цель обучения;

► определять и ставить перед собой новые учебные или познавательные задачи, расширять познавательные интересы, сопоставлять содержание указанной задачи с имеющимися знаниями и умениями.

Предметные результаты:

► ученики усваивают понятийно-терминологический аппарат элективного курса, овладевают целостной картиной культурного и социального мира и могут использовать знания об истории и культуре своего и других народов в общении с людьми в школе и внешкольной жизни;

► применять опыт оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей в истории человечества в целом;

► изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников.

Методы, формы обучения

В рамках курса рекомендуется широко использовать научно-исследовательские технологии, проблемное обучение, технологию критического мышления, другие образовательные технологии, основанные на системно-деятельностном подходе обучения.

Промежуточный и итоговый контроль

Рекомендуется проводить в формах тестирования, научных докладов и рефератов, в конце курса рекомендуется провести итоговый тест.

Учебно-методическое обеспечение курса

При планировании занятий можно использовать линию учебно-методических комплексов (УМК) под редакцией Л. Н. Боголюбова, а также линию учебников по обществознанию для 6—9-х классов под научной редакцией В. А. Никонова.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Введение. Предмет, цель, структура курса. Источники, литература по курсу. Особенности духовной сферы общества.

Тема 1. Наука и научное познание

Наука — отрасль духовного производства. Модели развития научного знания. Основные особенности научного мышления. Естественные и социально-гуманитарные науки. Научная парадигма. Научное познание. Уровни научного познания: эмпирический, теоретический. Формы научного познания. Методы научного познания.

Тема 2. Достижения и проблемы современной науки

Развитие мировой науки в целом и в России в частности. Проблемы современной науки. Научное мировоззрение.

Гуманизация науки. Историческая наука и ее достижения. Система образования в России. Роль самообразования в информационном обществе.

Тема 3. Религия как форма общественного сознания и одна из основ духовной жизни

История религии. Атрибуты религиозного культа. Национальные религии. Иудаизм, индуизм. Мировые религии: христианство, ислам, буддизм. Религии России. Религиозное мировоззрение. Религия и культура.

Тема 4. Тоталитарные секты и их угроза личности

Определение тоталитарных сект. Методы работы сектантов с населением. История зарождения сектантства. Современные секты — саентологи, свидетели Иеговы, васарионовцы и другие. Эзотерика и сектантство. Варианты действий в критической ситуации угрозы со стороны сект.

Тема 5. Искусство как проявление духовной жизни человека и общества

Происхождение искусства. Предмет искусства. Формы бытия искусства. Искусство как форма мировоззрения. Искусство и духовный мир человека.

Тема 6. Мировая духовная культура

Живопись и ее краткая история. Жанры и их представители. Иконопись и великие иконописцы: Андрей Рублев, Дионисий, Феофан Грек. Иконописные школы. История российской живописи — академизм, передвижники, авангардизм, соцреализм и их яркие представители. Современное искусство.

Тема 7. Кино как составляющая часть мировой культуры

История зарождения кинематографа. Жанры кино — комедии, драмы, боевики, приключения, триллеры, «ужа-

стики» и их характеристика. Великие актеры и режиссеры: Ч. Чаплин, Бастер Китон, Г. Александров, С. Эйзенштейн, В. Пудовкин, И. Бергман, А. Хичкок, А. Тарковский и другие. Историческое кино: «Александр Невский», «Иван Грозный», «Петр Первый», «Россия молодая» и другие. Фильмы про войну: «Баллада о солдате», «На войне как на войне», «Т-34» и другие. Молодежное кино. Кино про школу: «Доживем до понедельника», «Розыгрыш». Современное кино: «Училка», «Движение вверх» и другие.

Тема 8. Музыка в мировой культуре

Краткая история возникновения музыкального искусства. Классическая музыка, опера, балет, оперетта и их современная форма. Музыка XX века: джаз, блюз. Зарождение рока. Русский рок («Аквариум», «Наутилус Помпилиус», «Алиса»). Творчество В. Цоя. Барды. Творчество В. С. Высоцкого. Современная музыка: от хэви-метал до рэпа.

Тема 9. Материальная мировая культура

Краткая история архитектуры. Архитектурные стили: от готики до неоклассицизма. Дизайн современного города. Лучшие города мира и их архитектурные символы (Париж — Нотр-Дам, Лондон — Биг-Бен, Рим — Колизей и другие). Проблемы современного города — транспорт, безопасность, экология, комфорт.

Тема 10. Русская архитектура: светские и религиозные памятники истории

Краткая история русской архитектуры. Стили и особенности. Церкви и монастыри России. Русский Север: Соловецкий, Белозерский, Валаамский, Ферапонтовский монастыри, Кижи. Монастыри Центральной России. Новодевичий монастырь. Ипатьевский монастырь. Троице-Сергиева лавра. Исторические города и их памятники. Золотое кольцо России. Современное градостроительство. Памят-

ники архитектуры и монастыри Нижегородской области. Проблемы сохранения исторических памятников.

Тема 11. Проблемы современной культуры

Массовая и элитарная культура. Литературные и кинематографические примеры. Глобализация и народная культура. Псевдокультура и антикультура. Субкультура молодежи. Интернет: навыки и умения работы в Сети.

Тема 12. Проблемы современного человека

Самосовершенствование и самообразование человека в современных условиях. Риски и опасности на пути развития молодого человека. Неоднозначность современной культуры. Здоровый образ жизни и нравственные ориентиры.

ПРИМЕРНОЕ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА *«Сфера духовной жизни общества: актуальные проблемы современности»*

Номер урока	Темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
1–2	Введение	2	<ul style="list-style-type: none">▣ Раскрывать структуру общества.▣ Характеризовать духовную сферу.▣ Анализировать особенности духовной сферы и ее содержание
3–4	Тема 1. Наука и научное познание	2	<ul style="list-style-type: none">▣ Раскрывать сущность науки через деятельность человека.▣ Объяснять критерии классификации науки.▣ Характеризовать формы научного познания

Номер урока	Темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
5—6	Тема 2. Достижения и проблемы современной науки	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Раскрывать значение науки в современном обществе. ▣ Объяснять особенность общественных наук для формирования мировоззрения человека. ▣ Раскрывать значимость образования в жизни человека
7—8	Тема 3. Религия как форма общественного сознания и одна из основ духовной жизни	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Объяснять религию через форму общественного сознания. ▣ Анализировать формы религиозных верований. ▣ Раскрывать сущность мировых религий
9—10	Тема 4. Тоталитарные секты и их угроза личности	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Раскрывать опасность тоталитарных сект. ▣ Объяснять причины возникновения сект. ▣ Знать способы противодействия
11—14	Тема 5. Искусство как проявление духовной жизни человека и общества	4	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Характеризовать искусство как форму общественного сознания. ▣ Раскрывать значение искусства в становлении личности
15—18	Тема 6. Мировая духовная культура	4	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Объяснять основные моменты истории искусства, анализировать жанры и характеризовать современное искусство
19—22	Тема 7. Кино как со-	4	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Давать характеристику киноискусству как части культуры.

Номер урока	Темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
	ставляющая часть мировой культуры	4	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Анализировать различные жанры кино. ▣ Объяснять противоречия современного кино
23—26	Тема 8. Музыка в мировой культуре	4	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Характеризовать музыкальные жанры. ▣ Анализировать современную музыку
27—30	Тема 9. Материальная мировая культура	4	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Раскрывать смысл архитектурных стилей. ▣ Характеризовать современную архитектуру и дизайн. ▣ Знать мировые достопримечательности
31—32	Тема 10. Русская архитектура: светские и религиозные памятники истории	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Объяснять архитектурные жанры и их различие
33—34	Тема 11. Проблемы современной культуры	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Характеризовать современную культуру. ▣ Объяснять различие массовой и элитарной культуры
35	Тема 12. Проблемы современного человека	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Объяснять трудности становления личности. ▣ Характеризовать здоровый образ жизни
36	Урок повторения, обобщения	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Тест



Литература

Учебники и учебные пособия

1. Обществознание. 6—9 классы : учебник для общеобразовательных учреждений / Л. Н. Боголюбов, Н. Ф. Виноградова, Н. И. Городецкая [и др.]. — Москва : Просвещение.

2. Обществознание. 6—9 классы : учебник для общеобразовательных учреждений / О. А. Котова, Т. Е. Лискова. — Москва : Просвещение.

3. Обществознание. 6—9 классы : учебник для общеобразовательных учреждений / Ю. Ю. Петрунин, Л. Б. Логунова, М. В. Рыбакова ; под редакцией В. А. Никонова. — Москва : Русское слово — учебник.

Учебно-методическая литература

1. *Александрова, В. Г.* Возрождение духовных традиций гуманной педагогики / В. Г. Александрова // Педагогика. — 2008. — № 6. — С. 42—47.

2. *Ахмедьянова, А. Г.* Опыт, проблемы и перспективы духовно-нравственного воспитания школьников / А. Г. Ахмедьянова // Стандарты и мониторинг в образовании. — 2010. — № 3. — С. 38 — 42.

3. *Буравова, О. С.* Устное народное творчество в воспитании нравственной культуры школьников / О. С. Буравова // Начальная школа. — 2010. — № 7. — С. 24—25.

4. *Ванслова, Е. Г.* Как приобщить детей к культуре средствами музейной педагогики / Е. Г. Ванслова // Школьная библиотека. — 2008. — № 6 — 7. — С. 174 — 179.

5. *Васильева, Т. Е.* Музейная педагогика как средство формирования духовно-нравственных ценностей / Т. Е. Васильева, О. Г. Панченко // Воспитание школьников. — 2011. — № 4. — С. 37—41.

6. *Власова, Т. И.* Духовно-нравственное развитие современных школьников как процесс овладения смыслом жизни / Т. И. Власова // Педагогика. — 2008. — № 9. — С. 108—113.

7. *Володина, Л. О.* Духовно-нравственные ценности воспитания в русской семье / Л. О. Володина // Педагогика. — 2011. — № 4. — С. 41—50.

8. *Галицкая, И. А.* Понятие «духовно-нравственное воспитание» в современной педагогической теории и практике / И. А. Галицкая, И. В. Метлик // Педагогика. — 2009. — № 10. — С. 36—46.

9. *Гвоздарева, Т.* Понятие чистоты сердца в христианской этике : из учебного пособия «Духовно-нравственный смысл основных сюжетов Библии» / Т. Гвоздарева // Духовно-нравственное воспитание. — 2011. — № 3. — С. 48—52.

10. *Гликман, И. З.* Практический аспект нравственного воспитания / И. З. Гликман // Народное образование. — 2010. — № 5. — С. 259—263.

11. *Григорьев, Д.* Социальное и духовное в воспитании человека / Д. Григорьев // Воспитательная работа в школе. — 2009. — № 10. — С. 23—27.

12. *Губанова, Е. В.* Духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России / Е. В. Губанова, Ю. Б. Пушнова // Воспитание школьников. — 2011. — № 5. — С. 8—14.

13. *Данилюк, А. Я.* Духовно-нравственное развитие младших школьников / А. Я. Данилюк // Педагогика. — 2008. — № 9. — С. 88—92.

14. *Дубко, Е. П.* Всегда ли добрые дела надо делать втайне? / Е. П. Дубко // Вестник Московского университета. — 2003. — № 4. — С. 73—82.

15. *Дуденок, В. И.* Духовность как показатель мировоззрения и культуры / В. И. Дуденок // Роль мировоззрения в активизации человеческого фактора : тезисы Всесоюзной конференции. — Москва ; Чебоксары, 1990. — Ч. 2. — С. 34—35.

16. Духовно-нравственное воспитание : тема номера // Начальная школа : плюс, до и после. — 2010. — № 9. — 96 с.

Дополнительная литература

1. Духовность, художественное творчество, нравственность : материалы «Круглого стола» // Вопросы философии. — 1996. — № 2. — С. 3—41.

2. *Душенко, К. В.* Мысли и изречения древних с указанием источника. Древние греки. Древние римляне. Библия. Учителя церкви. Мудрецы Талмуда / К. В. Душенко. — Москва : Эксмо, 2004. — 621 с.

3. *Зинченко, В. П.* Культура и духовность. Духовность, худо-

жественное творчество, нравственность / В. П. Зинченко // Вопросы философии. — 1996. — № 2. — С. 9 — 10.

4. *Ильенков, Э. В.* Философия и культура / Э. В. Ильенков. — Москва : Политиздат, 1991. — 462 с. — (Мыслители XX века).

5. *Каган, М. С.* О духовном / М. С. Каган // Вопросы философии. — 1985. — № 9.

6. *Каган, М. С.* Философская теория ценности / М. С. Каган. — Санкт-Петербург : Петрополис, 1997. — 205 с.

7. *Калашников, М. Ф.* Духовность как социальное явление / М. Ф. Калашников // Новые идеи в философии. — 1996. — Вып. 5. — С. 80—89.

8. *Кара-Мурза, С. Г.* Манипуляция сознанием : учебное пособие / С. Г. Кара-Мурза. — Москва : Эксмо, 2003. — 526 с.

9. *Кемеров, В. Е.* Проблемы личности: методология исследования и жизненный смысл / В. Е. Кемеров. — Москва : Политиздат, 1977. — 256 с. — (Над чем работают, о чем спорят философы).

10. *Козлова, О. Н.* Участь и участие человека в духовной жизни общества / О. Н. Козлова // Социально-гуманитарные знания. — 2001. — № 5. — С. 116—128.

11. *Конев, В. А.* Философия культуры и парадигмы философского мышления / В. А. Конев // Философские науки. — 1991. — № 6. — С. 16—30.

12. *Ксенофонтов, В. И.* Духовность как экзистенциальная проблема / В. И. Ксенофонтов // Философские науки. — 1991. — № 12. — С. 41—53.

13. *Кузин, А. М.* Духовное начало во Вселенной / А. М. Кузин // Вопросы философии. — 1998. — № 8. — С. 167—171.

14. *Кузьмин, А. Г.* К какому храму ищем мы дорогу? (История глазами современника) / А. Г. Кузьмин. — Москва : Современник, 1989. — 397 с.

15. *Кураев, А. В.* Все ли равно, как верить? : сборник статей по сравнительному богословию / диакон Андрей Кураев. — Москва : Изд-во Братства Святителя Тихона, 1994. — 174 с.

16. *Лосев, А. Ф.* Дерзание духа / А. Ф. Лосев. — Москва : Политиздат, 1989. — 364 с.

17. *Маркузе, Г.* Одномерный человек / Г. Маркузе. — Москва : АСТ : Ермак, 2003. — 331 с. — (Философия. Психология).

18. *Мень, А.* Магизм и единобожие / А. Мень. — Москва : Эксмо, 2005. — 702 с. — (Антология мысли).

19. *Мень, А.* На пороге Нового Завета / А. Мень. — Москва : Эксмо, 2004. — 1054 с. — (Антология мысли).

20. *Скворцов, Л. В.* Культура самосознания. Человек в поисках истины своего бытия / Л. В. Скворцов. — Москва : Политиздат, 1989. — 317 с.

21. *Якимович, А. К.* Двадцатый век. Искусство. Культура. Картина мира: от импрессионизма до классического авангарда / А. К. Якимович. — Москва : Искусство, 2003. — 490 с.

22. *Ясперс, К.* Смысл и значение истории : перевод с немецкого / К. Ясперс. — Москва : Политиздат, 1993. — 527 с. — (Мыслители XX века).

Литература для учащихся

1. История и философия науки : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Н. В. Бряник, О. Н. Томюк, Е. П. Стародубцева, Л. Д. Ламберов ; под общей редакцией Н. В. Бряник, О. Н. Томюк. — Москва : Юрайт, 2018. — 288 с.

2. История русской философии : учебник для академического бакалавриата / А. Ф. Замалеев [и др.] ; под общей редакцией А. Ф. Замалеева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2019. — 31 с. — (Бакалавр. Академический курс).

3. *Пивоваров, Д. В.* История западноевропейской философии религии XVII — XIX веков : учебное пособие для академического бакалавриата / Д. В. Пивоваров. — Москва : Юрайт, 2020. — 158 с. — (Высшее образование).

4. *Радул, Д. Н.* История и философия науки: философия математики : учебное пособие для студентов вузов / Д. Н. Радул. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2018. — 385 с. — (Авторский учебник).

5. *Светлов, В. А.* История и философия науки. Математика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / В. А. Светлов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2018. — 209 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс).

6. *Столяренко, Л. Д.* Культурология : краткий курс лекций / Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. — Москва : Юрайт, 2015. — 167 с. — (Хочу все сдать!).

7. Экранная культура: теоретические проблемы / В. О. Чистякова, Я. Б. Иоскевич. — Санкт-Петербург : Дмитрий Буланин, 2012. — 751 с.

Интернет-ресурсы

1. 50 лучших фильмов советского кино. — Текст : электронный. — URL: <https://dubikvit.livejournal.com/538523.html> (дата обращения: 28.06.2020).

2. 30 самых знаменитых достопримечательностей мира. — Текст : электронный. — URL: <https://www.adme.ru/svoboda-puteshestviya/25-luchshih-dostoprimechatelnostej-mira-712910/> (дата обращения: 28.06.2020).

3. Все православные монастыри России и мира. — Текст : электронный. — URL: <https://sobory.ru/mlist/> (дата обращения: 28.06.2020).



РЕШЕНИЕ ПРОЕКТНЫХ ЗАДАЧ ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ



ПРОГРАММА ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА



70 часов



С. И. Кочетова

Пояснительная записка

Общая характеристика элективного курса

Современный этап научно-технического и информационного прогресса протекает в условиях гиперконкуренции. При этом в качестве наиболее значимых факторов конкурентоспособности берутся: наличие квалифицированных, творчески мыслящих кадров; умение организовывать творческую деятельность; готовность воспринять новаторскую мысль и создать условия для ее воплощения в жизнь.

Национальная образовательная политика обращает нас к ценностям, общественным идеалам и нравственным принципам, которые лежат в основе Концепции духовно-нравственного воспитания российских школьников, разработанной в соответствии с требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного стандарта общего образования, где дано обоснование общенационального воспитательного

идеала, системы требований к задачам, условиям и результатам развития школьников.

Однако в современной российской школе большая часть знаний преподносится в готовом виде и не требует дополнительных поисковых усилий, и основной трудностью для учащихся является самостоятельный поиск информации, добывание знаний. Поэтому одним из важнейших условий повышения эффективности учебного процесса является организация учебной проектно-исследовательской деятельности и развитие ее основного компонента — исследовательских умений, которые не только помогают школьникам лучше справляться с требованиями программы, но и развивают у них логическое мышление, создают внутренний мотив учебной деятельности в целом.

Созданное в МБОУ «Лицей № 87 имени Л. И. Новиковой» со-бытийное пространство позволяет эффективно решать проблемы духовно-нравственного воспитания детей цифровой эры. Система управления знаниями в интегрированной модели лицея как педагогической интеллектуальной организации направлена на преодоление формирующегося в обществе отрицания ценности фундаментального знания и сохранение лучших традиций формирования научного мировоззрения и современной картины мира.

Настоящий элективный курс рекомендуется для обучающихся 9-х классов, поступающих в профильный социально-экономический класс.

Цель курса «Решение проектных задач по обществознанию» — развитие личности в ответственный период социального взросления человека (14—15 лет), ее познавательных интересов, критического мышления в процессе восприятия социальной (в том числе экономической и правовой) информации и определения собственной позиции; нравственной и правовой культуры, экономического образа мышления, способности к самоопределению и самореализации.

Задачи элективного курса:

- ▣ подготовка обучающихся к осознанному и ответственному выбору жизненного и профессионального пути;
- ▣ овладение умениями познавательной, коммуникативной, практической деятельности в основных характерных для подросткового возраста социальных ролях;
- ▣ формирование опыта применения полученных знаний для решения типичных задач в области социальных отношений; экономической и гражданско-общественной деятельности; в межличностных отношениях; отношениях между людьми различных национальностей и вероисповеданий; самостоятельной познавательной деятельности; правоотношениях; семейно-бытовых отношениях.

Сроки реализации программы

Продолжительность обучения — 1 год, количество часов — 70 (по 2 часа в неделю).

Структура элективного курса

Учебные материалы элективного курса построены на основе Федерального базисного учебного плана для образовательных организаций Российской Федерации, по программе Л. Н. Боголюбова, Н. И. Городецкой и др.

Решение проектных задач по обществознанию для учащихся 9-х классов позволяет обучающимся усвоить дополнительные знания в рамках профилизации образования, сознательного выбора профильного класса старшей школы и подготовки к экзаменам и олимпиадам. Основой составления программы являются спецификация и кодификатор ОГЭ по обществознанию.

Основные подходы, положенные в основу курса

В основу курса положены личностно ориентированный, исследовательский, проблемный подходы. Личностно ориентированное обучение определяет сопровождающую

позицию учителя на уроке по отношению к ученической деятельности, помощь учащимся в постановке и достижении его образовательных целей. Исследовательский подход в обучении обществознанию дает возможность самостоятельного поиска, расширения той или иной проблемы, выработки творческого мышления. Технология учебного проектирования включает в себя совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой сути. Эту технологию относят к технологиям XXI века, предусматривающим, прежде всего, умение адаптироваться к стремительно меняющимся условиям жизни человека постиндустриального общества.

Проблемный подход позволяет формировать у учащихся креативность мышления.

Место элективного курса в учебном плане

В базисном плане лица в 9-х классах на изучение обществознания отведено только 35 часов (1 час в неделю), поэтому родители и учащиеся заинтересованы в углублении знаний по предмету. Многие обучающиеся, желая учиться в профильном социально-экономическом классе, также имеют интерес к данному элективному курсу.

Требования к результатам обучения

Программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. В этом направлении приоритетами для учебного предмета «Обществознание» на этапе основного общего образования являются умения:

■▶ сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата);

■▶ владеть такими видами публичных выступлений, как высказывание, монолог, дискуссия, следовать этическим нормам и правилам ведения диалога;

■► выполнять различные познавательные и практические задания на:

— использование элементов причинно-следственного анализа;

— исследование несложных реальных связей и зависимостей;

— определение сущностных характеристик изучаемого объекта;

— выбор верных критериев для сравнения, сопоставления, оценки объектов;

— поиск и извлечение необходимой информации по заданной теме в адаптированных источниках различного типа;

— перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации.

Требования к уровню подготовки учащихся (планируемые результаты)

Предметные результаты:

■► понимать социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;

■► анализировать признаки основных сфер жизни общества;

■► описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли;

■► сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;

■► оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;

■► решать познавательные и практические задачи в рамках изученного материала, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека.

Метапредметные результаты:

■▶ научатся сознательно организовывать свою познавательную деятельность, анализировать реальные социальные ситуации, выбирать адекватные способы деятельности и модели своего поведения;

■▶ научатся составлять познавательные и практические задания-задачи.

Личностные результаты:

■▶ продолжат формирование ценностных ориентиров, основанных на идеях патриотизма, любви и уважения к своему Отечеству.

Формы и методы организации учебного процесса:

■▶ коллективная;

■▶ групповая;

■▶ индивидуальная.

Преобладающие формы контроля знаний, умений, навыков

Основными формами контроля знаний, умений и навыков являются:

■▶ текущий и промежуточный контроль знаний;

■▶ промежуточная аттестация.

Учебно-методическое обеспечение курса

Рабочая программа элективного курса составлена с учетом актуальных положений ФГОС основного общего образования на основе программы «Обществознание», 6—9-е классы (140 часов, авторы: Л. Н. Боголюбов, Н. И. Городецкая, Л. Ф. Иванова, А. И. Матвеев) и учебного плана МБОУ «Лицей № 87 имени Л. И. Новиковой».

Рабочая программа курса «Решение проектных задач по обществознанию» нацелена на выполнение федерального компонента государственного стандарта общего образования.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Вводный урок

Раскрывать цели и задачи элективного курса. Характеризовать источники и литературу курса.

Раздел I ||| *Политика* (26 часов)

Тема 1. Власть и разделение властей

Формы проявления влияния: сила, власть и авторитет. Становление власти в качестве политического института общества. Разделение властей. Властные отношения и социальная иерархия. Борьба за власть.

Тема 2. Государство. Формы государства

Определение политической системы общества. Общие признаки государства. Понятие и значение суверенитета. Внешние и внутренние функции государства. Причины и условия появления государства. Виды монополии государства: общие и частные.

Тема 3. Политические режимы

Сущность и классификация политических режимов. Виды политических режимов и их признаки.

Тема 4. Форма правления

Республика и монархия. Парламентская, президентская, смешанная республика.

Тема 5. Территориально-государственное устройство

Унитарное государство, федерация, конфедерация.

Тема 6. Местное самоуправление

Понятие местного управления. Цели, задачи, функции местного управления.

Тема 7. Правовое государство и гражданское общество

Понятие о правовом государстве и история его становления. Признаки правового государства. Два значения гражданского общества. Избирательное право и его происхождение. Борьба за гражданские права. Понятие о правовом государстве и история его становления. Признаки правового государства. Черты тоталитарного государства.

Тема 8. Выборы и референдумы

Голосование как форма участия граждан в политической жизни страны. Составные части процедуры голосования.

Тема 9. Участие граждан в политической жизни

Понятие и этапы избирательного процесса.

Тема 10. Политические партии и движения

Понятие, признаки и виды политических партий.

Раздел II || *Право* II || (41 час)

Тема 11. Право, его роль в жизни общества и государства

Социальные нормы. Функции и сущность права. Представление о юридической ответственности. Права и обязанности. Понятие о естественных и гражданских правах. Уровень и содержание правосознания. Правовая культура.

Тема 12. Нормы права. Нормативно-правовой акт

Разновидности правовых норм. Основные отрасли права. Иерархия нормативно-правовых актов.

Тема 13. Правоотношения и субъекты права

Сущность и виды правоотношений. Имущественные и неимущественные отношения, принцип равенства участ-

ников гражданских правоотношений. Физические и юридические лица. Право собственности на имущество. Виды сделок и договоров. Права и обязанности потребителя. Правовое регулирование трудовых отношений. Кодекс законов о труде РФ, трудоустройство, заключение и расторжение трудового договора.

Тема 14. Правоотношения и юридическая ответственность

Правовая ответственность. Виды юридической ответственности. Правонарушение. Право и закон. Право, мораль, государство, договорная теория права, теологическая теория, теория естественного права, признаки права.

Тема 15. Правоохранительные органы государства

Понятие правоохранительных органов. Судебные органы страны. Конституционный суд РФ, Высший арбитражный суд, Верховный суд РФ. Роль суда присяжных заседателей в системе правосудия. Органы прокуратуры, их компетенция и назначение. Органы внутренних дел. Нотариат. Адвокатура и ее функции.

Тема 16. Конституция Российской Федерации. Основы конституционного строя

Конституция как основной закон государства. Признаки и особенности Конституции как основного закона страны. Понятие основ конституционного строя. Формы правления, государственного устройства.

Тема 17. Права и свободы человека и гражданина

Закон РФ «Об образовании». Права и обязанности граждан по Конституции РФ. Источники прав и свобод гражданина. Декларация прав человека и гражданина. Обеспечение прав и свобод человека и гражданина в России.

Тема 18. Система права. Гражданские правоотношения

Структура системы права. Гражданские правоотношения: имущественные отношения и неимущественные отношения. Право собственности в Российской Федерации.

Тема 19. Право на труд. Трудовые правоотношения

Характеристика трудовых правоотношений, трудового договора. Права и обязанности работника и работодателя.

Тема 20. Семейные правоотношения

Правовые основы семейно-брачных отношений, права и обязанности супругов, имущественные отношения супругов.

Тема 21. Административные правоотношения

Понятие административных правоотношений, их виды. Юридическая ответственность по административным правонарушениям.

Тема 22. Уголовно-правовые отношения

Формы совершения преступления: действие и бездействие. Признаки преступления. Умысел или неосторожность как формы выражения вины. Причины совершения преступления и ответственность. Принцип презумпции невиновности, основные виды наказания.

Тема 23. Социальные права

Виды социальных прав по Конституции Российской Федерации.

Тема 24. Международно-правовая защита жертв вооруженных конфликтов

Основные положения международного гуманитарного права и источники международного гуманитарного права.

Всеобщая декларация прав человека. Правовой статус человека.

Тема 25. Правовое регулирование отношений в сфере образования

Закон РФ «Об образовании». Конвенция о правах ребенка. Право на образование по Конституции РФ.

ПРИМЕРНОЕ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА

*«Решение проектных задач
по обществознанию»*

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
1	Вводный урок	1	■ Раскрывать цели и задачи элективного курса. ■ Характеризовать источники и литературу курса
Раздел I. Политика (26 часов)			
2	Тема 1. Власть и разделение властей	2	■ Характеризовать формы проявления влияния: силу, власть и авторитет. ■ Раскрывать становление власти в качестве политического института общества. ■ Анализировать разделение властей и властные отношения. ■ Выстраивать социальную иерархию. ■ Научатся составлять и решать задания-задачи на сравнение по данной теме

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
3–4	Тема 2. Государство. Формы государства	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Давать характеристику политической системе общества. ▣ Раскрывать общие признаки государства. ▣ Оценивать значение суверенитета. ▣ Выделять внешние и внутренние функции государства. ▣ Анализировать причины и условия появления государства. ▣ Определять виды монополии государства: общие и частные. ▣ Объяснять структуру формы государства. ▣ Научатся составлять и решать задания-задачи на установление соответствия по данной теме
5–7	Тема 3. Политические режимы	3	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Определять сущность и классифицировать политические режимы: демократический, авторитарный, тоталитарный. ▣ Характеризовать исторические формы авторитаризма, природу и сущность диктатуры, происхождение и особенности парламентского режима. ▣ Научатся составлять и решать задания-задачи на установление фактов и мнений по данной теме
8	Тема 4. Форма правления	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Анализировать формы правления: республика и монархия. ▣ Отличать парламентскую,

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
			президентскую, смешанную республику. ■■■▶ Определять основные виды монархии. ■■■▶ Научатся составлять и решать задания-задачи на выбор верных позиций из списка по данной теме
8—9	Тема 5. Территориально-государственное устройство	2	■■■▶ Характеризовать территориально-государственное устройство. ■■■▶ Выделять общие и отличительные признаки унитарного государства, федерации, конфедерации. ■■■▶ Научатся составлять и решать задания-задачи на сравнение по данной теме
10	Повторительно-обобщающий урок	2	■■■▶ Составление разных видов заданий-задач по теме: «Форма государства»
11	Тема 6. Местное самоуправление	2	■■■▶ Характеризовать сущность понятия местного управления. ■■■▶ Выделять цели, задачи, функции местного управления. ■■■▶ Научатся составлять простой и сложный план текста по данной теме
12—13	Тема 7. Правовое государство и гражданское общество	2	■■■▶ Анализировать сущность правового государства и оценивать историю его становления. ■■■▶ Характеризовать признаки правового государства. ■■■▶ Определять значение граж-

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
			<p>данского общества и характеризовать его признаки.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▣ Давать характеристику истории его развития. ▣ Анализировать избирательное право. ▣ Научатся составлять и решать задания-задачи на цитирование текста по данной теме
14–15	Тема 8. Выборы и референдумы	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Объяснять сущность голосования как формы участия граждан в политической жизни страны. ▣ Определять составные части процедуры голосования. ▣ Научатся составлять и решать задания-задачи на реферирование текста по данной теме
16–17	Тема 9. Участие граждан в политической жизни	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Анализировать активность электората. ▣ Определять политические предпочтения людей. ▣ Характеризовать электорат политических партий России. ▣ Определять конкуренцию политических партий за электорат. ▣ Объяснять роль референдума в политической жизни. ▣ Научатся составлять и решать задания-задачи на иллюстрирование текста по данной теме
18–20	Тема 10. Политические партии	3	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Раскрывать сущность политической партии, выделять ее признаки.

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
	и движения		<ul style="list-style-type: none"> ▣ Характеризовать программу и устав политической партии. ▣ Анализировать однопартийную и многопартийную системы, выделять их особенности, преимущества и недостатки. ▣ Научатся составлять и решать задания-задачи на аргументацию своей позиции по тексту по данной теме
21–22	Повторение по теме «Политика»	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Решение задач по работе с текстом: составление простого плана, цитирование, реферирование, иллюстрирование по теме «Политика»
Раздел II. <i>Право</i> (41 час)			
23–24	Тема 11. Право, его роль в жизни общества и государства	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Характеризовать социальные нормы, функции и сущность права. ▣ Уяснить сущность юридической ответственности. ▣ Структурировать права и обязанности. ▣ Раскрывать сущность естественных и гражданских прав. ▣ Анализировать уровень правосознания и правовой культуры. ▣ Научатся составлять и решать задания-задачи на сравнение по данной теме
25–26	Тема 12. Нормы права.	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Анализировать разновидности правовых норм.

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
	Нормативно-правовой акт		<ul style="list-style-type: none"> ▣ Давать характеристику основным отраслям права. ▣ Научатся составлять и решать задания-задачи на установление соответствия по данной теме
27—28	Тема 13. Правоотношения и субъекты права	3	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Характеризовать сущность и виды правоотношений. ▣ Анализировать имущественные и неимущественные отношения. ▣ Определять принцип равенства участников гражданских правоотношений. ▣ Давать характеристику физическим и юридическим лицам. ▣ Определять право собственности на имущество. ▣ Характеризовать виды сделок и договоров. ▣ Научатся составлять и решать задания-задачи на установление фактов и мнений по данной теме
29—30	Тема 14. Правоотношения и юридическая ответственность	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Анализировать сущность правовой ответственности и ее виды. ▣ Определять виды правонарушений. ▣ Раскрывать сущность и взаимосвязь права, морали, государства. ▣ Анализировать теории происхождения права: договорная

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
			<p>теория права, теологическая теория, теория естественного права и другие.</p> <p>▮▮▮ Научатся составлять и решать задания-задачи на выбор верных позиций из списка по данной теме</p>
31—32	Повторительно-обобщающий урок	2	<p>▮▮▮ Задания-задачи в структуре КИМов ОГЭ по теме «Нормы права и юридическая ответственность»</p>
33—35	Тема 15. Правоохранительные органы государства	3	<p>▮▮▮ Характеризовать структуру правоохранительных органов государства.</p> <p>▮▮▮ Определять роль суда присяжных заседателей в системе правосудия.</p> <p>▮▮▮ Анализировать деятельность органов прокуратуры, определять их компетенцию и назначение; органы внутренних дел, нотариат, адвокатура, раскрывать их функции.</p> <p>▮▮▮ Научатся составлять простой и сложный план текста по данной теме</p>
37	Тема 16. Конституция Российской Федерации. Основы конституционного строя	2	<p>▮▮▮ Давать характеристику Конституции как основного закона государства.</p> <p>▮▮▮ Анализировать признаки и особенности Конституции как основного закона страны.</p> <p>▮▮▮ Объяснять основы конституционного строя, формы правления,</p>

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
			государственного устройства. ■ Научатся составлять и решать задания-задачи на цитирование текста по данной теме
38—39	Тема 17. Права и свободы человека и гражданина	2	■ Анализировать права и обязанности граждан по Конституции РФ. ■ Характеризовать Декларацию прав человека и гражданина. ■ Раскрывать обеспечение прав и свобод человека и гражданина в РФ. ■ Научатся составлять и решать задания-задачи на реферирование текста по данной теме
40—41	Тема 18. Система права. Гражданские правоотношения	2	■ Характеризовать структуру системы права. ■ Анализировать имущественные отношения и право собственности в РФ. ■ Научатся составлять и решать задания-задачи на установление соответствия по данной теме
42—43	Тема 19. Право на труд. Трудовые правоотношения	2	■ Давать характеристику трудовым правоотношениям, трудовому договору. ■ Оценивать права и обязанности работника и работодателя. ■ Научатся составлять и решать задания-задачи на иллюстрирование текста по данной теме

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
44–45	Тема 20. Семейные правоотношения	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Анализировать правовые основы семейно-брачных отношений, права и обязанности супругов, имущественные отношения супругов. ▣ Научатся составлять и решать задания-задачи на аргументацию своей позиции по тексту по данной теме
46–47	Повторение. Тема: «Система права»	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Задания-задачи в структуре КИМов ОГЭ по теме «Система права»
48–49	Тема 21. Административные правоотношения	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Давать характеристику административным правоотношениям и их видам. ▣ Анализировать юридическую ответственность по административным правонарушениям. ▣ Научатся составлять и решать задания-задачи на сравнение по данной теме
50–51	Тема 22. Уголовно-правовые отношения	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Анализировать формы совершения преступления: действие и бездействие. ▣ Выделять признаки преступления. ▣ Раскрывать умысел или неосторожность как формы выражения вины. ▣ Характеризовать причины совершения преступления и ответственность. ▣ Анализировать принцип презумпции невиновности,

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
			основные виды наказания. ■■■ Научатся составлять и решать задания-задачи на установление соответствия по данной теме
52—53	Тема 23. Социальные права	2	■■■ Характеризовать социальные права по Конституции РФ. ■■■ Научатся составлять и решать задания-задачи на установление фактов и мнений по данной теме
54—55	Тема 24. Международно-правовая защита жертв вооруженных конфликтов	2	■■■ Анализировать основные положения международного гуманитарного права и источники международного гуманитарного права. ■■■ Давать характеристику Всеобщей декларации прав человека. ■■■ Определять правовой статус человека. ■■■ Классифицировать права человека. ■■■ Научатся составлять и решать задания-задачи на выбор верных позиций из списка по данной теме
56—57	Тема 25. Правовое регулирование отношений в сфере образования	2	■■■ Характеризовать Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации», Конвенцию о правах ребенка. ■■■ Анализировать право на образование по Конституции РФ. ■■■ Научатся составлять простой и сложный план текста по данной теме

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
58—59	Повторительно-обобщающий урок по теме «Право»	2	■ Задания-задачи в структуре КИМов ОГЭ по теме «Право в общественной жизни»
60—62	Итоговое повторение по теме «Право и политика»	5	Резерв — 2 часа



Литература

Учебные пособия

1. Обществознание. 6—11 классы : программы общеобразовательных учреждений. — 2-е издание. — Москва : Просвещение, 2010. — 44 с.

2. Обществознание. 9 класс : учебник для общеобразовательных организаций / под редакцией Л. Н. Боголюбова, Н. И. Городецкой, Л. Ф. Ивановой. — Москва : Просвещение, 2019. — 207 с.

3. *Королькова, Е. С.* Обществознание. Экспресс-диагностика. 9 класс / Е. С. Королькова, Т. В. Коваль. — Москва : Экзамен, 2016. — 111 с. — (Экспресс-диагностика).

4. *Синова, И. В.* Справочник по обществознанию с вопросами для самопроверки. 9—11 классы / И. В. Синова. — Санкт-Петербург : Литера, 2013. — 254 с. — (Средняя школа).

Научные статьи

1. *Баранов, П. А.* Проблемные, познавательные и тестовые задания по праву / П. А. Баранов, А. В. Воронцов // Преподавание истории и обществознания в школе. — 2003. — № 4. — С. 24—26.

2. *Крутова, И. В.* Методические квесты современного урока / И. В. Крутова, Р. В. Пазин, Э. Н. Абдуллаев // Преподавание истории и обществознания в школе. — 2019. — № 5. — С. 43—46.

Литература для учащихся

1. Кравченко, А. И. Задачник по обществознанию. 8—9 классы : учебное пособие / А. И. Кравченко. — Москва : Русское слово, 2012. — 171 с.

2. Мушинский, В. О. Азбука гражданина : учебник для основной школы / В. О. Мушинский. — Москва : Центр гуманитарного образования, 2000. — 348 с.

3. Обществознание. Понятия и термины : справочник / автор-составитель М. Ю. Брандт. — Москва : Экзамен, 2015. — 126 с. — (Справочники ФГОС).

4. Сборник задач по праву с решениями : пособие для учащихся 10—11 классов / под редакцией Т. В. Кашанина, А. В. Кашанина. — Москва : Вита, 2012. — 287 с.

Интернет-ресурсы

1. Учебные пособия по обществознанию. — Текст : электронный. — URL: www.alleng.ru/edu/social.htm (дата обращения: 01.07.2020).

2. Глоссарий по социальным наукам. — Текст : электронный. — URL: www.glossary.ru (дата обращения: 01.07.2020).

3. «Соционет»: информационное пространство по общественным наукам. — Текст : электронный. — URL: www.socionet.ru (дата обращения: 01.07.2020).

4. Конституция Российской Федерации : официальный сайт. — Текст : электронный. — URL: www.constitution.ru (дата обращения: 01.07.2020).

5. Раздел «Государство и политика» // Энциклопедия Кругосвет. Универсальная научно-популярная энциклопедия. — Текст : электронный. — URL: www.krugosvet.ru/taxonomo/term/7 (дата обращения: 01.07.2020).



*УЧИМСЯ ЖИТЬ В ПРАВОВОМ
ГОСУДАРСТВЕ. ПРАВА
И ОБЯЗАННОСТИ ПОДРОСТКОВ
ОТ 14 ДО 18 ЛЕТ*



ПРОГРАММА ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА



35 часов



Л. А. Гончар

Пояснительная записка

Общая характеристика элективного курса

В современном обществе важную роль играет правовая культура человека. Знание законов, стремление жить в правовом поле, активная правовая позиция гражданина России способствуют развитию правового государства и гражданского общества. Только в правовом государстве человек может полнее реализовать свои потребности, раскрыть способности, принести пользу обществу.

Формирование правовой культуры особенно актуально для подросткового периода, когда происходит процесс взросления. Подросток стремится к взрослой жизни, но не всегда осознает границы дозволенного, объем своих прав и свобод. Это может приводить детей к правовым наруше-

ниям, психологическим травмам, правовому нигилизму. Очень важно в этот период вооружить подростков правовыми знаниями, сформировать уважительное отношение к правовой системе государства. Один из признаков правового государства — защита прав и свобод граждан. В силу ограничения дееспособности подростков очень важно говорить с учащимися о конституционных правах и свободах, об ограничениях и возможностях осуществлении этих прав, о тесной связи прав и обязанностей гражданина.

В школьных образовательных программах обычно выделяют не более одного часа на эту тему или проводят ее как сквозную через весь учебный материал.

Проблема прав и свобод подростка будет интересна учащимся, так как отражает их интересы, потребности и тесно связана с жизненной практикой, различными правовыми ситуациями. Данный курс поможет получить учащимся как теоретические знания, так и практический опыт. В этом курсе особый акцент сделан на правовое поведение подростка в образовательном пространстве. От педагога потребуются открытость, смелость и справедливость в решении правовых ситуаций, умение искренно говорить с подростками, вставать на их позицию, а также видеть ситуацию с разных сторон.

Программа курса «Учимся жить в правовом государстве. Права и обязанности подростков от 14 до 18 лет» рассчитана на учащихся 7—9-х классов.

Цель элективного курса — формирование правовой культуры подростков через развитие их правового самосознания.

Основные задачи курса:

■► расширение и углубление знаний о правах и свободах человека и ребенка;

■► показать неразрывную связь прав и свобод человека с его обязанностями;

- ▣ обеспечить понимание подростками ограниченности прав и свобод человека в современном мире;
- ▣ формировать уважительное отношение у учащихся к правам и свободам других людей;
- ▣ развивать умение защищать и отстаивать свои права и свободы на практике, в жизненных ситуациях.

Сроки реализации программы — 1 год (34 часа).

Структура элективного курса

Учебные материалы элективного курса изложены по проблемно-тематическому принципу: программа состоит из 10 тем. Каждая тема рассматривает права, свободы и обязанности подростка в различных сферах и социальных институтах общества: в школе, семье, поликлинике, армии и т. д. В основу курса положены системно-деятельностный, личностно ориентированный, компетентностный подходы. Важными принципами являются принципы научности, систематичности, доступности, гуманности, связи теории с практикой (современностью), активности обучаемых.

Место элективного курса в учебном плане

Элективный курс «Учимся жить в правовом государстве. Права и обязанности подростков от 14 до 18 лет» относится к вариативной части учебного плана и входит в предметную область «Обществознание». Он рекомендуется учащимся 7—9-х классов и рассчитан на 34 часа, 1 час в неделю.

Требования к результатам обучения и освоения элективного курса (планируемые образовательные результаты)

Личностные результаты:

- ▣ формирование гражданской идентичности и правового самосознания;
- ▣ усвоение правовых ценностей и гражданских традиций российского общества;

▣ понимание правового многообразия мира и уважение к правам и свободам других людей;

▣ формирование мотивированности и направленности учащихся на активное правовое поведение в обществе.

Метапредметные результаты:

▣ умение понимать проблему, выдвигать пути решения, подбирать аргументы в защиту своей позиции, формулировать выводы;

▣ способность самостоятельно организовывать свою деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

▣ умение работать с правовыми источниками информации (находить, анализировать и использовать в самостоятельной деятельности);

▣ способность решать правовые и творческие задачи и представлять результаты своей деятельности в различных формах: сообщение, презентация, реферат, эссе;

▣ готовность к групповой работе, освоение основ правового взаимодействия с другими гражданами в школе и социальном окружении.

Предметные результаты:

▣ усвоение учебной информации о правах, свободах и обязанностях подростка в современном обществе;

▣ знание терминологии и понятийного аппарата, относящегося к правам и свободам человека и ребенка;

▣ умение анализировать правовые жизненные ситуации, в которые могут попасть подростки, и принимать верные правовые решения;

▣ приобретение навыков выражать и обосновывать свою позицию по поводу защиты своих прав и свобод.

В процессе преподавания курса могут быть использованы проблемные, исследовательские, игровые, групповые методы, ИКТ. Необходимо активно применять технологию решения обществоведческих задач, технологию выработки критического мышления, кейс-технологию.

При изучении тем элективного курса используются такие формы, как памятки, тесты, тексты документов (Декларация прав ребенка, Конвенция о правах ребенка, Конституция РФ, устав школы), мини-спектакли по темам программы, карточки с правовыми ситуациями, таблицы, кроссворды. Предпочтительны такие **формы** обучения, как беседа, практикум, тренинг, ролевые игры, опережающие задания, разработка проекта, написание эссе.

Промежуточный и итоговый контроль

Рекомендуется проводить в форме тестирования, ролевых игр, решения правовых задач и ситуаций, творческих работ, проектов и рефератов.

Учебно-методическое обеспечение курса

Предполагает опору на правовые документы, учебные пособия А. Ф. Никитина, а также рекомендуемую литературу по элективному курсу.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Введение. Защита прав ребенка (2 часа)

Правовое государство и подросток. Всеобщая декларация прав человека. Конвенция о правах ребенка. Права и свободы человека по Конституции РФ. Единство прав и обязанностей. Обязанности гражданина РФ. Паспорт гражданина РФ. Руководящие принципы ООН для предупреждения преступности среди несовершеннолетних.

Раздел ||| *Подросток в школе*
I ||| (12 часов)

Тема 1. Нормативно-правовая база защиты подростка в школе (3 часа)

Документы, регулирующие все отношения участников

образовательного процесса: «Закон об образовании в Российской Федерации», Устав образовательной организации. Как защищать свои права. Права и обязанности школьника. Переход в другую школу. Поступление в 10-й класс.

Тема 2. Подросток и учебные занятия (4 часа)

Разные формы получения образования. Организация школьных занятий. Внешний вид ученика. Выставление оценок. Формы проверки знаний. Поощрения и наказания в школе. Пропуск занятий. Опоздание на урок.

Тема 3. Государственная итоговая аттестация (2 часа)

Подготовка к экзаменам. Права и обязанности школьника. Основной государственный экзамен. Единый государственный экзамен.

Тема 4. Подросток и внеклассные занятия (3 часа)

Олимпиады, факультативы, кружки, внеклассные мероприятия. Частная жизнь подростков. Труд в школе. Ответственные организации в школе. Охрана школы.

Раздел II || *Подросток в социуме* II || (12 часов)

Тема 5. Подросток в семье (2 часа)

Частная жизнь подростка. Развод родителей. Потеря родителей. Жестокое обращение с детьми в семье. Куда обращаться в трудной жизненной ситуации.

Тема 6. Подросток и здоровье (2 часа)

Здоровый образ жизни и подросток. Здоровье подростка в школе. Занятия физкультурой и спортом. Подросток в поликлинике и больнице. Плохое самочувствие на улице.

Тема 7. Подросток и сверстники (4 часа)

Как строить отношения со сверстниками. Конфликты со сверстниками и пути их решения. Ябедничество и доноительство. Агрессия, травля, драка. Буллинг. Административные правонарушения. Уголовная ответственность. Друзья и родители. Отношения девушка — юноша.

Тема 8. Подросток и работа (2 часа)

Организация труда несовершеннолетних. Предпринимательство и подросток. Творческая деятельность. Авторское право. Эмансипация. Поиск работы. Увольнение.

Тема 9. Подросток и собственность (2 часа)

Правоспособность и дееспособность подростка. Право на личную собственность. Имущественные права подростка. Эмансипация. «Карманные» деньги. Подросток и чужая собственность. Краденые вещи. Подросток в магазине.

Раздел III ||| *Подросток и государство* III ||| (6 часов)

Тема 10. Подросток и полиция (2 часа)

Полицейский и подросток на улице. В отделении полиции. Подросток на допросе. Обжалование действий сотрудников полиции.

Тема 11. Опасные ситуации в жизни (3 часа)

Подросток на улице, в общественном месте. Подросток на экскурсии или в поездке. Подросток на транспорте: аварии, несчастные случаи. Зацеперы. Один дома. Что делать в опасной ситуации.

Тема 12. Подросток и армия (1 час)

Воинский учет и призывная комиссия. Альтернативная гражданская служба.

Заключение. Итоговый проект (2 часа).

**ПРИМЕРНОЕ
УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА**

*«Учимся жить в правовом
государстве. Права и обязанности
подростков от 14 до 18 лет»*

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<i>Введение (2 часа)</i>			
1–2	Защита прав ребенка	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Давать характеристику международным и российским документам по правам и свободам человека и ребенка. ▣ Объяснять значение этих документов в современной жизни
Раздел I. Подросток в школе (12 часов)			
3–5	Тема 1. Нормативно-правовая база защиты подростка в школе	3	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Раскрывать содержание правовых документов, регулирующих правовые отношения участников образовательного процесса. ▣ Объяснять их значение в жизни подростков. ▣ Раскрывать подходы к выбору типа образовательной организации (ОО). ▣ Раскрывать причины и возможности перехода в другую школу. ▣ Давать характеристику документам, необходимым при поступлении в ОО
6–9	Тема 2. Подросток и	4	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Характеризовать разные формы получения основного

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
	учебные занятия		<p>и среднего образования.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▣ Анализировать преимущества и недостатки этих форм. ▣ Раскрывать сущность основных прав и обязанностей подростка в образовательном процессе. ▣ Анализировать поведение учителя, товарища и свое на уроке. ▣ Знать виды и формы поощрений и наказаний в школьной жизни. ▣ Уметь анализировать жизненные ситуации по этой теме
10—11	Тема 3. Государственная итоговая аттестация	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Называть различные формы проверки знаний школьников, понимать основные цели и требования к ним, раскрывать их содержание. ▣ Характеризовать свои права и обязанности в ходе государственной итоговой аттестации. ▣ Знать основные документы, электронные ресурсы для подготовки к государственной итоговой аттестации
12—14	Тема 4. Подросток и внеклассные занятия	3	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Раскрывать свои права и обязанности в ходе внеурочной деятельности. ▣ Давать характеристику формам и видам внеурочной деятельности. ▣ Уметь решать проблемы из школьной практики

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Раздел II. <i>Подросток в социуме</i> (12 часов)			
15— 16	Тема 5. Подросток в семье	2	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Давать характеристику имущественным и неимущественным отношениям подростка в семье. ➤ Знать свои права в условиях развода или потери родителей. ➤ Раскрывать причины конфликтов детей — отцов и находить пути их решения. ➤ Анализировать отношения между родителями и детьми, уметь защищать свои права и права других детей в случае жестокого обращения с ними
17— 18	Тема 6. Подросток и здоровье	2	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Давать характеристику здоровому образу жизни. ➤ Характеризовать вредные привычки, анализировать причины приобщения подростков к вредным привычкам. ➤ Вырабатывать умение противостоять вредному влиянию. ➤ Знать юридические последствия за употребление и распространение алкоголя, наркотиков. ➤ Раскрывать необходимость внимательного отношения к своему здоровью. ➤ Уметь правильно вести себя в случае плохого самочувствия, травмы на улице. ➤ Знать свои права и обязан-

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
			ности во время нахождения в поликлинике и больнице
19— 22	Тема 7. Подросток и сверстники	4	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Знать, как выстраивать отношения со сверстниками. ▣ Анализировать свои взаимоотношения со сверстниками. ▣ Давать характеристику и оценку поведения своих сверстников, групп. ▣ Уметь отстаивать свои позиции, понимать последствия того или иного поведения в группе. ▣ Анализировать причины конфликтов в подростковой среде. ▣ Вырабатывать нетерпимое отношение к буллингу (травле сверстников), агрессии, дракам. ▣ Решать правовые задачи по данной теме. ▣ Знать основы правовых знаний по административному и уголовному праву. ▣ Давать характеристику правовому поведению своих товарищей и предвидеть последствия данного поведения. ▣ Знать свои права на частную жизнь, выбор друзей. ▣ Уметь выявлять истинную дружбу и любовь, уметь преодолевать предательство и непонимание в среде сверстников и родителей.

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
			<ul style="list-style-type: none"> ➡ Уметь решать жизненные ситуации по этой теме
23—24	Тема 8. Подросток и работа	2	<ul style="list-style-type: none"> ➡ Знать трудовое законодательство в отношении подростков, свои права на оплату труда. ➡ Уметь соотносить учебу и труд, распределять время. ➡ Знать свои обязанности в ходе трудовых отношений, уметь защищать свои права. ➡ Решать правовые задачи по теме
25—26	Тема 9. Подросток и собственность	2	<ul style="list-style-type: none"> ➡ Раскрывать сущность имущественных прав подростка. ➡ Знать о процессе эмансипации. ➡ Уметь составлять и анализировать свой бюджет, вырабатывать бережное отношение к деньгам, вещам, ресурсам, имуществу. ➡ Вырабатывать уважительное отношение к чужой собственности и нетерпимое отношение к воровству и хранению краденого имущества. ➡ Решать правовые ситуации по теме
Раздел III. Подросток и государство (6 часов)			
27—28	Тема 10. Подросток и полиция	2	<ul style="list-style-type: none"> ➡ Вырабатывать уважительное отношение подростков к представителям органов полиции, закону.

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
			<ul style="list-style-type: none"> ▣ Знать свои права в ходе задержания полицейским. ▣ Понимать причины задержания подростков представителями полиции. ▣ Знать свои права, находясь в отделении полиции. ▣ Уметь вести себя правильно во время допроса. ▣ Уметь обжаловать действия сотрудников полиции
29—31	Тема 11. Опасные ситуации в жизни	3	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Уметь видеть опасные ситуации на улице и уметь их предотвращать вместе со взрослыми. ▣ Знать о правомерном поведении в общественных местах, на остановках, концертах, в магазинах. ▣ Вырабатывать осторожное отношение к незнакомым или малознакомым людям. ▣ Уметь видеть опасные ситуации на транспорте, во время поездок и экскурсий и уметь их предотвращать вместе со взрослыми. ▣ Знать о правомерном поведении на транспорте: в метро, трамваях, речном транспорте. ▣ Решать правовые задачи на данную тему. ▣ Знать о правовом поведении в доме или квартире.

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
			<ul style="list-style-type: none"> ➡ Знать правила обращения с электричеством, газом, водой. ➡ Уметь защищать себя и свое жилище в случае аварий, несчастных случаев, вторжения посторонних лиц
32	Тема 12. Подросток и армия	1	<ul style="list-style-type: none"> ➡ Знать все необходимое о воинском учете, альтернативной службе и призывной комиссии. ➡ Уметь защищать и реализовывать свои права и выполнять правовые обязанности по защите Отечества
<i>Заключение. Итоговый проект (2 часа)</i>			
33— 34	Защита итоговых проектов	2	➡ Уметь представлять и защищать свой исследовательский или творческий проект



Литература

Правовые источники

1. Конституция Российской Федерации (с изменениями и дополнениями на 2020 год).
2. Всеобщая Декларация прав человека.
3. Конвенция о правах ребенка.
4. Административный кодекс Российской Федерации.
5. Гражданский кодекс Российской Федерации.
6. Семейный кодекс Российской Федерации.
7. Трудовой кодекс Российской Федерации.
8. Уголовный кодекс Российской Федерации.

9. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».

10. Устав образовательной организации.

Учебная литература

1. Азаров, А. Я. Права человека. Новое знание / А. Я. Азаров. — Москва : Знание, 1995. — 255 с.

2. Володина, С. И. Основы правовых знаний. 8—9 классы : учебное пособие. В 2 кн. / С. И. Володина. — Москва : Новый учебник, 2005.

3. Володина, С. И. Хрестоматия по курсу «Основы правовых знаний». 8—9 классы. В 2 кн. / С. И. Володина. — Москва : Новый учебник, 2005.

4. Дженис, М. Европейское право в области прав человека : практика и комментарии / М. Дженис. — Москва : Права человека, 1997. — 607 с.

5. Квигли, П. О нашей Конвенции : методическое пособие по преподаванию прав ребенка : для детей среднего и старшего школьного возраста / П. Квигли, К. Келли. — Москва : Права человека, 2003. — 240 с.

6. Ковалев, А. А. Международная защита прав человека : учебное пособие / А. А. Ковалев. — Москва : Статут, 2013. — 589 с.

7. Луховицкий, В. В. Как защитить права детей и учителей? : методические рекомендации для учителей / В. В. Луховицкий. — Калуга : Изд-во науч. лит. Н. Ф. Бочкаревой, 2008. — 66 с.

8. Международные акты о правах человека : сборник документов / составитель и автор вступительной статьи В. А. Карташин. — Москва : Норма : Инфра-М, 2002. — 911 с.

9. Первые шаги : начальный курс обучения правам человека : учебное пособие / Е. Потемкина. — Москва : Права человека, 2003. — 215 с.

10. Права человека : учебное пособие для студентов (специальность «Учитель истории и обществознания»). — Калуга : Изд-во науч. лит. Н. Ф. Бочкаревой, 2008. — 399 с.

11. Правоведение. 10—11 классы : элективные курсы / составитель М. В. Мустафина. — Волгоград : Учитель, 2006. — 136 с.

12. Преподавание прав человека в 6—8 классах средней школы : книга для учителя. В 2 т. — Москва : Реал-А, 2000.

13. Словарь терминов к курсу по «правам человека». 5—9 классы / О. В. Трифонова. — Москва, 2000. — 47 с.

14. Федоров, И. Н. Конституция Российской Федерации в курсах обществознания и права. 9—11 классы : учебное пособие / И. Н. Федоров, С. А. Федорова. — Москва : Вентана-Граф, 2019. — 236 с. — (Российский учебник).

15. Что делать в сложной ситуации? Советы молодым людям от 14 до 18 лет : справочник / С. С. Дикман. — Калуга : Изд-во науч. лит. Н. Ф. Бочкаревой, 2008. — 287 с.

16. Шнекендорф, З. К. Путеводитель по конвенции о правах ребенка : вопросы и ответы / З. К. Шнекендорф. — Москва : Рос. пед. агентство, 1997. — 247 с.

Электронные ресурсы

1. Юридические права детей. — Текст : электронный. — URL: <http://pravadetey.ru/> (дата обращения: 05.07.2020).

2. Травля ребенка в школе. — Текст : электронный. — URL: <https://outfund.ru/travlya-rebenka-bulling-v-shkole/> (дата обращения: 05.07.2020).

3. Дети в трудной жизненной ситуации. — Текст : электронный. — URL: <https://www.ya-roditel.ru/deti-v-trudnoj-zhiznennoj-situacii/> (дата обращения: 05.07.2020).

4. 15 вопросов о военной службе. — Текст : электронный. — URL: <https://school143.edusite.ru/p101aa1.html> (дата обращения: 05.07.2020).

5. Бесплатная юридическая консультация. — Текст : электронный. — URL: <http://www.ukon.su/article/> (дата обращения: 05.07.2020).



СИМВОЛЫ РОССИЙСКОГО ГОСУДАРСТВА И НИЖЕГОРОДСКОГО КРАЯ



ПРОГРАММА ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА



35 часов



В. К. Романовский

Пояснительная записка

Общая характеристика элективного курса

Главной целью современной общеобразовательной школы является развитие и воспитание личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны и человечества в целом. Символы российской государственности и Нижегородского края являются неотъемлемой частью истории и культуры нации и нижегородцев, их устремлений и помыслов.

Элективный курс содержит в себе значительный познавательный и воспитательный потенциал и является весьма актуальным для воспитания и социализации личности учащихся. Постигая историю становления и развития государственных символов и символов Нижегородского края,

ребята имеют возможность приобщиться к богатейшему наследию и уникальному опыту прошлых поколений, осознать неповторимость исторического пути своего народа и ценность его многовековых культурных традиций.

Элективный курс «Символы Российского государства и Нижегородского края» связан с курсами истории России, всеобщей истории, обществознанием, региональной историей. Поэтому при проектировании учебного курса и проведении занятий важно использовать межпредметные связи и опираться на знания указанных учебных курсов.

Элективный курс рекомендуется для учащихся основной школы (5—9-е классы) и рассчитан на 35 часов учебного времени.

Основная цель элективного курса

Систематизация знаний учащихся о символах российской государственности и Нижегородского края, их истории, эволюции и современном состоянии; формирование уважительного отношения к национальным и региональным традициям, базовым национальным ценностям.

Основные задачи элективного курса:

■► расширить знания учащихся об условиях и причинах возникновения герба, флага и гимна России, символах Нижегородского края;

■► показать сложный процесс изменения российской государственной символики, символов Нижегородского края, их современное состояние;

■► показать неразрывную связь между историческим развитием страны и изменениями в государственных символах;

■► обеспечить понимание смысла и значения государственных символов для российской нации, народов России, настоящего и будущего страны;

■► формировать уважительное отношение к государственным институтам власти, главным символам России и Нижегородского края;

■► укреплять в среде учащихся чувство сопричастности с исторической судьбой страны, ответственности за ее настоящее и будущее;

■► содействовать упрочению национального самосознания, патриотизма, гражданственности, нравственных устоев учащихся.

Структура элективного курса

Учебная программа курса построена по проблемно-хронологическому принципу и включает четыре раздела («Государственный герб России», «Государственный флаг России», «Государственный гимн России», «Символы Нижегородского края»), в рамках которых представлены основные учебные темы курса.

Требования к результатам обучения и освоения содержания элективного курса

Личностные результаты:

■► формирование российской гражданской и региональной идентичности, любви к Отечеству и родному краю, уважения к своему народу, формирование чувства ответственности и долга перед Родиной, гордости за прошлое и настоящее многонационального народа России;

■► осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений;

■► понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов;

■► мотивированность и направленность на активное и созидательное участие в будущем в общественной и государственной жизни.

Метапредметные результаты:

■► умение понимать проблему, выдвигать гипотезу,

структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

■▶ способность самостоятельно организовывать свою деятельность, оценивать ее, определять сферу интересов;

■▶ навыки работы с разными источниками информации (умение находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности);

■▶ способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (общение, эссе, презентация, реферат и др.);

■▶ готовность к коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении.

Предметные результаты:

■▶ усвоение учебной информации о возникновении, эволюции и современном состоянии государственных символов России, символов Нижегородского края;

■▶ знание терминологии и понятийного аппарата, относящихся к теме элективного курса;

■▶ умение характеризовать символы российской государственности и Нижегородского края, объяснять политические и ценностные смыслы, заложенные в них;

■▶ навыки выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому прошлому и настоящему Отечества и Нижегородского края.

Место элективного курса в учебном плане

Элективный курс относится к вариативной части учебного плана и входит в предметную область «Обществознание».

В процессе преподавания элективного курса **формы организации учебного процесса** могут быть разнообраз-

ны и основаны на деятельностном подходе в обучении. На уроках рекомендуется использовать современные образовательные методики и технологии: игровые технологии, проблемное обучение, метод проектов, исследовательский метод и др. При этом важно учитывать особенности преподавания элективного курса в основной школе; акцентируется внимание на развитии познавательного интереса учащихся к государственной символике России и символам Нижегородского края, закладывается сущностная и понятийная база изучаемого материала в формах, адаптированных к возрастным особенностям учащихся.

В качестве **промежуточного и итогового контроля** рекомендуется использовать форму тестирования, школьных конференций с защитой самостоятельных работ, рефератов, проектов, презентаций.

Учебно-методическое обеспечение курса

При организации учебного процесса учителю предлагаются основные учебные пособия: Е. В. Пчелова «Государственные символы России: герб, флаг, гимн» (М., 2002) и В. К. Романовского «Символы российской государственности. Пособие для учителя» (М., 2002), а также рекомендуется методическая и научная литература.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Введение. Предмет, цель, структура элективного курса. Источники и литература по курсу. Основные понятия элективного курса — герб, флаг, гимн.

Раздел I ||| *Государственный герб России*

Тема 1. У истоков происхождения гербов. Знаки и эмблемы на Руси: IX — первая половина XV вв.

Возникновение гербов в средневековой Европе. Отли-

чие герба от других эмблем и знаков. Виды гербов. Личные и родовые знаки князей Древней Руси. Княжеские печати. Булла. Эмблемы на печатях Московских князей. «Предгерб» Московской Руси.

Тема 2. Утверждение государственного герба в эпоху Ивана III

Условия и причины рождения государственного герба Московской Руси. Печать 1497 года, ее происхождение и составные элементы. Двуглавый орел и всадник-змееборец на гербе Московского княжества: история, версии возникновения и трактовки.

Тема 3. Российский герб XVI—XVII вв.

Становление и изменение Государственного герба в первой половине XVI в. Российский герб эпохи Ивана Грозного. Эволюция российского государственного герба в XVII в. Появление короны, скипетра, державы. Толкование смысла двуглавого герба под тремя коронами. Окончательное утверждение российской модели Государственного герба.

Тема 4. Государственный герб XVIII — первой половины XIX вв.

Российский герб в эпоху Петра I и его преемников. Провозглашение России империей и эволюция герба. Изменения герба при Павле I. Государственный герб России в первой половине XIX в.

Тема 5. Российский герб во второй половине XIX — начале XX вв.

Геральдическая реформа под руководством Б. В. Кене и создание Большого, Среднего и Малого герба России. Большой Государственный герб России 1882 года.

Местные гербы в составе Большого Государственного герба.

Тема 6. Герб России при Временном правительстве

Свержение монархии в России и отказ от старых символов. Обсуждение вопроса о новом гербе на специальной комиссии. Утверждение нового герба, его характеристика.

Тема 7. Эмблемы советской власти и государственный герб РСФСР

Октябрь 1917 года и уничтожение старых государственных эмблем. Проекты нового герба советской России. Новые символы: пятиконечная звезда, серп и молот. Принятие первой советской конституции РСФСР и утверждение Государственного герба советской России.

Тема 8. Государственный герб СССР

Образование СССР и необходимость принятия нового герба. Работа над гербом СССР. Утверждение Государственного герба СССР; его основные элементы, их трактовки, общая характеристика.

Тема 9. Современный Государственный герб России

Условия и факторы изменения российских государственных символов в начале 1990-х годов. Президентский указ (1993 г.) о новом Государственном гербе России. Принятие закона (2000 г.) «О Государственном гербе Российской Федерации». Важнейшие элементы, описание герба.

Раздел II ||| *Государственный флаг России*

Тема 10. Предыстория знамен. Знамена Древней Руси и эпохи монгольского ига

Знамена в Древнем Риме. Знамена в Византии. Культура знамен в средневековой Европе. Древнерусские стяги, стяговники. Хоругвь. От стягов к знамени. Цвета стягов и знамен.

Тема 11. Русские знамена XVI—XVII вв.

Знамена эпохи Ивана Грозного. Появление двуглавого орла на знаменах Романовых. Гербовое знамя Алексея Михайловича. Цветовая гамма русских знамен. Строительство первой русской Волжско-Каспийской флотилии и значение этого события.

Тема 12. Российские флаги XVIII — первой половины XIX вв.

Реформаторская деятельность Петра I по преобразованию и унификации российских знамен. «Знамя царя Московского» — первый российский триколор. Утверждение Андреевского флага, его описание и предназначение. Императорский штандарт — личное знамя императора. Российские флаги в годы правления Александра I и Николая I.

Тема 13. Российские флаги второй половины XIX — начала XX вв.

Реформа государственного флага Российской империи 1858 г., ее содержание и значение. Новоизменения 1883 г.: определение триколора в качестве государственного флага и подтверждение цветов знамени дома Романовых. Дополнения к триколору в начале Первой мировой войны. Падение самодержавия и флаги Февральской революции.

Тема 14. Флаги советской эпохи: октябрь 1917—1991 гг.

Большевистская революция и новый период в истории отечественных флагов. Главный флаг большевистской России. Из истории красного знамени. Оформление и утверждение Государственного флага советской России. Изменение флага РСФСР в 1954 г. Государственный флаг СССР.

Тема 15. Государственный флаг современной России.

Общественно-политические события начала 1990-х го-

дов и возвращение российского триколора. Указ Президента 1993 г. «О Государственном флаге Российской Федерации». 22 августа — День Государственного флага Российской Федерации. Федеральный закон «О Государственном флаге РФ».

Раздел ||| *Государственный гимн России*
III |||

Тема 16. Из истории гимнов народов мира

Гимны в древней и средневековой истории. Первые национальные гимны. 1568 год — национальный гимн Голландии. 1745 год — возникновение английского гимна «Боже, храни короля». Знаменитые гимны мира.

**Тема 17. У истоков отечественных гимнов.
Первые российские гимны: XVIII в.**

Гимны в Древней Руси. Византийский фактор возникновения первых церковных гимнов на Руси в честь святых. Распространение светских гимнов (кантов). Распространение гимнов в эпоху Петра I. Марш Преображенского полка. Потребность в новых гимнах в годы правления Екатерины II. Марш «Гром победы раздавайся». Духовная песня «Коль славен наш Господь в Сионе».

Тема 18. Официальный гимн Российской империи: XIX — начало XX вв.

Влияние Отечественной войны 1812 г. на развитие патриотического песенного искусства. Торжественная песня «Песнь русскому царю» (1813 г.). Написание первого официального гимна «Молитва русских» (1816 г.) на музыку английского гимна.

Укрепление национальных начал в эпоху Николая I. Создание национального государственного гимна Российской империи «Боже, Царя храни!» (1833 г.): авторы, основная идея, значение.

Тема 19. Февраль 1917 г. и поиски новой музыкальной символики

Свержение самодержавия и упразднение государственного гимна Российской империи. Попытки создания нового «Гимна свободной России». Музыкальное произведение «Марсельеза»: история создания. От буржуазной «Марсельезы» к пролетарскому «Интернационалу».

Тема 20. Государственные гимны в советскую эпоху: октябрь — 1917—1991 гг.

Октябрьская революция и утверждение в качестве государственного гимна в РСФСР и СССР «Интернационала» (1918—1943 гг.), его особенности как музыкального произведения. Создание и утверждение нового Государственного гимна СССР, его особенности (1944—1977 гг.). Редакционные изменения Государственного гимна СССР в 1977 году.

Тема 21. Государственный гимн современной России

Изменение общественно-политической ситуации в СССР на рубеже 1980—1990-х годов и постановка вопроса в российском руководстве о новом гимне России. Указ Президента РФ об утверждении гимна России (1993 г.), его особенности и оценка. Принятие закона «О Государственном гимне РФ» (2000 г.), его авторы, ведущая идея произведения.

Раздел IV || *Символы Нижегородского края*

Тема 22. Символы Нижнего Новгорода

История возникновения и изменения герба и флага Нижнего Новгорода, их современное геральдическое описание.

Тема 23. Символы городов и городских округов Нижегородского края

Гербы и флаги. История возникновения и изменения

символов городов и городских округов Нижегородского края, их современное геральдическое описание.

Тема 24. Символы муниципальных районов Нижегородского края

История возникновения и изменения символов муниципальных районов Нижегородского края, их современное геральдическое описание.

Тема 25. Символы городских и сельских поселений Нижегородского края

История возникновения и изменения символов городских и сельских поселений Нижегородского края, их современное геральдическое описание.

ПРИМЕРНОЕ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА *«Символы Российского государства и Нижегородского края»*

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
1	Введение	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Раскрывать цель, задачи элективного курса. ▣ Характеризовать источники, учебную и научно-исследовательскую литературу. ▣ Объяснять основные понятия элективного курса — герб, флаг, гимн и др.
Раздел I. Государственный герб России (9 часов)			
	Тема 1. У истоков	1	▣ Знать историю возникновения гербов, раскрывать их

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
	происхождения гербов. Знаки и эмблемы на Руси: IX — первая половина XV вв.		отличие от других эмблем и знаков. ► Давать характеристику личным и родовым знакам князей Древней Руси, княжеской печати. ► Описывать эмблемы на печатях Московских князей
3	Тема 2. Утверждение государственного герба в эпоху Ивана III	1	► Раскрывать условия и причины возникновения герба Московской Руси. ► Давать характеристику печати 1497 г., объяснять ее происхождение и составные элементы. ► Объяснять версии возникновения двухглавого орла и трактовки всадника-змееборца на московском гербе
4	Тема 3. Российский герб XVI—XVII вв.	1	► Раскрывать эволюцию российского герба в XVII в. ► Объяснять причины появления короны, скипетра, державы. ► Характеризовать процесс окончательного утверждения российской модели Государственного герба
5	Тема 4. Государственный герб XVIII — первой половины XIX вв.	1	► Раскрывать взаимосвязь между провозглашением России империей и эволюцией герба, изменением его цветовой гаммы в XVIII столетии. ► Объяснять изменения герба при Павле I.

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
			<ul style="list-style-type: none"> ▣ Давать характеристику гербу России первой половины XIX в.
6	<p>Тема 5. Российский герб во второй половине XIX — начале XX вв.</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Раскрывать содержание Геральдической реформы под руководством Б. В. Кене. ▣ Давать общую характеристику Большому, Среднему и Малому гербу России
7	<p>Тема 6. Герб России при Временном правительстве</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Выявлять причинно-следственную связь между свержением монархии в России и отказом от старых символов. ▣ Описывать дискуссию о новом гербе и объяснять ценностный смысл его утвержденного варианта
8	<p>Тема 7. Эмблемы советской власти и государственный герб РСФСР</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Определять последствия октябрьских событий 1917 года для главных символов России. ▣ Объяснять значение советской символики: пятиконечная звезда, серп и молот. ▣ Владеть информацией об утверждении Государственного герба советской России
9	<p>Тема 8. Государственный герб СССР</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Объяснять необходимость утверждения герба СССР. ▣ Систематизировать материал о работе над гербом СССР и его утверждении. ▣ Давать характеристику основным элементам государственного герба СССР

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
10	Тема 9. Современный Государственный герб России	1	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Раскрывать условия и факторы изменения российских государственных символов в начале 1990-х годов, появления нового государственного герба России. ➤ Давать общую характеристику государственному гербу, владеть умениями описывать его важнейшие элементы
Раздел II. Государственный флаг России (8 часов)			
11	Тема 10. Предыстория знамен. Знамена Древней Руси и эпохи монгольского ига	1	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Систематизировать материал о знаменах в эпоху древности и Средневековья. ➤ Характеризовать древнерусские стяги и их значение. Знать значение слов «стяговник», «хоругвь». ➤ Раскрывать процесс перехода от стягов к знамени. ➤ Описывать цвета стягов и знамен
12	Тема 11. Русские знамена XVI—XVII вв.	1	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Характеризовать знамена эпохи Ивана Грозного. ➤ Давать оценку появлению двуглавого орла на знаменах Романовых. ➤ Анализировать гербовое знамя Алексея Михайловича. ➤ Раскрывать значение строительства первой русской Волжско-Каспийской флотилии для развития русской геральдики

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
13—14	Тема 12. Российские флаги XVIII — первой половины XIX вв.	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Раскрывать реформаторскую деятельность Петра I по преобразованию и унификации российских знамен. ▣ Описывать первый российский триколор, Андреевский флаг и Императорский штандарт
15	Тема 13. Российские флаги второй половины XIX — начала XX вв.	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Характеризовать реформу государственного флага Российской империи 1858 г. и утверждение имперского черно-желто-белого флага. ▣ Называть новоизменения 1883 г., связанные с определением триколора в качестве государственного флага. ▣ Объяснять новые дополнения к триколору в начале Первой мировой войны. ▣ Характеризовать флаги времен Февральской революции
16—17	Тема 14. Флаги советской эпохи: октябрь 1917—1991 гг.	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Анализировать новый период в истории отечественных флагов после октября 1917 г. ▣ Описывать государственный флаг советской России и государственный флаг СССР
18	Тема 15. Государственный флаг современной России	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Объяснять факт возвращения российского триколора в условиях общественно-политических событий начала 1990-х годов. ▣ Раскрывать содержание указа Президента «О Государ-

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
			ственном флаге Российской Федерации» (1993 г.) и Федерального закона «О Государственном флаге Российской Федерации» (2000 г.). ► Объяснять цвета российского флага
Раздел III. Государственный гимн России (7 часов)			
19	Тема 16. Из истории гимнов народов мира	1	► Знать историю возникновения гимнов в древней и средневековой истории, первых национальных гимнов (голландского, английского), знаменитых гимнов мира
20	Тема 17. У истоков отечественных гимнов. Первые российские гимны: XVIII в.	1	► Рассказывать о гимнах в Древней Руси, о византийском факторе появления первых церковных гимнов на Руси в честь святых, о распространении светских гимнов (кантов). ► Объяснять причины развития и распространения гимнов и маршевых произведений в периоды правления Петра I и Екатерины II, определять их значение для русской музыкальной культуры
21	Тема 18. Официальный гимн Российской империи: XIX — начало XX вв.	1	► Раскрывать влияние Отечественной войны 1812 года на развитие патриотического песенного искусства. ► Характеризовать первые российские гимны: «Песнь русскому царю», «Молитва русских».

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
			<ul style="list-style-type: none"> ■ Описывать историю создания гимна Российской империи «Боже, Царя храни!»
22	<p>Тема 19. Февраль 1917 года и поиски новой музыкальной символики</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> ■ Систематизировать учебную информацию об упразднении после февральских событий 1917 года государственного гимна Российской империи, попытках создания нового «Гимна свободной России», о популярности в новой России «Марсельезы» и «Интернационала»
23— 24	<p>Тема 20. Государственные гимны в советскую эпоху: октябрь — 1917 — 1991 гг.</p>	2	<ul style="list-style-type: none"> ■ Раскрывать причинно-следственную связь между Октябрьской революцией и утверждением в качестве государственного гимна в РСФСР и СССР «Интернационала» (1918—1943 гг.), его особенности как музыкального произведения. ■ Объяснять причины утверждения нового государственного гимна СССР (1944 г.), его особенности и редакционные изменения (1977 г.)
25	<p>Тема 21. Государственный гимн современной России</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> ■ Характеризовать изменения общественно-политической ситуации в СССР на рубеже 1980—1990-х годов и определять причины необходимости утверждения нового гимна России. ■ Раскрывать содержание Указа Президента РФ об утвержде-

Продолжение табл.

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
			дении гимна России (1993 г.) и закона «О Государственном гимне Российской Федерации» (2000 г.), рассказывать о его авторах, ведущей идее произведения
Раздел IV. Символы Нижегородского края (6 часов)			
26	Тема 22. Символы Нижнего Новгорода	1	<ul style="list-style-type: none"> ➡ Систематизировать материал об истории возникновения гимна и флага Нижнего Новгорода. ➡ Владеть навыками геральдического описания главных символов Нижегородской столицы
27— 28	Тема 23. Символы городов и городских округов Нижегородского края	2	<ul style="list-style-type: none"> ➡ Систематизировать материал об истории возникновения и изменения символов городов и городских округов Нижегородского края. ➡ Владеть навыками их геральдического описания
29— 30	Тема 26. Символы муниципальных районов Нижегородского края	2	<ul style="list-style-type: none"> ➡ Систематизировать материал об истории возникновения и изменения символов муниципальных районов Нижегородского края
31— 32	Тема 25. Символы городских и сельских поселений Нижегородского края	2	<ul style="list-style-type: none"> ➡ Систематизировать материал об истории возникновения и изменения символов городских и сельских поселений Нижегородского края. ➡ Владеть навыками их геральдического описания

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
33—35	Резервное время	3	
ИТОГО		35	



Литература

Источники

1. Конституция Российской Федерации.
2. Федеральный конституционный закон от 25.12.2000 г. №2-ФКЗ «О Государственном гербе Российской Федерации».
3. Федеральный конституционный закон № 1-ФКЗ «О Государственном флаге Российской Федерации».
4. Федеральный конституционный закон от 25.12.2000 г. № 3-ФКЗ «О Государственном гимне Российской Федерации».
5. Закон Нижегородской области о гербе Нижегородской области от 10.09.1996 г.
6. Закон Нижегородской области О флаге Нижегородской области от 11.05.2005 г.
7. Постановление Законодательного Собрания Нижегородской области «О Геральдической комиссии Нижегородской области» от 16.12.2004 г.

Учебные и учебно-методические издания

1. Пчелов, Е. В. Государственные символы России : Герб. Флаг. Гимн : учебное пособие для 5—9 классов / Е. В. Пчелов. — Москва : Русское слово, 2002. — 133 с.
2. Романовский, В. К. Символы российской государственности : Герб. Флаг. Гимн : учебное пособие для учителя / В. К. Романовский. — Москва : Русское слово, 2002. — 95 с.
3. Романовский, В. К. Очерки истории символов российской государственности : материалы к уроку / В. К. Романовский. — Нижний Новгород : Нижегородский гуманитарный центр, 1995. — 31 с.

4. *Романовский, В. К.* Государственные символы России : методические рекомендации и творческие задания для классной и внеклассной работы / В. К. Романовский, И. А. Степанцева. — Нижний Новгород : Нижегородский институт развития образования, 2008. — 51 с.

5. *Серов, Б. Н.* Поурочные разработки по курсу «Государственная символика России» : Герб. Гимн. Флаг / Б. Н. Серов. — Москва : ВАКО, 2004. — 190 с.

Научные издания о символах российской государственности

1. *Артамонов, В. А.* Символы России : очерки государственной символики России / В. А. Артамонов, Н. А. Соболева. — Москва : Панорама, 1993. — 207 с.

2. *Вилинбахов, Г. В.* Святой Георгий Победоносец : образ Святого Георгия Победоносца в России / Г. В. Вилинбахов, Т. Б. Вилинбахова. — Санкт-Петербург : Изд-во СПб ун-та, 1995. — 157 с.

3. *Дегтярев, А. Я.* История Российского флага : легенды, факты, споры / А. Я. Дегтярев. — Москва : Военный парад, 2000. — 135 с.

4. *Крицкая, Н. Ф.* Символы Российского государства. 9—11 классы / Н. Ф. Крицкая // Преподавание истории в школе. — 2009. — № 5. — С. 12—21.

5. *Крутов, В. В.* Боже, Царя храни! : история первого российского гимна / В. В. Крутов, Л. В. Крутова. — Москва : Ноосфера, 1998. — 207 с. — (Музыка и музы).

6. *Лукомский, В. К.* Русская геральдика : руководство к составлению и описанию гербов / В. К. Лукомский, Н. А. Типольт. — Москва : ГПИБ России, 1996. — 51 с.

7. *Поцелуев, В. А.* Гербы Союза ССР : из истории разработки / В. А. Поцелуев. — Москва : Политиздат, 1987. — 165 с.

8. *Силаев, А. Г.* Истоки русской геральдики / А. Г. Силаев. — Москва : ФАИР-пресс, 2002. — 238 с.

9. *Соболева, Н. А.* Российская государственная символика. История и современность / Н. А. Соболева. — Москва : Владос, 2003. — 206 с. — (Б-ка учителя истории).

10. *Хорошкевич, А. Л.* Символы русской государственности / А. Л. Хорошкевич. — Москва : Изд-во Моск. гос. ун-та, 1993. — 93 с.

Краеведческие издания

1. Ардатовский край: прошлое и настоящее / составители: Л. В. Гладкова, А. В. Седов. — Нижний Новгород : Нижполиграф, 2000. — 364 с. — (Крестьянская летопись Нижегородской земли).
2. Еремин, М. И. Земля Воротынская / М. И. Еремин. — Нижний Новгород : Нижполиграф, 1998. — 205 с.
3. Ледров, С. М. Малая Родина — Спасский край : исторические очерки / С. М. Ледров. — Нижний Новгород : Литера, 1999. — 78 с.
4. Ледров, С. М. Кожевенно-меховая промышленность в муниципальной геральдике. — Текст : электронный. — URL: <http://ledrov.ru/history/istoriya-kozhevenno-mekhovoj-promyshlennosti/32-kozhevenno-mekhovaya-promyshlennost-v-munitsipalnoj-geraldike> (дата обращения: 10.07.2020).
5. Край наш Лукояновский / составитель Ф. И. Кедяркина. — Нижний Новгород : Нижегородский гуманитарный центр, 2000. — 244 с.
6. Мясникова, А. Н. Это знаменитое село Лысково / А. Н. Мясникова. — Нижний Новгород : Книги, 2010. — 479 с.
7. Пильне — 300 лет / редактор-составитель В. И. Мельникова. — Арзамас : Юпитер, 1998. — 179 с.
8. Пчелин, Н. А. Богородское Березополье / Н. А. Пчелин. — Нижний Новгород : Книги, 2010. — 479 с.
9. Пять веков Дивеевской земли. XVI—XX столетия : из истории населенных пунктов Дивеевского района / составитель Н. В. Бурцева. — Нижний Новгород : Штрих, 1998. — 406 с.
10. Родина хохломы : очерки истории Ковернинского края / В. Б. Аветисян. — Нижний Новгород : Литера, 2000. — 298 с.
11. Символика Нижегородской области. Документы. Материалы. Исследования / А. А. Козерадский, О. А. Колобов, В. П. Макарихин, Т. Г. Хлебникова. — Нижний Новгород : Европолиграф, 1996. — 64 с.
12. Шальнов, С. М. Дзержинск — наш дом / С. М. Шальнов. — Нижний Новгород : Литера, 1999. — 153 с.

Литература для учащихся

1. Государственные символы России : научно-популярное издание для детей / составитель М. П. Голованова, В. С. Шергин ; иллюстраторы: Р. И. Маланичева, О. К. Пархаева, А. Н. Позиненко. — Москва : РОСМЭН-пресс, 2003. — 159 с.

2. Золин, П. М. Герб, Гимн, Флаг и столица нашей Родины : книга для учащихся / П. М. Золин. — Москва : Просвещение, 1987. — 208 с.

3. Кузнецов, А. П. Школьнику о символах Отечества : пособие для учащихся / А. П. Кузнецов. — Москва : Просвещение, 2005. — 46 с.

4. Ривина, Е. А. Герб и флаг России: знакомим школьников с государственными символами России / Е. А. Ривина. — Москва : Аркти, 2002. — 61 с.

5. С чего начинается Родина? : стихотворения и рассказы / художники : В. Гальдяев, С. Адолян. — Москва : Оникс, 2008. — 157 с. — (Б-ка рос. школьника).

6. Флаги. Знамена. Гербы. Вымпелы / У. Крэмpton ; перевод с английского А. Мосолова. — Москва : Астрель : АСТ, 2001. — 43 с. — (Детская энциклопедия).

Интернет-ресурсы

1. Интернет-портал «Российская символика». — Текст : электронный. — URL: <http://www.rossimvolika.ru> (дата обращения: 13.07.2020).

2. Флаг России. — Текст : электронный. — URL: <http://www.rusflag.ru/lit.htm> (дата обращения: 13.07.2020).

3. Гереальдика.ру. — Текст : электронный. — URL: <http://www.geraldika.ru> (дата обращения: 13.07.2020).

4. Герб России. — Текст : электронный. — URL: <http://www.heraldicum.ru> (дата обращения: 13.07.2020).

5. «Музей русских гимнов». — Текст : электронный. — URL: <http://www.hymn.ru> (дата обращения: 13.07.2020).

6. Символика Нижнего Новгорода. — Текст : электронный. — URL: <https://xn--b1acdfjbh2acclca1a.xn--p1ai/Gorod/Simvolika-goroda> (дата обращения: 13.07.2020).

7. Гереальдика. — Текст : электронный. — URL: <https://geraldika.ru/>

8. Гербы городов Нижегородской области. — Текст : электронный. — URL: <http://heraldry.hobby.ru/blazon/nizhniy.html> (дата обращения: 13.07.2020).

9. Гербы районов Нижегородской области. — Текст электронный. — URL: <https://yandex.ru/search/?lr=116658&clid=2286947&text=> (дата обращения: 13.07.2020).



ОБРАЗОВАНИЕ, НАУКА И КУЛЬТУРА НИЖЕГОРОДСКОГО КРАЯ



ПРОГРАММА ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА



35 часов



В. К. Романовский

Пояснительная записка

Общая характеристика элективного курса

Изучение региональной истории в школе играет важную роль в формировании личности, гражданина и патриота России. В Концепции нового УМК по отечественной истории подчеркивается, что изучение истории России вместе с историей регионов «будет способствовать осознанию школьниками своей социальной идентичности в широком спектре — как граждан своей страны, жителей своего края...». Элективный курс, посвященный становлению и развитию образования, науки и культуры в Нижегородском крае, содержит значительный познавательный и воспитательный потенциал, нацелен на воспитание у подрастающего поколения уважения к истории, культуре, традициям родного края, базовых национальных ценностей.

Элективный курс предназначен для учащихся основной школы, которые испытывают недостаток знаний о родном крае, его истории и культуре.

Новизна курса состоит в том, что обучающиеся комплексно и углубленно изучат вопросы становления и развития просвещения, науки и культуры Нижегородской земли в разные периоды ее истории, познакомятся с выдающимися нижегородцами, которые внесли большой вклад в развитие образования, науки и культуры нашего края и России.

Цель курса — сформировать у учащихся устойчивые представления о процессе становления и развития образования, науки и культуры Нижегородского края от истоков до нашего времени.

Основные задачи курса:

■► формировать познавательный интерес учащихся к изучению образовательного, научного, культурного и духовного наследия родного края;

■► способствовать пониманию учащимися ценности и значимости образовательного, научного, культурного и духовного наследия Нижегородского края как неотъемлемой и составной части научного и культурного наследия нашего Отечества;

■► способствовать воспитанию у подрастающего поколения уважения к истории, культуре, традициям родного края.

Программа элективного курса **рассчитана на 35 часов учебного времени.**

Структура элективного курса

Учебные материалы элективного курса изложены по проблемно-хронологическому принципу: программа состоит из четырех разделов, в рамках которых формулируются ключевые аспекты становления и развития образования, науки и культуры Нижегородского края и сформулирован основной перечень учебных тем.

Программа элективного курса базируется на методологических подходах:

■► культурологическом: культура есть все то, что созда-

но руками и разумом человека, культура — это «система норм и ценностей», «память человечества», «способ жизни человека», «способ адаптации к природе», через нее отражается специфика народа;

■ антропологическом: в процессе познания мира человек с его этическими и эстетическими представлениями, нормами поведения, многообразными формами деятельности находится в центре внимания.

Место элективного курса в учебном плане

Элективный курс относится к вариативной части учебного плана, входит в предметную область «Обществознание» и рекомендуется для учащихся 6—9-х классах образовательных организаций, в которых «История Нижегородского края» не изучается как самостоятельный курс.

Требования к результатам обучения и освоения элективного курса

Результатом изучения элективного курса является развитие у учащихся широкого круга учебных компетенций.

Личностные результаты:

■ национальная и этнокультурная самоидентификация юного гражданина, уважительное отношение к культурному и духовному наследию своего края;

■ осознание большого вклада предшествующих поколений нижегородцев в культурное развитие Нижегородского края и Отечества;

■ понимание необходимости сохранения культурного наследия родного края;

■ уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов Нижегородского края и России;

■ готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

■▶ готовность к нравственному самосовершенствованию, личностному саморазвитию.

Метапредметные результаты:

■▶ способность сознательно организовывать и регулировать свою учебную и общественную деятельность;

■▶ владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, формулировать и обосновывать выводы, а также использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

■▶ способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (общение, эссе, презентация, реферат);

■▶ готовность к сотрудничеству со своими сверстниками, к коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и за ее пределами.

Предметные результаты:

■▶ овладение целостными и систематизированными знаниями об основных вехах становления и развития образования, науки и культуры в Нижегородском крае;

■▶ усвоение понятийно-терминологического аппарата элективного курса, способность применять его для раскрытия ключевых вопросов развития просвещения, научных знаний и культуры Нижегородчины;

■▶ умение объяснять историю своего края с позиции культурных достижений, связывая исторические факты и понятия в целостную картину;

■▶ формирование навыков выявлять причинно-следственные связи между социально-экономическими процессами в истории родного края и развитием просвещения, науки и культуры региона;

■▶ умение определять роль и значение достижений в

области просвещения, науки и культуры Нижегородского края в развитии Отечества.

В процессе преподавания элективного курса **формы организации учебного процесса** могут быть разнообразны, но пронизаны методологией деятельностного обучения. Программа ориентирована на занятия в виде лекций и практикумов, составление и решение на уроках ситуативных и проблемных задач, организовывать практическую работу с текстами различных источников. Возможна работа в группах, парах, индивидуально. Рекомендуется проводить экскурсии: выездные и виртуальные, широко внедрять проектный метод обучения.

В качестве **промежуточного и итогового контроля** рекомендуется использовать тестовые задания, письменные работы (эссе), защиту творческих работ и проектов.

Учебно-методическое обеспечение курса

В процессе организации учебного процесса рекомендуется использовать УМК «История Нижегородского края», подготовленный авторским коллективом: В. К. Романовским, Ф. А. Селезевым, Б. Л. Гинзбургом и Э. С. Иткиным. При освоении программного материала необходимо также широко использовать дополнительную литературу, интернет-ресурсы, электронные материалы по истории и культуре Нижегородского края.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Введение. Цель, основные задачи элективного курса. Термины и понятия. Культура Нижегородского края — неразрывная часть российской культуры.

Раздел I ||| *Культура Нижегородской земли
в XIII – XVIII вв.*

Тема 1. Начальные страницы нижегородской культуры: XIII — XV вв.

Нижегородские монастыри — центры духовности, книжности и летописания. Федоровский, Печерский, Благовещенский, Зачатьевский монастыри. Дионисий Суздальский и его ученики. Лаврентьевская летопись. Храмовое зодчество и иконопись Нижнего Новгорода XIII — XVI веков. Церковь в честь Николая Чудотворца в Балахне. Нижегородские исторические песни XVI века.

Тема 2. Грамотность и письменность в Нижегородском крае в XVII веке

У истоков начального образования и распространение грамотности в крае. Развитие книжного дела и летописания. Писцовые и переписные книги. Первая нижегородская типография. Никита Фофанов.

Тема 3. Зодчество, живопись и прикладное искусство Нижегородчины в XVII веке

Каменное и деревянное зодчество. Нижегородские храмы XVII века. Зодчие Л. Возоулин, его сын А. Константинов и др. Иконопись и нижегородские живописцы: Кондрат Ильин, Ераст Прокофьев, Онтон Патрекеев, Никита Павловец и др. Прикладное искусство. Нижегородские мастера чеканки золотой и серебряной посуды.

Тема 4. Развитие образования, распространение научных знаний и начало литературной жизни в XVIII столетии

Зарождение духовного образования. Открытие Нижегородской семинарии. Православный просветитель епископ Дамаскин (Руднев). Становление системы нижегородского светского образования. Учреждение губернской типографии. Нижегородский изобретатель И. П. Кулибин: основные вехи жизни и деятельности. Нижегородский кружок

литераторов в конце XVIII века. Я. П. Чаадаев, Я. В. Орлов, Н. С. Ильинский, Г. Н. Городчанинов и др.

Тема 5. Нижегородская архитектура XVIII века

Развитие нижегородской архитектуры. Памятники нижегородского храмового зодчества. Усадебное строительство. Губернский архитектор Я. А. Ананьин. Первый градостроительный план Нижнего Новгорода.

Раздел II || *Просвещение, культура и развитие научных знаний в XIX – начале XX вв.*

Тема 6. Развитие системы образования

Открытие Нижегородской гимназии. Формирование системы уездных училищ и приходских школ. Александровский дворянский институт. Развитие просвещения в губернии во второй половине XIX — начале XX вв. Арзамасская художественная школа А. В. Ступина и ее воспитанники. У истоков музыкального образования. В. Ю. Виллуан.

Тема 7. Нижегородский край и выдающиеся деятели науки и культуры России

Деятели науки и культуры — уроженцы Нижнего Новгорода: Н. И. Лобачевский, М. А. Балакирев, А. Д. Улыбышев, Н. А. Добролюбов, П. Д. Боборыкин, А. М. Горький, Н. П. Суслова. Нижний Новгород в судьбах известных россиян: Н. М. Карамзин, К. Н. Батюшков, А. С. Пушкин, В. И. Даль, В. Г. Короленко.

Тема 8. Первые библиотеки и газеты в Нижнем Новгороде. Начальные страницы Нижегородского краеведения

Первые частные библиотеки в Нижнем Новгороде. Издание первой газеты. Открытие Нижегородской общественной библиотеки. У истоков нижегородского краеведения: П. И. Мельников и Н. И. Храмцовский, А. С. Гациский и др.

Тема 9. Нижегородская архитектура в XIX— начале XX вв.

Архитектура Нижнего Новгорода в первой половине XIX века. Созидатели городской среды: архитекторы А. Л. Леера, И. Е. Ефимов и Г. И. Кизеветтер. Архитектурный облик капиталистического города пореформенной эпохи: архитекторы Л. В. Даль, В. А. Шретер, П. А. Домбровский, П. П. Малиновский, Ф. Шехтель, А. А. и В. А. Веснины.

Тема 10. Становление и развитие театра

Князь Н. Г. Шаховской и начальная история Нижегородского театра. Репертуар и актеры театра (М. С. Щепкин, А. А. Вышеславцева и др.) в XIX веке. Начало театральной деятельности Н. И. Собольщикова-Самарина. Открытие нового здания городского драмтеатра на Большой Покровской. Ф. И. Шаляпин.

Тема 11. Нижний Новгород — один из центров становления и развития русской фотографии

Основоположник жанра русской художественной фотографии А. О. Карелин: основные направления его творчества. Основатель жанра публицистической фотожурналистики М. П. Дмитриев: вехи жизни и деятельности.

Тема 12. Нижегородские народные промыслы

Хохломская роспись. Городецкая роспись. Домовая резьба. Павловский замочный и ножевой промысел. Женское рукоделие: ткачество, вышивка, кружевоплетение.

Раздел III || *Образование, наука и культура
Нижегородского края в советскую эпоху:
1917–1991 г.*

Тема 13. Образование и научная жизнь в Нижегородском крае в 1917—1930-е годы

Развитие школьного образования. Борьба с неграмотно-

стью взрослого населения. Профессионально-техническое образование. Развитие высшей школы. Открытие Нижегородского государственного университета. Образование новых вузов в годы первой пятилетки. Становление науки, научных школ и коллективов. Нижегородская радиолaborатория.

Тема 14. Литература, живопись, музыка, театр в 1920—1930-е годы

Литературные кружки и объединения. Горьковское отделение Союза писателей РСФСР. Нижегородские поэты и писатели Б. П. Корнилов, Н. И. Кочин и др. Живопись: имена, тенденции, стили в нижегородской провинции. Ассоциация художников революционной России. Горьковское отделение Союза художников РСФСР. Музыкальная жизнь. Народная консерватория в Нижнем Новгороде. Художественная самодеятельность на фабриках и заводах. Горьковский музыкальный театр. Открытие областной филармонии. Композитор А. А. Касьянов и др. Развитие самодеятельных театральных коллективов, колхозно-совхозные театры. Спектакли драмтеатра имени А. М. Горького. Театр кукол. Театр юных зрителей. Кинематограф.

Тема 15. Образование, наука и культура города Горького и Горьковской области в годы Великой Отечественной войны

Развитие народного образования. Горьковские ученые — фронту. Деятельность культурных учреждений в годы войны. Организация спектаклей и концертов в воинских частях. Открытие памятника К. Минину в центре Горького.

Тема 16. Образование, наука и культура города Горького и Горьковской области: вторая половина 1945 — 1991 гг.

Развитие школьного, среднеспециального и высшего об-

разования. Наука и научные школы (Г. Г. Девярых, Г. А. Разуваев, А. В. Гапонов-Грехов, Б. А. Королев, Р. Е. Алексеев и др.) Федеральный ядерный центр и его роль в обеспечении обороноспособности СССР. Ю. Б. Харитон, Я. Б. Зельдович, А. Д. Сахаров и др.

Творчество горьковских литераторов (Ю. А. Андрианов, С. В. Афоньшин, А. П. Бринский, В. С. Рыжаков, В. А. Шамшурин и др.), музыкантов (А. А. Касьянов, А. А. Нестеров, М. Н. Симанский, Г. С. Домбаев и др.), художников (А. Д. Алямовский, Ю. И. Приданов, М. В. Холуев, Г. И. Шихов, А. Н. Юрков и др.). Театральная жизнь горьковчан. Возникновение новых театров. Фестивали и концертная деятельность выдающихся пианистов и композиторов на горьковской земле.

Раздел || *Образование, наука и культура*
IV || *Нижегородского края на рубеже веков*

**Тема 17. Тенденции и проблемы развития
нижегородского образования**

Национальный проект «Образование» и инновационные процессы в школьном образовании. Ресурсные центры среднего профессионального образования. Проблемы и достижения высшей школы. Реорганизация системы учреждений высшего образования.

**Тема 18. Научная и культурная жизнь
Нижегородской области на рубеже XX — начала
XXI века**

Деятельность культурных учреждений в современных условиях. Проведение крупных культурных проектов в Нижнем Новгороде: Международного фестиваля искусств имени А. Д. Сахарова; Всероссийского фестиваля оперного и балетного искусства «Болдинская осень»; Всероссийского Пушкинского праздника поэзии в Большом Болдине и др.

**ПРИМЕРНОЕ
УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА**

*«Образование, наука и культура
Нижегородского края»*

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
1	Введение	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Раскрывать цель, задачи элективного курса. ▣ Характеризовать источники, учебную и научно-исследовательскую литературу
Раздел I. <i>Культура Нижегородской земли в XIII – XVIII вв.</i>			
2	Тема 1. Начальные страницы нижегородской культуры: XIII — XV вв.	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Раскрывать роль и значение нижегородских монастырей как центров духовности, книжности и летописания. ▣ Характеризовать храмовое зодчество и иконопись Нижнего Новгорода XIII— XVI веков
3	Тема 2. Грамотность и письменность в Нижегородском крае в XVII веке	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Характеризовать процесс становления начального образования, распространения грамотности, развития книжного дела и летописания в крае. ▣ Раскрывать содержание писцовых и переписных книг, типографскую деятельность Никиты Фофанова
4	Тема 3. Зодчество, живопись и	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Характеризовать развитие каменного, деревянного зодчества, иконописи и прикладного

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
	прикладное искусство Нижегородчины в XVII веке		искусства в Нижегородском крае
5–6	Тема 4. Развитие образования, распространение научных знаний и начало литературной жизни в XVIII столетии	2	<ul style="list-style-type: none"> ► Раскрывать процесс зарождения духовного образования и становления системы светского образования. ► Характеризовать деятельность епископа Дамаскина (Руднева), изобретателя И. П. Кулибина. ► Раскрывать литературную жизнь в Нижнем Новгороде в конце XVIII века, творческую деятельность ее ведущих участников
7–8	Тема 5. Нижегородская архитектура XVIII века	2	<ul style="list-style-type: none"> ► Раскрывать особенности нижегородской архитектуры XVIII в. ► Называть памятники нижегородского храмового зодчества и усадебного строительства. ► Характеризовать деятельность губернского архитектора Я. А. Ананьина и особенности первого градостроительного плана Нижнего Новгорода
Раздел II. <i>Просвещение, культура и развитие научных знаний в XIX – начале XX вв.</i>			
9–10	Тема 6. Развитие	2	<ul style="list-style-type: none"> ► Раскрывать причины, характеризовать основные этапы и

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
	системы образования в губернии		тенденции развития системы образования в губернии в XIX — начале XX вв. ■■■ Характеризовать деятельность основателя Арзамасской художественной школы А. В. Ступиния и родоначальника музыкального образования в губернии В. Ю. Виллуана
11—12	Тема 7. Нижегородский край и выдающиеся деятели науки и культуры России	2	■■■ Характеризовать творческую деятельность Н. И. Лобачевского, М. А. Балакирева, А. Д. Улыбышева, Н. А. Добролюбова, П. Д. Боборыкина, Н. П. Суловой и других деятелей науки и культуры, связанных с Нижегородским краем
13—14	Тема 8. Первые библиотеки и газеты в Нижнем Новгороде. Начальные страницы Нижегородского краеведения	2	■■■ Описывать процесс возникновения и работы первых библиотек в Нижнем Новгороде, периодического издания, первой нижегородской газеты. ■■■ Раскрывать процесс зарождения нижегородского краеведения и характеризовать деятельность П. И. Мельникова, Н. И. Храмцовского, А. С. Гациского, А. А. Савельева
15—16	Тема 9. Нижегородская архитектура в XIX—начале XX вв.	2	■■■ Характеризовать изменение облика Нижнего Новгорода и его архитектурные стили в первой половине XIX — начале XX вв. ■■■ Раскрывать вклад А. Л. Леера, И. Е. Ефимова, Г. И. Кизеветтера, Л. В. Даля,

Продолжение табл.

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
			В. А. Шретера, П. Малиновского, Ф. Шехтеля и других архитекторов в развитие городской среды капиталистического Нижнего Новгорода
17	Тема 10. Становление и развитие нижегородского театра	1	<ul style="list-style-type: none"> ► Раскрывать процесс зарождения и развития нижегородского театра в конце XVIII — начале XX вв. ► Приводить примеры актерских биографий изучаемой эпохи
18	Тема 11. Нижний Новгород — один из центров становления и развития русской фотографии	1	<ul style="list-style-type: none"> ► Характеризовать творческую деятельность А. О. Карелина как основоположника жанра русской художественной фотографии и М. П. Дмитриева как основателя жанра публицистической фотожурналистики
19	Тема 12. Нижегородские народные промыслы	1	<ul style="list-style-type: none"> ► Характеризовать основные направления и особенности нижегородских народных промыслов: хохломской и городецкой росписи, домовой резьбы, павловского замочного и ножевого промыслов и др.
Раздел III. Образование, наука и культура Нижегородского края в советскую эпоху: 1917–1991 гг.			
20–21	Тема 13. Образование и научная жизнь	2	<ul style="list-style-type: none"> ► Характеризовать процесс развития школьного, средне-специального и высшего образования в крае, борьбы

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
	в Нижегородском крае в 1917—1930-е годы		с неграмотностью, подготовки квалифицированных кадров, становления науки, формирования новых научных школ и коллективов
22—24	Тема 14. Литература, живопись, музыка, театр в 1920—1930-е годы	3	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Раскрывать процесс развития литературной, художественной и музыкальной жизни в крае с примерами творческих биографий писателей, поэтов, художников, музыкантов, театральных артистов
25—26	Тема 15. Образование, наука и культура города Горького и Горьковской области в годы Великой Отечественной войны	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Характеризовать процесс развития народного образования. ▣ Раскрывать вклад деятелей науки и культуры в Победу над врагом
27—29	Тема 16. Образование, наука и культура города Горького и Горьковской области: вторая половина 1945—1991 гг.	3	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Характеризовать процесс развития системы образования, научной, художественной, музыкальной, театральной жизни в крае во второй половине XX в. ▣ Раскрывать творческую деятельность видных ученых, писателей, поэтов, художников, артистов, их заметный вклад в развитие научной и культурной сферы Нижегородского края

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Раздел IV. Образование, наука и культура Нижегородского края на рубеже веков			
30—31	Тема 17. Тенденции и проблемы развития нижегородского образования	2	<ul style="list-style-type: none"> ■ Выявлять инновационные тенденции и проблемы в развитии нижегородского образования
32	Тема 18. Научная и культурная жизнь Нижегородской области на рубеже XX — начала XXI века	1	<ul style="list-style-type: none"> ■ Характеризовать деятельность культурных учреждений в современных условиях. ■ Называть крупные проекты в области культуры, которые реализуются в крае
33—35	Резерв	3	
ИТОГО		35	



Литература

Учебные издания

1. История Нижегородского края с древнейших времен до конца XV века : учебное пособие для учащихся. 6 класс / Ф. А. Селезнев. — Нижний Новгород : Нижегородский институт развития образования, 2018. — 120 с.

2. История Нижегородского края XVI—XVII веков : учебное пособие для учащихся. 7 класс / авторы: Ф. А. Селезнев, Э. С. Иткин, В. К. Романовский ; под редакцией Ф. А. Селезнева. — Нижний Новгород : Нижегородский институт развития образования, 2018. — 176 с.

3. История Нижегородского края XVIII века : учебное пособие для учащихся. 8 класс / авторы: Ф. А. Селезнев, Э. С. Иткин, В. К. Романовский ; под редакцией В. К. Романовского. — Нижний Новгород : Нижегородский институт развития образования, 2017. — 126 с.

4. История Нижегородского края в XIX — начале XX века : учебное пособие для учащихся. 9 класс / авторы: Э. С. Иткин, В. К. Романовский, Ф. А. Селезнев / под редакцией В. К. Романовского. — Нижний Новгород : Нижегородский институт развития образования, 2017. — 304 с.

5. История Нижегородского края XX — начала XXI века : учебное пособие для учащихся. 10 класс / авторы: В. К. Романовский, Ф. А. Селезнев, Э. С. Иткин, Б. Л. Гинзбург ; под редакцией В. К. Романовского. — Нижний Новгород : Нижегородский институт развития образования, 2020. — 288 с.

6. *Шумилкин, С. М.* Архитектурно-пространственное формирование Нижнего Новгорода XIII — начала XX вв. : учебное пособие / С. М. Шумилкин, А. С. Шумилкин. — Нижний Новгород : ННГАСУ, 2010. — 212 с.

Научные издания

1. Балахнинский район : иллюстрированный каталог памятников истории и культуры / Правительство Нижегородской области ; авторы-составители: А. Г. Носкова, Я. Л. Шабалдин. — Нижний Новгород : Кварц, 2011. — 224 с. — (Объекты культурного наследия Нижегородской области).

2. Городецкий район : иллюстрированный каталог памятников истории и культуры / Правительство Нижегородской области ; ответственный редактор О. В. Лисицина. — Нижний Новгород : Кварц, 2013. — 499 с. — (Объекты культурного наследия Нижегородской области).

3. *Агафонов, С. Л.* Нижегородский кремль / С. Л. Агафонов. — Нижний Новгород : Кварц, 2008. — 224 с.

4. *Беляков, Б. Н.* Летопись Нижегородского-Горьковского театра. 1798—1960 / Б. Н. Беляков. — Горький : Волго-Вят. кн. изд-во, 1967. — 352 с.

5. *Бубнов, Ю. Н.* Архитектура города Горького. Очерки истории 1917—1985 / Ю. Н. Бубнов, О. В. Орельская. — Горький : Волго-Вят. кн. изд-во, 1986. — 189 с.

6. Бубнов, Ю. Н. Архитектура Нижнего Новгорода середины XIX — начала XX века / Ю. Н. Бубнов. — Нижний Новгород : Волго-Вят. кн. изд-во, 1991. — 174 с.
7. Галай, Ю. Г. Нижегородская периодическая печать (1838 — 1917) : справочник / Ю. Г. Галай, Л. И. Шиян. — Нижний Новгород : РИО НГОУНБ, 1999. — 125 с.
8. Города нашей области. География, история, экономика, население, культура: Ветлуга, Володарск, Ворсма, Горбатов, Заволжье, Лукоянов, Лысково, Навашино, Первомайск, Сергач, Урень, Чкаловск, Шахунья. — Горький : Волго-Вят. кн. изд-во, 1974. — 304 с.
9. Коллар, В. А. Музыкальная жизнь Нижнего Новгорода — города Горького / В. А. Коллар. — Горький : Волго-Вят. кн. изд-во, 1976. — 176 с.
10. Кирьянов, И. А. Нижегородский кремль / И. А. Кирьянов. — Горький : Волго-Вят. кн. изд-во, 1968. — 120 с.
11. Нижний Новгород. 785 вопросов и ответов : путеводитель / Т. П. Виноградова, И. Г. Дементьев, Т. В. Кучерова. — 4-е изд., перераб. — Нижний Новгород : Кварц, 2008. — 300 с.
12. Люди русского искусства : сборник статей / составители: С. А. Орлов, А. Н. Мальцев. — Горький : Кн. изд-во, 1960. — 471 с.
13. Нижегородская энциклопедия промышленности и предпринимательства / составитель и научный редактор Ф. А. Селезнев. — Нижний Новгород : Книги, 2011. — 605 с. — (Нижегородские были).
14. Орельская, О. В. Архитектура в Нижнем Новгороде эпохи модерна / О. В. Орельская. — Нижний Новгород : Промграфика, 2000. — 159 с.
15. Рязанова, Н. В. Художественная элита Нижнего Новгорода на рубеже XIX — XX вв. / Н. В. Рязанова // История и культура Нижегородского края : первые музейные научные чтения. — Нижний Новгород : НГХМ, 2003. — С. 77—83.
16. Рязанова, Н. В. История Нижегородского театра в период Серебряного века русской культуры / Н. В. Рязанова. — Нижний Новгород : ННГАСУ, 2010. — 198 с.
17. Филатов, Н. Ф. Нижний Новгород. Архитектура XIV — начала XX в. / Н. Ф. Филатов. — Нижний Новгород : Нижегородские новости, 1994. — 256 с. — (Энциклопедия Нижегородского края).
18. Филатов, Н. Ф. Арзамасская школа живописи академика А. В. Ступина / Н. Ф. Филатов. — Арзамас : АГПИ, 2002. — 143 с.

19. Харчев, В. В. Нижегородская Атлантида : литературоведческие очерки / В. В. Харчев. — Нижний Новгород : Нижегород. гуманитар. центр, 2000. — 151 с.

Литература для учащихся

1. Сидорова, И. В. Наш Нижний Новгород. Рассказы по истории города : книга для семейного чтения / И. В. Сидорова, О. И. Наумова. — Нижний Новгород : Кварц, 2009. — 240 с.

2. Смирнова, Л. М. Нижний Новгород до и после / Л. М. Смирнова. — Нижний Новгород : Бегемот, 1996. — 254 с.

3. Смирнов, Д. Н. Очерки жизни и быта нижегородцев XVII — XVIII веков. — 2-е изд. / Д. Н. Смирнов. — Горький : Волго-Вят. кн. изд-во, 1978. — 343 с.

4. Смирнов, Д. Н. Нижегородская старина / Д. Н. Смирнов. — Нижний Новгород : Книги, 2007. — 709 с.

5. Карпенко, В. Ф. Александр Васильевич Ступин. 1776—1861 / В. Ф. Карпенко. — Нижний Новгород : Университетская книга, 2004. — 94 с.

6. Карпенко, В. Ф. Конструктор Алексеев. 1916—1980 / В. Ф. Карпенко. — Нижний Новгород : БИКАР, 2007. — 38 с.

7. Карпенко, В. Ф. Механик Кулибин / В. Ф. Карпенко. — Нижний Новгород : Университетская книга, 2004. — 52 с.

8. Карпенко, В. Ф. Милий Балакирев / В. Ф. Карпенко. — Нижний Новгород : Университетская книга, 2004. — 64 с.

9. Карпенко, В. Ф. Николай Кочин. 1902—1983 / В. Ф. Карпенко — Нижний Новгород : БИКАР, 2007. — 44 с. — (Б-ка для юношества).

Интернет-ресурсы

1. Нижегородская губерния в XVIII веке. — Текст : электронный. — URL: <http://www.archiv.nnov.ru/?id=3724> (дата обращения: 08.06.2020).

2. <http://tut-oleg.narod.ru/kulturaXVII-XIIIvek.htm> (дата обращения: 08.06.2020).

3. Литературная карта Нижегородской области. — Текст : электронный. — URL: <http://www.nounb.sci-nnov.ru/litmap/author/orlov.html> (дата обращения: 08.06.2020).

4. <http://storage.pressfoto.ru/> (дата обращения : 08.06.2020).

Раздел 2



ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ



10–11

КЛАССЫ





ТРУДНЫЕ И СПОРНЫЕ ВОПРОСЫ РОССИЙСКОЙ ИСТОРИИ



ПРОГРАММА ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА



70 часов



В. К. Романовский

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общая характеристика элективного курса

Важнейшей задачей современного школьного образования является формирование личности с ключевыми компетенциями, необходимыми для адаптации в современном социуме. Выпускник школы должен обладать такими качествами, как толерантность, целеустремленность, критическое восприятие действительности, умение делать осознанный выбор, способность иметь и аргументированно отстаивать свое мнение. Элективный курс «Трудные и спорные вопросы российской истории» призван способствовать формированию данных качеств.

Существующий учебный процесс характеризуется несогласованием между необходимостью рассмотрения всех аспектов истории России, нужных для подготовки к ЕГЭ, и недостаточной возможностью освещения и изучения сложных и проблемных тем в рамках учебного предмета.

Благодаря данному элективному курсу это противоречие в определенной степени преодолевается. Первостепенное внимание уделяется так называемым «трудным вопросам российской истории», перечень которых содержится в Историко-культурном стандарте, а также другим не менее спорным и проблемным темам истории России, усвоение которых актуально при подготовке к сдаче ЕГЭ по истории.

Элективный курс **рекомендуется для учащихся старших классов** (10—11-е классы), ориентированных на более углубленное изучение истории России, и **рассчитан на 70 часов** учебного времени.

Цель элективного курса

Углубление, систематизация и обобщение знаний учащихся по трудным и спорным вопросам истории России, формирование критического мышления, навыков дискуссий, умений делать обоснованный и аргументированный выбор.

Основные задачи элективного курса:

■► познакомить с трудными и спорными вопросами российской истории, их неоднозначными научными трактовками в историографии;

■► развивать умения выявлять историческую обусловленность исторических событий и явлений, усваивать их различные научные интерпретации и оценки;

■► формировать умения определять и аргументированно представлять собственное отношение к трудным вопросам и спорным проблемам российской истории;

■► способствовать ориентации учащихся на усвоение богатейшего наследия выдающихся российских ученых, известных исторических концепций, ведущих научных школ, социального опыта и на этой основе содействовать формированию гражданственности;

■► содействовать формированию навыков работы с раз-

личными видами учебной информации, с научной литературой и различными типами источников, что приобретает особую актуальность в условиях подготовки к ЕГЭ;

■ способствовать развитию коммуникативных навыков, навыков ведения дискуссии и диалоговой культуры.

Структура элективного курса

Учебная программа курса построена по проблемно-хронологическому принципу. В ней выделяются несколько разделов в соответствии с основными периодами и этапами отечественной истории. В рамках каждого раздела раскрывается содержание трудных и спорных вопросов российской истории.

Требования к результатам обучения и освоения содержания элективного курса

Личностные результаты:

■ воспитание патриотизма, чувства ответственности и долга перед Родиной, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России;

■ усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;

■ воспитание ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию с учетом устойчивых познавательных интересов, а также уважительного отношения к труду;

■ освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, участие в школьном самоуправлении и общественной жизни;

■ формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной и других видов деятельности.

Метапредметные результаты:

■ способность организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и другие;

▣ владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, анализировать тексты и обобщать факты, формулировать и обосновывать выводы, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

▣ способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);

▣ готовность к сотрудничеству с различными участниками образовательного процесса, к выполнению учебных задач в рамках коллективной и групповой работы, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные результаты:

▣ овладение целостными представлениями о проблемах социально-экономического и государственно-политического развития России и различных научных подходах в их изучении;

▣ усвоение необходимой учебной информации о современных научных трактовках трудных и спорных вопросов отечественной истории;

▣ способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;

▣ способность понимать и объяснять причины появления различных трактовок по тем или иным аспектам отечественной истории, причинно-следственные связи в историческом развитии страны;

▣ умение анализировать и оценивать исторические события и явления;

▣ умение работать с разнообразными источниками информации и литературой;

▣ аргументированно отстаивать свои суждения, опираясь на достижения отечественной историографии.

Место элективного курса в учебном плане

Элективный курс «Трудные и спорные вопросы российской истории» относится к вариативной части учебного плана, входит в предметную область «Обществознание». Возможно синхронное изучение программного материала элективного курса с учебным курсом отечественной истории.

Поскольку программа элективного курса предполагает различные подходы к рассмотрению исторического процесса и разнообразные оценочные суждения, в организации учебного процесса по данному курсу важную роль призваны играть различные формы учебных занятий: проблемные лекции, тематические семинары, разнообразные формы дискуссий, уроки-дебаты, уроки-конференции.

Рекомендуется использовать интерактивные формы обучения, технологии проблемного обучения, развития критического мышления, метод проектов, другие методики и технологии.

Учебно-методическое обеспечение курса

При организации учебного процесса по элективному курсу рекомендуется ориентироваться на учебное пособие «История России» (авторы А. П. Деревянко, Н. А. Шабельникова, А. В. Усов, М., 2018 г.), на учебное пособие «История России с позиций разных идеологий» под редакцией Б. В. Личмана (М., 2007 г.), учебное пособие В. К. Романовского «Новейшая история России: конец XX — начало XXI века», Н. Новгород, 2017 г.), а также другие рекомендуемые учебные издания.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Введение. Цель, основные задачи элективного курса.

Учебная и научная литература по курсу. Трудные и спорные вопросы российской истории: содержательный и методический аспекты их изучения.

Раздел I || *История России с древности
до конца XV века*

Тема 1. Восточные славяне в древности

Географический фактор и его роль в отечественной истории. Прародина и расселение славян: научные версии. Природа Восточно-европейской равнины: проблема естественных границ, «открытость» Руси на Запад и Восток. Особенности ранней истории восточнославянского мира.

Тема 2. Образование Древнерусского государства. Роль варягов в этом процессе*

Норманисты и антинорманисты о происхождении древнерусской государственности. Современный взгляд на проблему. Экономические, социальные и политические предпосылки государственности на Руси. Причины объединения Севера и Юга в единое государство. Варяги — основатели правящей династии Рюриковичей.

Тема 3. Проблема сущности социально-экономического строя Древней Руси

Рабство на Руси (М. Н. Покровский). О господстве общинного социально-экономического уклада (И. Я. Фроянов). Концепция государственного феодализма (Б. Д. Греков).

Тема 4. Существование древнерусской народности и восприятие наследия Древней Руси как общего фундамента истории России, Украины и Беларуси*

Концепция древнерусской народности как единой общ-

Темы, отмеченные знаком «», относятся к трудным вопросам российской истории.

ности (А. Е. Пресняков, А. Х. Востоков, А. А. Шахматов и др.). История Киевской Руси — история «трех ветвей русского народа» (великороссов, малороссов и белорусов). Советская историография: «Киевская Русь — общая колыбель братских народов» (В. В. Мавродин, М. Н. Тихомиров, Л. В. Черпнин и др.). М. С. Грушевский и его концепция украинского народа: основные положения и политическая цель.

Тема 5. Исторический выбор Александра Невского в пользу подчинения русских земель Золотой Орде*

Русь между Востоком и Западом: откуда исходила главная опасность? Политические и религиозные мотивы выбора А. Невского и его историческое значение. Оценка личности А. Невского, его государственной деятельности в летописях и отечественной историографии.

Тема 6. Русь и Орда: сопротивление или взаимодействие?

Научные дискуссии о характере отношений между Русью и Ордой и ее влиянии на российскую историю. Господство ордынского ига (В. В. Каргалов). Противоречивый характер отношений Руси с Ордой (Н. М. Карамзин, С. М. Соловьев, В. О. Ключевский). Союзнический характер взаимоотношений между Русью и Ордой (Г. В. Вернадский, Л. Н. Гумилев).

Раздел II ||| *История России в XVI—XVIII вв.*

Тема 7. Проблема образования русского централизованного государства

Альтернативные центры объединения русских земель: Тверь, Литовская Русь, Москва. Этапы собирания русских земель. Основные факторы формирования единого централизованного государства на Руси и в Западной Европе.

Тема 8. Роль Ивана IV Грозного в российской истории*

Россия при Иване Грозном: альтернативные модели централизации. Реформы Избранной рады, их значение. Опричнина, ее цель, реализация и последствия. Оценка личности Ивана IV, его деятельности в российской исторической науке.

Тема 9. Смутное время в России

Причины Смуты в России. Кризис. Гибель царевича Дмитрия и феномен самозванства в России. Альтернативы развития России в начале XVII века (Б. Годунов, Лжедмитрий I, В. Шуйский, Семибоярщина). Последствия и значение Смуты в России.

Тема 10. Попытки ограничения власти главы государства в период Смуты и в эпоху дворцовых переворотов, возможные причины неудач этих попыток*

Избрание на царский престол В. Шуйского и его «кестоцеловальная запись». Содержание документа и возможные политические последствия ее для России. Договоры 1610 года (4 февраля, 17 августа) об условиях признания русским царем польского королевича Владислава. Восшествие на престол Анны Иоанновны и кондиции Верховного тайного совета: содержание и оценка.

Тема 11. Особенности развития России в XVII в.

Традиционализм и новации в экономике, политической, культурной сферах. Роль и место Земских соборов в истории русской государственности: оценки и мнения. Церковный раскол: причины и последствия.

Тема 12. Присоединение Украины к России (причины и последствия)*

Освободительная война во главе с Б. Хмельницким про-

тив Польши: проблема и поиски союзников. Обращение к Алексею Михайловичу о принятии Украины в состав России. Переяславская Рада (1654 г.) и ее решения. Итоги и последствия присоединения Украины к России.

Тема 13. Фундаментальные особенности социального и политического строя России (крепостное право, самодержавие) в сравнении с государствами Западной Европы*

Влияние географического фактора на процесс формирования социального строя, закрепления прав и обязанностей сословий на Руси и в Европе. Поместная система и закрепощение крестьян на Руси. Особенности политического строя: самодержавный, абсолютистский характер государства, всевластие монарха, бесправие подданных. Влияние Византии и Золотой Орды на формирование русского самодержавия. Характерная черта русского самодержавия: неразрывное единство власти и собственности.

Тема 14. Причины, особенности, последствия и цена петровских преобразований*

Внутренние и внешние причины петровских реформ. Особенности преобразований: стихийный, комплексный характер, использование европейского опыта, высокие темпы реформ. Последствия преобразований: превращение России в европейскую державу, утверждение абсолютизма, укрепление самодержавного государства и крепостничества, социокультурный раскол. Петр I и его время в оценках историков.

Тема 15. Эпоха дворцовых переворотов в истории России

Особенности эпохи: отступление от петровских планов и продолжение традиций Петра I. Сущность дворцовых переворотов. Позиции и мотивы противостоящих группировок.

ровок. Роль дворцовой гвардии. Противоречивые оценки преемников Петра I в исследовательской литературе.

**Тема 16. Просвещенный абсолютизм
Екатерины II: сущность, содержание,
особенности**

Просвещенный абсолютизм Екатерины II: общее и особенное. Реформы в экономике, государственном управлении, социальной политике. Оценки Екатерины II и ее эпохи в дореволюционной, советской и современной историографии.

Тема 17. Социальные движения и крестьянские войны в России: старые и новые оценки

Классовый подход в изучении социальных движений в советской историографии: цели, сущность, особенности, значение крестьянских войн в России. Новые подходы и оценки основных аспектов истории крестьянских войн в современной исторической науке.

Раздел || *Российская империя*
III || *в XIX – начале XX вв.*

Тема 18. Внутренняя политика России в первой половине XIX века: реформаторские тенденции и государственный консерватизм

Реформы и проекты Александра I, их оценки в отечественной историографии. Личность и эпоха Николая I: мнения и суждения о николаевском времени и монархе. Усиление политической реакции и административное реформаторство.

Тема 19. Реформы и контрреформы во второй половине XIX века. Александр II и его эпоха

Отмена крепостного права и либерально-демократические реформы 60—70-х годов: значение, старые и новые

оценки. Внутриполитический курс М. Т. Лорис-Меликова: отклики современников и мнения историков. Дискуссии вокруг Александра III, его правления и эпохи.

Тема 20. Общественное движение в России

Освободительное движение в России: ленинская концепция и современные трактовки. Основные направления русской общественной мысли (консерваторы, либералы, революционеры-демократы): старые и новые оценки и суждения.

Тема 21. Россия в XIX веке: реформы и контрреформы

Причины смены реформ контрреформами: процесс колонизации и государственные скрепы. Централизованная власть, бюрократия, крепостное право, участие армии во внутренних конфликтах, авторитарное сознание как факторы контрреформ. Контрреформаторские тенденции в реформах.

Тема 22. Противоречивые тенденции развития России в начале XX века

Споры об уровне социально-экономического развития России на рубеже веков. Старые и новые оценки ключевых событий эпохи: революция 1905—1907 гг., политическая модернизация Российской империи после революции, аграрная реформа П. А. Столыпина, Первая мировая война.

Раздел IV ||| *История России в 1914–1945 гг.*

Тема 23. Причины, последствия и оценка падения монархии в России, прихода к власти большевиков и их победы в Гражданской войне*

Факторы крушения монархии Романовых. Последствия краха царизма: двоевластие, распад Российской империи,

развал армии и др. Февральские и октябрьские события в научной литературе: от концепции «двух революций» к концепции «великой российской революции». Приход к власти большевиков как результат политики «февралистов». Факторы победы большевиков в Гражданской войне.

Тема 24. Причины свертывания нэпа, оценка результатов индустриализации, коллективизации и преобразований в сфере культуры*

Новая экономическая политика (НЭП), ее сущность и результаты: старые и современные оценки. Причины слома НЭПа. Советская индустриализация, ее сущность, особенности, источники, итоги и цена. Коллективизация сельского хозяйства: противоречивые оценки ее сущности и результатов. Достижения и негативные явления «культурной революции».

Тема 25. Характер национальной политики большевиков и ее оценка*

Цели и принципы национальной политики большевиков. X партсъезд: провозглашение идеи союзного государства. Создание ЗСФСР. Ленинский и сталинский проекты создания Союза Советских Социалистических Республик (СССР). Образование СССР. Советская модель федерации и противоречивые результаты ее реализации.

Тема 26. Причины, последствия и оценка установления однопартийной диктатуры и единовластия И. В. Сталина; причины репрессий*

Причины установления однопартийной системы и вождизма в стране. II программа РКП(б): идейно-теоретические предпосылки сталинизма. Трансформация однопартийной системы во власть партийно-советской номенклатуры. Тоталитарные черты советского социализма.

Массовые репрессии и террор как фактор сохранения режима. Современная оценка И. В. Сталина и сталинизма.

Тема 27. Оценка внешней политики СССР накануне и в начале Второй мировой войны*

Мировой кризис и внешняя политика СССР в 1930-е годы. Крах советской идеи коллективной безопасности в Европе. СССР перед внешнеполитическим выбором. Советско-германский договор о ненападении: точки зрения историков о его последствиях. Оценки секретных протоколов и договора о дружбе между СССР и Германией (сентябрь 1939 года). Можно ли было избежать Второй мировой войны?

Тема 28. Великая Отечественная война 1941—1945 гг.: этапы изучения, дискуссии, суждения, оценки

Характеристика основных этапов изучения истории Великой Отечественной войны. Дискуссионные вопросы истории Второй мировой и Великой Отечественной войн: причины войн, их характер, сталинская стратегия начала войны, государственное управление в условиях военного времени, национальная политика в годы войны, антигитлеровская коалиция, коллаборационизм, взаимоотношения власти и церкви и др.

Тема 29. Цена победы СССР в Великой Отечественной войне*

Вторая мировая война в судьбах народов мира. Решающий вклад Советского Союза в разгром гитлеровской Германии и ее союзников. Факторы Победы. Цена Победы, ее чрезмерный характер, экономические разрушения, потери личного состава Вооруженных сил и гражданского населения, соотношение людских потерь СССР и Германии, СССР и других стран в годы Второй мировой войны. Проблема подсчета численности людских потерь СССР в годы войны.

Раздел V || *История России: вторая половина XX – начало XXI вв.*

Тема 30. Оценка роли СССР в развязывании «холодной войны»*

Окончание Великой Отечественной и Второй мировой войн и раскол в антигитлеровской коалиции. Цели СССР и США по вопросу послевоенного устройства мира. Начало «холодной войны»: понятие и характерные черты. Кто развязал «холодную войну»: мнения и аргументы.

Тема 31. Причины, последствия и оценка реформ Н. С. Хрущева*

Причины необходимости реформ: проблемы в экономике, социальной и политической сферах. Десталинизация и ее основные направления. Экономические реформы: децентрализация системы управления, новые акценты в развитии промышленности, изменения в аграрной политике. Масштабный характер социальных реформ. Противоречивый характер реформ, оценка личности Хрущева и последствий его преобразований.

Тема 32. Оценка периода правления Л. И. Брежнева и роли диссидентского движения*

Октябрьский переворот 1964 года: причины и оценки. Принцип «стабильности» и «неосталинизм» — основа внутриполитического курса Брежнева. Попытки реформ (1965 г.) и нарастание кризисных явлений в экономике. «Золотой век» советской номенклатуры. Диссидентское движение в СССР: причины возникновения, цели, формы борьбы, основные идейные течения, значение и оценка деятельности.

Тема 33. Причины, последствия и оценка перестройки и распада СССР*

Точки зрения о причинах перестройки: обусловлена внутренними причинами; была навязана Западом. Послед-

ствия перестройки и распада СССР: экономические, социальные, политические, идеологические, межнациональные, демографические, духовные, внешнеполитические, геополитические. Мнения и оценки либералов-западников, консерваторов-почвенников, российских историков и политологов.

Тема 34. Оценка причин, характера и последствий экономических реформ начала 1990-х гг. («шоковая терапия»).

Причины и последствия побед Б. Н. Ельцина в политических схватках 1990-х гг.*

Необходимость рыночных реформ в Российской Федерации после распада Союза Советских Социалистических Республик. Концепция реформирования экономики и основные направления рыночных реформ. Противоречивые последствия реформ: формирование основ рыночной экономики, экономическая, социальная и духовная деградация российского общества. Причины и последствия побед Б. Н. Ельцина: банкротство КПСС, десоветизация страны, углубление раскола в обществе, формирование «олигархического капитализма» и др.

Тема 35. Причины, последствия и оценка стабилизации экономики и политической системы России в 2000-е гг.*

Президент В. В. Путин и начало консолидации российского общества. Основные направления политического курса: укрепление единства страны, строительство «вертикали власти». Социально-экономическая политика: углубление либерально-рыночных преобразований и реализация национальных проектов. Сочетание идеи рыночного хозяйства и государственного регулирования. Оценки результатов деятельности Президента России В. В. Путина в 2000-е годы.

**ПРИМЕРНОЕ
УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА**

*«Трудные и спорные вопросы
русской истории»*

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
1	Введение	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Определять цель, основные задачи элективного курса. ▣ Анализировать учебную и научную литературу по курсу. ▣ Раскрывать содержательное и методическое значение трудных и спорных вопросов при изучении русской истории
<p><i>Раздел I. История России с древности до конца XV века (7 часов)</i></p>			
2	Тема 1. Восточные славяне в древности	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Объяснять роль географического фактора в русской истории, научные версии о прародине и территории расселения восточных славян. ▣ Определять особенности их ранней истории
3	Тема 2. Образование Древнерусского государства. Роль варягов в этом процессе	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Характеризовать позиции норманистов и антинорманистов по вопросу происхождения древнерусской государственности, современное толкование дискуссионной проблемы. ▣ Раскрывать предпосылки государственности на Руси. ▣ Объяснять причины объединения Севера и Юга в единое государство и роль варягов как основателей правящей династии Рюриковичей

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
4	Тема 3. Проблема сущности социально-экономического строя Древней Руси	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Характеризовать различные трактовки сущности социально-экономического строя Древней Руси (о господстве рабства на Руси, о ведущей роли общинного социально-экономического уклада, о государственном феодализме)
5	Тема 4. Существование древнерусской народности и восприятие наследия Древней Руси как общего фундамента истории России, Украины и Беларуси*	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Раскрывать концепцию древнерусской народности как единой общности русских, украинцев и белорусов. ▣ Характеризовать концепцию М. С. Грушевского об украинском народе, определять ее политическую направленность
6	Тема 5. Исторический выбор Александра Невского в пользу подчинения русских земель Золотой Орде*	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Определять главную опасность для Руси в 30—40-е годы XIII века, политические и религиозные мотивы выбора А. Невского и цивилизационное значение его выбора для российской истории
7—8	Тема 6. Русь и Орда: сопротивление или взаимодействие?	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Раскрывать научные трактовки характера отношений между Русью и Ордой и ее влияния на российскую историю: ордынское иго; противоречивые отношения Руси с Ордой; союз

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
			нический характер взаимоотношений между Русью и Ордой
Раздел II. История России в XVI—XVIII веках (12 часов)			
9	Тема 7. Объединение русских земель и образование Русского централизованного государства (XIV — начало XVI вв.)	1	<ul style="list-style-type: none"> ■ Анализировать проблему альтернативных центров объединения русских земель (Тверь, Литовская Русь, Москва и др.). ■ Выявлять особенности формирования русского централизованного государства в сравнении с процессом формирования централизованных государств в Западной Европе
10	Тема 8. Роль Ивана IV Грозного в российской истории*	1	<ul style="list-style-type: none"> ■ Характеризовать альтернативные модели централизации страны при Иване IV: реформаторскую (реформы Избранной рады) и насильственную (опричнина). ■ Оценивать личность и деятельность Ивана IV на основе материалов отечественной историографии
11	Тема 9. Смутное время в России	1	<ul style="list-style-type: none"> ■ Определять причины Смуты в России. ■ Раскрывать феномен самозванства в России, альтернативные варианты развития России в начале XVII века. ■ Оценивать значение Смуты в истории России
12	Тема 10. Попытки ограни-	1	<ul style="list-style-type: none"> ■ Характеризовать попытки ограничения власти главы госу-

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
	чения власти главы государства в период Смуты и в эпоху дворцовых переворотов, возможные причины неудач этих попыток*		дарства, существовавшие в XVII—XVIII вв. («крестоцеловальная запись» В. Шуйского: договоры 1610 г. об условиях признания русским царем польского королевича Владислава: кондиции Верховного тайного совета в начале правления Анны Иоанновны) и определять причины их неудач
13	Тема 11. Особенности развития России в XVII веке	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Раскрывать особенности XVII в. в российской истории (борьба традиционализма и новаторства в экономике, политической, культурной сферах). ▣ Определять роль и место Земских соборов в истории русской государственности. ▣ Раскрывать причины и последствия церковного раскола
14	Тема 12. Присоединение Украины к России (причины и последствия)*	1	▣ Определять причины вхождения Украины в состав России, характеризовать процесс присоединения и его последствия
15	Тема 13. Фундаментальные особенности социального и политического строя России (крепостное право, само-	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Раскрывать фундаментальные особенности социального и политического строя России в сравнении с государствами Западной Европы. ▣ Оценивать влияние Византии и Золотой Орды на формирование русского самодержавия

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
	державие) в сравнении с государствами Западной Европы*		
16	Тема 14. Причины, особенности, последствия и цена петровских преобразований*	1	<ul style="list-style-type: none"> ■ Раскрывать внутренние и внешние причины реформ Петра I, особенности и последствия петровских преобразований. ■ Определять роль и значение личности Петра I и петровских преобразований, их цену, используя труды российских историков
17	Тема 15. Эпоха дворцовых переворотов в истории России	1	<ul style="list-style-type: none"> ■ Раскрывать сущность дворцовых переворотов, позиции и мотивы противостоящих группировок, роль дворцовой гвардии в смене правителей. ■ Оценивать преемников Петра I с использованием материалов российских исследователей
18–19	Тема 16. «Просвещенный абсолютизм» Екатерины II: сущность, содержание, особенности	2	<ul style="list-style-type: none"> ■ Определять общее и особенное в политике просвещенного абсолютизма Екатерины II. ■ Раскрывать содержание ее реформ в экономике, государственном управлении, социальной политике. ■ Оценивать личность Екатерины II и ее преобразования с использованием трудов российских историков

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
20	Тема 17. Социальные движения и крестьянские войны в России: старые и новые оценки	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Раскрывать классовый характер изучения социальных движений в советскую эпоху. ▣ Характеризовать современные подходы в изучении истории крестьянских войн в России
Раздел III. Российская империя в XIX – начале XX вв. (14 часов)			
21–23	Тема 18. Внутренняя политика России в первой половине XIX века: реформаторские тенденции и государственный консерватизм	3	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Характеризовать реформы и проекты Александра I с учетом мнений и оценок в отечественной историографии. ▣ Давать характеристику личности Николая I, его эпохи с учетом существующих дискуссионных мнений и суждений
24–27	Тема 19. Реформы и контрреформы во второй половине XIX века	4	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Раскрывать содержание и значение реформ Александра II, давать им оценку, привлекая материалы научных исследований. ▣ Характеризовать внутриполитический курс М. Т. Лорис-Меликова, используя материалы научных исследований и мемуарную литературу. ▣ Оценивать личность Александр III, его правление и эпоху
28–29	Тема 20. Обществен-	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Характеризовать основные направления освободительного движения в России XIX в.

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
	ное движение в России		с использованием различных оценок этого явления в отечественной историографии
30	Тема 21. Россия в XIX веке: реформы и контр-реформы	1	■► Раскрывать причины смены реформ контрреформами, влияние разных факторов на этот процесс
31–34	Тема 22. Противоречивые тенденции развития России в начале XX века	4	■► Раскрывать старые и новые оценки ключевых событий и явлений эпохи: об уровне социально-экономического развития России на рубеже веков; русская революция 1905—1907 гг., политическая модернизация Российской империи после революции, аграрная реформа П. А. Столыпина, Первая мировая война
Раздел IV. История России в 1914–1945 гг. (16 часов)			
35–37	Тема 23. Причины, последствия и оценка падения монархии в России, прихода к власти большевиков и их победы в Гражданской войне*	3	■► Называть факторы крушения монархии Романовых. ■► Раскрывать последствия падения царизма. ■► Характеризовать изменения в научных подходах о февральских и октябрьских событиях (от концепции «двух революций» к концепции «великой российской революции») ■► Определять причины захвата и удержания власти большевиками и факторы их победы в Гражданской войне

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
38—40	Тема 24. Причины свертывания нэпа, оценка результатов индустриализации, коллективизации и преобразований в сфере культуры*	3	<ul style="list-style-type: none"> ■ Характеризовать сущность и результаты новой экономической политики, определять причины ее слома. ■ Определять сущность, особенности, источники, результаты и цену советской индустриализации. ■ Раскрывать противоречивые оценки сущности и результатов коллективизации сельского хозяйства, достижения и негативные явления «культурной революция»
41—42	Тема 25. Характер национальной политики большевиков и ее оценка*	2	<ul style="list-style-type: none"> ■ Раскрывать цели и принципы национальной политики большевиков. ■ Характеризовать процесс образования СССР и строительства союзного государства. ■ Определять противоречивые результаты функционирования советской модели федерации
43—45	Тема 26. Причины, последствия и оценка установления однопартийной диктатуры и единовластия И. В. Сталина; причины репрессий*	3	<ul style="list-style-type: none"> ■ Называть причины установления однопартийной системы и вождизма в стране, идейно-теоретические предпосылки сталинизма. ■ Раскрывать процесс установления власти партийно-советской номенклатуры, массовых репрессий в стране. ■ Оценивать личность И. В. Сталина и сталинизм как явление российской истории

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
46—47	Тема 27. Оценка внешней политики СССР накануне и в начале Второй мировой войны*	2	<ul style="list-style-type: none"> ■ Характеризовать внешнюю политику СССР в 1930-е годы и называть причины краха советской идеи коллективной безопасности в Европе. ■ Раскрывать содержание советско-германского договора о ненападении и мнения историков о его последствиях. ■ Давать оценку секретным протоколам советско-германского договора и договору о дружбе между СССР и Германией с привлечением материалов научных исследований
48—49	Тема 28. Великая Отечественная война 1941—1945 гг.: этапы изучения, дискуссии, суждения, оценки	2	<ul style="list-style-type: none"> ■ Раскрывать основные этапы изучения темы. ■ Анализировать дискуссионные вопросы, суждения по различным аспектам истории Второй мировой и Великой Отечественной войн (происхождение и причины войн, сталинская стратегия начала войны, национальная политика в годы войны, антигитлеровская коалиция, коллаборационизм, взаимоотношения власти и церкви и др.). ■ Давать оценку достижениям и выявлять недостатки в изучении темы с привлечением материалов научных исследований
50	Тема 29. Цена Побе-	1	<ul style="list-style-type: none"> ■ Раскрывать решающий вклад Советского Союза в разгром

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
	ды СССР в Великой Отечественной войне*		гитлеровской Германии, называть основные факторы Победы. ► Характеризовать цену Победы, ее чрезмерный характер. ► Объяснять трудности и проблемы подсчета численности людских потерь СССР в годы войны
Раздел V. История России: вторая половина XX – начало XXI вв. (18 часов)			
51–52	Тема 30. Оценка роли СССР в развязывании «холодной войны»*	2	► Определять причины раскола в антигитлеровской коалиции на завершающем этапе Великой Отечественной и Второй мировой войн. ► Выявлять разногласия СССР и США по вопросу послевоенного устройства мира. ► Анализировать причины возникновения «холодной войны». ► Оценивать роль СССР и США в развязывании «холодной войны» с опорой на документальные источники, мнения исследователей
53–55	Тема 31. Причины, последствия и оценка реформ Н. С. Хрущева*	3	► Объяснять причины необходимости проведения реформ после смерти Сталина. ► Раскрывать их содержание в области политической, экономической и социальной сфер. ► Характеризовать противоречивые последствия реформ.

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
			<ul style="list-style-type: none"> ■ Выявлять противоречивый характер личности Хрущева и его преобразований
56—58	<p>Тема 32. Оценка периода правления Л. И. Брежнева и роли диссидентского движения*</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> ■ Определять причины отставки Хрущева. ■ Раскрывать сущность «нео-сталинизма» как основы внутриполитического курса Брежнева. ■ Характеризовать противоречивые процессы и нарастание кризисных явлений в экономике. ■ Раскрывать причины возникновения, цели, формы борьбы, основные идейные течения, значение правозащитного движения и давать оценку его деятельности
59—61	<p>Тема 33. Причины, последствия и оценка перестройки и распада СССР*</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> ■ Раскрывать различные точки зрения о причинах «перестройки». ■ Оценивать содержание перестройки и распад СССР с привлечением широкого спектра мнений и позиций, существующих в российском обществе и исследовательской литературе
62—65	<p>Тема 34. Оценка причин, характера и последствий экономических реформ</p>	4	<ul style="list-style-type: none"> ■ Характеризовать масштабный кризис в Российской Федерации после распада СССР. ■ Называть причины необходимости проведения рыночных реформ.

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
	начала 1990-х годов («шоковая терапия»); причины и последствия побед Б. Н. Ельцина в политических схватках 1990-х гг*.		<ul style="list-style-type: none"> ▣ Раскрывать концептуальные положения, основные направления и противоречивые последствия реформ. ▣ Определять причины и последствия побед Б. Н. Ельцина
66—68	Тема 35. Причины, последствия и оценка стабилизации экономики и политической системы России в 2000-е годы*	3	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Определять связь между избранием В. В. Путина на должность Президента РФ и началом процесса консолидации российского общества. ▣ Раскрывать содержание политического курса, либерально-рыночных преобразований и национальных проектов В. В. Путина. ▣ Оценивать результаты его деятельности в 2000-е годы, используя материалы исследовательской литературы и интернет-ресурсов
69—70	Резервное время	2	
ИТОГО		70	



Литература

Учебная литература

1. Вернадский, В. Г. Русская история : учебник / В. Г. Вернадский. — Москва : Аграф, 2001. — 448 с.

2. Деревянко, А. П. История России : учебное пособие / А. П. Деревянко, Н. А. Шабельникова, А. В. Усов. — Москва : Проспект, 2018. — 567 с.

3. История России с позиций разных идеологий : учебное пособие по дисциплине «Отечественная история» / под редакцией профессора Б. В. Личмана. — Ростов на Дону : Феникс, 2010. — 461 с. — (Высшее образование).

4. История России с древнейших времен до наших дней : учебник. В 2 т. / под редакцией А. Н. Сахарова. — Москва : Проспект, 2012.

5. История России. XX век : пособие для учителя / под редакцией А. О. Чубарьяна. — Москва : Просвещение, 2008. — 350 с.

6. Платонов, С. Ф. Учебник русской истории для средней школы : курс систематический / С. Ф. Платонов. — Москва : Звено, 1994. — 432 с.

7. Романовский, В. К. Новейшая история России: конец XX — начало XXI века : учебное пособие / В. К. Романовский. — Нижний Новгород : Кириллица, 2017. — 100 с.

Научная литература

1. Аврех, А. Я. Столыпин и судьбы реформ в России / А. Я. Аврех. — Москва : Политиздат, 1991. — 285 с.

2. Анисимов, Е. В. Петр Великий. Личность и реформы / Е. В. Анисимов. — Санкт Петербург : Питер, 2009. — 446 с. — (Слава России).

3. Бибииков, Г. Н. Эпоха Александра I и Николая I : учебное пособие / Г. Н. Бибииков. — Москва : ГАУГН-Пресс, 2017. — 72 с.

4. Великая Отечественная война 1941—1945 гг. В 12 т. / главная редакционная комиссия : А. Э. Сердюков (предисловие) [и др.]. — Москва : Кучково поле, 2011—2015.

5. Володихин, Д. М. Иван IV Грозный / Д. М. Володихин. — Москва : Вече, 2010. — 320 с.

6. Горбачев, М. С. Августовский путч (причины и следствия) / М. С. Горбачев. — Москва : Новости, 1991. — 96 с.

7. Гумилев, Л. Н. Древняя Русь и Великая степь / Л. Н. Гумилев. — Москва : Айрис-пресс, 2005. — 763 с. — (Б-ка истории и культуры).

8. Дискуссионные вопросы российской истории : материа-

лы Второй научно-практической конференции / редколлегия : Г. Ш. Сагателян. — Арзамас : АГПИ, 2000. — 383 с.

9. *Каргалов, В. В.* Свержение монголо-татарского ига / В. В. Каргалов. — Москва : Просвещение, 2011. — 142 с. — (Академия фундаментальных исследований).

10. *Каменский, А. Б.* Жизнь и судьба императрицы Екатерины Великой / А. Б. Каменский. — Москва : Знание, 1997. — 287 с.

11. *Карамзин, Н. М.* История государства Российского. В 12 т. / Н. М. Карамзин ; под редакцией А. Н. Сахарова. — Москва : Наука, 1992—1993.

12. *Ключевский, В. О.* Курс русской истории : сочинения в 9 томах / В. О. Ключевский ; под редакцией В. Л. Янина. — Москва : Мысль, 1987—1989.

13. *Кобрин, В. Б.* Иван Грозный / В. Б. Кобрин. — Москва : Московский рабочий, 1989. — 174 с. — (История Москвы: портреты и судьбы).

14. *Медведев, Р. А.* Н. С. Хрущев : политическая биография / Р. А. Медведев. — Москва : Книга, 1990. — 302 с.

15. Октябрь 1917: величайшее событие века или социальная катастрофа / под редакцией П. В. Волобуева. — Москва : Политиздат, 1991. — 239 с.

16. *Павленко, Н. И.* Петр Великий / Н. И. Павленко. — Москва : Мысль, 1990. — 591 с.

17. *Романовский, В. К.* Нэп: проблемы, мнения, оценки : очерки истории и историографии новой экономической политики. — Нижний Новгород : Нижегородский гуманитарный центр, 1998. — 92 с.

18. *Романовский В. К.* Новейшая отечественная история, 1985—2005 гг. : материалы к изучению отечественной истории / В. К. Романовский. — Москва : Русское слово, 2006. — 46 с.

19. *Пайпс, Р. Э.* Россия при старом режиме / Р. Э. Пайпс ; перевод с английского В. Козловского. — Москва : Изд-во Захаров, 2012. — 493 с.

20. Три века отечественных реформ. Pro et contra / главный редактор М. Павлова-Сильванская. — Москва : Московский центр Карнеги, 1999. — 243 с.

21. *Скрынников, Р. Г.* Самозванцы в России в начале XVII в.

Григорий Отрепьев / Р. Г. Скрынников. — Москва : Наука, 1990. — 218 с.

22. Соловьев, С. М. Сочинения. В 18 книгах / С. М. Соловьев. — Москва : Мысль, 1988—1994.

23. Черепнин, Л. В. Земские соборы Российского государства в XV—XVII вв. — Москва : Наука, 1978. — 417 с.

24. Фомин, С. В. Правда о первом русском Царе: кто и почему искажает образ Государя Иоанна Васильевича (Грозного) / С. В. Фомин. — Москва : Русский издательский центр, 2012. — 463 с.

Литература для учащихся

1. Анисимов, Е. В. Время петровских реформ XVIII в., 1-я четверть / Е. В. Анисимов. — Ленинград : Лениздат, 1989. — 495 с. — (Хроника трех столетий: Петербург—Петроград—Ленинград).

2. Головатенко, А. Ю. История России: спорные проблемы : пособие для поступающих на гуманитарный факультет / А. Ю. Головатенко. — Москва : Школа-пресс, 1994. — 255 с. — (Школа абитуриента).

3. Трудные вопросы истории : учебное пособие. Выпуск 1 / под общей редакцией А. Б. Ананченко. — Москва : МПГУ, 2016. — 270 с.

4. Трудные вопросы истории : учебное пособие. Выпуск 2 / под общей редакцией А. Б. Ананченко. — Москва : МПГУ, 2017. — 284 с.

5. Трудные вопросы истории: Революция 1917 г. и Гражданская война в России. 1917—1922 гг. : учебное пособие. Выпуск 3 / под общей редакцией А. Б. Ананченко. — Москва : МПГУ, 2018. — 208 с.

6. Трудные вопросы отечественной истории : учебно-методическое пособие / под общей редакцией Д. М. Володихина : Наследие, 2018. — 288 с.

7. Великая Отечественная война 1941—1945 годов / авторский коллектив : М. М. Горинев, М. Ю. Моруков [и др.]. — Москва : Просвещение, 2017. — 64 с.

Интернет-ресурсы

1. Музей 1812 года. — Текст : электронный. — URL: <http://www.museum.ru/1812/index.html> (дата обращения: 09.07.2020).

2. История государства Российского. — Текст : электронный. — URL: <http://statehistory.ru/> (дата обращения : 09.07.2020).
3. История России. — Текст : электронный. — URL: <http://www.history-at-russia.ru/> (дата обращения: 09.07.2020).
4. История России. — Текст : электронный. — URL: <http://historynotes.ru/> (дата обращения: 09.07.2020).
5. Электронная библиотека Гумер. — Текст : электронный. — URL: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/History_Russia.php (дата обращения: 09.07.2020).
6. История России. — Текст : электронный. — URL: <http://www.alleng.ru/edu/hist3.htm> (дата обращения: 09.07.2020).
7. Публичная историческая библиотека. — Текст : электронный. — URL: <http://www.istmira.com/istoriya-rossii/> (дата обращения: 09.07.2020).
8. История России. — Текст : электронный. — URL: <http://www.bibliotekar.ru/istoriya-rossii/> (дата обращения: 09.07.2020).



АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ XX – НАЧАЛА XXI ВЕКА В КОНТЕКСТЕ ИСТОРИИ РОССИИ



ПРОГРАММА ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА



70 часов



Б. Л. Гинзбург

Пояснительная записка

Общая характеристика элективного курса

*П*рограмма элективного курса охватывает один из самых сложных периодов всеобщей истории — события XX — начала XXI вв., направлена на более глубокое изучение истории, чем это предусмотрено базисным учебником в рамках курса всемирной истории. Программа связана с общей концепцией развития современного исторического образования: необходимость дать прочные знания сочетается с воспитанием нравственной личности. В программе формируется общекультурная компетентность, то есть способность ученика ориентироваться в различных областях исторической науки, оценивать явления реальной жизни.

Содержание программы также ориентировано на системно-деятельностную организацию процесса формиро-

вания знаний, универсальных и специальных умений учащихся с опорой на использование современных технологий обучения.

Хронологические рамки курса охватывают период XX — начала XXI века и predeterminedены, прежде всего, необходимостью более детального изучения ключевых событий всеобщей истории соответствующего периода, а также актуализованы подготовкой учащихся к государственной итоговой аттестации по истории, в которой в заданиях 1 и 11 проверяются знания важнейших событий (процессов, явлений) истории зарубежных стран¹.

Особенностью элективного курса «Актуальные вопросы всеобщей истории XX — начала XXI века» является изучение всеобщей истории в непосредственной связи с курсами отечественной и региональной истории, что, в свою очередь, предполагает **обращение учителя при изучении каждой темы элективного курса к событиям истории России, организацию занятий с опорой на знание соответствующих курсов и с учетом межпредметных связей.**

Элективный курс **рекомендуется для учащихся старшей школы (10—11-е классы)** и рассчитан на 70 часов учебного времени.

Основная цель элективного курса — овладение комплексом знаний об истории человечества XX — начала XXI века в целом и представлениями о роли России в мировом историческом процессе.

Основные задачи элективного курса:

- ➡ **формировать умения применять исторические зна-**

¹ Список важнейших событий (процессов, явлений) истории зарубежных стран, знание которых может проверяться в заданиях 1 и 11 ЕГЭ 2020 г. — Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников образовательных организаций для проведения единого государственного экзамена по истории. — URL: <http://fipi.ru/> (дата обращения: 15.07.2020).

ния в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;

- ▣ способствовать овладению навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;

- ▣ формировать умения вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике;

- ▣ способствовать овладению приемами работы с историческими источниками, умениями самостоятельно анализировать документальную базу по исторической тематике;

- ▣ формировать умения оценивать различные исторические версии;

- ▣ формировать умения использования широкого спектра социально-экономической информации для анализа и оценки конкретных ситуаций прошлого и настоящего;

- ▣ формировать умения сравнительного анализа исторических событий, происходивших в один исторический период в разных социокультурных общностях, и аналогичных исторических процессов, протекавших в различные хронологические периоды;

- ▣ формировать представления об особенностях современного глобального общества.

Структура элективного курса

Учебная программа курса построена по хронологически-проблемному принципу, что позволяет избежать перенасыщенности информацией, четче обозначить ключевые события всеобщей истории в XX — начале XXI вв.

Требования к результатам обучения и освоения содержания элективного курса

Личностные результаты:

- ▣ готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего;

▣ осознание и осмысление истории, духовных ценностей и достижений народов и государств зарубежных стран и России в XX веке;

▣ осознанное принятие традиционных национальных и общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

▣ приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

▣ готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

Метапредметные результаты:

▣ поиск обобщенных способов решения задач, в том числе осуществление развернутого информационного поиска, постановка его на основе новых (учебных и познавательных) задач;

▣ критическое оценивание и интерпретирование информации с разных позиций, распознавание и фиксирование противоречий в информационных источниках;

▣ использование различных модельно-схематических средств для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

▣ поиск и использование критических аргументов в отношении действий и суждений другого; содержательное отношение к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, принятие их как ресурс для собственного развития;

▣ овладение различными видами устной речи, включая доказательство, рассуждение, эвристическую беседу;

▣▣▣ развернутое, логичное и точное изложение своей точки зрения с использованием адекватных языковых средств (устных и письменных);

▣▣▣ составление плана, тезисов, конспекта любых источников информации, включая учебную лекцию;

▣▣▣ самостоятельное создание хронологических, генеалогических, обобщающих и сравнительных таблиц, логических схем;

▣▣▣ оценивание своих действий, учебных достижений.

Предметные результаты:

▣▣▣ овладение и активное использование комплекса знаний об основных этапах, ключевых событиях истории человечества в новейшее время;

▣▣▣ раскрытие истории человечества как многоаспектного процесса взаимодействия государств и народов во всех сферах общественной жизни;

▣▣▣ характеристика и оценка значения преобразований, войн, революций и других исторических событий;

▣▣▣ определение причин и следствий событий истории человечества в 1914—2015 гг.;

▣▣▣ умение различать в исторической информации факты и мнения, описания и объяснения, гипотезы и теории;

▣▣▣ умение оценивать роль личности в истории XX века, приводить аргументы и примеры в защиту своей точки зрения;

▣▣▣ умение на конкретных примерах демонстрировать, сравнивать и обобщать события истории новейшего времени;

▣▣▣ использование навыков проектной деятельности, умение вести диалог и участвовать в дискуссии по исторической тематике;

▣▣▣ умение отбирать и анализировать необходимый материал из разных исторических и иных источников;

▣▣▣ использование исторической карты для определения событий и процессов новейшей истории;

▣ работа с иллюстративным материалом, соотнесение полученных данных с историческими событиями (явлениями, процессами);

▣ обзорное использование информации интернета, телевидения при изучении деятельности современных политических лидеров зарубежных стран и отбор необходимой информации; в области формирования субъектной позиции обучающихся:

▣ обоснование собственной точки зрения по ключевым вопросам истории новейшего времени;

▣ применение приемов самостоятельного поиска и критического анализа историко-социальной информации, ее систематизации и представления в различных знаковых системах;

▣ целенаправленное применение знания об историческом процессе в познавательной, проектной, учебно-исследовательской деятельности, социальной практике, поликультурном общении, общественных обсуждениях и т. д.

Место элективного курса в учебном плане

Элективный курс «Актуальные вопросы всеобщей истории XX — начала XXI века в контексте истории России» относится к вариативной части учебного плана, входит в предметную область «Обществознание».

Элективный курс целесообразно преподавать с использованием многообразных **форм организации учебного процесса**, основанных на деятельностном подходе. На занятиях рекомендуется применение современных образовательных методик и технологий: проблемного обучения, проектного, исследовательского метода, информационно-коммуникационных, игровых технологий и др. Также важно акцентировать внимание на развитии познавательного интереса учащихся к осмыслению ключевых событий мировой истории.

Промежуточный и итоговый контроль

Рекомендуется проводить в форме тестирования, конференций с защитой самостоятельных работ, рефератов, проектов, презентаций.

Учебно-методическое обеспечение курса

При организации учебного процесса учителю предлагается использовать рекомендуемую методическую и научную литературу.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Введение.

Новейшая история: понятие, периодизация.

Раздел I || *Россия и мир накануне и в годы Первой мировой войны*

Тема 1. Социальное, экономическое и политическое развитие человечества в начале столетия

Россия, страны Европы и США на рубеже XIX—XX вв.: технический прогресс, экономическое развитие. Урбанизация и миграция. Положение основных групп населения. Социальные движения. Социальные и политические реформы.

Тема 2. Страны Азии, Африки и Латинской Америки в начале XX в.

Политическая карта мира к началу XX в. Места колониальных столкновений. Международные интересы России.

Раздел II || *Россия и мир в Первой мировой войне (1914–1918 гг.)*

Тема 3. Причины Первой мировой войны

Процесс формирования военно-политических блоков в

Европе в конце XIX — начале XX в. Международные отношения накануне Первой мировой войны. Причины войны.

Тема 4. Начало войны. Военные действия в 1914—1915 гг.

Участники, театры военных действий и ключевые события Первой мировой войны. Западный и Восточный фронт. Участие России в Первой мировой войне. Человек на фронте и в тылу.

Тема 5. Окончание Первой мировой войны. Ее итоги и последствия. Отзвуки Первой мировой войны

Крушение империй и образование новых государств в Европе. Парижская мирная конференция. Создание Лиги Наций. Урегулирование на Дальнем Востоке и на Тихом океане. Версальско-Вашингтонская система. Революционные события 1918 — начала 1920-х гг. в Европе. Революция в Германии: причины, участники, итоги. Раскол социал-демократического движения.

Раздел III ||| *Россия и мир между мировыми войнами*

Тема 6. Соединенные Штаты Америки

«Эра процветания». Великая депрессия. «Новый курс» Франклина Рузвельта. Италия. Приход к власти фашистов; Бенито Муссолини. Германия. Приход нацистов к власти в Германии; Адольф Гитлер. Внутренняя и внешняя политика гитлеровского режима.

Тема 7. Великобритания и Франция

Экономическое развитие: от процветания к кризису 1929—1933 гг. Опыт социальных компромиссов: первые лейбористские правительства в Великобритании. Создание и победа Народного фронта во Франции.

Тема 8. Италия и Германия. Утверждение тоталитарных режимов

Причины возникновения и роста популярности фашизма в Италии. Реформы Муссолини. Причины кризиса в Германии в 20-х гг. XX в. Условия возникновения фашизма в Италии и Германии и их идеологии.

Тема 9. Страны Азии и Латинской Америки

Движение народов Индии против колониального гнета; Мохандас Ганди. Опыт модернизации в Турции; Мустафа Кемаль Ататюрк. Япония: строительство милитаристской империи. Революция 1920-х гг. в Китае. Страны Латинской Америки.

Тема 10. Международные отношения в 20—30-е гг. XX в.

Установление авторитарных и тоталитарных режимов в ряде европейских стран. Революция и приход к власти правительства Народного фронта в Испании. Гражданская война 1936—1939 гг. в Испании. Лига Наций и ее деятельность в 1920-е гг. Обострение международных отношений в 1930-е гг. Ось «Берлин—Рим—Токио». Агрессия на Дальнем Востоке, в Европе.

Политика невмешательства и умиротворения. СССР и система коллективной безопасности. Дипломатические переговоры 1939 года, их результаты.

Тема 11. Развитие науки и культуры в первой трети XX в.

Наука и техника. Социальные потрясения начала XX в. и духовная культура. Отход от традиций классического искусства. Модернизм. Авангардизм. Течения в литературе и искусстве 1920—1930-х гг.

Тоталитаризм и культура. Деятели культуры: творчество и судьбы.

Тема 12. Причины и характер войны

Причины Второй мировой войны. Гипотезы о причинах войны, целях участников сторон, роли отдельных личностей и идеологий в развязывании войны. Периодизация Второй мировой войны.

Тема 13. Начальный период войны

Этапы, театры боевых действий, основные участники войны. Установление «нового порядка» на оккупированных территориях; геноцид, Холокост. Движение Сопротивления, его руководители и герои.

Тема 14. Коренной перелом в ходе войны

Создание и деятельность антигитлеровской коалиции. Главные события войны в Европе, на Тихом океане, в Северной Африке. СССР во Второй мировой войне. Конференции руководителей СССР, США и Великобритании.

Тема 15. Человек на фронте и в тылу

Феномен духовного сопротивления врагу. Развитие науки, техники и культуры в годы Второй мировой войны. Движение Сопротивления в странах антигитлеровской коалиции.

Тема 16. Завершение войны

Капитуляция Германии. Завершение войны на Дальнем Востоке. Изменения государственных границ.

Тема 17. Итоги и уроки войны

Изменения на политической карте мира после Второй мировой войны. Отношения между державами-победительницами. Формирование биполярного мира. Начало «холодной войны».

Раздел V || *Россия и мир во второй половине XX – начале XXI в.*

Тема 18. Соединенные Штаты Америки

США во второй половине XX — начале XXI в. Путь к лидерству. Политическое развитие: демократы и республиканцы у власти, президенты США. Социальные движения, борьба против расовой дискриминации. Внешняя политика.

Тема 19. Страны Западной Европы

Экономическое развитие, «государство благосостояния». Внутренняя и внешняя политика консерваторов и социалистов. Политические лидеры. Социальные выступления. Эволюция католической церкви.

Тема 20. Португалия, Испания, Греция

Установление в 1970-е гг. демократических режимов. Страны Восточной Европы. Революции середины 1940-х гг. Социалистический эксперимент: достижения и противоречия. События конца 1980-х — начала 1990-х гг., падение коммунистических режимов. Политические и экономические преобразования 1990-х гг. Социальные отношения. Внешнеполитические позиции восточноевропейских государств.

Тема 21. Восточная Европа во второй половине XX в. — начале XXI в.

Образование социалистического лагеря. Кризисы в Восточной Европе в 1956 году и в августе 1968 года. Распад социалистического лагеря. «Бархатная революция».

Тема 22. Страны Азии и Африки

Япония: от поражения к лидерству; научно-технический прогресс и традиции; внешняя политика. Освобождение стран Азии и Африки и крушение колониальной системы во второй половине XX в.: этапы, основные движущие силы и

лидеры освободительной борьбы. Проблемы модернизации и выбор путей развития (Китай, Индия, «новые индустриальные страны», страны Юго-Западной Азии и Северной Африки). Место государств Азии и Африки в современном мире.

Тема 23. Страны Латинской Америки

Экономические отношения (неравномерность развития стран региона, проблемы модернизации). Политические режимы: демократия и диктатура. Реформизм и революции как пути преодоления социально-экономических противоречий. Роль лидеров и народных масс в новейшей истории региона.

Тема 24. Международные отношения

Новые явления в экономике и социальной жизни послевоенного мира (1946—2012 гг.). Научно-техническая революция второй половины XX в. Переход от индустриального общества к постиндустриальному, информационному обществу. Расстановка сил в Европе и мире в первые послевоенные годы. «Холодная война», гонка вооружений, региональные конфликты. Движение за мир и разоружение. Хельсинкский процесс. Новое политическое мышление в международных отношениях. Изменение ситуации в Европе и мире в конце 1980-х — начале 1990-х гг. Распад СССР и биполярной системы международных отношений. Организации Объединенных Наций (ООН), ее роль в современном мире. Страны ближнего зарубежья в 1991—2015 гг. Европейская интеграция: цели, этапы, результаты. Проблемы интеграции в единой Европе. Основное содержание и противоречия современной эпохи. Глобальные проблемы человечества. Мировое сообщество в начале XXI в.

Тема 25. Наука, техника и культура

Новый виток научно-технического прогресса. Информационная революция. Развитие средств коммуникации и

массовой информации. Изменения в образе жизни людей. Многообразии стилей и течений в художественной культуре второй половины XX — начала XXI в. Массовая культура. Расширение контактов и взаимовлияний в мировой культуре.

ПРИМЕРНОЕ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА

«Актуальные вопросы всеобщей истории XX — начала XXI века в контексте истории России»

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
1	Введение. Новейшая история: понятие, периодизация	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Раскрывать цель и задачи элективного курса. ▣ Характеризовать источники, учебную и научно-исследовательскую литературу
Раздел I. Россия и мир накануне и в годы Первой мировой войны (6 часов)			
2—4	Тема 1. Социальное, экономическое и политическое развитие человечества в начале столетия	3	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Объяснять взаимосвязь изменений, происходивших в экономической, политической, социальной и духовной сферах жизни общества на рубеже столетий. ▣ Выделять общее и особенное в развитии человечества и России в начале XX века
5—7	Тема 2. Страны Азии, Африки и Латинской	3	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Описывать и демонстрировать политическую карту мира, сложившуюся к началу XX в. ▣ Определять интересы

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
	Америки в начале XX в.		<p>«великих держав» в различных регионах мира, проследить места возможных колониальных столкновений.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▣ Определять международные интересы России, региональной политики изучаемых стран
<p>Раздел 2. Россия и мир в Первой мировой войне (1914–1918) (9 часов)</p>			
8–10	Тема 3. Причины Первой мировой войны	3	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Анализировать процесс формирования военно-политических блоков в Европе в конце XIX — начале XX в. ▣ Объяснять причины кризисов в международных отношениях в конце XIX — начале XX в. ▣ Составлять хронологическую таблицу. ▣ Извлекать информацию из карикатуры. ▣ Составлять развернутый план по разделу параграфа. ▣ Показывать по карте рост колониальных владений европейских государств и США с 1871-го по 1914 г. ▣ Раскрывать предпосылки Первой мировой войны и подводить ее итоги. ▣ Давать оценку политике европейских государств и России накануне войны
11–13	Тема 4. Начало войны.	3	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Делать заключения, опираясь на статистическую таблицу.

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
	Военные действия в 1914—1915 гг.		<ul style="list-style-type: none"> ■ Определять место России в указанных событиях
14—16	<p>Тема 5. Окончание Первой мировой войны. Ее итоги и последствия. Отзвуки Первой мировой войны</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> ■ Подводить итоги Первой мировой войны. ■ Давать аргументированную оценку Версальско-Вашингтонской системы. ■ Раскрывать цели создания международной организации — Лиги Наций. ■ Определять по карте, какие территориальные изменения произошли в Европе после Первой мировой войны, и делать выводы. ■ Анализировать фрагменты документов международного правового характера и высказывания исторических деятелей. ■ Устанавливать взаимосвязь между окончанием Первой мировой войны и революциями в Европе и Азии. ■ Давать оценку действиям леворадикальных движений в 1918—1919 гг. ■ Объяснять причины образования коммунистических партий после Первой мировой войны. ■ Характеризовать особенности революционного подъема в Азии.

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
			<ul style="list-style-type: none"> ▣ Анализировать цели и задачи Коминтерна. ▣ Определять место России в указанных событиях
<p>Раздел 3. Россия и мир между мировыми войнами (18 часов)</p>			
17— 19	<p>Тема 6. Соединенные Штаты Америки</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Устанавливать источники процветания США в 20-х гг. XX в. ▣ Раскрывать причины мирового экономического кризиса. ▣ Характеризовать «Новый курс» Рузвельта. ▣ Давать оценку внешнеполитической деятельности правительства. ▣ Составлять, используя различные виды информации, характеристику политического лидера. ▣ Анализировать высказывание исторического деятеля
20— 22	<p>Тема 7. Великобритания и Франция</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Давать характеристику политической партии, выявлять причины ее успеха. ▣ Раскрывать суть политики «умиротворения» и объяснять причины ее проведения. ▣ Составлять сравнительную таблицу, с целью выявления различий и общих черт во внутренней и внешней политике консерваторов и лейбористов. ▣ Выявлять особенности периода стабилизации во Франции.

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Характеризовать деятельность Народного фронта во Франции. ➤ Определять цели и задачи внешней политики Франции в 30-х гг. XX в. ➤ Анализировать место России в межвоенный период
23— 25	<p>Тема 8. Италия и Германия. Утверждение тоталитарных режимов</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Выявлять причины возникновения и роста популярности фашизма в Италии. ➤ Раскрывать суть и характер реформ Муссолини. ➤ Устанавливать взаимосвязь между фашистской идеологией и политикой расизма и антисемитизма. ➤ Составлять тематическую таблицу. ➤ Анализировать высказывания исторических деятелей. ➤ Раскрывать причины кризиса в Германии в 20-х гг. XX в. ➤ Сравнить условия возникновения фашизма в Италии и Германии и их идеологии. ➤ Оценивать данные статистической таблицы. ➤ Анализировать документ законодательного характера. ➤ Определять место России в указанных событиях
26— 28	<p>Тема 9. Страны Азии и Латинской</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Сравнить национальные движения в странах Азии и выделять их особенности.

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
	Америки		<ul style="list-style-type: none"> ▣ Находить сходства и различия в политике Ататюрка и Реза-шаха. Составлять хронологическую таблицу. ▣ Характеризовать деятельность Гоминьдана и КПК в 20—30-х гг. XX в. ▣ Анализировать высказывания исторических деятелей. ▣ Определять место России в указанных событиях
29—31	Тема 10. Международные отношения в 1920—1930-е гг.	3	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Анализировать изменения в системе международных отношений в 20-е гг. XX в. ▣ Определять цели и задачи внешней политики «стран оси». ▣ Характеризовать отношения стран Западной Европы с Советским Союзом. ▣ Сравнить фрагменты документов международно-правового характера и делать выводы. ▣ Составлять развернутый план одного из разделов параграфа. ▣ Определять место России в системе международных отношений
32—34	Тема 11. Развитие науки и культуры в первой трети XX в.	3	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Показывать изменения в жизни людей, вызванные появлением новых видов техники и оборудования. ▣ Составлять тематическую таблицу.

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Подготавливать сообщения о деятелях культуры, используя различные виды информации. ➤ Подготавливать видеоряд с комментариями и презентации. ➤ Определять место России в указанных событиях
Раздел 4. Россия и мир во Второй мировой войне (18 часов)			
35— 37	Тема 12. Причины и характер Второй мировой войны	3	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Раскрывать причины Второй мировой войны. ➤ Анализировать различные гипотезы о причинах войны, целях участников сторон, роли отдельных личностей и идеологий в развязывании войны. ➤ Давать историческую справку о Второй мировой войне, подкрепленную статистическими материалами. ➤ Уметь приводить различные точки зрения на периодизацию Второй мировой войны
38— 40	Тема 13. Начальный период войны	3	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Раскрывать этапы расширения театров военных действий. ➤ Сравнить политику агрессоров на оккупированных территориях. ➤ Давать определения историческим терминам. ➤ Определять место России в указанных событиях
41— 43	Тема 14. Коренной перелом	3	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Раскрывать причины коренного перелома в ходе Второй мировой войны, его характер,

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
	в ходе войны		цену и последствия. <ul style="list-style-type: none"> ▣ Определять место России в указанных событиях
44—46	Тема 15. Человек на фронте и в тылу	3	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Раскрывать на конкретных примерах феномен духовного сопротивления врагу. ▣ Приводить примеры прогрессивного развития науки, техники и культуры в годы Второй мировой войны. ▣ Сравнить развитие движения Сопротивления в различных аспектах в разных странах антигитлеровской коалиции. ▣ Определять место России в указанных событиях
47—49	Тема 16. Завершение войны	3	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Анализировать статистические данные. ▣ Определять по карте ход военных действий и показывать изменения государственных границ. ▣ Составлять хронологическую таблицу военных действий. ▣ Анализировать место России в указанных событиях. ▣ Подготавливать видеоряд и презентации
50—52	Тема 17. Итоги и уроки войны	3	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Уметь составлять развернутое речевое сообщение на тему «Итоги и уроки Второй мировой войны». ▣ Характеризовать феномены нацизма, фашизма и милитаризма.

Продолжение табл.

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
			<ul style="list-style-type: none"> ■ Давать эмоционально-ценностную окраску событиям и явлениям Второй мировой войны. ■ Давать оценку атомным бомбардировкам японских городов. ■ Объяснять причины начала «холодной войны». ■ Анализировать место России в указанных событиях
<p>Раздел 5. <i>Россия и мир во второй половине XX – начале XXI в.</i> (18 часов)</p>			
53— 55	Тема 18. Соединенные Штаты Америки	3	<ul style="list-style-type: none"> ■ Характеризовать внутреннюю и внешнюю политику США в послевоенные годы. ■ Раскрывать суть планов «новых рубежей» и «великого общества». ■ Выявлять взаимосвязь между внешнеполитическим курсом государства и ситуацией внутри страны. ■ Анализировать высказывания исторических деятелей. ■ Выявлять характерные черты внутренней и внешней политики в соответствующий период времени. ■ Характеризовать основные элементы «рейганомики». ■ Выявлять особенности развития России в контексте изучаемых событий
56— 58	Тема 19. Страны	3	<ul style="list-style-type: none"> ■ Сравнить причины успешного возрождения экономики

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
	Западной Европы		<p>ведущих стран Западной Европы.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Давать сравнительный анализ причин слабости Четвертой республики во Франции и нестабильности итальянской политической системы. ■ Выявлять причины массовых выступлений в конце 1960-х гг. и их последствия. ■ Составлять тематическую таблицу. ■ Подготавливать сообщение об исторической личности, давать оценку ее деятельности. ■ Давать оценку историческому событию — объединению Германии. ■ Выявлять различия во взглядах лейбористов и консерваторов в 70-х — начале 90-х гг. XX в. ■ Раскрывать сущность социальной политики левых правительств во Франции и оценивать ее итоги. ■ Определять роль «еврокоммунизма» и «исторического компромисса» в политической жизни Италии. ■ Составлять сравнительную таблицу. ■ Анализировать высказывания исторических деятелей. ■ Выявлять особенности развития России в контексте изучаемых событий

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
59— 61	Тема 20. Португалия, Испания, Греция	3	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Сравнить исторические пути формирования авторитарных режимов в странах Южной Европы и характер их низложения. ➤ Выбирать линии сравнения исторических событий, явлений, процессов. ➤ Составлять сравнительную и хронологическую таблицы. ➤ Освещать в устной и письменной форме политическую биографию исторических деятелей. ➤ Определять роль России в контексте изучаемых событий
62— 64	Тема 21. Восточная Европа во второй половине XX в. — начале XXI в.	3	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Раскрывать причины образования социалистического лагеря. ➤ Находить общее в политике правительств стран Восточной Европы. ➤ Сравнить развитие кризисов в Восточной Европе в 1956 г. и в августе 1968 г. ➤ Проектировать альтернативные пути развития исторических событий. ➤ Устанавливать общие причины кризиса социалистического лагеря. ➤ Раскрывать значение термина «бархатная революция». ➤ Объяснять причины кровавого переворота в Румынии

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
			<p>и межэтнической войны на территории Югославии.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▣ Подготавливать сообщение об исторической личности, давать оценку ее деятельности. ▣ Составлять хронологическую таблицу. ▣ Определять роль России в контексте изучаемых событий
65—66	<p>Тема 22. Страны Азии и Африки во второй половине XX в. — начале XXI в.</p>	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Раскрывать причины доминирования военных в политической жизни государств Латинской Америки. ▣ Выявлять особенности кубинского пути развития. ▣ Определять основные направления политического развития стран Латинской Америки на современном этапе. ▣ Подготавливать сообщение об исторической личности, давать оценку ее деятельности. ▣ Определять роль России в контексте изучаемых событий
67—68	<p>Тема 23. Страны Латинской Америки</p>	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Определять факторы, обеспечившие японское «экономическое чудо». ▣ Характеризовать внешнюю политику Японии после Второй мировой войны. ▣ Давать оценку политике «большого скачка» и «культурной революции». ▣ Раскрывать суть происходящих в Китае перемен и пока-

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
			<p>зывать их влияние на положение страны в мире.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▣ Анализировать фрагмент из программного документа КПК. ▣ Выявлять проблемы, с которыми столкнулись независимые страны Африки. ▣ Раскрывать особенности пути развития Индии, Египта, Ирана. ▣ Определять роль России в контексте изучаемых событий
69	Тема 24. Международные отношения	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Владеть информацией об особенностях международных отношений во второй половине XX в. — начале XXI в. ▣ Определять роль России в контексте изучаемых событий
70	Тема 25. Наука, техника и культура	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Выявлять основные тенденции, достижения в развитии науки, техники, культуры во второй половине XX в. — начале XXI в. ▣ Определять роль России в контексте изучаемых событий



Литература

Учебники и учебные пособия

1. Загладин, Н. В. История. Всеобщая история. Конец XIX — начало XX века : учебник для 11 класса общеобразовательных организаций : углубленный уровень / Н. В. Загладин. — Москва : Русское слово — учебник, 2018. — 414 с. — (Инновационная школа).

2. Сороко-Цюпа, О. С. История. Всеобщая история. Новейшая история. 10 класс : учебник для общеобразовательных организаций: базовый и углубленный уровни / О. С. Сороко-Цюпа, А. О. Сороко-Цюпа ; под редакцией А. А. Искандерова. — Москва : Просвещение, 2019. — 351 с.

3. История России. 10 класс : учебно-методический комплект / под редакцией А. Н. Торкунова. — Москва : Просвещение, 2019.

4. История России. 10 класс : учебно-методический комплект / под редакцией Ю. А. Петрова. — Москва : Русское слово — учебник, 2019.

5. История России. 10 класс : учебно-методический комплект / И. Л. Андреев, О. В. Волобуев [и др.]. — Москва : Российский учебник, 2019.

Общая литература по курсу

1. Всемирная история : начало начал, Древний Восток, античность, европейское Средневековье, Византия, Средневековый Восток, новое время, новейшее время, мир сегодня / М. Н. Боярский. — Москва : АСТ, 2010. — 303 с.

2. Васильев, Л. С. Всеобщая история : учебное пособие. В 6 т. Т. 5. От нового времени к современности / Л. С. Васильев. — Москва : КДУ, 2015. — 714 с.

3. Васильев, Л. С. Всеобщая история : учебное пособие. В 6 т. Т. 6. Современность и глобальные проблемы человечества / Л. С. Васильев. — Москва : КДУ, 2013. — 713 с.

4. Новейшая история стран Европы и Америки. XX век : учебник для студентов высших учебных заведений. В 3 частях / К. С. Гаджиев, Т. А. Закаурцева. — Москва : Владос, 2018.

5. История новейшего времени стран Европы и Америки. 1945—2000 гг. : учебник для студентов / Л. С. Белоусов ; под редакцией Е. Ф. Языкова — Москва : Простор, 2003. — 478 с.

6. Капица, Ф. С. Всеобщая история / Ф. С. Капица. — Москва : АСТ : Слово, 2010. — 544 с. — (Новейший справочник школьника).

7. Красняк, О. А. Всемирная история / О. А. Красняк ; предисловие Е. В. Тихоновой. — Москва : Либроком, 2018. — 276 с.

8. Новиков, С. В. Всеобщая история : цивилизация, современные концепции, факты, события / С. В. Новиков, А. С. Манькин, О. В. Дмитриева. — Москва : АСТ : Слово : Полиграфиздат, 2017. — 639 с. — (Высшее образование).

9. Хрестоматия по новейшей истории стран Европы и Америки (1918—2006 гг.) / составитель Ю. М. Кузьмин. — Киров : ВятТГУ, 2007. — 349 с.

Интернет-ресурсы

1. Военная литература. — Текст : электронный. — URL: <http://militera.lib.ru/> (дата обращения: 22.06.2020).

2. Всемирная история. Энциклопедия. — Текст : электронный. — URL: <http://historic.ru/history/> (дата обращения: 22.06.2020).

3. Вторая мировая война : каталог ресурсов. — Текст : электронный. — URL: <http://1939-1945.net/about.shtml> (дата обращения: 22.06.2020).

4. История онлайн. — Текст : электронный. — URL: <http://xn--h1aaridg8g.online/ratings/vsemirnaja-istorija/> (дата обращения: 22.06.2020).

5. История России, всемирная история. — Текст : электронный. — URL: <http://www.istorya.ru/> (дата обращения: 22.06.2020).

6. Инфоурок. — Текст : электронный. — URL: <https://infourok.ru/> (дата обращения: 22.06.2020).

7. Коллекция видеоуроков. — Текст : электронный. — URL: <https://interneturok.ru/> (дата обращения: 22.06.2020).

8. Открытый класс. — Текст : электронный. — URL: <http://www.openclass.ru/> (дата обращения: 22.06.2020).

9. *Сахаров, А. Н.* История России с древнейших времен до наших дней / А. Н. Сахаров. — Текст : электронный. — URL: <https://studizba.com/files/show/pdf/36265-1-a-n-saharov--istoriya-rossii-s.html> (дата обращения: 22.06.2020).

10. Холодная война. — Текст : электронный. — URL: <http://www.coldwar.ru/> (дата обращения: 22.06.2020).

11. Хронос. — Текст : электронный. — URL: <http://www.hrono.ru/> (дата обращения: 22.06.2020).

12. Цусима. Военно-морская история 1855—1945 гг. — Текст : электронный. — URL: <http://tsushima.su/> (дата обращения: 22.06.2020).



ИСТОРИЯ РОССИЙСКОЙ ЭМИГРАЦИИ



ПРОГРАММА ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА



35 часов



В. К. Романовский

Пояснительная записка

Общая характеристика элективного курса

Эмиграция россиян в различные эпохи и особенно в XX столетии нуждается в планомерном изучении, так как без знания истории российской эмиграции невозможно понять и осмыслить отечественную историю в целом. Вполне логичным и актуальным является обращение к данной проблеме в старших классах с углубленным изучением гуманитарных предметов. Элективный курс по истории российской эмиграции позволит учащимся открыть малоизвестные страницы российской истории, узнать много нового и интересного о «русском мире» — сообществе соотечественников, разбросанных по странам и континентам, но объединенных своей причастностью к России и лояльностью к ее истории, культуре, языку.

Элективный курс рекомендуется для учащихся старших классов, ориентированных на углубленное изучение исто-

рии и других гуманитарных дисциплин, и рассчитан на 35 часов учебного времени.

Цель элективного курса

Познакомить учащихся, ориентированных на углубленное изучение исторических дисциплин, с историей и культурой российской эмиграции, основными этапами ее становления и развития, политическими и культурными процессами, происходившими в зарубежной России на протяжении длительной эпохи.

Основные задачи курса:

- ▣ выявить причины эмиграции россиян из России, ее особенности в различные периоды отечественной истории;
- ▣ раскрыть типологию эмиграции (религиозная, словесная, этническая, политическая, трудовая, интеллектуальная), трудности социальной и культурной адаптации соотечественников на чужбине;
- ▣ уделить особое внимание массовому исходу соотечественников из России в результате революции и гражданской войны, показать его масштабность, географию расселения русских эмигрантов;
- ▣ дать общую характеристику основным политическим направлениям зарубежной России в послереволюционный период (монархическому, либеральному, революционно-демократическому), а также новым и общественно-политическим течениям, возникшим в русской эмиграции под влиянием итогов революции и гражданской войны;
- ▣ проанализировать вклад выдающихся соотечественников — писателей, поэтов, художников, политиков, путешественников, ученых, мыслителей, государственных и военных деятелей, проживавших за границей и внесших большой вклад в отечественную науку и культуру, интеллектуальный и духовный прогресс человечества;

■ способствовать формированию патриотизма, толерантности, гражданской идентичности, уважительного отношения к отечественной истории, науке, культуре, к выдающимся достижениям соотечественников, прославивших свою страну за рубежом.

Учебная программа элективного курса «История российской эмиграции» разработана на основе историко-антропологического подхода: в центре внимания учебного курса — история российской эмиграции с ее истоков (XIV век) до нашего времени, ее особенности на разных этапах развития страны, биографии и судьбы выдающихся соотечественников, оставивших заметный след в развитии мировой науки, культуры, общественной мысли и которыми может гордиться подрастающее поколение будущих граждан России.

Структура элективного курса

Учебная программа курса построена по проблемно-хронологическому принципу, делится на несколько разделов в соответствии с основными периодами истории российской эмиграции, в рамках которых формулируются ключевые аспекты проблемы и учебные темы с их содержательными характеристиками.

Требования к результатам обучения и освоения содержания элективного курса

Личностные результаты:

■ осознание учащимися своей идентичности как гражданина России, уважение к ее истории и культуре;

■ осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;

■ освоение национальных традиций, базовых национальных ценностей, уважение к правам и свободам человека;

▣ понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Метапредметные результаты:

▣ умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, планировать пути и способы их достижения;

▣ способность соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

▣ владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

▣ умение классифицировать и систематизировать учебный материал, обобщать и устанавливать аналогии, определять причинно-следственные связи, делать выводы;

▣ освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении, готовность к сотрудничеству и коллективной работе.

Предметные результаты:

▣ знание основных периодов истории российской эмиграции, причин исхода соотечественников на чужбину на разных этапах отечественной истории;

▣ знание географии расселения соотечественников за рубежом, эмигрантских центров и «столиц» русского зарубежья;

▣ владение учебной информацией о политических направлениях и течениях зарубежной России, их лидерах, программных целях, методах и способах общественно-политической деятельности;

▣ владение понятийно-терминологическим аппаратом по проблематике элективного курса;

▣ ознакомление с деятельностью русских ученых, деятелей культуры, проживавших на чужбине, определение их

выдающегося вклада в развитие отечественной и мировой науки и культуры.

Место элективного курса в учебном плане

Элективный курс «История российской эмиграции» относится к вариативной части учебного плана, входит в предметную область «Обществознание».

В качестве основных форм учебных занятий рекомендуются **уроки-лекции** с целью развернутого изложения ключевых тем электива; **уроки-семинары**, направленные на закрепление и углубление учебного материала; **уроки-практикумы** (изучение и анализ различных видов исторических источников по истории эмиграции); **уроки-конференции** (с сообщениями учащихся по различной тематике курса), другие виды учебной работы. Система текущего контроля может включать тестирование, написание эссе, выставление оценок по результатам работы на семинарах, практиках.

Итоговый контроль предлагается в виде экзамена, зачета, подготовки и защиты реферата, исследовательской работы, проекта.

Учебно-методическое обеспечение курса

При организации учебного процесса по данному элективному курсу рекомендуется использовать учебные пособия В. К. Романовского «История российской эмиграции: от истоков до наших дней» (Н. Новгород, 2016), Е. И. Семочкиной «История российской эмиграции. XX век» (Челябинск, 2008), а также другую учебную, научно-исследовательскую, мемуарную литературу и интернет-ресурсы.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Введение

Предмет, цель, задачи, структура курса. Историография

проблемы. Научные центры по изучению истории «зарубежной России» в нашей стране и за рубежом. Основные источники по истории российской эмиграции, их классификация и характеристика. Основные термины и понятия отечественного эмигрантоведения.

Раздел || *Начальный период российской эмиграции:*
I || *XV—XVIII вв.*

Тема 1. У истоков российской эмиграции (XV—XVI вв.)

Первые эмигранты — политические противники великих московских князей. Эмиграция в эпоху Ивана Грозного: бегство из России Феодосия Косого и Ивана Федорова. Андрей Курбский — первый политический эмигрант.

Тема 2. Эмиграционные процессы в России в Московском государстве в XVII веке

Первые законодательные документы по нормированию эмиграционных процессов. «Невозвращенцы» Бориса Годунова. Дипломат-перебежчик Г. К. Котошихин на службе чужого государства. Церковный раскол и исход старообрядцев за пределы отечества.

Тема 3. Эмиграционная политика властей и характерные тенденции российской эмиграции в XVIII столетии

Новый период эмиграционной политики Российского государства. Характерные черты российской эмиграции в эпоху европеизации России.

Тема 4. Эмиграционные потоки из России в XVIII веке

Религиозная эмиграция. Сословная эмиграция (казачество). Этническая эмиграция (калмыки, ногайцы, крымские татары).

Раздел || *Эмиграция из России*
II || *в XIX — начале XX века*

**Тема 5. После службы Отечеству —
в эмиграцию**

Дипломат-невозвращенец С. Р. Воронцов. Эмиграция адмирала П. В. Чичагова и генерала А. И. Остерман-Толстого — участников войны 1812 года.

Тема 6. Декабристы и эмиграция

Декабристы и заграница. Политический эмигрант Н. И. Тургенев. Жизнь и деятельность на чужбине декабриста Я. Н. Толстого.

**Тема 7. Политические эмигранты 1830—
1840-х гг.**

Политическая эмиграция В. С. Печерина и его духовные кризисы. В поисках либеральной альтернативы самодержавному строю. И. Г. Головин. Религиозные мотивы эмиграции. И. С. Гагарин.

Тема 8. Русские деятели культуры на чужбине

Заграничная жизнь Н. В. Гоголя. Художники-эмигранты в странах Запада: А. А. Иванов, М. И. Лебедев, П. Н. Орлов, К. П. Брюллов, О. А. Кипренский.

**Тема 9. Политическая эмиграция второй
половины XIX — начала XX века: этапы, идеи,
личности**

Общая характеристика российской политической эмиграции (1850-е—1917 гг.). Деятельность А. И. Герцена в эмиграции (конец 1840-х—1860 гг.).

Политическая эмиграция видных деятелей народничества: 1860-е — начало 1880-х годов. Пролетарский этап российской политической эмиграции: начало 1880-х годов — 1917 год.

Тема 10. Российские ученые за пределами отечества

Русские географы-путешественники и этнографы за рубежом. Выдающиеся представители естественных наук России на чужбине. Деятельность русских философов, экономистов, социологов в эмиграции.

Тема 11. Русские деятели культуры — эмигранты

Русские художники за границей: вторая половина XIX — начало XX вв. Заграничная жизнь музыкальных и театральных деятелей из России.

Тема 12. Трудовая, национальная и религиозная эмиграция: 1861—1916 гг.

Российская трудовая эмиграция: причины и географические направления. Национальная эмиграция из России: евреи, крымские татары, осетины, ногайцы. Эмиграция из России по религиозным мотивам: горцы-мусульмане, старообрядцы, духоборы, молокане.

Раздел III || *Белая эмиграция и российское зарубежье: 1917—1930-е годы*

Тема 13. Российская революция 1917 года и «исход» из России

Эмиграция из России после 1917 года — уникальное явление мировой истории. Причины послеоктябрьской эмиграции. Эмиграционные потоки, численность и состав эмигрантов. Правовой статус российских эмигрантов.

Тема 14. Военная эмиграция

Исход белых армий из России. П. Н. Врангель. Размещение воинских соединений на чужбине. Распад остатков Русской армии. Волна возвращения военных эмигрантов в Россию. Генерал Слащев. Русский общевойсковой союз: образование и деятельность.

Тема 15. Традиционные политические направления российской эмиграции

Русские монархисты в эмиграции: Н. Е. Марков, А. О. Гукасов, И. П. Алексинский. П. Б. Струве. Либеральное направление политической эмиграции: кадеты В. Д. Набоков, П. Н. Милюков. Социалисты-революционеры в русской эмиграции: эсеры А. Ф. Керенский, В. М. Чернов. Эмигрантский меньшевизм: Ю. О. Мартов, А. П. Потресов, П. Б. Аксельрод.

Тема 16. Пореволюционные идеологии и течения в эмиграции

Характерные черты пореволюционной идеологии. Сменовеховство — ведущее пореволюционное течение в эмиграции. Н. В. Устрялов. Евразийство: идеология и идеологи: Н. С. Трубецкой, П. Н. Савицкий и др. Союз младороссов. А. Л. Казем-Бек. Утвержденцы. Ю. А. Ширинский-Шихматов. Новоградцы. И. И. Бунаков-Фондаминский, Ф. А. Степун, Г. П. Федотов. Русский фашизм. К. В. Родзаевский.

Тема 17. Культурная жизнь зарубежной России. Литературные комитеты, союзы, съезды

Творчество и судьбы русских литераторов в изгнании. И. А. Бунин, И. С. Шмелев, В. В. Набоков, Н. Н. Берберова и др. «Дни русской культуры» за рубежом. Русская композиторская и исполнительская школа за рубежом. С. В. Рахманинов, И. Ф. Стравинский, Ф. И. Шаляпин. Русское театральное и балетное искусство на чужбине. М. А. Чехов, И. И. Мозжухин, П. А. Павлова, С. М. Лифарь. Русские художники в эмиграции. Н. С. Гончарова, М. Ф. Ларионов, В. В. Кандинский и др.

Тема 18. Отечественное образование и наука за рубежом

Дети эмигрантов и развитие школьного образования. Русская высшая школа за рубежом: Прага, Париж, Харбин.

Отечественная наука в эмиграции. Центры научной жизни русских ученых и научные школы: В. Н. Ипатьев, В. К. Зворыкин, И. И. Сикорский, П. А. Сорокин и др.

**Тема 19. Русская зарубежная церковь:
образование и деятельность**

Возникновение Русской зарубежной церкви. Митрополит Антоний (Хроповицкий). Деятельность Русской зарубежной церкви в 1920—1930-е годы. Роль церкви в жизни эмигрантского общества. Свято-Сергиевский Богословский институт — центр по подготовке священнослужителей. Богословы С. Н. Булгаков, В. А. Карташев и др.

Раздел || *Российское зарубежье и эмиграция*
IV || *в конце 1930-х — 2000-е годы*

**Тема 20. Эмигранты-«оборонцы» и их участие
в борьбе с фашизмом**

Формирование эмигрантского «оборончества». Служба русских эмигрантов в армиях стран Антигитлеровской коалиции. Участие соотечественников в движении Сопротивления. Патриотическое движение в эмиграции в поддержку СССР в годы Великой Отечественной войны.

**Тема 21. Эмигранты-«пораженцы» — союзники
фашистской Германии**

Русские эмигранты в Югославии в составе Русского корпуса. «Казачий стан» П. Н. Краснова и А. Г. Шкуро. Русские эмигранты в составе Русской освободительной армии. Русские эмигранты на службе в Квантунской армии.

**Тема 22. Российская эмиграция и деятельность
эмигрантов в послевоенные годы: вторая
половина 1940-х — 1950-е гг.**

Состав и характерные черты послевоенной эмиграции. Политические объединения, организации и научно-иссле-

довательские центры послевоенной российской эмиграции. Литературная и культурно-просветительская деятельность российских эмигрантов. Темы новой волны эмигрантских писателей. Литературно-художественные журналы.

Тема 23. Эмиграция из Советского Союза в 1960—1980-е годы. Эмиграция евреев из СССР: причины, мотивы, проблемы

Эмиграция деятелей культуры и науки, их жизнь и творчество: А. И. Солженицын, М. Л. Ростропович, И. А. Бродский и др. Имена, темы, журналы, издатели.

Тема 24. Эмиграция россиян на рубеже веков

Новые правила выезда из страны после распада СССР. Закон «О порядке выезда из СССР и въезда в СССР граждан СССР». Экономическая, этническая, интеллектуальная эмиграция. Эмиграция из России в начале XXI века: тенденции, состав и факторы. Современная география российской эмиграции.

**ПРИМЕРНОЕ
УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА**

«История российской эмиграции»

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
1	Введение	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Раскрывать предмет, цель, структуру курса. ▣ Анализировать историографию проблемы (советские, зарубежные, современные исследования), мемуарную литературу. ▣ Характеризовать основные источники по истории российской эмиграции, их типологию

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p>Раздел I. Начальный период российской эмиграции: XV—XVIII вв. (4 часа)</p>			
2	<p>Тема 1. У истоков российской эмиграции (XV—XVI вв.)</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Определять причины и характеризовать примеры эмиграции эпохи великих московских князей. ➤ Объяснять мотивы бегства из России во время правления Ивана Грозного
3	<p>Тема 2. Эмиграционные процессы в России в Московском государстве в XVII веке</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Анализировать первые законодательные документы по эмиграции. ➤ Называть причины и примеры невозвращения молодых людей, отправленных за границу. ➤ Объяснять мотивы перехода дипломата Г. К. Котошихина на службу Швеции, оценивать значение его книги о Московском государстве. ➤ Выявлять взаимосвязь между церковным расколом и исход старообрядцев за пределы отечества
4	<p>Тема 3. Эмиграционная политика властей и характерные тенденции российской эмиграции в XVIII столетии</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Характеризовать новый период эмиграционной политики Российского государства в XVIII столетии: актуальные цели и методы реализации. ➤ Определять характерные черты российской эмиграции в эпоху европеизации России, географию исхода соотечественников

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
5	Тема 4. Эмиграционные потоки из России в XVIII веке	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Характеризовать эмиграционные потоки из России в XVIII веке
Раздел II. Эмиграция из России в XIX – начале XX века (10 часов)			
6	Тема 5. После службы Отечеству — в эмиграцию	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Объяснять причины и характеризовать примеры невозвращения дипломатов (С. Р. Воронцов) или отъезда за границу участников войны 1812 года
7	Тема 6. Декабристы и эмиграция	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Раскрывать отношение декабристов к эмиграции как явлению. ▣ Характеризовать противоречивые судьбы декабристов, покинувших родину после разгрома движения (на примере Н. И. Тургенева и Я. Н. Толстого)
8	Тема 7. Политические эмигранты 1830—1840-х гг.	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Определять мотивы эмиграции и и раскрывать жизненные судьбы политических эмигрантов в эпоху николаевского правления: В. С. Печерина, И. Г. Головина и И. С. Гагарина
9	Тема 8. Русские деятели культуры на чужбине	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Раскрывать причины отъезда из страны и особенности проживания за границей писателя Н. В. Гоголя, русских художников А. А. Иванова, М. И. Лебедева, П. Н. Орлова, К. П. Брюллова, О. А. Кипренского

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
10—11	Тема 9. Политическая эмиграция второй половины XIX — начала XX века: этапы, идеи, личности	2	<ul style="list-style-type: none"> ■ Давать общую характеристику российской политической эмиграции во второй половине XIX — начале XX вв. ■ Раскрывать деятельность А. И. Герцена в эмиграции. ■ Характеризовать различные течения и деятельность видных представителей российской политической эмиграции в указанный период
12	Тема 10. Российские ученые за пределами отечества	1	<ul style="list-style-type: none"> ■ Объяснять причины отъезда из страны и характеризовать научно-исследовательскую деятельность русских географов, путешественников, этнографов, представителей естественных наук, философов, экономистов, социологов на чужбине
13	Тема 11. Русские деятели культуры-эмигранты	1	<ul style="list-style-type: none"> ■ Объяснять причины эмиграции и раскрывать важные вехи творческих судеб русских художников, музыкальных и театральных деятелей за границей
14—15	Тема 12. Трудовая, национальная и религиозная эмиграция: 1861—1916 гг.	2	<ul style="list-style-type: none"> ■ Раскрывать причины и типологию российской эмиграции во второй половине XIX — начале XX вв. (трудовая, национальная, религиозная). ■ Определять географию эмиграционных потоков в этот период

Раздел III. Белая эмиграция и российское зарубежье: 1917–1930-е гг. (11 часов)

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
16	Тема 13. Российская революция 1917 года и «исход» из России	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Характеризовать эмиграцию из России после 1917 года как уникальное явление мировой истории. ▣ Называть причины послеоктябрьской эмиграции, эмиграционные потоки, численность и состав эмигрантов. ▣ Раскрывать проблему правового статуса российских эмигрантов и пути ее решения
17— 18	Тема 14. Военная эмиграция	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Характеризовать исход белых армий из России, деятельность П. Н. Врангеля и его соратников по сохранению русских воинских соединений на чужбине. ▣ Раскрывать процесс распада антибольшевистских вооруженных сил, возвращения многих офицеров, солдат и казаков на родину. ▣ Объяснять причины создания Русского общевойскового союза и характеризовать его деятельность
19— 20	Тема 15. Традиционные политические направления российской эмиграции	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Давать характеристику традиционным направлениям русской политической эмиграции: монархическому, либерально-демократическому, революционно-демократическому (идеалы, политические установки, лидеры, печатные органы)
21	Тема 16. Новые пореволюционные	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Определять характерные черты пореволюционной идеологии.

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
	идеологии и течения		<ul style="list-style-type: none"> ■ Характеризовать основные пореволюционные течения русской эмиграции: сменовеховства, евразийства, младороссов, утвержденных, новгородцев, русского фашизма (идейные установки, лидеры, отношение к СССР, органы печати, политическая деятельность)
22—23	Тема 17. Культурная жизнь зарубежной России	2	<ul style="list-style-type: none"> ■ Давать развернутую характеристику русской литературе в изгнании, возникновению союзов русских писателей и журналистов, деятельности литературных и издательских центров русского зарубежья, писателей-эмигрантов. ■ Характеризовать русскую композиторскую и исполнительскую школы в эмиграции, творчество их выдающихся представителей. ■ Раскрывать особенности творческой деятельности русских артистов, режиссеров, художников за рубежом
24—25	Тема 18. Отечественное образование и наука за рубежом	2	<ul style="list-style-type: none"> ■ Систематизировать материал о возникновении и функционировании за рубежом русских школ. ■ Характеризовать деятельность высших учебных заведений в «столицах» русского зарубежья, источники их финансирования, преподава-

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
			<p>тельский и студенческий состав.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▄ Раскрывать основные направления научной работы русских ученых на чужбине
27	<p>Тема 19. Русская зарубежная церковь: образование и деятельность</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> ▄ Объяснять причины возникновения Русской зарубежной церкви. ▄ Характеризовать деятельность церковного руководства за рубежом. ▄ Определять роль и значение православных приходов ЗПЦ для русского зарубежья. ▄ Давать оценку раскола между РПЦ и церковью русского зарубежья
<p>Раздел IV. <i>Российское зарубежье и эмиграция в конце 1930-х – 2000-е годы</i> (7 часов)</p>			
28	<p>Тема 20. Эмигранты-«оборонцы» и их участие в борьбе с германским фашизмом накануне и в годы Второй мировой войны</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> ▄ Характеризовать настроения в эмигрантских кругах в условиях начала Второй мировой и Великой Отечественной войн. ▄ Раскрывать позиции, которые занимали «оборонцы» и «пораженцы» в русском зарубежье. ▄ Описывать участие русских эмигрантов в борьбе против фашистской Германии, патристическую деятельность общественных комитетов русского зарубежья по сбору средств и в поддержку СССР в годы войны
29	<p>Тема 21. Эмигранты-«пораженцы» —</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> ▄ Раскрывать формы и масштабы сотрудничества части русских эмигрантов с фашистской

Номер урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
	пособники фашистской Германии и ее союзников		Германией, их деятельность в составе Русской освободительной армии, участие в боевых действиях на стороне милитаристской Японии
30	Тема 22. Российская эмиграция и деятельность эмигрантов в послевоенные годы: вторая половина 1940-х — 1950-е гг.	1	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Характеризовать состав и особенности послевоенной эмиграции. ▣ Анализировать деятельность эмигрантских политических объединений и научно-исследовательских центров. ▣ Раскрывать литературную и культурно-просветительскую деятельность литераторов-эмигрантов, тематику их художественных произведений
31	Тема 23. Эмиграция из Советского Союза в 1960-е — 1980-е годы	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Характеризовать эмигрантские потоки из СССР в 60—80-е годы XX века. ▣ Анализировать жизнь и творчество советских деятелей культуры и науки в эмиграции
32	Тема 24. Эмиграция россиян на рубеже веков	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Оценивать значение новых правил выезда из страны после распада СССР. ▣ Выявлять причины и мотивы отъезда из страны россиян на рубеже XX—XXI вв. ▣ Характеризовать экономическую, этническую, интеллектуальную эмиграцию на рубеже веков
33— 35	Резервное время	3	
ИТОГО		35	



Литература

Учебные издания

1. Бочарова, З. С. Российское зарубежье 1920—1930-х гг. как феномен отечественной истории / З. С. Бочарова. — Москва : АИРО-XXI, 2011. — 303 с.

2. Жуков, А. Ф. История российской эмиграции. Вторая волна эмиграции. 1939—1950-е годы : учебное пособие / А. Ф. Жуков, Л. Н. Жукова. — Санкт-Петербург : СПбГТУ, 1998. — 121 с.

3. Литература русского зарубежья (1920—1990) : учебное пособие / под общей редакцией А. И. Смирновой. — 2-е изд. — Москва : Флинта, 2012. — 637 с.

4. Романовский, В. К. История российской эмиграции: от истоков до наших дней : учебное пособие для учащихся старших классов общеобразовательных организаций / В. К. Романовский. — Нижний Новгород : Нижегородский институт развития образования, 2016. — 226 с.

5. Семочкина, Е. И. История российской эмиграции. XX век : учебное пособие / Е. И. Семочкина. — Челябинск : Изд-во ЮУрГУ, 2008. — 81 с.

6. Федюк, В. П. История русской эмиграции. 1917—1939 гг. : учебное пособие для вузов / В. П. Федюк. — Ярославль : ЯрГУ, 2006. — 100 с.

Научные издания

1. Александров, С. А. Лидер российских кадетов П. Н. Миллюков в эмиграции / С. А. Александров. — Москва : АИРО-XX, 1996. — 151 с. — (Первая мировая война).

2. Вандалковская, М. Г. Историческая наука российской эмиграции: «евразийский соблазн» / М. Г. Вандалковская. — Москва : Памятники исторической мысли, 1997. — 349 с.

3. Гросул, В. Я. Международные связи российской политической эмиграции во 2-й половине XIX века / В. Я. Гросул. — Москва : РОССПЭН, 2001. — 405 с.

4. Доронченков, А. И. Эмиграция «первой волны» о национальных проблемах и судьбе России / А. И. Доронченков. — Санкт-Петербург : Дмитрий Буланин, 2001. — 214 с.

5. *Дробязко, С. И.* Вторая мировая война. 1939—1945 : Русская освободительная Армия / С. И. Дробязко ; художник А. Карашук. — Москва : АСТ, 2000. — 44 с. — (Солдатъ).

6. *Емельянов, Ю. Н.* В России и эмиграции / Ю. Н. Емельянов, С. П. Мельгунов. — Москва : Эдиториал УРСС, 1998. — 350 с.

7. Еврейская эмиграция из России. 1881—2005 / ответственный редактор О. В. Будницкий ; составитель О. В. Белова. — Москва : РОССПЭН, 2008. — 447 с.

8. *Ипполитов, С. С.* Российская эмиграция и Европа: несостоявшийся альянс / С. С. Ипполитов. — Москва : Изд-во Ипполитова, 2004. — 367 с.

9. *Ипполитов, С. С.* Три столицы изгнания: Константинополь, Берлин, Париж. Центры зарубежной России 1920—1930-х гг. / С. С. Ипполитов, В. М. Недобаевский, Ю. И. Руденцова. — Москва : Спас, 1999. — 206 с.

10. *Кабузан, В. М.* Эмиграция и реэмиграция в России в XVIII — начале XX века / В. М. Кабузан. — Москва : Наука, 1997. — 268 с.

11. *Киперман, А. Я.* Разночинская революционная эмиграция (1861—1895) / А. Я. Киперман. — Тамбов : Тамбовский ГПИ, 1980. — 158 с.

12. *Квакин, А. В.* Между белыми и красными : русская интеллигенция 1920—1930 годов в поисках Третьего Пути / А. В. Квакин. — Москва: Центрполиграф, 2006. — 411 с. — (Россия забытая и неизвестная: на великом переломе).

13. *Константинов, В. М.* Еврейское население бывшего СССР в XX веке : социально-демографический анализ / В. М. Константинов. — Иерусалим : Лира, 2007. — 307 с.

14. Литературная энциклопедия русского зарубежья. 1918—1940. В 3 т. Т. 2. Периодика и литературные центры / под редакцией А. Н. Николюкина. — Москва : РОССПЭН, 2000. — 640 с.

15. *Омельченко, Н. А.* В поисках России: общественно-политическая мысль русского зарубежья о революции 1917 г., большевизме и будущих судьбах российской государственности : историко-политический анализ / Н. А. Омельченко. — Санкт-Петербург : РХГИ СПб, 1996. — 549 с. — (Современная российская мысль).

16. *Пронин, А. А.* Историография российской эмиграции : монография / А. А. Пронин. — Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2000. — 183 с.

17. *Прянишников, Б. В.* Незримая паутина: ОГПУ-НКВД против белой эмиграции / Б. В. Прянишников. — Москва : Яуза : Эксмо, 2004. — 574 с. — (Тайны России).

18. *Романовский, В. К.* Жизненный путь и творчество Николая Васильевича Устрялова (1890—1937) / В. К. Романовский. — 2-е изд. — Москва : Русское слово, 2009. — 606 с.

19. *Романовский, В. К.* Н. В. Устрялов в научно-политической, научной и культурной жизни русского зарубежья (1920—1935 гг.) / В. К. Романовский. — Нижний Новгород : Нижегородский институт развития образования, 2017. — 371 с.

20. Россия в изгнании. Судьбы российских эмигрантов за рубежом / под редакцией Е. И. Пивовара, Е. И. Алдюхова. — Москва : ИВИ РАН, 1999. — 453 с.

21. Российские ученые и инженеры в эмиграции : сборник статей / под редакцией В. П. Борисова. — Москва : Перспектива, 1993. — 186 с.

22. Русское зарубежье: Золотая книга эмиграции. Первая треть XX века : энциклопедический словарь / под редакцией В. В. Шелохаева. — Москва : РОССПЭН, 1997. — 748 с.

23. *Стефан, Д. Д.* Русские фашисты. Трагедия и фарс в эмиграции, 1925—1945 : перевод с английского / Д. Д. Стефан. — Москва : Слово, 1992. — 441 с.

24. *Цурганов, Ю. С.* Неудавшийся реванш. Белая эмиграция во Второй мировой войне / Ю. С. Цурганов. — Москва : Дмитрий Буланин, 2001. — 252 с.

25. *Шкаренков, Л. К.* Агония белой эмиграции / Л. К. Шкаренков. — Москва : Мысль, 1987. — 236 с.

26. *Шкаровский, М. В.* История русской церковной эмиграции / М. В. Шкаровский. — Санкт-Петербург : Алетейя, 2009. — 358 с.

27. *Шмаглит, Р. Г.* Русское зарубежье в XX веке. 800 фамилий : энциклопедический биографический справочник / Р. Г. Шмаглит. — Москва : АСТ, 2007. — 254 с.

Литература для учащихся

1. *Варшавский, В. С.* Незамеченное поколение / В. С. Варшавский. — Москва : Русский путь, 2010. — 542 с.
2. *Костиков, В. В.* Не будем проклинать изгнание... Пути и судьбы русской эмиграции / В. В. Костиков. — Москва : Международные отношения, 1990. — 464 с.
3. *Назаров, М. В.* Миссия русской эмиграции. В 2 т. / М. В. Назаров. — Ставрополь : Кавказский край, 1992.
4. Политическая история русской эмиграции. 1920—1940 гг. : Документы и материалы / под редакцией А. Ф. Киселева. — Москва : Владос, 1999. — 774 с.
5. *Раев, М. И.* Россия за рубежом : История культуры русской эмиграции, 1919—1939 / М. И. Раев ; предисловие О. Казинной. — Москва : Прогресс-Академия, 1994. — 292 с.
6. Российская научная эмиграция. Двадцать портретов / составители: А. В. Бялко, Н. В. Успенская ; под редакцией Г. М. Бонгарда-Левина, В. Е. Захарова. — Москва : Эдиториал УРСС, 2001. — 367 с.

Мемуары

1. *Александровский, Б. Н.* Из пережитого в чужих краях : воспоминания и думы бывшего эмигранта / Б. Н. Александровский. — Москва : Мысль, 1969. — 372 с.
2. *Врангель, П.* Воспоминания, 1916—1920. В 2 ч. — Москва : Центрполиграф, 2006.
3. *Гуль, Р. Б.* Я унес Россию. Апология эмиграции. В 3 т. Т. 1. Россия в Германии ; Т. 2. Россия во Франции ; Т. 3. Россия в Америке / Р. Б. Гуль. — Берлин ; Москва : Директ-Медиа, 2019.
4. *Деникин, А. И.* Путь русского офицера / А. И. Деникин. — Москва : Вагриус, 2002. — 634 с. — (Мой XX век).
5. *Керенский, А. Ф.* Россия в поворотный момент истории / А. Ф. Керенский ; перевод с английского Л. А. Игоревского. — Москва : Центрполиграф, 2006. — 523 с.
6. *Куприн, А. И.* Голос оттуда. 1919—1934 / А. И. Куприн. — Москва : Согласие, 1999. — 734 с. — (Достояние России).
7. *Любимов, Л. Д.* На чужбине : воспоминания / Л. Д. Любимов. — Москва : Советский писатель, 1963. — 383 с.

8. Одоевцева, И. В. На берегах Сены (1901—1990) : Избранное / И. В. Одоевцева. — Москва : Согласие, 1989. — 332 с.

Интернет-ресурсы

1. Энциклопедический словарь русского зарубежья. — Текст : электронный. — URL: <http://chss.irex.ru/db/zarub/dictionary.asp> (дата обращения: 24.06.2020).

2. Библиотека-фонд «Русское зарубежье». — Текст : электронный. — URL: http://bfrz.nm.ru/russia/index_ru.htm (дата обращения: 24.06.2020).

3. Сайт Музея Кино (киноактеры, кинорежиссеры русского зарубежья). — Текст : электронный. — URL: <http://www.museikino.ru> (дата обращения: 24.06.2020).

4. Музей истории русского зарубежья. — Текст : электронный. — URL: <http://museum.rsuh.ru/masjutyn/> (дата обращения: 24.06.2020).

5. Музей-галерея Новый Эрмитаж. Виртуальная выставка «Художники русского зарубежья». — Текст : электронный. — URL: <http://www.newhermitage.ru/index.phtml/rus/rs/> (дата обращения: 24.06.2020).

6. Каталог изданий русского зарубежья. — Текст : электронный. — URL: <http://www.nlr.ru/> (дата обращения: 24.06.2020).

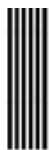
7. Государственная Публичная Историческая Библиотека. Отдел фондов русского зарубежья. — Текст : электронный. — URL: <http://ns.openweb.ru/inform/founds/zarub> (дата обращения: 24.06.2020).

8. Российская Государственная библиотека. Отдел литературы русского зарубежья. — Текст : электронный. — URL: http://www.rsl.ru/r_tot7_21.htm (дата обращения: 24.06.2020).

9. Иллюстрированная история русской эмиграции. — Текст : электронный. — URL: <http://www.emigrationrusse.com/> (дата обращения: 24.06.2020).



*РЕШЕНИЕ
ДЕЯТЕЛЬНОСТНО-ЦЕННОСТНЫХ
ЗАДАЧ НА МАТЕРИАЛАХ
ИСТОРИИ РОССИИ*



ПРОГРАММА ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА



70 часов



М. В. Фурсов

Пояснительная записка

Общая характеристика элективного курса

Интернет как образовательный ресурс уже давно вошел в практику современного урока. Автора, как учителя с большим стажем работы, давно волновал вопрос: как использовать интернет не просто как источник информации, а вплести его в канву учебного процесса, причем именно как основной ресурс учебно-образовательных и воспитательных задач, которые решаются на нем.

Технология, предложенная В. В. Гузеевым (ТОГИС — технология обучения в глобальной информационной сети), используется в программе и представляется в этой связи очень интересной, потому что дает задачам, решаемым на уроке, деятельностно-ценностную основу.

Активная деятельность учащихся, использующих современные, понятные им образовательные ресурсы, расширение ими представлений о возможностях интернета и, вместе с тем, ценностная основа, имеющая важное воспитательное значение, вот те положительные стороны, которые увидел автор в данной технологии. Кстати, в оценке автора технологии, ТОГИС соответствует и ментальности россиян.

Применение технологии возможно в любом из классов, но лучше подойдет данный элективный курс для старших классов. Это важно и потому, что часов на изучение истории в старшем звене очень не хватает, а применение подобной технологии позволяет не только в лекционной форме дополнить учебный материал, но и дать время для самостоятельной работы учащихся с историческим материалом.

Преобладающими методами обучения становятся эвристический, проблемный, модельный; предпочтительными организационными формами обучения: практикум, семинар-практикум, семинар; типовыми средствами обучения: информационные и коммуникационные сети компьютеров. Кроме того, учащимся предлагается поработать с историческими документами. На уроке возможна защита проекта.

Применение данной технологии способствует организации эффективного поиска необходимой информации с использованием современных компьютерных и телекоммуникационных средств. Учащиеся совместно решают поставленную задачу, предлагая свои способы ее решения, а также могут сравнить свое решение с имеющимися культурными образцами.

Представляется, что использование данной технологии полностью соответствует и содержанию, а также и идеям ФГОС нового поколения, ставящим в основу обучения деятельностные и воспитательные задачи.

Важным является то, что изменяется положение и учителя на уроке. Прежде он просто передавал готовую информацию, теперь же становится менеджером процесса урока, а также и экспертом проводимой учащимися работы.

После изучения определенной темы учащимся можно предложить подумать над тем, какие общие и проблемные вопросы стоит еще обсудить на обобщающем занятии, хотя сама деятельностно-ценностная задача может быть определена учителем. Вместе с тем обобщающее занятие само формирует новые знания, представления, навыки, а отнюдь не только закрепляет имеющиеся знания и умения. В этом особенность технологии.

Программа рассчитана на учащихся 10-х классов.

Цель элективного курса

Расширить представления учащихся, использующих современные, понятные им образовательные ресурсы, о возможностях интернета при изучении истории. Становление ценностных ориентаций обучаемых, формирование информационной культуры личности, эффективное решение воспитательных задач изучения истории.

Основные задачи элективного курса:

■ повторение материалов, изученных в курсе истории в 6—9-м классах, на новой информационной среде и по историческим источникам;

■ понимание исторических процессов и проблем в изучении прошлого России;

■ развитие навыков взаимодействия в группе, коммуникативных учебных универсальных действий;

■ организация эффективного поиска необходимой исторической информации с использованием современных компьютерных и телекоммуникационных средств;

■ при нехватке часов на изучение истории дополнить

учебный материал, а также дать время для самостоятельной работы учащихся с историческим материалом;

▣ развитие навыков работы с исторической информацией (исторические источники, историческая литература и др.).

Сроки реализации программы — 1 год, 72 часа.

Структура элективного курса

Учебные материалы элективного курса изложены по проблемно-хронологическому принципу: программа состоит из 17 тем, каждая из которых включает два сдвоенных лекционных занятия и два сдвоенных занятия, в ходе которых решается деятельностно-ценностная задача по данной теме. Кроме того, выделены занятия на тестирование по результатам изучения темы в полугодии и на итоговое тестирование.

Основные принципы / подходы / ценности, положенные в основу курса:

▣ решаются ценностные задачи предмета, которые действительно интересны учащимся;

▣ через данные ценностные задачи учитель может решать и необходимые воспитательные задачи урока;

▣ работа учащихся носит деятельностный характер, работа с информационными источниками, информацией (одна из задач ФГОС нового поколения) является здесь основной и носит свободный характер;

▣ привитие навыков и ценности совместного труда;

▣ совершенствование умений организовать, спланировать и осуществить решение возникших задач, провести рефлексию, коллективный анализ результатов.

Место элективного курса в учебном плане

Элективный курс предполагает выбор учащимися, ориентированными на более глубокое изучение истории. Для

них он дополняет основной курс изучения истории и носит характер изучения истории на проблемном уровне.

Планируемые образовательные результаты

Личностные результаты:

▣ понимание сложности и неоднозначности исторических процессов в истории России, актуальности их для современности, осознанное чувство сопричастности к проблемам, важным и для современного человека;

▣ осознание навыков и ценности совместного труда, умение выбрать оптимальную стратегию для решения задач и развитие навыков сотрудничества, совместной деятельности;

▣ развитие ценностных ориентаций обучающихся, формирование информационной культуры личности; индивидуальный рост учащихся в открытом информационном пространстве и их навыков взаимодействия с окружающим миром, укрепление личностных ценностей.

Метапредметные результаты:

Регулятивные

▣ умение планировать свои учебные действия;

▣ сравнивать свой результат с поставленной целью на основе критериев, предложенных учителем, и самостоятельно;

▣ умение определять границы своего знания, осуществлять оценку и контроль своих действий и результата самостоятельно на основе критериев, данных учителем;

▣ рефлексировать собственные учебные действия и действия учебной группы по решению конкретной учебной задачи.

Коммуникативные

▣ умение координировать точки зрения и приходить к общему мнению;

▣ распределять роли в группе и принимать к исполнению собственную роль;

■ умение оценивать свое место в группе, умение принимать оценку своих действий от сверстников и взрослых, умение принимать другие позиции и точки зрения;

■ умение четко формулировать и аргументировать свою позицию, умение слушать и слышать, формулировать и задавать вопрос.

Познавательные

■ поиск и выделение необходимой информации;

■ осмысление прочитанной и услышанной информации;

■ извлечение необходимой информации.

Предметные:

■ закрепление знаний, полученных при изучении истории России в 6—9-м классах, на более сложной, проблемной основе;

■ понимание исторических процессов и проблем в изучении прошлого России;

■ умение работать с историческими источниками различного типа: проводить и знать их атрибуцию и классификацию, умение извлекать из них необходимую информацию, критически сравнивать их с другими источниками, оценивать свои знания и выводы с образцами в виде оценок и мнений известных историков, умение работать с исторической литературой и информацией интернета.

Методы, формы обучения, режим занятий

Предполагается одно сдвоенное занятие в неделю. Первое занятие предполагает лекцию по данной теме. Второе — решение деятельностно-ценностной задачи. Кроме того, выделено время на тестирование учащихся после каждого полугодия (по два часа) и два часа на итоговое тестирование.

При решении деятельностно-ценностных задач порядок действий следующий. Учитель предлагает учащимся текст задачи и напоминает порядок работы.

1. Выделить ключевые слова для информационного поиска.
2. Собрать необходимую информацию.
3. Обсудить и проанализировать собранную информацию.
4. Сделать выводы.
5. Сравнить выводы с источниками.

Учащимся можно предложить уже известные информационные источники, но опыт автора показывает, что учащиеся сами неплохо ориентируются в пространстве интернета и находят данные источники, так что можно предложить лишь некоторые ключевые слова для информационного поиска, хотя и их учащиеся исходя из текста задачи и знаний по теме сами находят успешно.

Учащимся можно предложить также тексты документов. Главное, чтобы они не содержали ответ на поставленный вопрос. Это могут быть адаптированные тексты или просто книги: все зависит от временных возможностей урока. Учащиеся внутри группы сами определяют, кто из них будет работать с документами, а кто с источниками интернета. Затем они объединяют свои усилия и готовят общий ответ на поставленный вопрос. Учителю важно отслеживать время на каждом этапе урока и вовремя переходить от этапа к этапу урока. Собственно урок далее состоит их двух этапов.

Вначале учащиеся после работы с информационными источниками докладывают о результатах своей работы: делают необходимые выводы по данной задаче. Важно, чтобы учащиеся получили одну общую задачу, а не отдельные для групп.

Затем группам предлагаются культурные образцы (ни в коем случае не следует давать их заранее). В данном случае это мнения известных историков по изучаемому вопросу. Учащиеся сравнивают сделанные выводы с выводами исто-

риков и формулируют окончательную позицию своей группы. Она может не измениться, может измениться полностью или частично.

Урок не предполагает оценки, ведь деятельностно-ценностный рост трудно оценить. Но опыт показывает, что учащиеся и сами не спрашивают оценок после урока.

Деятельность преподавателя в технологии ТОГИС состоит из нескольких составных частей:

- ▣ подготовка ресурсного обеспечения (список планируемых результатов, задачник и перечень информационных источников, культурные образцы);
- ▣ проектирование последовательности процедур и организационной структуры блока уроков;
- ▣ управление познавательной и оценочной деятельностью обучающихся и экспертиза решений задач;
- ▣ анализ процесса и его результатов, выделение позитивного опыта и корректировка блока уроков.

Промежуточный и итоговый контроль освоения программы элективного курса

После каждого полугодия организуется тестирование учащихся и в конце года проводится итоговое тестирование (контрольная работа), анкетирование и защита проекта (тема определяется учащимися).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Тема 1. Формирование и развитие Древнерусского государства в IX—XII вв. Святослав: личность и государственная деятельность

Противоречивые оценки в исследовательской литературе: Святослав — храбрый воин-авантюрист или мудрый и дальновидный политик во главе Руси?

Тема 2. Политическая раздробленность Руси: причины, важнейшие центры, последствия. Великий Новгород — один из политических центров Руси

Государственный строй Великого Новгорода: боярская республика. Вечевой строй новгородцев — упущенная возможность для всей страны. Почему не была реализована историческая альтернатива.

Тема 3. Монгольское нашествие и его последствия. Причины, этапы, последствия монгольского нашествия на Русь

Власть монголов на Руси — какой характер она носила: террористическое иго или взаимовыгодный союз.

Тема 4. Предпосылки и начало объединения русских земель в XIV веке. Альтернативы Москве. Объединительный процесс и Орда

Возвышение Москвы — историческая случайность или закономерность.

Тема 5. Ускорение процесса объединения русских земель при Иване III. Русь в XV веке

Колебания Ивана III при стоянии на Угре — поведение слабого правителя или осторожность мудрого политика.

Тема 6. Россия в XVI веке. Варианты централизации. Завершение объединения Русских земель. Внешняя и внутренняя политика Василия III, Елены Глинской, Ивана Грозного

Централизация России — можно ли считать военный фактор важнейшим в этом процессе.

Тема 7. Смута: важнейший цивилизационный кризис в истории России. Причины, этапы, итоги Смуты

Кузьма Минин — герой-нижегородец. Каков был его

вклад в организацию Нижегородского ополчения и освобождение Москвы в 1612 году.

Тема 8. Россия в XVII веке. Начало модернизационных процессов в России в экономическом, социальном, политическом и духовном аспектах

Историки расходятся во мнениях о времени начала модернизации России. Насколько справедливо мнение историков о важнейшей роли XVII века в этом процессе.

Тема 9. Эпоха Петра Великого. Предпосылки реформ. Личность царя-реформатора. Общий характер и направления внутренней и внешней политики

Реформы Петра Великого — революционный поворот в истории России, логическое продолжение процессов модернизации, зародившихся в XVII веке или результат заимствования европейских достижений. И кто такой Петр I — спаситель отечества, гений или антипатриот и псевдореформатор?

Тема 10. Период «дворцовых переворотов». Причины, хронологические рамки, важнейшие черты, последствия

Бироновщина — исторический миф или достоверный факт. Какова была роль иностранцев в эпоху Анны Иоанновны.

Тема 11. Эпоха Екатерины II. «Просвещенная монархия». Связь целей и задач правления с эпохой Петра Великого. Основные направления внутренней и внешней политики

Екатерина II считала себя продолжательницей дела Петра. Насколько это утверждение можно считать справедливым? Ведь для оценки правления Екатерины II часто применяют понятие «потемкинские деревни», авторы которого

считают достижения екатерининской эпохи лишь декорацией, за которой можно видеть всевластие ее фаворитов, грабивших страну, и жестокость крепостного права.

Тема 12. Короткое царствование Павла Первого. Внутренняя и внешняя политика: цели поворотов

Существует мнение, что причиной заговора против Павла I были введенные им меры и ограничения в области быта и свобод дворян. Ведь дворяне уже привыкли к тому, что им никто не указывает, когда им ложиться спать и вставать, как одеваться, куда и как ездить, что читать и т. д. Насколько справедливо данное мнение или причины недовольства более серьезные?

Тема 13. Правление Александра I. Этапы внутренней политики. Проекты реформ

Историки рассуждают о соотношении субъективных и объективных факторов развития страны в первой четверти XIX века. Можно ли на примере Александра I утверждать, что именно личность двигает историю?

Тема 14. Николаевская эпоха в истории России. Цели правления и мероприятия внутренней политики. Социально-экономическое развитие и кризис феодально-крепостнической системы

Можно ли утверждать, что почву для отмены крепостного права подготовил именно Николай I и его политика в крестьянском вопросе?

Тема 15. Эпоха «Великих реформ». Александр II — реформатор. Отмена крепостного права и Великие реформы: подготовка, причины, содержание и значение важнейших реформ

В основе многих реформ лежал военный фактор, например, в основе реформ Петра Великого лежала необходимость победы в Северной войне, которая обеспечивала

важную возможность выхода к морю. Можно ли считать, что реформы Александра II также обуславливались военным фактором?

**Тема 16. Россия в период правления
Александра III. Реформы или контрреформы?
Внутренняя политика: цели, содержание, итоги**

Хорошо известна оценка В. И. Ленина, данная внутренней политике Александра III: «разнузданная, невероятно бессмысленная и оголтелая реакция». Так был ли здравый смысл во внутренней политике царя?

**ПРИМЕРНОЕ
УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ
ПЛАНИРОВАНИЕ
ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА**

*«Решение деятельностно-ценностных
задач на материалах истории России»*

Номер урока	Тема занятий	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся (название деятельностно-ценностной задачи)
1—4	Тема 1. Формирование и развитие Древнерусского государства в IX—XII вв.	4	<ul style="list-style-type: none"> ▣▶ Определять направления государственной политики первых русских князей на основе анализа имеющихся источников и литературы. ▣▶ Анализировать личность и государственную деятельность Святослава с использованием противоречивых мнений и оценок в исследовательской литературе
5—8	Тема 2. Политическая раздробленность Руси:	4	<ul style="list-style-type: none"> ▣▶ Раскрывать особенности государственного строя Великого Новгорода, функции республиканских органов власти, специ-

Номер урока	Тема занятий	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся (название деятельностно-ценностной задачи)
	причины, важнейшие центры, последствия		фику эволюции политической-системы в Новгороде, возможности его развития на Руси
9—12	Тема 3. Монгольское нашествие и его последствия	4	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Объяснять содержание отношений Руси и монголов, на конкретных примерах показывать формы зависимости Руси, отношения населения и князей к ордынской зависимости, характеризовать связи русских и монголов в различных аспектах
13—16	Тема 4. Предпосылки и начало объединения русских земель в XIV веке	4	<ul style="list-style-type: none"> ▣ На основе характеристики документов, других источников делать выводы о социально-экономическом развитии Руси в конце XIII века, определять предпосылки объединения Руси и самостоятельно на их основе определять центры объединения Руси, их преимущества и слабые стороны
17—20	Тема 5. Ускорение процесса объединения русских земель при Иване III	4	<ul style="list-style-type: none"> ▣ На основе характеристики документов, других источников (историческая география, статистика) делать выводы о причинах ускорения процесса объединения русских земель
21—24	Тема 6. Россия в XVI веке	4	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Группировать и анализировать важнейшие факторы, влиявшие на процесс централизации страны, выделять из них главные, приводить доказательства в обоснование различных

Номер урока	Тема занятий	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся (название деятельностно-ценностной задачи)
			точек зрения историков, изучавших данный вопрос
25— 28	Тема 7. Смута: наиболее тяжелый цивилизационный кризис в истории России	4	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Выделять субъективные и объективные факторы, влияющие на историческое развитие (фактор национально-освободительной борьбы), давать оценку процессу развития России в XVI — начале XVII в. и его влиянию на причины начала Смуты
29— 32	Тема 8. Россия в XVII веке	4	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Анализировать исторические процессы в различных сферах общества, синхронизировать их в соответствующих таблицах. ▣ Определять, как эти причины повлияли на конкретные события XVII века, например, на модернизацию
33— 34	Контрольная работа по итогам первого полугодия	2	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Включает в себя элементы ЕГЭ по истории
35— 38	Тема 9. Эпоха Петра Великого	4	<ul style="list-style-type: none"> ▣ На основе мнений историков, документов, фактов характеризовать личность Петра I, аргументировать противоположные оценки его правления
39— 42	Тема 10. Период «дворцовых переворотов»	4	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Определять мифологическое и историческое в прошлом, субъективное и объективное в истории, факторы, повлиявшие на исторические оценки эпохи «дворцовых переворотов»

Номер урока	Тема занятий	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся (название деятельностно-ценностной задачи)
43— 46	Тема 11. Эпоха Екатерины II	4	<ul style="list-style-type: none"> ➡ Сравнить эпохи Петра I и Екатерины II, выделяя общие и отличные цели, задачи, условия реализации, итоги
47— 50	Тема 12. Короткое царствование Павла Первого	4	<ul style="list-style-type: none"> ➡ Анализировать исторический материал данной эпохи, давать оценку важнейшим событиям, начинаниям Павла, рассматривать данные события на общем фоне и тенденциях развития страны (выделять общие процессы и частные события) в этот период
51— 54	Тема 13. Правление Александра I	4	<ul style="list-style-type: none"> ➡ На основе мнений историков, документов, фактов характеризовать личность Александра I, аргументировать противоположные оценки его правления. ➡ Выделять качества личности царя, которые позволили ему влиять на историю
55— 58	Тема 14. Николаевская эпоха в истории России	4	<ul style="list-style-type: none"> ➡ Выделять и характеризовать проблемные вопросы в истории, оценивать их значение в изучении истории. ➡ Характеризовать роль личности в истории на примере Николая I
59— 62	Тема 15. Эпоха «Великих реформ». Александр II — реформатор	4	<ul style="list-style-type: none"> ➡ На основе различных исторических факторов определять причины Великих реформ, выделять из них важнейшие. ➡ Характеризовать роль различных факторов в реформах Александра II

Номер урока	Тема занятий	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся (название деятельностно-ценностной задачи)
63— 66	Тема 16. Россия в период правления Александра III	4	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Объяснять идеологический фактор в истории и его роль в оценке исторических событий и личностей на примере правления Александра III. ▣ Определять методы и баланс в политике Александра III
67— 68	Контрольная работа по итогам первого полугодия	2	▣ Включает в себя элементы ЕГЭ по истории
69— 72	Итоговая контрольная работа, анкетирование, презентация итогового проекта	4	▣ Итоговая контрольная работа включает в себя ЕГЭ по истории, можно провести анкетирование о данной форме работы, в течение курса возможна работа над проектом в группах и их итоговая защита



Литература

Учебники, учебные пособия

1. Буганов, В. И. История России. С древнейших времен до конца XIX в. : учебное пособие. В 2 ч. / В. И. Буганов, П. Н. Зырянов, А. Н. Сахаров. — Москва : Просвещение, 2014.

2. Гузеев, В. В. Образовательная технология ТОГИС — обучение в глобальных информационных сетях / В. В. Гузеев // Школьные технологии. — 2000. — № 5. — С. 243—248 ; № 6. — С. 159—167.

3. История России с древнейших времен до конца XVII века : учебник для общеобразовательных организаций : профильный уровень / А. П. Новосельцев, А. Н. Сахаров, В. И. Буганов,

В. Д. Назаров ; ответственные редакторы: А. Н. Сахаров, А. П. Новосельцев. — Москва : Высшая школа, 2013. — 335 с.

4. Хрестоматия по истории России. В 4 т. Т. 1. С древнейших времен до XVII века / составители : И. В. Бабич, В. Н. Захарова, И. Е. Уколова. — Москва : Мирос, 1994. — 346 с.

5. *Набатова, О. Г.* Конспекты уроков для учителя истории по истории России XVIII века. 7 класс / О. Г. Набатова. — Москва : ВЛАДОС-пресс, 2005. — 395 с.

6. *Захарова, Е. Н.* Методические рекомендации к изучению истории в 10 классе : практическое пособие для учителей / Е. Н. Захарова. — Москва : Просвещение, 2001. — 159 с. — (Б-ка учителя истории).

Научные издания

1. *Анисимов, Е. В.* Россия в XVIII — первой половине XIX века. История. Историк. Документ : экспериментальное учебное пособие для старших классов / Е. В. Анисимов, А. Б. Каменский. — Москва : Просвещение, 1994. — 332 с.

2. *Заичкин, И. А.* Русская история от Екатерины Великой до Александра II / И. А. Заичкин, И. Н. Почкаев. — Москва : Мысль, 1994. — 765 с.

3. *Карамзин, Н. М.* Записка о древней и новой России в ее политическом и гражданском отношении / Н. М. Карамзин. — Москва : Наука, 1991. — 125 с. — (Ретроспективная и сравнительная политология).

4. *Ключевский, В. О.* Курс русской истории. Сочинения в 9 томах / В. О. Ключевский. — Москва : Мысль, 1988.

5. *Костомаров, Н. И.* Русская история в жизнеописаниях ее главнейших деятелей / Н. И. Костомаров. — Санкт-Петербург : Лениздат, 2007.

6. *Лотман, Ю. М.* Беседы о русской культуре : быт и традиции русского дворянства / Ю. М. Лотман. — Санкт-Петербург : Мысль, 1994. — 412 с.

7. *Платонов, С. Ф.* Лекции по русской истории / С. Ф. Платонов. — Москва : Высшая школа, 2000. — 741 с.

8. Россия XVIII в. глазами иностранцев : сборник / Ю. А. Лимонов. — Ленинград : Лениздат, 1989. — 542 с.

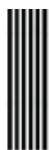
9. *Соловьев, С. М.* История России с древнейших времен. В 15 кн. / С. М. Соловьев. — Москва : Соцэкгиз, 1959—1966.

Литература для учащихся

1. *Артемов, В. В.* История Отечества: с древнейших времен до наших дней : учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений / В. В. Артемов, Ю. Н. Лубченков. — Москва : Академия, 2007. — 359 с.
2. *История России : учебник / А. С. Орлов, В. А. Георгиев, Н. Г. Георгиева, Т. А. Сивохина.* — Москва : Проспект, 2020. — 528 с.
3. *Мунчаев, Ш. М.* История России : учебное пособие / Ш. М. Мунчаев, В. М. Устинов. — Москва : Норма-Инфра, 2009. — 752 с.
4. *Перевезенцев, С. В.* Россия. Великая судьба / С. В. Перевезенцев. — Москва : Белый город, 2005. — 703 с.
5. *Самыгин, П. С.* История России / П. С. Самыгин, В. Н. Чапек. — Ростов-на-Дону : Феникс, 2002. — 348 с. — (Высший балл).



ИСТОРИЯ НА ЭКРАНЕ
(изучение отечественной истории XX века
на материале художественных фильмов
об Иване Грозном)



ПРОГРАММА ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА



35 часов



Н. Ю. Сергеичева

Пояснительная записка

Современный ученик оказался в ситуации, когда в его сознании сосуществуют две «истории». Одна из них, схематичная и недостаточно эмоциональная, представлена в учебнике. Другую историю — яркую, часто скандальную — предлагают кино, телевидение и интернет. Как же сегодня научить школьника понимать историю, если в школе сложилась парадоксальная ситуация — «самое массовое из искусств», с которым школьник сталкивается ежедневно, сегодня не изучается?

Многие учителя на уроках используют кинофрагменты. Например, кадры из фильма С. М. Эйзенштейна «Иван Грозный» привлекаются для иллюстрации событий XVI в.: венчание первого русского царя; казанский поход; введение опричнины и т. д. При этом учащиеся обычно не задумыва-

ются над тем, что увиденное на экране является не историческим фактом, а лишь авторской интерпретацией, что кинолента не является историческим источником для изучения XVI века, но может быть средством для формирования в сознании учеников образа времени создания — 40-х гг. XX века. Так история станет для них ближе и понятнее (не случайно в слове «образование» кроется слово «образ»).

В основу данного курса положена идея соотнесения «историографических поворотов» XX века с кинематографическими версиями образа Ивана Грозного.

► Первая была создана в дореволюционном фильме «Царь Иван Васильевич Грозный» (1915 г.).

► Концепция М. Покровского нашла свое отражение в фильме эпохи НЭПа «Крылья холопа» (1926 г.).

► Оценки Р. Виппера и других сталинских историков должны были быть визуализированы фильмом С. Эйзенштейна.

► Во времена застоя появилась «облегченная» версия царя в фильме «Иван Васильевич меняет профессию» (1974 г.).

► Историкографическая концепция, сложившаяся на рубеже XX—XXI веков, представлена в фильме П. Лунгина «Царь» (2009 г.).

Центральное место в курсе занимает работа с фильмом С. М. Эйзенштейна «Иван Грозный». Для этого существует много причин:

1. Первые две серии фильма вошли в список лучших отечественных фильмов, рекомендованных Министерством культуры для изучения российскими школьниками.

2. Главный герой фильма — Иван Грозный — является знаковой фигурой, интерес к которой возрастает в переломные моменты отечественной истории.

3. Образ Грозного царя, созданный С. М. Эйзенштейном, оказал огромное влияние на все последующие кинематографические версии.

4. Лента имеет трудную судьбу, во многом типичную для своего времени: первая серия (1945 г.) принесла авторам Сталинские премии, вторая — вышла на экраны только в 1958 году и стала одним из проявлений «оттепели». Материалы третьей части были почти полностью уничтожены, чудом сохранившиеся фрагменты зритель увидел только в период перестройки.

5. За свою более чем 70-летнюю историю фильм был удостоен множества наград как в СССР, так и за его пределами, при этом до сегодняшнего дня не утихают споры о его оценке: одни зрители видят в нем типичный пример сталинского агитпрома, другие — самоубийственный по смелости антисталинский выпад.

6. Этот фильм — лучшее пособие для знакомства с языком кино, ведь он был снят признанным во всем мире мастером. Каждое кинематографическое средство использовано С. М. Эйзенштейном на высочайшем уровне — игра актеров, работа кинооператоров, композитора, автора текстов, костюмеров, декораторов и бутафоров. При этом режиссер является теоретиком кино, оставившим после себя огромное количество статей практически о всех этапах кинопроизводства.

Представляется, что выбранная для организации курса стратегия позволит учителю организовать содержательные и увлекательные занятия, развивающие мышление, вовлекающие в обсуждение, открывающие новые горизонты для путешествия в историческом пространстве. В курсе реализуется подход, позволяющий каждому участнику найти собственные смыслы и ценности в предлагаемых учителем материалах.

Необходимо заметить, что возможность кинообразования в современной российской школе определена Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». ФГОС общего об-

разования предоставляет такую возможность в рамках изучения школьных предметов, на факультативных или элективных курсах и во внеурочной деятельности.

Данная программа является актуальной, так как позволяет разрешить противоречие между огромным количеством визуальных источников информации, окружающих школьника, и отсутствием навыков для ее критического осмысления, использования для успешного решения жизненных задач.

Новизна данной программы заключается в том, что изучение истории здесь имеет системный характер, опирается на широкий спектр межпредметных связей, применение на занятиях современных интерактивных методов и информационно-компьютерных технологий.

Отличительная особенность данной программы заключается в том, что она является экспериментальной. В этих рамках разрабатывается авторская дидактическая модель изучения истории на основе организации работы учащихся с художественным фильмом в школе.

Программа элективного курса «История на экране (изучение отечественной истории XX века на материале художественных фильмов об Иване Грозном)» **адресована учащимся 10—11-х классов**. Этот возрастной период характеризуется интенсивным интеллектуальным созреванием, осуществляется переход на уровень абстрагирующего мышления, которое становится системным. Старший школьный возраст — время профессионального самоопределения, выбора жизненных ценностей, формирования внутренней позиции по отношению к себе, к другим людям, а также к моральным ценностям. При этом юношеский период характеризуется обострением способности к вчувствованию в состояния других, способности переживать эмоционально эти состояния как свои. Данный элективный курс строится с учетом этих особенностей.

Цель программы

Способствовать формированию исторического мышления учащихся, развитию их «эмоционального интеллекта», формированию ценностных ориентиров через знакомство с кино как особым видом синтетического искусства и исторического источника.

Цель программы реализуется через **задачи**:

— *личностные*:

■▶ создавать условия для расширения и формирования исторической памяти у молодого поколения российских граждан;

— *метапредметные*:

■▶ планировать пути достижения образовательных целей;

■▶ соотносить свои действия с планируемыми результатами;

■▶ организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем;

■▶ оценивать вклад в общий результат;

■▶ использовать ИКТ-технологии;

— *образовательные (предметные)*:

■▶ создавать условия для формирования представления о художественном фильме как об особом виде исторического источника и культурном феномене, анализа аудиовизуальной информации, соотнесения ее с конкретной исторической эпохой и соответствующей историографической традицией для углублений знаний учащихся;

■▶ помогать различать факты и мнения, занимать собственную позицию, основываясь на достоверной информации и тщательной исторической экспертизе.

Структура элективного курса

Содержание курса следует предметно-хронологическому принципу и предполагает на кинематографическом

материале рассмотреть развитие историографической традиции Ивана Грозного. Курс включает в себя три раздела, каждый из которых последовательно знакомит учащихся с теорией кино, историографией и предлагает применить эти знания при анализе отечественных фильмов о первом русском царе.

Принципы построения программы

■ Компетентностный подход (комплексный характер, неразрывность знаний, умений, навыков, понимания, ценностного восприятия, отношения и применения на практике);

■ вовлечение учащихся в организацию учебного процесса и осознание направленности своей деятельности (целеполагание, рефлексия, оценка);

■ интеграционный подход;

■ связь обучающей и воспитательной направленности;

■ акцент на активную деятельность обучающихся и результативность;

■ расширение информационного поля и поиск информации из разных источников;

■ дискуссионный и открытый характер преподавания программы;

■ связь с повседневной жизнью; практическая направленность;

■ проблемный подход.

Место элективного курса в учебном плане

Данный элективный курс дополняет основной курс изучения истории в старшей школе и предназначен для учащихся, ориентированных на изучение истории на профильном уровне.

В ходе освоения курса предусмотрена промежуточная и итоговая аттестация: выполнение творческих заданий, оцениваемых учащимися в формате взаимного оценивания.

Требования к результатам освоения содержания

Программа предполагает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты освоения курса отражают сформированность:

- ▣ круга познавательных интересов, определение предпочитаемых видов практической деятельности;

- ▣ общей культуры, целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню социальной практики, различным формам общественного сознания; потребности в самообразовании и самовоспитании, готовности к самоопределению на основе общечеловеческих и общенациональных ценностей;

- ▣ потребности в самореализации в творческой деятельности; желании учиться; коммуникативных навыков;

- ▣ готовности к принятию самостоятельных решений, мотивации к познанию нового и непрерывному образованию как условию общественной деятельности.

Метапредметные результаты отражают:

- ▣ умение определять цели деятельности, планировать собственную деятельность для достижения поставленных целей, предвидеть возможные результаты этих действий, организовать самоконтроль и оценку полученных результатов;

- ▣ приобретение навыков воспринимать, анализировать, перерабатывать и предъявлять информацию в соответствии с поставленными задачами;

- ▣ приобретение опыта работы в группе с выполнением различных социальных ролей, рациональной деятельности в нестандартных ситуациях;

- ▣ формирование ценностного отношения к изучаемым на занятиях курса явлениям и процессам, а также к осваиваемым видам деятельности;

- ▣ умение анализировать конкретные жизненные ситуа-

ции, различные стратегии решения задач, выбирать и реализовывать способы поведения, самостоятельно планировать и осуществлять учебную деятельность;

■► приобщение к опыту исследовательской деятельности и публичного представления ее результатов, в том числе с использованием средств информационных и коммуникационных технологий.

Предметные результаты изучения курса отражают:

■► владение основными методами научного познания, используемыми в гуманитарных дисциплинах: наблюдение, описание, сравнение; умения объяснять полученные результаты и делать выводы;

■► умения в предметной области, получение знания, преобразование и применение информации в разных ситуациях, формирование представлений об историографии, ключевых теориях, владение научной терминологией, ключевыми понятиями.

К основным методам изучения содержания курса относятся общенаучные методы: индуктивный (от частного к общему), дедуктивный (от общего к частному), метод аналогии (сопоставление), разносторонней оценки (диалектические противоречия и связи между явлениями и фактами), детализации (анализ одного факта), обнаружения тенденций (прогнозирование). К специфически-историческим методам курса относятся реконструкции и интерпретации исторического прошлого. Занятия проводятся фронтально и в группах, с применением современных педагогических технологий (проблемное обучение, веб-квест, метод проектов, уроки-практикумы и др.).

Учебно-методическое обеспечение курса

Эйзенштейн, С. М. Иван Грозный : художественный фильм. 1—2-я серии / С. М. Эйзенштейн. — URL: <http://www.culture.ru/movies/444/ivan-grozniy> (дата обращения: 10.08.2020).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Раздел I || *Любите ли вы кино?*

Глава 1. Мастера и жанры

Основные вехи истории отечественного кинематографа. «Эффект аттракциона» Л. Кулешова. «Интеллектуальный» и «вертикальный» монтаж С. Эйзенштейна. Киноэксперименты и формирование канона.

Глава 2. Синтетическая природа киноискусства

Слагаемые кино: уровни интерпретации фильма, мотивы, сюжеты, персонажи, их классификации. Компоновка кадра, звукоряд, цветное и цветное кино. Эстетическая природа кинематографа.

Раздел II || *Иван Грозный в историческом сознании россиян*

Глава 1. Дореволюционная историография И. Грозного

Оценки Грозного в трудах А. М. Курбского, В. Н. Татищева, М. М. Щербатова, Н. М. Карамзина, В. Г. Белинского, Н. И. Костомарова, С. М. Соловьева, С. Ф. Платонова. «Обличители», «апологеты» и «объективисты».

Глава 2. Эволюция оценок Ивана Грозного в XX — начале XXI века

М. Н. Покровский, Р. Ю. Виппер, С. В. Бахрушин, С. Б. Веселовский, А. А. Зимин, В. Б. Кобрин, И. Я. Фроянов об Иване Грозном и опричнине.

Раздел III || *Образы Ивана IV Грозного в отечественном кинематографе*

Глава 1. Первые художественные киноверсии образа Ивана Грозного

Дореволюционная киноверсия образа грозного царя: «Царь Иван Васильевич Грозный» (1915 г., реж. А. Иванов-Гай). Грозный эпохи нэпа, «Крылья холопа» (1926 г., реж. Ю. Тарич, Л. Леонидов). Историография и фильмография.

Глава 2. «Иван Грозный» С. М. Эйзенштейна. История создания и смысловые конструкции

Кинематографические жанры «эпохи малокартинья». Историко-биографический жанр в советском кино. Кинематографический киноканон сталинской эпохи. Основные вехи биографии С. М. Эйзенштейна. «Иван Грозный»: история создания. Причины эволюции рецензий фильма. Споры о фильме. Роль эпиграфов и титров в понимании авторского замысла. Сценарный план фильма. Отбор событий и персонажей, их историческая достоверность. Слагаемые образа И. Грозного и их интерпретация (роль цвета в черно-белом фильме; ракурсы съемки; тени и фрески как персонажи фильма; костюмы и реквизит, значение саундтреков для понимания ключевых сцен). Тема власти в фильме. Опричнина и опричники. Приметы середины XX века в фильме.

Глава 3. «Иван Васильевич меняет профессию»

Л. Гайдай — этапы творческого пути. Литературная основа сценария фильма. Роль ассоциаций в фильме Л. Гайдая. «Нестрого-исторический фильм». Кинематографические слагаемые портрета Грозного начала эпохи застоя. Приметы времени в комедии. Эволюция оценок в рецензиях.

Глава 4. Иван Грозный в фильме П. Лунгина «Царь»

Грозный в общественном сознании россиян. А. Дворкин. Кинематографический почерк П. Лунгина и новый кинообраз первого русского царя.

**ПРИМЕРНОЕ
УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА**

*«История на экране» (изучение
отечественной истории XX века
на материале художественных
фильмов об Иване Троцком)*

Номер урока	Тема занятий	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся (название деятельностно- ценностной задачи)
Раздел I. Любите ли вы кино? (5 часов)			
Глава 1. Мастера и жанры (2 часа)			
1—2	Основные вехи истории отечественного кинематографа	2	<ul style="list-style-type: none"> ►► Характеризовать вклад отечественных режиссеров в становление мирового кинематографа
Глава 2. Синтетическая природа киноискусства (3 часа)			
3—4	Слагаемые кино	2	<ul style="list-style-type: none"> ►► Называть особенности «языка» кино, характеризовать его особенности. ►► Давать характеристику базовым киноведческим понятиям и приемам анализа художественного фильма, уровням интерпретации фильма
5	Смотрим, обсуждаем	1	<ul style="list-style-type: none"> ►► На основе изученных инструментов (карты Проппа, схема К. Воглера «Путешествие героя», «Колесо последствий» и т. д.) создавать и представлять собственные истории (сюжеты)
Раздел II. Иван Троцкий в историческом сознании россиян (4 часа)			

Номер урока	Тема занятий	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся (название деятельностно-ценностной задачи)
Глава 1. Дореволюционная историография И. Грозного			
6—7	Личность и деяния Ивана Грозного в досоветской историографии	2	<ul style="list-style-type: none"> ■ Подбирать и систематизировать различные виды источников, демонстрирующих неоднозначное отношение их авторов к Ивану IV (скульптуры, картины, фрагменты стихотворений, энциклопедических статей, данные интернет-визуализации, Национальный корпус русского языка, Google Trends и т. д.). ■ Анализировать фрагменты монографий историков, характеризовать аргументы сторонников «обличительного», «апологетического» и «объективистского» направлений в историографии Ивана Грозного
Глава 2. Эволюция оценок Ивана Грозного в XX — начале XXI века			
8—9	Историография И. Грозного XX — начала XXI века	2	<ul style="list-style-type: none"> ■ Называть аргументы сторонников «обличительного», «апологетического» и «объективистского» направлений в историографии Ивана Грозного. ■ Называть факторы, повлиявшие на их формирование. Выделять основные «историографические повороты», представлять результаты работы в наглядном виде
Раздел III. <i>Образы Ивана IV Грозного в отечественном кинематографе</i> (26 часов)			

Номер урока	Тема занятий	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся (название деятельностно-ценностной задачи)
Глава 1. Первые художественные киноверсии образа Ивана Грозного (2 часа)			
10—11	Иван Грозный: режиссерские опыты начала XX века	2	► На основе изученных инструментов и представленных учителем подборок материалов (афиши, газетные рецензии, фрагменты фильмов и т. д.) давать характеристику сюжету, персонажам фильмов, определять историографическую традицию времени их создания
Глава 2. «Иван Грозный» С. М. Эйзенштейна. История создания и смысловые конструкции (14 часов)			
12	С. М. Эйзенштейн: биография на фоне «эпохи малокартинья»	1	► Называть основные жанры сталинского кинематографа, раскрывать значение историко-биографического жанра, характеризовать особенности и объяснять причины его популярности
13	История создания фильма	1	► На основе подборки материалов, подготовленной учителем (афиши, рецензии, материалы СМИ, партийные постановления, фрагменты монографий 40-х гг. XX века, мемуары и т. д.), характеризовать этапы и условия создания киноленты и делать вывод о причинах пристального внимания к производству фильма, характеризовать этапы выхода на экраны и объяснять эволюцию его официальных оценок

Номер урока	Тема занятий	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся (название деятельностно-ценностной задачи)
14—15	«Сценарий — это шифр»	2	<ul style="list-style-type: none"> ■ На основе фрагментов литературного сценария и сцен фильма сопоставлять первичные, авторские и итоговые варианты титров, сцен, персонажей фильма, давать оценку внесенным изменениям
16	Персонажи и их прототипы	1	<ul style="list-style-type: none"> ■ Определять критерии и осуществлять сопоставительный анализ биографий киногероев фильма С. М. Эйзенштейна и их реальных исторических прототипов, делать выводы о значении внесенных режиссером изменений
17—18	Кинематографические слагаемые образа И. Грозного	2	<ul style="list-style-type: none"> ■ Называть основные слагаемые кинематографического образа И. Грозного (монологи и диалоги, сценическое движение, цвет в черно-белом фильме; ракурсы съемки; тени и фрески; костюмы и реквизит, саундтреки). ■ На примере конкретных сцен показывать их значение для интерпретации увиденного на экране
19—20	«Фуга на тему власти»	2	<ul style="list-style-type: none"> ■ Самостоятельно подбирать кинофрагменты, иллюстрирующие мотивы героев, стремящихся к обладанию неограниченной властью, делать выводы о причинах ее притягательности
21	«Железным кольцом себя	1	<ul style="list-style-type: none"> ■ Характеризовать основные оценки опричнины, сложивши-

Номер урока	Тема занятий	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся (название деятельностно-ценностной задачи)
	окружу...» (тема опричнины в фильме С. Эйзенштейна «Иван Грозный»)		еся в исторической науке. ■ На основе материалов, подготовленных учителем: фрагментов сцен, подборок скриншотов, текста «Клятвы опричников», не вошедшей в фильм по требованию цензуры, материалов по иконографии и т. д., самостоятельно выдвигать гипотезу и находить подтверждения авторскому видению данного явления, делать вывод о причинах интереса автора к данной проблематике
22— 23	Исторические параллели в фильме С. М. Эйзенштейна	2	■ Самостоятельно подбирать и раскрывать значение сцен фильма, в которых содержатся исторические параллели (интриги бояр, иностранных послов, прием Курбского у польского императора и т. д.)
24— 25	Защита групповых проектов	2	■ Определять цель и задачи проекта, подбирать и систематизировать необходимые материалы, распределять роли в группе, представлять полученные результаты, проводить само- и взаимооценку проектов на основе критериев
Глава 3. «Иван Васильевич меняет профессию» — «Просто комедия?» (6 часов)			
26— 27	«Иван Васильевич...» — долгий путь	2	■ Высказывать свои предположения о причинах обращения режиссера к теме Ивана Гроз-

Номер урока	Тема занятий	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся (название деятельностно-ценностной задачи)
	к зрителю (из истории создания)		ного и выбору литературной основы для сценария. ■■■▶ Давать характеристику сюжету фильма с помощью изученных инструментов
28— 29	Иван Грозный — портрет на фоне Застоя?	2	■■■▶ Проводить самостоятельное сопоставление кинематографических средств, использованных С. Эйзенштейном и Л. Гайдаем для создания авторских реконструкций образа Ивана Грозного, находить «гиперссылки» в фильме Л. Гайдая к фильму-предшественнику (титры, сочетание цветных и черно-белых сцен, персонажи первого и второго плана и т. д.), делать выводы об их значении для понимания фильма. ■■■▶ Находить приметы 70-х годов XX века в фильме
30— 31	Защита проектов	2	■■■▶ Определять цель и задачи проекта, подбирать и систематизировать необходимые материалы, распределять роли в группе, представлять полученные результаты, проводить само- и взаимооценку проектов на основе критериев
Глава 4. Иван Грозный в фильме П. Лунгина «Царь» (4 часа)			
32	«Историографический поворот» начала XXI века	1	■■■▶ Определять причины всплеска интереса в российском обществе к фигуре И. Грозного. ■■■▶ Давать характеристику сюжету

Номер урока	Тема занятий	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся (название деятельностно-ценностной задачи)
			фильма с помощью изученных инструментов
33	Иван Грозный — новая киноверсия	1	■ Характеризовать особенности кинематографического почерка П. Лунгина на примере создания образа И. Грозного
34— 35	Защита проектов	2	■ Применять знания, полученные в ходе курса, в процессе работы над творческими проектами



Литература

Учебно-методическая литература

1. Усов, Ю. Н. Основы экранной культуры : программа и методические рекомендации / Ю. Н. Усов. — Москва : Новая школа, 1993. — 90 с.
2. Федоров, А. В. Медиаобразование: вчера и сегодня / А. В. Федоров. — Москва : МОО ВПП ЮНЕСКО «Информация для всех», 2009. — 234 с.

Литература для учащихся

1. Булгаков, М. А. Драмы и комедии / М. А. Булгаков ; вступительная статья В. Каверина. — Москва : Искусство, 1965. — 595 с.
2. Виппер, Р. Ю. Иван Грозный / Р. Ю. Виппер. — Москва : Дельфин, 1922. — 116 с.
3. Дворкин, А. Л. Образ Ивана Грозного в советской историографии. 1922—1972 (Исследование на нескольких конкретных примерах) / А. Л. Дворкин. — Текст : электронный. URL: <http://zadocs.ru/istoriya/50971/index.html> (дата обращения: 16.07.2020).
4. Зимин, А. А. Опричнина Ивана Грозного / А. А. Зи-

мин. — Москва : Территория, 2001. — 447 с. — (Памятники русской исторической мысли).

5. *Лунгин, П.* Я снимал типично российскую историю / П. Лунгин // Царь. Грозный царь — грозное время : пресс-материалы. — Москва, 2009. — С. 15—16.

6. *Макки, Р.* История на миллион долларов : мастер-класс для сценаристов, писателей и не только / Р. Макки ; перевод с английского Е. Виноградовой. — Москва : Альпина нон-фикшн, 2013. — 455 с.

7. *Покровский, М. Н.* Русская история в самом сжатом очерке / М. Н. Покровский. — Москва : Гос. изд-во, 1923.

8. *Пропп, В. Я.* Морфология волшебной сказки. Исторические корни волшебной сказки / В. Я. Пропп. — Москва : Лабиринт, 2001. — 143 с.

9. *Сергеичева, Н. Ю.* «Фуга на тему власти». Художественный фильм на уроке истории / Н. Ю. Сергеичева // Искусство в школе. — 2018. — № 3. — С. 7—10.

10. *Сергеичева, Н. Ю.* «Просто комедия?» / Н. Ю. Сергеичева // Искусство в школе. — 2018. — № 4. — С. 53—58.

11. *Эйзенштейн, С. М.* Избранные произведения. В 6 т. / С. М. Эйзенштейн ; составители: П. М. Аташева, Ю. А. Коссовский [и др.]. — Москва : Искусство, 1968.

Интернет-ресурсы

1. Виды конфликтов в кино. — Текст : электронный. — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=DYdLQ8CEvWM&t=8s> (дата обращения: 02.07.2020).

2. Как писать сценарии с картами Проппа. — Текст : электронный. — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=zWMCJAEQoHQ&t=344s> (дата обращения: 02.07.2020).

3. Тема и идея фильма. — Текст : электронный. — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=xrOwDsHdLq8> (дата обращения: 02.07.2020).



СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ



Гинзбург Борис Львович, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории и обществоведческих дисциплин ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования».

Гончар Любовь Александровна, старший преподаватель кафедры истории и обществоведческих дисциплин ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования».

Гришин Вадим Васильевич, кандидат философских наук, заведующий кафедрой истории и обществоведческих дисциплин ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования».

Кочетова Софья Ивановна, кандидат политических наук, учитель истории и обществознания МБОУ «Лицей № 87 имени Л. И. Новиковой», Нижний Новгород.

Романовский Вячеслав Константинович, доктор исторических наук, профессор кафедры истории и обществоведческих дисциплин ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования».

Сергеичева Наталья Юрьевна, учитель истории МАОУ «Гимназия № 2», Нижний Новгород.

Фурсов Максим Викторович, учитель истории и обществознания МБОУ «Гимназия № 50», Нижний Новгород.



СОДЕРЖАНИЕ



Раздел I

ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

5—9 КЛАССОВ ➔ 3

Культурный аспект российской истории

(Б. Л. Гинзбург) 4

Пояснительная записка..... 4

Содержание курса 8

Примерное учебно-тематическое планирование 16

Литература 26

Великая Победа советского народа. Почему мы победили

(Л. А. Гончар) 31

Пояснительная записка..... 31

Содержание курса 35

Примерное учебно-тематическое планирование 40

Литература 49

Сфера духовной жизни общества: актуальные проблемы современности


(В. В. Гришин) 52

Пояснительная записка..... 52

Содержание курса 55

Примерное учебно-тематическое планирование 58

Литература 61

Решение проектных задач по обществознанию (С. И. Кочетова)	66
Пояснительная записка.....	66
Содержание курса	72
Примерное учебно-тематическое планирование	76
Литература	86
Учимся жить в правовом государстве. Права и обязанности подростков от 14 до 18 лет (Л. А. Гончар)	88
Пояснительная записка.....	88
Содержание курса	92
Примерное учебно-тематическое планирование	95
Литература	101
Символы Российского государства и Нижегородского края (В. К. Романовский)	104
Пояснительная записка.....	104
Содержание курса	108
Примерное учебно-тематическое планирование	114
Литература	122
Образование, наука и культура Нижегородского края (В. К. Романовский)	126
Пояснительная записка.....	126
Содержание курса	130
Примерное учебно-тематическое планирование	136
Литература	141
	
Раздел II	
ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ	
10—11 КЛАССОВ	145
Трудные и спорные вопросы российской истории (В. К. Романовский)	145

Пояснительная записка.....	146
Содержание курса	150
Примерное учебно-тематическое планирование	161
Литература	172

Актуальные вопросы всеобщей истории XX — начала XXI века в контексте истории России

<i>(Б. Л. Гинзбург)</i>	177
-------------------------------	------------

Пояснительная записка.....	177
Содержание курса	183
Примерное учебно-тематическое планирование	189
Литература	201

История российской эмиграции

<i>(В. К. Романовский)</i>	204
----------------------------------	------------

Пояснительная записка.....	204
Содержание курса	208
Примерное учебно-тематическое планирование	214
Литература	222

Решение деятельностно-ценностных задач на материалах истории России

<i>(М. В. Фурсов)</i>	227
-----------------------------	------------

Пояснительная записка.....	227
Содержание курса	234
Примерное учебно-тематическое планирование	238
Литература	242

История на экране (изучение отечественной истории на материале художественных фильмов об Иване Грозном)

<i>(Н. Ю. Сергеева)</i>	245
-------------------------------	------------

Пояснительная записка.....	245
Содержание курса	253
Примерное учебно-тематическое планирование	255
Литература	261

<i>Сведения об авторах</i>	263
----------------------------------	------------

Учебное издание

*ИСТОРИЯ
и ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ*



**ПРОГРАММЫ ЭЛЕКТИВНЫХ КУРСОВ
ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 5—11 КЛАССОВ**

Редактор *Ю. В. Платыгина*
Компьютерная верстка *О. В. Кондрашиной*

Оригинал-макет подписан в печать 09.11.2020 г.
Формат 60×84 $\frac{1}{16}$. Бумага офсетная. Гарнитура Minion Pro.
Печать офсетная. Усл.-печ. л. 15,58. Тираж 100 экз. Заказ 2669.

Нижегородский институт развития образования,
603122, Н. Новгород, ул. Ванеева, 203.
www.niro.nnov.ru

Отпечатано в издательском центре учебной
и учебно-методической литературы ГБОУ ДПО НИРО

