

**Специальность (должность): ПРЕПОДАВАТЕЛЬ МУЗЫКИ**

## **I. Основы социологии**

**ОС-1. Выбрать правильный ответ: Терпимое отношение к чужому образу жизни, поведению, обычаям, мнениям, идеям, верованиям – это**

- толерантность
- воспитанность
- образованность
- лояльность
- этноцентризм

**ОС.2. Выбрать 3 правильных ответа: Какие из суждений о социальном конфликте являются верными?**

- Социальный конфликт –это всегда конфликт индивидуальных интересов.
- В процессе социального конфликта стороны осознают свои интересы и стараются их защитить.
- Все конфликты оказывают дезинтегративное, разрушительное влияние на общественную жизнь.
- Конфликты могут быть скрытыми или явными, но в их основе всегда лежит отсутствие согласия между двумя или более сторонами.
- Социальные конфликты могут быть вызваны неудовлетворительным материальным положением отдельных социальных групп.

**ОС-3.Выбрать 3 правильных ответа: Какие из суждений о социальных нормах являются верными?**

- Социальные нормы – установленные в обществе правила поведения, регулирующие отношения между людьми, общественную жизнь.
- Социальные нормы являются одним из элементов социального контроля.
- От других видов социальных норм обычаи отличаются тем, что в них всегда выражаются представления людей о хорошем и плохом, о добре и зле.
- Любая организация может устанавливать нормы права.
- Социальные нормы призваны способствовать интеграции индивида в социум.

**ОС.4. Выбрать два правильных ответа: Социализация – это процесс усвоения культурных норм и освоение социальных ролей индивидом. Процесс социализации осуществляемый различными агентами и институтами социализации включает обучающую и контролирующую функции. Какие из предложенных вариантов ответов Вы отнесете к функции социального контроля:**

- увольнение работника по инициативе администрации;
- оценку поступка ребенка взрослым человеком;
- систему школьных оценок;
- критическую статью в газете.

**ОС.5.Выбрать правильный ответ: Конкретное место, которое данный индивид занимает в данной социальной системе, называется:**

- социальным статусом
- социальной ролью
- социальным положением
- диспозицией личности
- личной независимостью

**ОС.6. Выбрать правильный ответ: Социальное неравенство, основанное на этнической принадлежности называется**

- национализм
- расизм

**ОС.7. Выбрать правильный ответ: Изменение положения индивида или группы в системе социальной стратификации называется:**

- профессиональным ростом;

- социальной мобильностью ;
- возрастными изменениями;

**ОС.8. Выбрать правильный ответ: Стремление к обособлению, отделению части государства или отдельного этноса определяется понятием:**

- сегрегация;
- апартеид;
- сепаратизм;

**ОС-9. Выбрать правильный ответ: Процесс соотнесения, отождествления индивида с культурой и традициями своего народа имеет название:**

- национально-культурная идентификация ;
- этническая идентификация;
- ресоциализация;
- пассивное приспособление ;
- религиозная идентификация;

**ОС.10. Выбрать правильный ответ: Девиантное поведение в социологии определяется как**

- отклонение от групповой нормы;
- изменение социального статуса;
- подчинение общим правилам;
- изменение места жительства.

**ОС.11. Выбрать правильный ответ: Жизнедеятельность человека связана с изменениями жизненного пространства: изменением привычек, ценностных установок, норм поведения. Процесс отказа от прежних ценностей, привычек норм и правил поведения называется:**

- ресоциализация;
- десоциализация;
- адаптация;
- депривация .

**ОС-12. Выбрать правильный ответ: Формирование стабильных образцов социального взаимодействия, основанного на формализованных правилах, законах, обычаях, ритуалах - это**

- интеракция;
- институционализация;
- инвестиция;
- интуиция;
- инновация.

**ОС.13. Выбрать правильный ответ: Определите понятие, которое является обобщающим для всех остальных представленных понятий**

- Первичная группа
- Нация
- Демографическая группа
- Большая группа
- Социальная группа

## **II. Основы ИКТ**

**1. Выбрать правильный ответ: Программа PowerPoint используется для создания ....**

- презентаций с целью повышения эффективности восприятия и запоминания информации;
- таблиц с целью повышения эффективности вычисления формульных выражений;
- текстовых документов, содержащих графические объекты;
- Internet-страниц с целью обеспечения широкого доступа к имеющейся информации.

**2. Выбрать правильный ответ: Режим предварительного просмотра служит для:**

1. увеличения текста;
2. просмотра документа перед печатью;
3. вывода текста на печать;
4. изменения размера шрифта для печати.

**3. Выбрать правильный ответ: Инструмент «вставить» в текстовом редакторе находится на: строке заголовка**

панели стандартная  
строке состояния  
панели форматирования  
линейке

**4. Введите правильный ответ:**

Основным элементом электронной таблицы является \_\_\_\_\_

**5. Выбрать правильный ответ: В электронной таблице имя ячейки образуется**

- из имени столбца и строки;
- из имени столбца;
- из имени строки;
- из последовательности цифр;

**6. Выбрать правильный ответ: Информационно-образовательная среда организации, осуществляющей образовательную деятельность, согласно ФГОС, включает:**

1. комплекс информационных образовательных ресурсов и совокупность технологических средств ИКТ
2. комплекс информационных образовательных ресурсов, совокупность технологических средств ИКТ и систему методической поддержки педагогов
3. систему современных педагогических технологий и совокупность технологических средств ИКТ
4. комплекс информационных образовательных ресурсов, совокупность технологических средств ИКТ и систему современных педагогических технологий

**7. Выбрать правильный ответ: Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) - это ...**

- учебные материалы, для воспроизведения которых используются электронные устройства;
- средства современных информационных и коммуникационных технологий;
- современные средства связи, обеспечивающие информационное взаимодействие пользователей.

**8. Выбрать правильный ответ: Чтобы войти в ящик электронной почты сети Internet, нужно знать....**

- Логин и пароль пользователя;
- Пароль и имя почтового сервера;
- Домен и имя пользователя;
- Логин и тип почтового сервера.

**9. Выбрать правильный ответ: Поисковая система это**

- сайт, позволяющий осуществлять поиск информации на основе ключевых слов, определяющих область интереса пользователя;
- программа тестирования компьютера;
- протокол передачи почтовых сообщений;
- программа передачи гипертекстовой информации;

**10. Выбрать правильный ответ: Составная часть презентации, содержащая различные объекты, называется...**

- слайд;
- лист;
- кадр;
- рисунок;

**11. Поставить в соответствие название программы и определение**

Текстовый редактор	компьютерная программа, используемая для создания, редактирования и форматирования документов
Графический редактор	компьютерная программа создания и редактирования изображений (рисунков, фотографий и др.)
Электронные таблицы	компьютерная программа, предназначенная для обработки различных данных, представленных в табличной форме
Браузер	компьютерная программа, обеспечивающая доступ и перемещение в глобальной компьютерной сети Интернет

**12. Выбрать 9 правильных ответов: Согласно Федеральному проекту "Цифровая экономика" к сквозным технологиям не относятся:**

1. большие данные
2. искусственный интеллект
3. системы распределенного реестра
4. квантовые технологии
5. интерактивные технологии
6. новые производственные технологии
7. промышленный интернет
8. робототехника и сенсорика
9. технологии беспроводной связи
10. облачные технологии
11. технологии виртуальной и дополненной реальности

**13. Установите соответствие между понятиями и их содержанием.**

Большие данные	свойство интеллектуальной системы выполнять те функции и задачи, которые обычно характерны для разумных существ (проявление творческих способностей, склонность к рассуждению, обобщение, обучение на основании полученного ранее опыта ...)
Искусственный интеллект –	структурированные или неструктурированные массивы данных большого объема. Их обрабатывают при помощи специальных автоматизированных инструментов, чтобы использовать для статистики, анализа, прогнозов и принятия решений.
Виртуальная реальность	новый подход к созданию баз данных, ключевой особенностью которого является отсутствие единого центра управления.
Технология систем распределенного реестра	генерируемая с помощью компьютера трехмерная среда, с которой пользователь может взаимодействовать, полностью или частично в неё погружаясь

**14. Выбрать правильный ответ: Служба, которая позволяет хранить данные путем их передачи по интернету или другой сети в систему хранения, обслуживаемую третьей стороной, называется:**

- облачные технологии;
- облачное приложение;
- облачное хранилище.

**III. ОБЖ**

**1. Выбрать правильный ответ: Согласно какому нормативному документу в ОО осуществляется профилактика и запрещение курения табака или потребления никотинсодержащей продукции, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств и психотропных веществ, их прекурсоров и аналогов и других одурманивающих веществ:**

- 1) согласно ст. 41 ФЗ № 273 «Об образовании»
- 2) согласно профессиональному стандарту "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"
- 3) согласно ст. 28 ФЗ 273 «Об образовании»

**2. Выбрать правильный ответ: Какие средства относятся к первичным средствам пожаротушения...**

- а) извещатели;
- б) пожарные автомобили;

- в) огнетушители;
- г) устройства звуковой и световой сигнализации.

**3. Выбрать правильный ответ: В соответствии с состоянием здоровья, физическим развитием, уровнем физической подготовленности, все школьники распределяются по следующим медицинским группам:**

- а) основную, подготовительную, специальную;
- б) слабую, среднюю, сильную;
- в) без отклонений в состоянии здоровья, с отклонениями в состоянии здоровья;
- г) оздоровительную, физкультурную, спортивную.

**4. Выбрать правильный ответ: Первая помощь в Российской Федерации оказывается:**

- а) только гражданам России;
- б) всем лицам, находящимся на ее территории;
- в) только гражданам, имеющим медицинский полис;
- г) только людям, за жизнь которых несете ответственность.

**5. Выбрать правильный ответ: Противодействие терроризму в соответствии со специальной шкалой предусматривает \_\_\_\_\_ уровень террористической угрозы**

- а) черный;
- б) зеленый;
- в) синий;
- г) белый.

**6. Выбрать правильный ответ: Введение гражданской обороны на территории РФ или в отдельных ее местностях начинается :**

- а) с началом объявления о мобилизации взрослого населения;
- б) с момента объявления или введения президентом РФ чрезвычайного положения на территории РФ или в отдельных ее местностях;
- в) с момента объявления состояния войны, фактического начала военных действий или введения президентом РФ военного положения на территории РФ и в отдельных ее местностях;

**7. Выбрать правильный ответ: Какие действия выполняются при желтом уровне террористической угрозы**

- а) проверка информации о возможном теракте;
- б) массовая проверка документов;
- в) усиление охраны объектов жизнеобеспечения;
- г) проведение тренировки по отражению террористической угрозы.

**8. Выбрать правильный ответ: Федеральный закон, определяющий права и обязанности спасателей**

- 1. Закон «О гражданской обороне»
- 2. Закон «О защите населения и территорий от ЧС природного и техногенного характера»
- 3. Закон «Об аварийно-спасательных службах и статусе спасателей»
- 4. Закон «О чрезвычайном положении»

**9. Выбрать два правильных ответа: Пострадавшего следует транспортировать своими силами в том случае, если:**

- а) нет надежды на быстрое прибытие медицинской помощи;
- б) нужно немедленно удалить из опасных для жизни условий;
- в) имеются обширные травмы;
- г) отсутствует сознание;
- д) имеется опасное кровотечение.

**10. Выбрать правильный ответ: При ранении конечностей необходимо:**

- а) промыть рану водой;
- б) обработать рану спиртовым раствором;
- в) накрыть рану полностью спиртовой салфеткой, прибинтовать салфетку или прикрепить ее лейкопластырем;

г) промыть рану, накрыть полностью чистой салфеткой, прибинтовать салфетку или прикрепить ее лейкопластырем.

**11. Выбрать правильный ответ: Какие элементы включает в себя здоровый образ жизни:**

- а) активный отдых; закаливание организма; раздельное питание; гигиена труда; гармонизация психоэмоциональных отношений;
- б) двигательный режим; закаливание организма; рациональное питание; гигиена труда и отдыха; личная и общественная гигиена; гармонизация психоэмоциональных отношений;
- в) двигательный режим; молочное питание; гигиена труда и отдыха; личная и общественная гигиена; гармонизация психоэмоциональных отношений;
- г) двигательный режим; закаливание организма; вегетарианское питание; гигиена тела; гармонизация психоэмоциональных отношений.

**12. Выбрать правильный ответ: Вводный противопожарный инструктаж проводится с работниками**

- а) прибывшими в ОО на обучение или практику;
- б) в случае нарушения работниками правил пожарной безопасности;
- в) при установлении фактов неудовлетворительного знания работниками требований пожарной безопасности;
- г) при изменении организации учебного процесса в ОО.

**13. Выбрать правильный ответ: Согласно статье 41 «Об охране здоровья обучающихся» Федерального закона № 273 «Об образовании»: охрана здоровья обучающихся включает в себя:**

- 1) оказание первичной медико-санитарной помощи в порядке, установленном законодательством в сфере охраны здоровья;
- 2) организацию питания обучающихся;
- 3) профилактику несчастных случаев с обучающимися во время пребывания в организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- 4) проведение санитарно-противоэпидемических и профилактических мероприятий;
- 5) обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи.
- б) все вышеперечисленное

**14. Выбрать правильный ответ: Уход за пострадавшим, получившим какую-либо травму или внезапное повреждение, до того, как успеет приехать скорая медицинская помощь или врач это:**

- а) первая медицинская помощь;
- б) первая доврачебная помощь;
- в) доврачебная помощь;
- г) первая помощь.

**15. Выбрать правильный ответ: Кто должен сообщить о возгорании в школе в пожарную охрану?**

- а) директор (заведующая);
- б) ответственный за пожарную безопасность на этаже, где произошло возгорание;
- в) преподаватель (воспитатель), рядом с чьим помещением произошло возгорание;
- г) любой работник, обнаруживший очаг возгорания.

**16. Выбрать правильный ответ: Наиболее важным фактором переутомления является:**

- а) излишняя требовательность и настойчивость педагога;
- б) различные заболевания ребенка;
- в) игнорирование в учебном процессе гигиенических требований и индивидуальных особенностей ребенка;
- г) неудовлетворительная физическая подготовка.

**17. Выбрать правильный ответ: Общественный контроль за охраной труда в ОО осуществляет:**

- а) административная комиссия;
- б) уполномоченный по охране труда профкома ;
- в) специалист по охране труда;
- г) зам. по учебной и воспитательной работе.

**18. Выбрать правильный ответ: Индивидуальный подход в организации образовательного процесса подразумевает:**

- а) защиту от любых форм дискриминации, обусловленной наличием у них каких-либо заболеваний;
- б) ограничение, учащимся с отклонениями в состоянии здоровья учебных нагрузок;
- в) освобождение от внеурочной деятельности;
- г) тщательное выполнение медицинских рекомендаций.

**19. Выбрать правильный ответ: Каким законом определены права и обязанности граждан в области защиты от чрезвычайных ситуаций?**

- а) Законом Российской Федерации «О безопасности»;
- б) Федеральным законом «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера»;
- в) Федеральным законом «О гражданской обороне»;
- г) Федеральным законом «О радиационной безопасности населения».

**20. Выбрать правильный ответ: Какая служба осуществляет государственный надзор за выполнением СанПиН?**

- а) Федеральная инспекция труда;
- б) Техническая инспекция труда профсоюза работников народного образования и науки;
- в) Роспотребнадзор;
- г) Министерство образования и науки РФ.

#### **IV. Методика воспитательной деятельности**

##### **1. Вставить 2 пропущенных слова**

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (ФЗ-273) от 29.12.2012 в действующей редакции определяет образовательную программу как комплекс основных характеристик образования и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей \_\_\_\_\_, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации

**2. Выбрать правильный ответ: Сотрудничество классного руководителя с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач может осуществляться:**

- в образовательном процессе образовательной организации
- исключительно в деятельности за пределами учебных урочных и внеурочных курсов только во внеурочной деятельности

**3. Выбрать 2 правильных ответа: Рабочая программа воспитания не включает в себя такие разделы:**

Нормативно-правовой

Целевой

Содержательный

Организационный

Аналитический

**4. Выбрать правильный ответ: ...активная жизненная позиция человека, которая выражается в его идейной принципиальности, последовательности в отстаивании своих взглядов, единстве слова и дела.**

- 1) гражданская идентичность;
- 2) социальная активность;
- 3) волонтерство;
- 4) наставничество.

**5. Выбрать 3 правильных ответа: В разработке рабочих программ воспитания и календарных планов воспитательной работы имеют право принимать участие:**

советы обучающихся  
советы родителей  
представительные органы обучающихся  
педагогические советы

**6. Выбрать правильный ответ:** Совместить социальные институты и их социально-функциональные роли (по А.В. Мудрику)

репродуктивная функция	СМК, партии, культуры
социально-общественная деятельность	воспитание, производство
устойчивость организации общества	кино, театр, музеи
сфера культуры	власть, политика, армия, суд
общественное сознание	Семья

**7. Выбрать правильный ответ:** К ключевым идеям воспитания гражданина в системе образования относятся:

- Базовые национальные ценности
- Преемственность на всех уровнях образования
- Центральная роль личностных результатов
- Воспитание личности гражданина России – общее дело
- Воспитание личности происходит в процессе деятельности
- Все ответы верны

**8. Выбрать правильный ответ:** Создание условий для приспособления к жизни в социуме, преодоления или ослабления недостатков или дефектов развития отдельных категорий людей в специально созданных для этого организациях это:

- 1) социальное воспитание;
- 2) диссоциальное воспитание;
- 3) коррекционное воспитание;
- 4) семейное воспитание.

**9. Установите соответствие принципов гуманистического воспитания с их содержанием:**

1. Принцип соединения воспитания с трудом	Необходимо помочь ребенку наметить перспективы его личностного роста и соотнести их с перспективами развития коллектива
2. Принцип опоры на положительное в человеке, на сильные стороны его личности	Как можно больше требований и как можно больше уважения одинаково направленных на всех обучающихся и на самого педагога
3. Принцип увлечения детей перспективами, создания ситуаций ожидания завтрашней радости	Социальное и интеллектуальное содержание труда, его нравственная направленность, труд как источник радости и удовлетворения
4. Принцип уважения к личности ребенка в сочетании с разумной требовательностью к нему	Обращать внимание на положительные стороны человека, а не на его недостатки

**10. Вставить 2 пропущенных слова**

Федеральный закон «О российском движении детей и молодежи» от 6 июля 2022 года определяет правовое положение, цели, организационные и имущественные основы деятельности \_\_\_\_\_ детей и молодежи.

**11. Выбрать 4 правильных ответа:** Российское движение детей и молодежи руководствуется в своей деятельности следующими основными принципами:

- добровольность участия;
- равенство прав участников;
- учет индивидуальных особенностей участников;
- непрерывность и систематичность деятельности;
- учет возрастных особенностей участников.

**12. Вставить 2 пропущенных слова:** Самооценка рабочей программы воспитания основывается на исследовании двух главных критериев:

- Динамике личностного развития обучающихся,
- Наличии \_\_\_\_\_ детей и взрослых.

**13. Вставить пропущенное слово: Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется на основе следующих подходов: антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного и \_\_\_\_\_.**

**14. Выбрать правильный ответ: Методы воспитания - это:**

- 1) Способы профессионального взаимодействия педагога и детей с целью решения воспитательных задач;
- 2) Техника и логика построения процесса воспитания;
- 3) Формы организации детской активности;
- 4) Наборы приемов воспитания .

**15. Выбрать правильный ответ: Воспитание патриотической личности, характеризующееся развитием в гражданине фундаментальной личностной установки, которая определяет оценочную позицию человека по отношению к социокультурной действительности и мотивирует общественно значимую деятельность, в которой эта позиция выражается это**

- патриотическое воспитание
- гражданское воспитание
- духовно-нравственное воспитание
- коллективное воспитание

**16 Вставить 2 пропущенных слова: Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие \_\_\_\_\_ обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре.**

**17. Установите соответствие:**

Персонифицированная система воспитания (Е.Е.Степанов)	совместное с ребенком определение его жизненных интересов, целей, возможностей и путей преодоления препятствий, мешающих ему сохранить человеческое достоинство и достичь позитивных результатов в обучении, самовоспитании, общении, образе жизни.
Педагогическая поддержка детей (О.С.Газман)	создание условий для определения каждым воспитанником своей траектории саморазвития на основе сделанного им выбора.
Индивидуализация воспитания (М.И.Рожков)	общность людей, их идей, отношений и действий, направленных на создание благоприятных условий для развития конкретной персоны ребенка и его самовыражения

**18. Выбрать правильный ответ: Знание теоретических концепций воспитания (к примеру, теория коллектива А.С. Макаренко, теория воспитательных систем Л.И. Новиковой, теория воспитывающего обучения И. Гербарта и др.) относится к:**

- 1) Методологическому уровню знания;
- 2) Методическому уровню знания;
- 3) Теоретическому уровню знания;
- 4) Технологическому уровню знания .

**19. Вставить 2 пропущенных слова: Рабочие программы учебных курсов внеурочной деятельности должны включать:**

- содержание учебного курса;
- планируемые результаты освоения учебного курса;
- тематическое планирование учебного курса;
- возможность использования \_\_\_\_\_ ресурсов.

**20. Установите соответствие между названием книги и ее автором**

«Энциклопедия коллективных творческих дел»	Людмила Ивановна Новикова
«Баллада о воспитании»	Антон Семенович Макаренко
«Педагогическая поэма»	Шалва Александрович Амонашвили
«Эмоциональный настрой пионерского коллектива»	Василий Иванович Сухомлинский

«Воспитание? Воспитание...Воспитание!»	Ксения Давыдовна Радина
«Сердце отдаю детям»	Игорь Петрович Иванов

## V. ПСИХОЛОГИЯ

**1. Выбрать 2 правильных ответа:**

**К факторам сохранения психологического здоровья относятся:**

- избегание стрессов
- избегание дистрессов
- самоорганизация труда
- коммуникативная компетентность

**2. Выбрать правильный ответ: Сопереживание, вчувствование, стремление эмоционально откликнуться на проблемы другого человека, называется:**

- идентификацией
- эмпатией
- рефлексией
- эмоциональным состоянием

**3. Выбрать 3 правильных ответа: Работа с одаренными детьми требует:**

- занятий по индивидуальному расписанию;
- малых размеров рабочих групп;
- воспитания лидерских качеств;
- подготовки к профессиональной деятельности

**4. Выбрать правильный ответ: Дисинхронизация развития, свойственная многим одаренным детям заключается в:**

- опережающем развитии одних функций по отношению к другим
- равенстве функций
- отставании в социальном развитии
- замедлении развития некоторых психических функций

**5. Выбрать правильный ответ: Процесс адаптации индивида к жизни в обществе, процесс усвоения и воспроизводства личностью социального опыта, норм, ценностей - это:**

- воспитание
- развитие
- социализация
- образование

**6. Выбрать правильный ответ: Инновационный метод, применяемый для разрешения споров и предотвращения конфликтных ситуаций между участниками образовательного процесса:**

- метод «школьной медиации»
- диспут
- дискуссия
- метод «круглого стола»

**7. Выбрать правильный ответ: Обсуждение поведения человека в разгар конфликта является:**

- необходимой мерой воздействия
- ошибкой
- привычкой
- ситуативной мерой воздействия

**8. Выбрать 3 правильных ответа: Педагогическими и психологическими методами разрешения конфликта являются:**

- беседа
- убеждение
- просьба
- приказ руководителя
- все ответы верны

**9. Выбрать правильный ответ: Наиболее эффективно конфликты разрешаются на следующих этапах конфликта:**

- возникновение и развитие конфликтной ситуации
- осознание конфликтной ситуации
- начало открытого конфликтного взаимодействия
- развитие открытого конфликта
- разрешение конфликта

**10. Выбрать 4 правильных ответа: Условиями психологической безопасности образовательной среды являются:**

- соблюдение нормативно-правовой базы
- соответствие деятельности педагога программе развития учреждения
- соблюдение этических норм
- наличие охраны учреждения
- психическое здоровье педагога
- все ответы верны

**11. Выбрать правильный ответ: Универсальной системой сбора информации о состоянии образовательной среды является:**

- наблюдение
- диагностика
- мониторинг
- беседа с учителями

**12. Выбрать правильный ответ : Умение понимать эмоциональное состояние других людей относится к умениям:**

- межличностной коммуникации
- восприятия и понимания друг друга
- межличностного взаимодействия
- передачи информации

**13. Выбрать правильный ответ: Неудовлетворительный стиль управления, проявляющийся в конфликтной ситуации, связан с:**

- ошибками в подборе и расстановке кадров
- ошибками в организации контроля
- просчетами в планировании
- нарушением этики общения
- все ответы верны

**14. Выбрать 3 правильных ответа: Психотравмирующей ситуацией в образовательной среде является:**

- наличие конфликтов в среде педагогов
- наличие конфликтов в среде родителей
- несогласованность действий психолога и администрации
- отсутствие рабочего кабинета у психолога
- низкий уровень материального обеспечения учреждения

**15. Выбрать правильный ответ: Система поступков человека, противоречащих официально установленным или фактически сложившимся культурным, нравственным, правовым и психологическим нормам, это:**

- субкультура молодежи
- толерантное отношение
- девиантное поведение

**16. Выбрать 3 правильных ответа: Структурными компонентами учения являются:**

- аудиальный компонент
- мотивационный компонент
- операционный компонент
- контрольно-оценочный компонент

**17. Выбрать правильный ответ: Состояние субъективного, внутреннего благополучия личности, обеспечивающее оптимальные возможности ее эффективного взаимодействия с окружающими объективными условиями, другими людьми и позволяющее ей свободно реализовывать свои индивидуальные и возрастно-психологические ресурсы – это...**

- психическое здоровье

- психологическое здоровье
- социально-психологическая адаптированность
- социализация

**18. Выбрать правильный ответ: Нормы и требования, определяющие обязательный минимум содержания основных образовательных программ общего образования, максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, уровень подготовки выпускников образовательных учреждений, а также основные требования к обеспечению образовательного процесса (в том числе к его материально-техническому, учебно-лабораторному, информационно-методическому, кадровому обеспечению), это:**

- базисный учебный план
- государственный образовательный стандарт
- учебная программа
- Закон об образовании

**19. Выбрать 3 правильных ответа: При установлении контактов с родителями обучающихся педагог должен:**

- 1) Осуществлять деятельность и проводить мероприятия, направленные на укрепление и повышение авторитета родителей
- 2) Строить общение с родителями по принципу уважения и доверия
- 3) Предъявлять родителям претензии и замечания
- 4) В общении с родителями соблюдать педагогический такт, избегать неосторожного вмешательства в жизнь семьи

## VI. СанПиН

**8. Выбрать правильный ответ (СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020): При использовании на уроке в качестве ЭСО – планшета, его минимальный размер должен быть не менее:**

- 1) 40 см
- 2) 22 см
- 3) 26,6 см

**14. Выбрать правильный ответ (СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020): Для предупреждения утомления в течении недели обучающиеся должны иметь облегченный учебный день:**

- 1) Вторник или среду
- 2) Пятницу или субботу
- 3) Среду или четверг

**15. Выбрать правильный ответ (СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020): Перерыв между проведением экзаменов должен быть не менее:**

- 1) 1 дня
- 2) 2-х дней
- 3) 3-х дней

**16. Выбрать правильный ответ (СанПин1.2.3685-21 от 28.01.2021г.): Угол видимости учебной доски для учащихся 5-9 классов ОО и ПОО должен составлять:**

- 1) 35 °
- 2) 45°
- 3) 55°

**19. Укажите правильный ответ (СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020): С целью профилактики переутомления в годовом учебном плане должно быть предусмотрено чередование периодов учебного времени, сессий и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее:**

- 1) 5 дней;
- 2) 7 дней;
- 3) 10 дней

**20. Укажите правильный ответ (СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020): При проведении экзамена время ожидания экзамена в аудиториях должна не превышать:**

- 1) 15 минут;
- 2) 30 минут;
- 3) 45 минут;

**21. Укажите правильный ответ (СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020):** Диагональная длина экрана интерактивной доски должна быть не менее:

- 1) 100 см;
- 2) 165,1 см;
- 3) 140 см

**22. Укажите правильный ответ (СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020):** Учебные занятия следует начинать не ранее:

- 1) 7.30 часов
- 2) 8 часов
- 3) 8.30 часов

**30. Укажите правильный ответ (СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020):** Для образовательных целей можно использовать мобильные средства связи:

- 1) да, можно
- 2) нет, не допустимо

**102. Выбрать правильный ответ:** Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи указаны в документе:

- 1) СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020
- 2) СанПиН 1.2.3685-21

## **VII. ОСНОВЫ ЭКОНОМИКИ**

**1. Выбрать правильный ответ: Основные вопросы экономики формулируются как:**

1. Что производится? Как производится? Кем потребляется?
2. Что потребляется? Как производится? Кто производит?
3. Что производится? Как потребляется? Кто производит?
4. Что потребляется? Как производится? Кто потребляет?

**2. Выбрать правильный ответ: Какая из перечисленных ситуаций отражают понятие денег как финансового инструмента?**

- 1) Семья Ветровых стремится накопить как можно больше денег. Все их сбережения уже 10 лет хранятся в домашнем сейфе
- 2) Семья Красновых ежегодно планирует свои сбережения и способы их сохранения: одна часть хранится на вкладе, другая вложена в ценные бумаги, третья — в валюту
- 3) Семья Лесновых на большую часть своих доходов покупает дорогие украшения, при этом им нередко не хватает самого необходимого: лекарств, повседневной удобной одежды
- 4) Семья Тулаевых, ведя семейный бюджет и планируя свои расходы и доходы на длительный срок, за 5 лет смогла сделать ремонт в квартире, поменять мебель в детской комнате и отправиться в путешествие по стране

**3. Выбрать правильный ответ: Чем являются налоги для государственного бюджета в отличие от семейного?**

- 1) Расходами
- 2) Доходами
- 3) Непредвиденными расходами
- 4) Общественным благом

**4. Выбрать правильный ответ: Василиса Петровна вложила 100 тыс. р. в инвестиционную компанию. В прошлом году компания обеспечила высокую доходность инвестиций своим клиентам — 25 % годовых. На что гарантированно может рассчитывать Василиса Петровна в этом году?**

- 1) На то, что через год она получит 125 тыс. р.
- 2) На то, что она вернёт свои 100 тыс. р.
- 3) На то, что она сможет сберечь свои деньги от инфляции, т. е. вернуть 100 тыс. р. и процент инфляции (по официальным данным ЦБ РФ)
- 4) Гарантированно — ни на что, так как существует риск полной потери инвестиций

**5. Выбрать 3 правильных ответа:** Олеся увидела в газете объявление, в котором инвестиционная компания обещала принимать деньги от частных лиц с выплатой им гарантированного дохода в размере 50%. Когда Олеся пришла в офис компании, у нее были некоторые сомнения. Однако сотрудница убедила девушку в том, что сделка будет выгодной и прозрачной. Она объяснила, что такой большой процент они могут предложить своим клиентам всего три дня в году. Она также много рассказала о прошлых акциях, об отличной репутацию компании и ее популярности. Олеся слова сотрудницы показалась очень убедительными, и она заключила договор. Через неделю компания «лопнула». Какие приемы использовали мошенники, чтобы убедить Олеся «вложить» деньги?

- 1) Манипулирование (использование «больных мест»)
- 2) Искусственно созданная нехватка информации
- 3) Спешка с принятием решения
- 4) Отвлечение внимание, создание «информационного шума»
- 5) Использование чужого имени

**6. Выбрать 3 правильных ответа:** Татьяна решила оформить потребительский кредит в Банке А. Прежде чем подписать договор, она решила его изучить. В первую очередь она проверила основные параметры кредита (срок, сумма кредита, процентная ставка, ежемесячный платеж). Далее ей нужно проанализировать остальной текст договора и все приложения к нему, чтобы убедиться, что в них не предусмотрено никаких дополнительных платежей по кредиту или существенных условий, о которых менеджеры ее не предупредили.

**Что в кредитном договоре должно вызвать у Татьяны подозрения и требует разьяснения и дополнительного изучения?**

- 1) Пункты, примечания, дополнения в кредитном договоре, написанные мелким шрифтом
- 2) В договоре и рекламном предложении разные процентные ставки (в рекламе указана меньшая ставка: с максимальной суммой первоначального взноса и на минимальный срок)
- 3) Выдача кредитной карты вместе с договором в качестве бонус
- 4) Ссылки в кредитном договоре на сторонние документы (например, на внутренний регламент Банка)
- 5) Обязательство заемщика использовать кредит только на цели, указанные в договоре

**7. Выбрать правильный ответ:** Александр обратился в банк, чтобы положить 200 000 руб. на вклад. Консультант убедил его положить деньги на «специальный депозит» с повышенной доходностью. Александра привлекла перспектива высокого дохода и он подписал договор с банком.

Через 10 месяцев Александру понадобились его сбережения. Однако в банке он выяснил, что на самом деле он подписал договор инвестиционного страхования жизни на 3 года. Снимая деньги, он потеряет значительную сумму. Более того, так как это не банковский вклад, его деньги не застрахованы на случай, если финансовая организация обанкротится.

Александр вспомнил, что перед подписанием договора сотрудник не разьяснил ему условия вклада должным образом. Александр уверен, что банк сознательно ввел его в заблуждение и теперь должен вернуть ему деньги по первому требованию.

**Какое право Александра как потребителя услуги были нарушены?**

- 1) право на полную информацию о финансовой услуге на всех этапах ее получения
- 2) право самостоятельно принимать решение о получении услуги (в рамках закона и с учетом условий договора)
- 3) право на отказ от некачественно оказываемой услуги
- 4) в данной ситуации не было нарушения прав потребителя

**8. Выбрать 3 правильных ответа:** Какие способы привлечения инвестиций в развитие компании лучше всего (дешевле всего) использовать на старте бизнеса:

- 1) Деньги семьи, друзей и собственные сбережения
- 2) Грант на развитие бизнеса
- 3) Кредит в коммерческом банке
- 4) Различные платформы для привлечения финансирования (краудфандинг)
- 5) Микрозаём

**9. Выбрать правильный ответ: Мария всегда интересовалась сферой красоты: любила делать яркий макияж подружкам. В 14 лет она решила, что пора начать делать это профессионально. Может ли Мария стать так называемым самозанятым с применением специального налогового режима «Налог на профессиональный доход»?**

- 1) Нет, пока не достигнет 18 лет
- 2) Да, если получить письменное согласие родителей на совершение сделок
- 3) Нет, этого вообще не нужно делать, зачем платить налоги
- 4) Да, если е личный доход в год будет составлять более 2,4 млн. рублей

**10. Выбрать 4 правильных ответа: Анна и Ольга - ученицы 9 класса. Они получают от родителей деньги на карманные расходы, Анна - на банковскую карту, Ольга - наличными. Анна утверждает, что безналичные расчеты гораздо удобнее. Выберите из предложенного списка аргументы в поддержку точки зрения Анны:**

- 1) простота и удобство расчетов
- 2) возможность получить финансовые выгоды от использования банковской карты при совершении расчетов (скидки, бонусные баллы, программы кэшбэк)
- 3) деньги с карты психологически тратятся легче, чем наличные из кошелька
- 4) возможность оплатить покупки в интернете
- 5) оплата картой более безопасна с гигиенической точки зрения
- 6) наличные деньги могут стать приманкой для воров
- 7) расчеты наличными безопасней
- 8) для оплаты картой необходимо наличие интернета и специальных устройств

## **VIII. Нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса**

**1. Выбрать правильный ответ: Правовой акт, регулирующий социально-трудовые отношения в организации и заключаемый работниками и работодателем называется:**

1. Трудовым договором.
2. Коллективным договором.
3. Двусторонним договором.
4. Трудовым соглашением.

**2. Выбрать правильный ответ: Комиссия по урегулированию споров между участниками образовательных отношений создается в целях:**

1. Урегулирования разногласий между участниками образовательных отношений по вопросам реализации права на образование
2. Осуществления контроля за деятельностью педагогических работников
3. Разрешения конфликтных ситуаций между педагогическим работником и директором

**3. Выбрать правильный ответ: Педагогический работник, не прошедший в установленном порядке периодический медицинский осмотр**

- а) Может быть допущен к выполнению своих обязанностей
- б) Должен быть отстранен работодателем от работы
- в) Может быть допущен к работе медицинским работником образовательного учреждения
- г) Может быть допущен к работе при условии отсутствия хронических и инфекционных заболеваний.

**4. Выбрать правильный ответ: Ситуация, при которой у педагогического работника при осуществлении им профессиональной деятельности возникает личная заинтересованность в получении материальной выгоды или иного преимущества и которая влияет или может повлиять на надлежащее исполнение педагогическим работником профессиональных**

**обязанностей вследствие противоречия между его личной заинтересованностью и интересами обучающегося, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся – это**

- а) конфликт интересов педагогического работника;
- б) взятка;
- в) предпринимательская деятельность;
- г) злоупотребление служебным положением.

**5. Выбрать правильный ответ: За совершение дисциплинарного проступка работодатель имеет право применить следующие дисциплинарные взыскания:**

- 1. Перевод на нижеоплачиваемую должность.
- 2. Увольнение по соответствующим основаниям.
- 3. Лишение доплат, надбавок и других поощрительных выплат.
- 4. Строгий выговор.

**6. Выбрать правильный ответ: Психолого-педагогическая, медицинская и социальная помощь оказывается детям на основании:**

- 1. Рекомендаций педагогического совета ОО.
- 2. Заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей)
- 3. Решения руководителя ОО
- 4. Решения педагога-психолога образовательной организации

**7. Выбрать правильный ответ: При приеме в образовательное учреждение администрация обязана познакомить ребенка и его родителей с:**

- 1. Должностными инструкциями педагогических работников;
- 2. Уставом образовательной организации;
- 3. Коллективным трудовым договором;
- 4. Правилами внутреннего трудового распорядка.

**8. Выбрать правильный ответ: Согласно действующему законодательству, срочный трудовой договор в обязательном порядке заключается:**

- 1. С поступающим на работу лицом, являющимся пенсионером по возрасту.
- 2. С заместителями руководителя образовательной организации;
- 3. На время исполнения обязанностей временно отсутствующего сотрудника, за которым сохраняется место работы.
- 4. С лицами, поступающими на работу по совместительству.

**9. Выбрать правильный ответ: Ответственность за ликвидацию учащимися академической задолженности в течение следующего учебного года возлагается на:**

- 1. Их родителей (законных представителей)
- 2. Образовательную организацию
- 3. Педагогических работников
- 4. Муниципальные органы управления образованием

**10. Выбрать правильный ответ: Создание условий и организация дополнительного профессионального образования педагогических работников относятся к компетенции**

- 1. Образовательной организации
- 2. Педагогического работника
- 3. Профессионального союза ОО
- 4. Учредителя ОО

**11. Выбрать два правильных ответа: Назовите формы получения образования вне организаций, осуществляющих образовательную деятельность:**

- 1. Экстернат
- 2. Самообразование
- 3. Семейная форма
- 4. Форма корпоративного обучения
- 5. Все перечисленные

**12. Выбрать правильный ответ: Привлечение несовершеннолетних обучающихся к труду без согласия их родителей**

- 1. Запрещается
- 2. Разрешается
- 3. Запрещается, если это не предусмотрено образовательной программой.

**13. Выбрать два правильных ответа: В период предоставления педагогическому работнику длительного отпуска сроком до одного года за ним сохраняется:**

- место работы
- объем учебной нагрузки при условии, что за этот период не уменьшилось количество часов по учебным планам, учебным графикам, образовательным программам или количество обучающихся
- средняя заработная плата на период всего длительного отпуска
- стимулирующие выплаты.

**14. Выбрать правильный ответ: Порядок проведения промежуточной аттестации обучающихся, а также установление ее форм и периодичности относится к компетенции:**

- а) Правительства Российской Федерации
- б) Органов государственной власти субъектов Российской Федерации
- в) Учредителя образовательной организации
- г) Организаций, осуществляющих образовательную деятельность

**15. Выбрать правильный ответ: Совокупность прав и свобод (в т.ч. академических прав и свобод), трудовых прав, социальных гарантий и компенсаций, ограничений, обязанностей и ответственности -это:**

- 1. Правовой статус педагогического работника
- 2. Профессиональный уровень педагогического работника
- 3. Статус образовательной организации
- 4. Правовой статус родителей (законных представителей) обучающихся

**16. Выбрать правильный ответ: Меры дисциплинарного взыскания не применяются к обучающимся, осваивающим образовательные программы:**

- 1) дошкольного, начального общего образования, а также к обучающимся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития и различными формами умственной отсталости);
- 2) среднего общего образования ;
- 3) среднего профессионального образования

**17. Выбрать правильный ответ: К обучающимся могут быть применены следующие меры дисциплинарного взыскания:**

- 1) устное замечание
- 2) замечание, выговор, отчисление.
- 3) строгий выговор
- 4) выполнение дополнительных заданий в рамках осваиваемой образовательной программы

**18. Выбрать правильный ответ: В соответствии с законодательством Российской Федерации методический день предоставляется педагогическому работнику**

- а) по решению работодателя с учетом режима рабочего времени педагога
- б) по желанию работника вне зависимости от режима работы образовательной организации
- в) по решению коллегиальных органов управления образовательной организации
- г) по решению органа, представляющего интересы педагогических работников образовательной организации

**19. Выбрать правильный ответ: Обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей, -это :**

- 1. Направленность (профиль) образования
- 2. Адаптированная образовательная программа
- 3. Инклюзивное образование
- 4. Общее образование

**20. Выбрать правильный ответ: Лица, осваивающие образовательные программы начального общего, основного общего или среднего общего образования, дополнительные общеобразовательные программы это:**

- 1) учащиеся
- 2) слушатели
- 3) студенты (курсанты)

**1) Выбрать правильный ответ: Вид образования, который направлен на развитие личности и приобретение в процессе освоения основных общеобразовательных программ знаний, умений, навыков и формирование компетенции, необходимых для жизни человека в обществе, осознанного выбора профессии и получения профессионального образования:**

1. общее образование
2. профессиональное образование
3. дополнительное образование детей и взрослых
4. неформальное образование

**2) Выбрать правильный ответ: Структурообразующим элементом учебного занятия, определяющим логику и содержание учебной деятельности учащихся, является:**

1. Учебно-познавательный мотив,
2. Учебная задача,
3. Познавательная цель,
4. Образовательный результат

**3) Выбрать правильный ответ: Системно-деятельностный подход в педагогике связан с именами:**

1. Я.А. Коменского, Ф. Бэкона, Л.В. Занкова
2. Л.С. Выготского, В.В. Давыдова, Д.Б. Эльконина
3. В.В. Краевского, И.Я. Лернера, М.Н. Скаткина
4. А.С. Макаренко, К.Д. Ушинского, В.А. Сухомлинского

**4) Выбрать правильный ответ: Специально организованное, целенаправленное взаимодействие педагогов и воспитанников, направленное на решение развивающих и образовательных задач называется:**

1. Педагогическая ситуация
2. Мониторинг учебной деятельности
3. Педагогический процесс
4. Педагогическое взаимодействие

**5) Выбрать правильный ответ: Содержание, включающее в себя смыслы, знания, а также способы деятельности, структурированное особым образом в виде системы учебных задач, в результате усвоения которого происходит развитие ученика как субъекта деятельности в современной дидактике представлено как:**

1. Предметное содержание,
2. Деятельностное содержание,
3. Метапредметное содержание,
4. Личностное содержание

**6) Выбрать правильный ответ: Основные требования к организации педагогической деятельности, указывающие ее направление и творчески построить педагогический процесс называется:**

1. Обучение
2. Педагогический принцип
3. Движущей силой процесса обучения
4. Структура процесса усвоения

**7) Выбрать правильный ответ: Единство теоретической и практической готовности к осуществлению педагогической деятельности, характеризующий профессионализм учителя:**

1. Педагогическая компетентность
2. Аналитическое умение
3. Инновационная деятельность учителя
4. Методы педагогики

**8) Выбрать правильный ответ: Этому педагога называли «отцом русских учителей»**

1. А.С. Макаренко
2. В.А. Сухомлинский
3. К.Д. Ушинский
4. Н.И. Пирогов

**9) Выбрать правильный ответ: Способы профессионального взаимодействия педагога и учащихся с целью решения образовательных задач называется:**

1. Метод обучения

2. Контроль обучения
3. Планирование деятельности учителя
4. Общение

**10) Выбрать из указанных методов тот, который не характерен для педагогического исследования:**

1. Наблюдение
2. Беседа
3. Эмпатия
4. Тестирование

**11) Выбрать правильный ответ: Соблюдение педагогического требования меры в общении с детьми в разнообразных сферах деятельности, правильный подход к учащимся:**

1. Педагогическая задача
2. Педагогический такт
3. Инновация в образовании
4. Педагогическая технология

**12) Поставить в соответствие методы обучения и особенности их реализации**

исследовательский	Учитель сообщает информацию, учащиеся ее воспринимают
объяснительно-иллюстративный	Учитель ставит проблему, показывая пути ее решения, получая образец развертывания познания
репродуктивный	Поисковая самостоятельная деятельность учащихся
проблемное изложение	Учащиеся выполняют действия по изложенному образцу

**13) Поставить в соответствие системообразующему принципу современного образования (принцип опережающего образования, принцип полноты образования, принцип вариативности, принцип фундаментализации) его содержание:**

- единство общего, специального и дополнительного образования во всех видах образовательных институтов
- приоритетное развитие сферы образования на фоне других социально-экономических структур
- единство многообразия, позволяющее каждому человеку выбирать и вырабатывать свою собственную позицию, собственную образовательную траекторию
- формирование целостной картины мира, адекватной идее междисциплинарности систем знания

**14) Поставить в соответствие образовательному подходу (системно-деятельностный; личностно-ориентированный; проектный; социокультурный) особенность его применения в образовательном процессе:**

- предполагает развитие личности учащегося на основе системы универсальных способов деятельности
- предполагает идеальное конструирование и практическую реализацию, а также рефлексивное соотнесение замысла и последствий его реализации
- предполагает формирование социально значимых компетентностей и концентрацию на основных ценностях социальных групп, наиболее значимых для определенного типа общества
- предполагает моделирование педагогических условий актуализации и развития опыта личности

**15) Поставить в соответствие школьному возрасту (младший школьный возраст, средний школьный возраст, старший школьный возраст) особенности ситуации развития школьника:**

- Учебное сотрудничество группы детей с идеальным взрослым как носителем норм мышления и деятельности
- Учебно-социальное сотрудничество, подросток ориентирован на организацию «своей группы» и на вхождение в группу Значимого Другого, моделирует способы построения отношений между участниками «проекта».
- Учебно-профессиональное сотрудничество по поводу собственной индивидуальной программы и траектории образования при консультировании со стороны взрослых

**16) Установить последовательность стадий педагогического общения**

1. Моделирование общения
4. Анализ осуществленного общения
2. Организация общения

### 3. Управление общением

#### 17) Расположить в правильной последовательности этапы структуры современного учебного занятия:

1. Этап мотивации.
2. Этап самооценки.
3. Этап постановки учебной задачи.
4. Этап планирования решения учебной задачи.
5. Этап моделирования.
6. Этап отработки общего способа действий.
7. Этап контроля.
8. Этап актуализации.
9. Этап преобразования условия учебной задачи.
10. Этап преобразования модели.

#### 18) Установить последовательность компонентов структуры учебной деятельности в логике ее формирования:

1. Действия контроля и оценки
2. Познавательная потребность
3. Учебная задача
4. Учебно-познавательный мотив
5. Учебные действия

#### 19) Установите последовательность ситуаций развития, направленных на освоение содержания и формы ведущей деятельности обучающихся:

1. Учебно-проектная
2. Дошкольно-игровая
3. Учебная
4. Дошкольно-учебная
5. Учебно-профессиональная
6. Игровая

#### 20) Установить последовательность стадий инновационного процесса:

1. Выявление потребности в изменениях субъектов образовательного процесса
2. Выявление необходимости изменений на участках образовательного процесса
3. Разработка способов решения проблем (проектирование новшества)
4. Перевод новшества в режим постоянного использования
5. Внедрение и распространение новшества

## Х. ОСНОВЫ ЭКОЛОГИИ

### 1. Верны ли суждения об экологической безопасности?

А. Не рекомендуется употреблять в пищу плодоовощные культуры, выращенные вблизи железных дорог и автомобильных магистралей.

Б. Овощные растения, выращенные с использованием избытка минеральных удобрений, не представляют опасности для организма человека

- 1) верно только А
- 2) верно только Б
- 3) верны оба утверждения
- 4) оба утверждения неверны

### 2. Соотнесите между собой экологические понятия и их определения

экологические понятия	определения понятий
1) устойчивое развитие	устойчивое нарушение равновесия между обществом и природой
2) экологический кризис	общее ухудшение природной среды в результате необратимых изменений в структуре ее систем,
3) деградация окружающей среды	улучшение качества жизни людей, которое должно

	обеспечиваться в тех пределах хозяйственной емкости биосферы, превышение которых не приводит к разрушению естественного биотического механизма регуляции окружающей среды и ее глобальным изменениям
4) экологическая безопасность	состояние защищенности окружающей среды и жизненно важных интересов человека от возможного негативного воздействия хозяйственной деятельности

**3. Выбрать правильный ответ: Основной причиной уменьшения биологического разнообразия на Земле является:**

- 1) охота
- 2) сбор лекарственных трав
- 3) изменение местообитаний и деградация природной среды
- 4) использование растений и животных в пищу человеком

**4. Выбрать правильный ответ: Сфера взаимодействия общества и природы, в границах которой разумная человеческая деятельность становится определяющим фактором развития, называется:**

- 1) биосфера
- 2) ноосфера
- 3) хемосфера
- 4) окружающая среда

**5. Выбрать правильный ответ: Социальная экология изучает взаимоотношения, взаимодействия, взаимосвязи в системе:**

- 1) общество – окружающая среда
- 2) организм – окружающая среда
- 3) человек – окружающая среда
- 4) биоценоз – биотоп

**6. Выбрать правильный ответ: Изучением влияния на загрязнение окружающей среды занимается наука**

- 1) селекция
- 2) экология
- 3) микробиология
- 4) генетика

**7. Выбрать правильный ответ: Определение экологии как науки впервые было сформулировано:**

- 1) Ч. Дарвином
- 2) Э. Геккелем
- 3) В.И. Вернадским
- 4) А. Тенсли

**8. Выбрать правильный ответ: Выберите фамилию ученого, сформулировавшего основные положения учения о ноосфере**

- 1) В.И. Вернадский
- 2) Ю. Одум
- 3) Б. Коммонер
- 4) Н.Ф. Реймерс

**9. Выбрать правильный ответ: Какие из приведенных утверждений верны**

**А.** Для экологизации всех сфер человеческой деятельности достаточно только изменить экологический менталитет людей.

**Б.** В социальной экологии специфические знания о природе сочетаются с социально – экономическими и гуманитарными знаниями.

- 1) верно только А
- 2) верно только Б
- 3) верны оба утверждения
- 4) оба утверждения неверны

**10. Выбрать правильный ответ: Глобальной экологической проблемой не является:**

- 1) продовольственная
- 2) энергетическая

---

3) демографическая

4) технологическая

# Предметный блок дисциплины МУЗЫКА

## Элементарная теория музыки

**Задание Э1** Выбрать правильный ответ: Знак, увеличивающий длительность звука на самое продолжительное время:

- 1) точка
- 2) лига
- 3) фермата
- 4) две точки

**Задание Э2** Установите правильную *последовательность простых* интервалов в порядке возрастания их ступеневой величины :

секунда, квинта, прима, секста, кварта, септима, терция, октава

**Задание Э3** Выбрать правильный ответ:

Сочетание двух звуков, взятых последовательно или одновременно это

- 1) Аккорд
- 2) Интервал
- 3) Гармония
- 4) Монодия

**Задание Э4** Выбрать правильный ответ:

Интервалы шире чистой октавы называются...

- 1) Составными
- 2) Простыми
- 3) Смешанными
- 4) Сложными

**Задание Э5** Выбрать правильный ответ:

Гамма, звуки которой расположены по полутонам называется...

- 1) Диатонической
- 2) Хроматической
- 3) Целотонной
- 4) Пентатоникой

**Задание Э6** Установите *соответствие* между аккордом и его обращением:

Секстаккорд	первое обращение септаккорда
Квартсекстаккорд	второе обращение септаккорда
Квинтсекстаккорд	первое обращение трезвучия
Терцквартаккорд	второе обращение трезвучия
Секундакорд	третье обращение септаккорда

**Задание Э7** Установите *соответствие*: между итальянским обозначением динамики звука и его русским эквивалентом:

piano	громко
Forte	тихо
mezzopiano	очень громко
mezzoforte	очень тихо
pianissimo	не очень громко
fortissimo	не очень тихо

**Задание Э8** Установите: *соответствие* : между знаком альтерации и его значением:

Диез	отмена диеза и бемоля
Бемоль	понижает звук на тон
Бекар	повышает звук на тон
Дубль-диез	повышает звук на полутон
Дубль-бемоль	понижает звук на полутон

**Задание Э9** Установите *соответствие*: между названием аккорда и его обращением

Секстаккорд	первое обращение трезвучия
Квартсекстаккорд	основной вид
Трезвучие	второе обращение трезвучия

**Задание Э10** Выделить ответ, не соответствующий принятым нормам:

Формы звуковедения, штрихи

- 1) легато
- 2) нон легато
- 3) стаккато
- 4) анданте

**Задание Э.11** Установите **соответствие**: между понятием и его значением

минор	Расположение звуков лада в порядке высоты от тоники, до ее октавного повторения
мажор	Лад, состоящий из пяти ступеней, расположенных в звукоряде по большим секундам и малым терциям
пентатоника	Лад, устойчивые звуки которого образуют большое трезвучие
гамма	Лад, устойчивые звуки которого образуют малое трезвучие

**Задание Э12** Установите **соответствие** : между названием аккорда и схемой его построения

Тоническое трезвучие -	III –V- I
Тонический секстаккорд -	I –III - V
Тонический квартсекстаккорд -	V-I-III

**Задание Э13** Установите **соответствие**: между понятием и его значением

звукоряд	Соотношение абсолютной высоты (точно отрегулированной) звуков музыкальной системы
тональность	Система взаимоотношений между устойчивыми и неустойчивыми звуками
лад	Высота, на которой расположен лад
строй	Расположение звуковой системы по высоте

**Задание Э14.** Выбрать правильный ответ: Строение какой натуральной гаммы состоит из следующей последовательности секунд: б.2, б.2,м.2.,б.2,б.2,б.2,м.2....

- 1) Минорной
- 2) Лидийской
- 3) Эолийской
- 4) Мажорной

**Задание Э15.** Выбрать правильный ответ: Строение какой натуральной гаммы состоит из следующей последовательности секунд: б.2.м.2.б.2.б.2.м.2.б.2.б.2....

- 1) Мажорной
- 2) Ионийской
- 3) Минорной
- 4) Фригийской

**Задание Э16.** Выбрать правильный ответ: Группа диезных тональностей расположены по мере появления в них диезов, по...

- 1) ч.5. вверх,
- 2) ч.4.вверх
- 3) ч.5 вниз
- 4) ч.6 вверх

**Задание Э17.** Выбрать правильный ответ: Группа бемольных тональностей расположены по мере появления в них бемолей, по...

- 1) ч.4 вниз
- 2) ч.5. вниз
- 3) ч.5 вверх
- 4) ч.6 вниз

**Задание Э18.** Установите *соответствие*: между понятием и его значением

параллельные	Тональности, трезвучия которых находятся на ступенях исходной тональности
родственные	Парные тональности натурального мажора и минора с одинаковым звуковым составом, (количеством знаков в ключе), но разными тониками
энгармонически равные	Тональности мажора и минора, имеющие одинаковую тонику
одноименные	Тональности одинаковой высоты, но различного обозначения (названия)

**Задание Э19.** Установите соответствие между названием лада и его измененной(ых) ступени(ей)

- |                        |                            |
|------------------------|----------------------------|
| 1) Гармонический мажор | повышенная VI, VII ступень |
| 2) Гармонический минор | ступень пониженная VI      |
| 3) Мелодический минор  | повышенная VII             |

**Задание Э20.** Установите *соответствие*: между трезвучием и его интервальным составом

Большое или мажорное трезвучие	б.3. – б.3
Малое или минорное трезвучие	м.3.-м. 3
Уменьшенное трезвучие	м.3.-б.3
Увеличенное трезвучие	б.3 -м.3

**Задание Э21.** Введите правильный ответ: Ритмическая последовательность, при которой происходит несовпадение ритмического и метрического акцентов, называется...  
синкопа, пауза, фермата, цезура

**Задание Э22.** Установите *соответствие*: между понятием и его значением

Консонирующий интервал	Переход в устойчивый интервал
Диссонирующий интервал	Переход в консонирующий интервал
Разрешение неустойчивого интервала	Интервал, образованный только устойчивыми ступенями
Разрешение диссонирующего интервала	Всегда неустойчивый интервал

**Задание Э23.** Выбрать правильный ответ: Область натуральных семиступенных ладов называется...

- 1) Пентатоникой
- 2) Диатоникой
- 3) Тетрахордом
- 4) Хроматизмом

**Задание Э24** Выбрать правильный ответ: Звукоряд, состоящий из пяти звуков, которые могут быть расположены по следующим интервалам: б.2.;б.2;м.3;б.2. называется...

- 1) Тетрахордом
- 2) Минорной пентатоникой
- 3) Хроматическим
- 4) Мажорной пентатоникой

**Задание Э25.** Установите *соответствие* между названием лада и измененной ступенью, благодаря которой он получил свое название

Ионийский	натуральный минор
Эолийский	натуральный мажор
Лидийский	низкая VII ступень мажора
Миксолидийский	низкая II ступень минора

Дорийский  
Фригийский

высокая VI ступень минора  
высокая IV ступень мажора

**Задание Э26.** Введите правильный ответ: Одновременное сочетание трех или более звуков, расположенных по терциям, или которые могут быть расположены по терциям, называется интервал, аккорд, реприза, арпеджио

**Задание Э2.** Выбрать правильный ответ: Переход из одной тональности в другую без смены, или со сменой тональности с последующим закреплением в новой тональности, называется

- 1) модуляцией
- 2) репризой
- 3) отклонением
- 4) интермедией

**Задание Э28** Выбрать правильный ответ: Временная смена тональности с последующим возвращением в первоначальную тональность называется

- 1) Отклонением
- 2) Каденцией
- 3) Модуляцией
- 4) Интермедией

**Задание Э29** Установите соответствие между музыкальным средством выразительности и его значением

Мелодия	Система взаимоотношений между устойчивыми и неустойчивыми звуками
Ритм	Скорость движения
Темп	Окраска звука
Динамика	Чередование сильных и слабых долей
Лад	Главное выразительное средство музыки
Тембр	Высота расположения музыки
регистр	Сила звучания

**Задание Э30** Установите соответствие между понятием и его определением

Ритм	Отрезок музыкального произведения, от одной тактовой черты до другой
Метр	Равномерное чередование акцентов
Такт	Организованная последовательность звуков одинаковой или различной длительности

## Хороведение

**Задание X1** Привести в соответствие резонаторы, состав артикуляционного аппарата и их составляющие:

Верхние резонаторы	Язык, губы, мягкое небо
Нижние резонаторы	Глотка, рот, нос, придаточные полости рта
Состав артикуляционного аппарата	Трахеи, бронхи

**Задание X2** Выбрать правильный ответ:

Вокальный коллектив, исполняющий народные песни с присущими ей особенностями (хоровая фактура, голосоведение, вокальная манера, фонетика) называется

- 1) Академическим хором
- 2) Эстрадный
- 3) Народным хором

**Задание X3** Выбрать правильный ответ:

Хор, объединяющий голоса разных групп и женские, и мужские, а иногда и детские называется

- 1) Смешанным
- 2) Однородным
- 3) Комбинированным

**Задание X4** Выбрать правильный ответ:

Средний диапазон поставленного взрослого певческого голоса равен...

- 1) Полтора октавам
- 2) Одной октаве
- 3) Двум октавам

**Задание X5** Установите *соответствие* между классификацией детского голоса и его диапазоном:

Детский голос (девочек) сопрано и дискант	соль-малой октавы, Ми-бемоль-второй
низкий детский голос альт	До первой октавы – Ля второй
голос детей младшего школьного возраста(7-9лет)	До первой октавы – До второй

**Задание X6** Установите *соответствие* между классификацией детского голоса и его диапазоном:

Детский голос 11-14 лет	ля малой – Ми второй октавы
Низкий мальчишеский голос (альт) подросткового возраста	До первой – Соль второй
Высокий дискант детей подросткового возраста:	До первой – Ми, Фа второй

**Задание X7** Установите *соответствие*: между жанром и его трактовкой

В переводе с лат.- посылаю, отпускаю. Циклическое вокальное или вокально-инструментальное произведение на текст одноименного главного богослужения католической церкви. Некоторые разделы читаются, другие – поются.	оратория
В переводе: молезна, говорю, молю. Крупное муз .произведение для хора, певцов- солистов, оркестра. Преобладание повествования над драматическим действием, предназначенное для концертного исполнения.	кантата
В переводе с ит.: петь. Вокально-инструментальное произведение для солиста, хора и оркестра, отличается меньшим масштабом, по сравнению с ораторией	месса

**Задание X8** Введите правильный ответ: допустимая техника постановки и развития детского голоса во внеурочной деятельности по музыке в общеобразовательных организациях

- 1)эстрадное пение;
- 2)академическое пение;
- 3) народное пение.

**Задание X9** Выбрать правильный ответ:

Музыкальная декламация, нечто промежуточное между разговорной речью и пением, как бы речь нараспев

- 1) ариозо
- 2) соло
- 3) речитатив
- 4) каватина

**Задание X10** Установите *соответствие*: между понятием и его значением

Наиболее целесообразное певческое дыхание	придыхательная атака
Вокально-хоровой прием, обеспечивающий непрерывное звучание хора в течение продолжительного времени	грудобрюшное
Смыкание голосовых связок после начала выдоха, в результате чего перед звуком образуется короткое придыхание в форме согласной "х"	цепное дыхание

**Задание X11** Установите *соответствие*: между музыкальной формой и составляющими ее номерами

Реквием	1.Kyrie lesion 2.Gloria 3.Credo 4.Sanctus 5.Benedictus 6.Agnus Dei
---------	--

Месса	1. Reguiemaeternam 2.Kyrielesion 3 .Diesirae 4.DomineIesu 5.Sanctus 6.Benedictus 7. Agnus Dei 8.Luxaeterna
-------	---

**Задание X12** Введите правильный ответ:

В академическом хоровом пении применим, выравненный на всем диапазоне голоса прикрытый (закрытый) звук, открытый звук, "белый" звук

**Задание X13** Выбрать правильный ответ:

Динамическое выделение, подчеркивание звука или аккорда

- 1) акцент
- 2) форте
- 3) модерато
- 4) пиано

**Задание X14** Установите *соответствие* между типом анализа хорового произведения и его структурных составляющих:

В анализ музыки и музыкально-теоретический разбор хорового произведения входят	состав хора, диапазон партий, тип, вид хора приемы хорового письма, способы звуковедения, предполагаемые интонационные и ритмические трудности при разучивании
В вокально-хоровой анализ произведения входит определение	Исторические сведения о композиторе и авторе слов, анализ музыкальной формы, определение ладотонального плана, размера, темпов

**Задание X 15** Выбрать правильный ответ: Пение какой гласной способствует максимальному понижению гортани при пении, формированию певческого дыхания, освобождению глотки от мышечных зажимов, достижению прикрытого, округлого звука:

- 1) «а»
- 2) «о»
- 3) «у»
- 4) «и»

**Задание X16** Установите *соответствие* между характеристикой интервала и способом его интонирования

Большие интервалы следует интонировать по способу одностороннего	Сжатия
Малые интервалы следует интонировать по способу одностороннего	Расширения

**Задание X17** Установите соответствие: между ступенью и правильным способом ее интонирования

III ступень в мажоре	низко
III ступень в миноре	высоко
VI ступень натурального минора	высоко
VII ступень мелодического и гармонического минора	низко
VII ступень в натуральном мажоре	низко
VII ступень в натуральном миноре	высоко

**Задание X18** Установите соответствие между характером музыки и способом певческой дикции

Произведения быстрого темпа	текст произносят мягко,
Произведения драматические, гимны	текст произносят скандировано, твердо
Спокойные, распевные	облегчать силу звука, легко произнося слова,
Маршевые произведения	слова произносятся значительно, при «крупной» артикуляции.
	«близко», активно, при минимальной артикуляции

**Задание X19** Установите *соответствие* : между итальянским обозначением изменения темпа и его русским эквивалентом:

Molto	постепенно
Conmoto	подвижно

Nontropo	очень
Sempre	все время
Pocoapoco	не слишком

**Задание X20** Установите соответствие: между итальянским обозначением замедления темпа и его русским эквивалентом:

Ritenuo	сдержано
Rallentando	расширяя
ritardando	запаздывая
allargando	затягивая
sostenuto	замедляя
menomosso	менее подвижно

**Задание X21** Установите соответствие: между итальянским обозначением ускорения темпа и его русским эквивалентом:

Accelerando	сжимая
Animando	сжато
Stretto	ускоряя
Stringendo	одушевляя
piumosso	более подвижно

**Задание X22** Установите соответствие между типом хорового ансамбля и его определением:

Интонационный	соотношение длительностей звука
Строя	сила звука
Тембровый	окраска звука
Динамический	вертикальный
Метроритмический	горизонтальный
Дикционно-орфоэпический	единство расположения партий в пределах диапазона
Тесситурный	единство произношения слов

**Задание X23** Выбрать правильный ответ:

Примарные тона это

- 1) фрагмент хорового произведения, исполняемый соло
- 2) самая удобная для пения часть диапазона любого голоса
- 3) первичное исполнение вокального произведения
- 4) первые звуки диапазона

**Задание X24** Выбрать правильный ответ: Название вокального жанра, создателем которого в одном лице являются: автор стихов, автор музыки и исполнитель:

- 1) бардовская песня
- 2) авторская песня;
- 3) композиторская песня.

**Задание X 25** Выбрать правильный ответ: Методика, не относящаяся к формированию вокально-хоровых навыков школьников на уроках музыки и занятиям хорового коллектива:

- а) Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой
- б) Основы вокальной методики Л.Дмитриева
- в) Г.П.Стулова Хоровое пение. Методика работы с детским хором

**Задание X 26** Выбрать правильный ответ: Вид (манера) пения, принятая для постановки голоса, на уроках музыки в общеобразовательных школах:

- а) эстрадная;
- б) народная ;
- в) академическая;
- г) возможны все три вида

**Задание X27** Установите правильную последовательность (алгоритм) написания авторской программы:

- 1) Установление цели, ради которой вводится новая программа.
- 2) Определение элементов содержания, необходимых для новой программы.

- 3) Определение средств, методов и форм обучения.
- 4) Составление списка необходимой литературы.
- 5) Определение вида проектируемой программы (образовательная область, предмет, возраст детей, срок реализации).
- 6) Определение знаний, умений и навыков, которыми должны овладеть дети.
- 7) Выявление задач, позволяющих реализовать установленную цель.

**Задание X28** Установите правильную последовательность примерных структурных элементов основных блоков авторской программы

- 1) учебно-тематический план;
- 2) методическое обеспечение программы;
- 3) титульный лист;
- 4) информационный блок (список литературы, Интернет-ресурсы).
- 5) пояснительная записка;
- 6) содержание изучаемого курса;

**Задание X29** Выбрать три правильных ответа: Принципиально новая концепция общего музыкального образования в начальной школе, нацелена на освоение практических форм *музицирования*, реализуемых в таких видах деятельности, как

- слушание музыки
- хоровое и ансамблевое пение,
- игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле и в оркестре;
- пластическое интонирование.

**Задание X30** Установите соответствие между музыкальным термином и его значением в хороведении

обработка	всякое видоизменение оригинального нотного текста музыкального произведения, с целью приспособления его для исполнения любителями музыки, исполнения другим составом голосов (сольной народной песни – для хора) .
аранжировка	Инструментальная пьеса, главным образом для ф-но, основанная на темах популярных песен, арий
транскрипция	Переработка вокального произведения для какого-либо музыкального инструмента, имеющее самостоятельное значение.
парафраз	Переложение муз. произведения, приспособление его к исполнению на другом инструменте или другим голосом (романса для хора)

## История музыки

**Задание И1** Выбрать правильный ответ

Установите соответствие между названием произведения и его композитором:

- |                       |                        |
|-----------------------|------------------------|
| «Картинки с выставки» | Н.А.Римский - Корсаков |
| «Детский альбом»      | П.И.Чайковский         |
| «Петя и Волк»         | М.П.Мусоргский         |
| «Снегурочка»          | С.С.Прокофьев          |

**Задание И 2** Установите соответствие между сочинением и его автором

Балет «Ярославна»	А.Рыбников
Рок- опера «Преступление и наказание»	Ж.Пресгурвик
Мюзикл «Ромео и Джульетта»	Э.Н.Артемьев
Рок-опера «Юнона и Авось»	Б.И.Тищенко

**Задание И3** Установите *соответствие* между названием музыкального произведения и его жанром

- |                          |                                   |
|--------------------------|-----------------------------------|
| Кантатно-ораториальный   | Э.Ллойд Уэббер ария Иисуса Христа |
| Рок                      | И.С.Бах «Высокая месса си-минор»  |
| Концертно- академический | Л.Бетховен «Симфония 5»           |

**Задание И4** Установите *соответствие* между именем композитора и характеристикой основных

черт его творчества

Ф.Шуберт	Крупнейший представитель прогрессивного музыкального романтизма, создатель сюитно-вариационного программного фортепьянного цикла
Р.Шуман	Основоположник романтизма, автор песен о внутренних переживаниях человека
В.А.Моцарт	Классик, начавший сочинять в 5 лет, ученик своего отца, автор опер «Дон Жуан», «Свадьба Фигаро»

**Задание И5** Установите *соответствие* между обозначением темпа и его русским эквивалентом

adagio	сдержанно
andante	очень быстро
moderato	скоро
allegro	живо
vivace	умеренно
presto	не спеша
sostenuto	медленно

**Задание И6** Установите *соответствие* между именем композитора и характеристикой основных черт его творчества

Ф.Лист	Целью его оперной реформы было создание монументального программного вокально-симфонического произведения, призванного заменить все виды оперной и симфонической музыки
Р.Вагнер	Итальянский композитор, автор 26-ти опер, уделявший преимущественно внимание социальным конфликтам, порожденным социальным неравенством
Д.Верди	Классик венгерской музыки, обновил и расширил сферу пианизма, достигнув при этом большой виртуозности

**Задание И7** Установите *соответствие* между именем композитора и характеристикой основных черт его творчества

М.Глинка	Русский композитор, ученый - химик, получил образование в медико-хирургической академии, активный участник "Могучей кучки."
А.П.Бородин	Кому из русских композиторов принадлежат слова: "Создает музыку народ, а мы, художники только ее аранжируем."
С.В. Рахманинов	Творчество этого композитора отмечено искренним лиризмом, главенством мелодического начала, своеобразным, большей частью суровым, властным ритмом

**Задание И8** Установите соответствие между названием вокального цикла и композитором его создавшим:

Зимний путь	Д.Д. Шостакович
Любовь и жизнь женщины	М.П.Мусоргский
Песни и пляски смерти	Р.Шуман
Из еврейской народной поэзии	Ф.Шуберт

**Задание И9** Установите соответствие между произведением и его создателем:

А.Лядов	Опера «Борис Годунов»
Н.А.Римский -Корсаков	Опера «Князь Игорь»
А.П.Бородин	Опера «Снегурочка»
М.П.Мусоргский	Кикимора

**Задание И10** Установите *последовательность* разделов и структурных единиц первой части классической сонатной формы:

Экспозиция, главная партия, побочная партия, связующая партия, заключительная партия, разработка, реприза, кода

**Задание И11** Установите *соответствие* между именем композитора и характеристикой основных черт его творчества

А.Н.Скрябин	Норвежский композитор, преимущественно миниатюрист, в ряде его произведений воплотились образы народных легенд
Э.Григ	Французский композитор 20 в., существенное место в творчестве занимает испанская тематика. Продолжил и развил искания в области импрессионистической звукописи
М.Равель	Русский композитор, яркий представитель музыкального экспрессионизма, кульминацией его творчества явилась 3-я симфония «Божественная поэма»

**Задание И12** Установите правильную последовательность частей в кантате С.С.Прокофьева «Александр Невский»:

«Песнь об Александре Невском», «Ледовое побоище», «Крестоносцы во Пскове», «Мертвое поле», «Вставайте, люди русские», «Въезд Александра Невского во Псков», «Русь под игом монгольским».

**Задание И13** Установите *соответствие* между именем композитора и характеристикой основных черт его творчества

Д.Д.Шостакович	Советский композитор, пианист, дирижер. Его музыка воплощает гармоничное и радостное ощущение жизни, проникнута духом деятельной энергии
И.Штраус	Выдающийся русский, советский композитор - симфонист. Автор оперы "Нос"
С.С.Прокофьев	Австрийский скрипач, дирижер, композитор, крупнейший мастер венского вальса и венской оперетты

**Задание И14** Установите *соответствие* между именем композитора и характеристикой основных черт его творчества

И.С.Стравинский	Немецкий композитор, перу которого принадлежит либретто и музыка сценической кантаты по мотивам средневековых стихотворений «Кармина Бурана»
Д.Гершвин	Советский композитор - неоклассицист, позже создавал произведения в стиле серийной техники, додекафонии, прошедший последние годы за границей. Автор балета "Весна священная" .
К Орф	Американский композитор, пианист. В симфонические произведения вносил черты джаза, в эстрадные лирические песни внедрял элементы классической музыки

**Задание И15** Установите *соответствие* между именем композитора и характеристикой основных черт его творчества

А.Шенберг	Советский композитор, в творчестве которого главным выразительным средством является мелодия. Автор балетов «Спартак», «Гаяне», концерта для скрипки с оркестром
Ф.Шопен	Глава нововенской школы. Первое крупное сочинение «Пеллеас и Мелизанда». В его произведениях с большой остротой отразились противоречия эпохи
А.И.Хачатурян	Польский композитор, пианист, представитель романтизма, писал, за редким исключением, только для фортепьяно

**Задание И16** Установите правильную хронологическую последовательность жизни и творчества композиторов :

М.Равель, И.С.Бах, А.Шнитке, Л.Бетховен, Р.Шуман, Н.А.Римский-Корсаков, М.И.Глинка, Г.Свиридов.

**Задание И.17:** Выбрать 3 правильных ответа: Русские композиторы – собиратели и авторы первых сборников русских народных песен:

- 1) М,А.Балакирев
- 2)Н.Римский-Корсаков;
- 3) И.Г.Прач
- 4)М.П.Мусоргский

**Задание И 18** Установите соответствие между названием мюзикла и его автором

Юнона и Авось	Э.Л.Уэббер
Иисус Христос- суперзвезда	Л.Бернстайн
Ромео и Джульетта	Ж Пресгурвик
Вестсайдская история	А.Рыбников

**Задание И19** Установите *соответствие* между началом и окончанием названия пьесы М.П.Мусоргского из цикла «Картинки с выставки»

Лиможский	сад
Тюильрийский	замок
Богатырские	ворота
Старый	рынок

**Задание И 20** Установить соответствие между произведением и его жанром:

Опера	«Памяти Сергея Есенина»
Кантата	«Алеко»
Балет	«Петя и Волк»
Симфоническая сказка	«Золушка»

**Задание И 21** Установите *соответствие* между названием музыкального произведения и его жанром

симфоническая увертюра	Ф.Шуберт «Зимний путь»
Вокальный цикл	Э.Григ «Пер Гюнт»
Фортепьянный цикл	«Камаринская» М.И Глинки
сюита	«Времена года» П.И.Чайковского

**Задание И 22** Установите *соответствие* между названием музыкального произведения и его жанровой принадлежностью

Евгений Онегин	Сюита Э.Грига
Александр Невский	Опера А.П.Бородина
Князь Игорь	Кантата С.С.Прокофьева
Эгмонт	Опера П.И.Чайковского
Пер Гюнт	Увертюра Л.Бетховена

**Задание И 23** Установите *соответствие* между жанром музыкального произведения и его характерными чертами

Каприччио	Виртуозная пьеса, технического характера чаще всего для исполнения соло на каком-либо инструменте
Бурлеска	В переводе с итальянского - трогать, касаться. Виртуозная музыкальная пьеса для фортепиано или органа, выдержанная в быстром, размеренном, четко ритмованном движении,
Токката	В переводе с греческого -жалоба. Музыкальное произведение жалобного, печального, задумчивого характера
Элегия	в переводе с ит. – шутка, пьеса шуточного, порой грубовато-комического, иногда причудливого характера.
этюд	В переводе с ит.- каприз, прихоть, виртуозная музыкальная пьеса свободной формы с неожиданными поворотами и эффектами.

**Задание И 24** Установите *соответствие* между названием музыкального произведения и его формой

Сонатно-симфонический цикл	Русская народная песня «Калинка»
Двухчастная	С.Рахманинов «Итальянская полька»
Куплетная	А.П.Бородин «Богатырская симфония» №2
Одночастная	Ф. Шопен Прелюдия №4 op.28, e-moll
трехчастная	Д.Бизе опера «Кармен» Куплеты Торедора

**Задание И 25** Установите *соответствие* между музыкальным термином и его значением

Тесситура	(в переводе с итал. — «хвост, конец, шлейф»), дополнительный раздел, возможный в конце музыкального произведения и не принимающийся в расчёт при определении его строения.
Фактура	(от лат. - высшая точка, вершина) - момент наивысшего напряжения в муз. произведении или какой-либо относительно завершённой его части
Диапазон	(с итал. букв. «ткань»), преобладающий высотный уровень исполнительской партии (вокальной или одноголосной инструментальной).
кульминация	(с лат. «обработка»)- совокупность всех средств музыкальной выразительности, состав изложения музыки.
кода	Звуковой объем (интервал между самым низким и самым высоким звуками) певческого голоса, музыкального инструмента.

**Задание И 26** Установите соответствие между названием мюзикла и его композитором

Иисус Христос-суперзвезда	А.Рыбников
Призрак оперы	Э.Л.Уэббер
Собор парижской Богоматери	А.Рыбников
Орфей и Эвридика	Р.Коччианте
Юнона и Авось	Э.Л.Уэббер

**Задание И 27** Установите соответствие между музыкальным термином и его значением

ария	Род вокальной музыки, приближающийся к естественной речи
ариозо	Выходная ария персонажа оперы, когда он впервые появляется на сцене
речитатив	Законченный сольный эпизод оперы (кантаты, оратории), исполняемый певцом и оркестром с целью раскрытия душевных переживаний героя.
каватина	небольшая ария

**Задание И 28** Выбрать ответ не соответствующий действительности: Композитор, в основу либретто оперы которого легло произведение А.С.Пушкина

- 1) Н.А.Римский –Корсаков «Золотой петушок»
- 2) М.П. Мусоргский «Борис Годунов»
- 3) С.В.Рахманинов «Алеко»
- 4) П.И.Чайковский «Евгений Онегин»
- 5) А.Г.Рубинштейн «Демон»

**Задание И 29** Установите соответствие между именем композитора и годами его жизни.

И.С.Бах	1891 - 1953
Л.ван Бетховен	1804 - 1857
Ф.Шопен	1915 - 1998
М.И.Глинка	1770 – 1827
С.С.Прокофьев	1685 – 1750
Г.Свиридов	1810 -1849

**Задание И.30** Установить соответствие между музыкальным направлением и его представителем:

Классицизм	И.С.Бах
Романтизм	К.Дебюсси
Импрессионизм	П.И.Чайковский
Барокко	Р.Шуман

## Методика преподавания музыки

**Задание МП1** Выбрать 3 правильных ответа: Принципами музыкального образования в обновленных ФГОС являются:

- 1) соответствие содержания и методики обучения и воспитания детей уровню общественного развития
- 2) постоянство требований и систематическое повторение действий;
- 3) взаимосвязь цели, содержания, форм, методов, средств обучения и воспитания;
- 4) зависимость результатов от интереса детей к урокам музыки.

**Задание МП2** Выбрать правильный ответ: Цель предмета «Музыка» в общеобразовательных организациях:

- 1) передача готового опыта музыкальной деятельности, накопленного за всю историю существования человечества
- 2) освоение способов быть сопричастным к опыту, накопленному человечеством, самому осваивать, преобразовывать и пополнять его
- 3) формирование навыков пения в хоре

**Задание МП3** Выбрать правильный ответ: Ведущая компетенция учителя, показывающая его готовность к реализации целей обновленных ФГОС – это

- способность к организации разных видов деятельности;
- умение разрабатывать рабочую программу;
- владение предметным содержанием на углубленном уровне;
- умение разрабатывать задания по функциональной грамотности.

**Задание МП4** Выбрать правильный ответ: В 1733 году итальянский композитор Дж. Перголези представил на суд неаполитанской публики оперу «Служанка-госпожа». Какому жанру оперы она дала начало?

- 1) Опера-буффа ;
- 2) Опера-серия ;
- 3) Опера-балет ;
- 4) Романтическая опера .

**Задание МП5** Выбрать 3 правильных ответа: Выбрать характеристики, соответствующие методу «Квест»:

- а) набор проблемных заданий с элементами игры;
- б) проблемные задания, предполагающие самостоятельный поиск ответа;
- в) наличие условия, при котором учащиеся имеют право приступить к последующему заданию, только выполнив предыдущее;
- г) направлен на подготовку восприятия нового материала

**Задание МП6** Найдите соответствие между различными видами задач и их признаками

Виды задач	Признаки задач
1. Практическая задача	А) нацелена на получение результата, содержащегося в условии самой задачи
2. Учебная задача	В) отвечает на вопрос «что нужно делать»
	С) нацелена на освоение способа решения задач
	Е) отвечает на вопрос «как нужно делать»

1.- С,Е;      2. – А,В

**Задание МП7** Выбрать правильный ответ: Требования ФГОС 2021 детализированы в методическом документе

- 1) рабочие программы
- 2) учебники из федерального перечня
- 3) информационные и учебные ресурсы образовательной организации
- 4) контрольно-измерительные материалы для государственной итоговой аттестации

**Задание МП8** Выбрать правильный ответ:

Метод, позволяющий учащимся проявить как свои знания, умения в самостоятельной работе с информацией, так и волевые качества, интересы, предпочтения

- 1) Проектов
- 2) Погружения
- 3) Эмоциональной драматургии

**Задание МП9** Выбрать правильный ответ: Один из приемов развития критического мышления, помогает научиться доказательно и логично строить свои высказывания о музыке, при котором нужно уметь подбирать адекватные музыке слова и выражать их в логичной форме

- 1) Наглядный
- 2) Перспективы
- 3) "Синквейн"

**Задание МП 10** Выбрать все правильные ответы; Для разработки учебных задач/заданий по конкретной теме надо обратиться к следующим разделам рабочей программы (выберите все верные ответы):

- 1) Предметные образовательные результаты
- 2) Метапредметные образовательные результаты
- 3) Личностные образовательные результаты
- 4) Тематическое планирование
- 5) Пояснительная записка

**Задание МП11** Установите соответствие между музыкальным стилем (течением, направлением, техникой) и его характеристикой:

Атональная музыка	Основана на принципе атональности, отказа от тональности, в пользу произвольного чередования звуков
додекафония	(от греч. додека -12, фонэ -звук, голос)техника, основанная на применении вместо тональной системы 12 звуков хроматической гаммы
Конкретная музыка	Направление, отличительной чертой которого является вплетение в музыкальную ткань всевозможных физических звуков (в т.ч. шумов)
алеаторика	Течение, провозглашающее принцип случайностей главным формирующим началом в процессе творчества,
Серийная техника	Принцип композиции, в основе которого лежит ряд произвольно выбранных звуков
пуантилизм	Принцип построения музыкальной ткани из отдельных звуковых «точек», разделенных паузами м разбросанных по разным регистрам

**Задание МП12** Установите соответствие между качеством личности учащегося, развивающимся в процессе общего музыкального образования и его трактовкой

Объемность мышления, сочетающаяся с гармоничным развитием обоих полушарий	Позволяет достичь максимальной скорости и точности мышления, способствует синкретизации знаний
креативность	Способность к преобразованиям
коммуникативность	Умение работать в команде
интегративность	Возможность использования врожденных и приобретенных способностей

**Задание. МП 13** Выбрать правильный ответ: Методологической основой ФГОС 2021 является:

- 1) Компетентностный подход,
- 2) Личностный подход
- 3) Системно-деятельностный подход
- 4) Комплексный подход
- 5) Системный подход

**Задание МП 14** Выбрать правильный ответ: Автором технологии целостного освоения музыкальных сочинений крупных форм и жанров (симфонии, кантаты, балета) является:

- 1) М.С.Красильникова
- 2) Г.П.Сергеева
- 3) Е.Д.Критская
- 4) Д.Б.Кабалевский

**Задание МП15** Выбрать 2 правильных ответа: Цель учебного занятия проектируется на основании:

- 1) целей изучения учебного предмета
- 2) содержания учебного занятия
- 3) основных видов деятельности
- 4) планируемых результатов освоения учебного предмета

**Задание МП16** Выбрать правильный ответ:

Дидактически обусловленная внутренняя взаимосвязь основных компонентов конкретного урока, их целенаправленная упорядоченность, последовательность отдельных этапов и их

взаимодействие является

- 1) структурой школьного урока
- 2) видом урока
- 3) типом урока

**Задание МП17** Расставьте этапы проектирования учебного занятия в правильной последовательности:

- 1) отбор содержания,
- 2) проектирование системы учебных задач / учебных заданий,
- 3) выбор форм организации учебной деятельности на всех этапах учебного занятия,
- 4) определение цели.

**Задание МП18** Установите соответствие между музыкальным направлением и композиторами – его представителями

Импрессионизм	К.Дебюсси, М.Равель
постмодернизм	А.Шнитке
минимализм	С.Райх, Ф.Гласс, П.Караманов
неоклассицизм	И.Стравинский,
неофольклоризм	Г.Свиридов
Фрактальная музыка	Ч.Додж, Л.Нельсон, Л.Остин

**Задание МП19** Установите соответствие между музыкальной эпохой и композиторами - ее представителями

Средневековье	Гвидо д.Ареццо
Ренессанс	Палестрина
барокко	И.С.Бах, Г.Гендель, А.Вивальди, К.Монтеверди, Ж.Б.Люлли, А.Корелли, Г.Перселл
классицизм	Й.Гайдн, В.А.Моцарт, Л.Бетховен, М.И.Глинка
романтизм	Р.Шуман, Ф.Шуберт, Ф.Лист, Р.Вагнер, Дж.Верди, П.И.Чайковский, С.Рахманинов
модернизм	А.Шенберг, С.Прокофьев, Д.Шостакович

**Задание МП 20** Установите *соответствие* между результатом освоения учебного предмета и его значением

Результаты, отражающиеся в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения предмета «Музыка»	Предметные
Результаты, характеризующие уровень сформированности УУД, проявляющиеся в познавательной и практической деятельности учащихся	Личностные
Результаты, обеспечивающие успешное обучение на следующей ступени общего образования по дисциплине «Музыка»	Метапредметные

**Задание МП21** Выбрать верный ответ: Перечень предметных и метапредметных результатов рабочих программ является основанием для разработки (выберите один верный ответ)

- 1) системы учебных задач
- 2) тематического планирования
- 3) содержания учебного предмета по годам обучения
- 4) календарного планирования

**Задание МП 22** Выбрать все верные ответы: По годам обучения в рабочих программах представлены (выберите все верные ответы)

- 1) Предметные результаты
- 2) Метапредметные результаты
- 3) Содержание образования
- 4) Личностные результаты

**Задание МП23** Впишите недостающее: Для учителя музыки ориентиром при составлении рабочих программ выступают :

Федеральные основные общеобразовательные программы НОО, ООО; ФГОС НОО/ООО 2021;

Предметные концепции; Закон «Об образовании»;

**Задание МП24** Вставьте пропущенное слово:

Изменения, которые должны произойти у учащихся за урок называется.....урока

- 1) задачей
- 2) целью
- 3) прогрессом
- 4) перспективой

**Задание МП25** Установите соответствие между музыкальной эпохой и временем ее бытования

Средневековье	376-1400
Ренессанс	1400 - 1600
барокко	1600 - 1750
классицизм	1750 -1820
романтизм	1820 -1900
модернизм	1890 - 2000

**Задание МП26** Установите **соответствие** между задачами урока и определением этой задачи:

задачи обучения	развитие психических качеств учащихся
задачи развития	воспитание личностных качеств учащихся
задачи воспитания	формирование у учащихся новых понятий, системы знаний, умений, навыков

**Задание МП27** Установите соответствие между **типом** урока и его характеристикой:

Организационный урок	ликвидация пробелов в знаниях умениях, навыках после контроля знаний
Урок изучения нового материала	способность учащимися воспроизвести пройденный материал урока
Урок закрепления	внешняя оценка уровня усвоенности учащимися знаний, умений, навыков
Урок повторения	объяснение нового материала, новых знаний, умений, навыков
Урок контроля	освоение каждым учащимся различных способов, действий, операций, приемов
Урок коррекции	Предварительная подготовка учащихся к восприятию

**Задание МП 28** Установите соответствие между термином и его значением

Метод	специальный набор форм, методов, способов, приёмов обучения и воспитательных средств, системно используемых в образовательном процессе на основе декларируемых психолого-педагогических установок, приводящий всегда к достижению прогнозируемого образовательного результата, с позитивными изменениями в развитии учащихся
Прием	система целенаправленных действий учителя, организующих учебную деятельность учащихся, ведущую, в свою очередь, к достижению целей обучения.
Технология	Кратковременное взаимодействие между преподавателем и учениками, направленное на передачу и усвоение конкретного знания, умения, навыка

**Задание МП29** Вставьте пропущенное слово:

Метод .....направлен, прежде всего, на активизацию эмоционального отношения школьников к музыке

- 1) словесный
- 2) ретроспективы
- 3) обобщения
- 4) эмоциональной драматургии

**Задание МП30** Установите соответствие между категорией и ее определением

Цель	шаг, действие, входящее в метод
Задачи	элемент, определяющий место и значение урока в системе уроков.
Метод	элемент композиции урока, определяющий форму организации его предметного содержания

Прием	изменения, которые должны произойти в ребенке с возможностью проверки результата в конце урока
Жанр	способ целенаправленной взаимосвязанной деятельности учителя и ученика на уроке
Вид	определяет форму организации деятельности учителя и учащихся на уроке
Тип урока	условия достижения цели урока

### Музыкальные жанры и формы

**Задание М1** Установите *соответствие* между понятием и его значением

Сочетание воедино нескольких самостоятельных мелодий, идущих в нескольких голосах одновременно, вместе предполагает	имитация
Важнейший признак полифонии ...	интермедия
Существеннейший элемент формы фуги, промежуточное построение между проведениями темы ...	полифония

**Задание М2** Поставить в правильной последовательности этапы работы над разучиванием песни:

- исполнение с аккомпанементом
- краткий рассказ об авторах произведения
- прослушивание песни
- пение песни целиком в концертном варианте
- работа над техническими трудностями
- разучивание песни сольфеджио и со словами
- работа над динамическими оттенками
- работа над ансамблем

**Задание М3** Установить соответствие между жанром и названием песни:

Плясовая	«Светит месяц, светит ясный»
Трудовая	«Во поле береза стояла»
Лирическая, протяжная	«Эй, ухнем»
Хороводная	«Вниз по матушке, по Волге»

**Задание М4** Установите соответствие между жанром и его определением

Увертюра	Произведение для симфонического оркестра, написанное в сонатной циклической форме, один из основных жанров инструментальной музыки
Симфония	С XIX века - самостоятельная оркестровая пьеса в сонатной форме, близкая к симфонической поэме. Часто бывает программным произведением. Вступление к опере
Менуэт	Музыкальный жанр ( в переводе с французского – «движение вперед», «шествие»), отличающийся размеренным темпом, четким ритмом в соответствии с шагом
Марш	Старинный французский бальный танец плавного, несколько жеманного характера, в европейских странах середины XVII - XIX в. Размер 3/4.

**Задание М5** Установите *соответствие* между названием жанра и его характерными чертами:

Опера	В переводе с французского - "следование", жанр клавесинной музыки, появившийся впервые во Франции
Концерт	Буквально в переводе с итальянского - слово, обозначающее этот жанр - «дело», «труд», «сочинение».
Сюита	Крупное многочастное инструментальное произведение для солирующего инструмента(реже голоса) и симфонического оркестра

**Задание М6** Выбрать правильный ответ:

Небольшая инструментальная пьеса, поначалу импровизационного характера, вступление к основной пьесе. В 16-18 вв. складывается как жанр самостоятельного произведения

- 1) Увертюра
- 2) Соната
- 3) Прелюдия
- 4) Концерт

**Задание М7 Задание М.7** Привести в соответствие имя выдающегося отечественного современного исполнителя и сферу его таланта

Алексей Архиповский	дирижер
Максим Емельянычев	баянист
Даниил Трифонов	скрипач
Максим Венгеров	балалаечник
Кирилл Штыбин	пианист

**Задание М8** Выбрать правильный ответ:

Установите соответствие между жанром и композитором, сочинившим музыку на сюжет трагедии В.Шекспира «Ромео и Джульетта»

Балет	П.И.Чайковский
Увертюра	С.С.Прокофьев
Мюзикл	Ж.Пресгурвик

**Задание М9** Установите соответствие между частями Реквиема (мессы) и их переводом(значением)

Reguiemaeternam	Вечный свет
Kyrielesion	Господи, помилуй
.Diesirae	Агнец божий
.DomineIesu	Господи, помилуй
.Sanctus	Верую
Benedictus	Вечный покой
. AgnusDei	Благословен
.Luxaeterna	День гнева
GloriainexcelsisDeo	Слава в вышних Богу
Lacrimoza	Слезная
Credo	Свят

**Задание М10** Установить соответствие между музыкальной формой ( элементом формы)и ее определением

Период	Существеннейший элемент формы фуги, промежуточное построение между проведением темы ...
Интермедия	Музыкальная полифоническая форма, основанная на технике последовательно проводимой имитации, в которой все голоса исполняют одну и ту же мелодию, но начинают ее разновременно
Канон	Наименьший раздел музыкального произведения (продолжительностью 8 либо 16т котором изложена одна более или менее законченная музыкальная мысль

**Задание М11** Установить соответствие между композитором и страной, представителем которой он является:

С.В.Рахманинов	Польша
Ф.Шопен	Норвегия
В.А.Моцарт	Россия
Э.Григ	Австрия

**Задание М12** Выбрать правильный ответ:

Жанр вокальной музыки. В большинстве случаев многочастное торжественное или лирико-эпическое произведение, исполняемое хором, певцами-солистами, с итальянского переводиться – «петь», «пропетое»

- 1) Кантата
- 2) Оратория
- 3) Романс
- 4) Ария

**Задание М13** Установить соответствие между голосом и героем оперы П.И.Чайковского :

Сопрано	Ольга
Контральто	Татьяна
Тенор	князь Гремин
Бас	Ленский

Баритон

Онегин

**Задание M14** Выбрать правильный ответ:

Музыкальное произведение, построенное на многократном чередовании рефрена (главной темы) и отличающихся друг от друга эпизодов

- 1) Вариации
- 2) Хоровод
- 3) Рондо
- 4) Баллада

**Задание M15** Установить соответствие между композиторским объединением и его представителями

Могучая кучка	Н.А.Римский-Корсаков, А.Глазунов, А.Лядов,
Венская классическая школа	.А.Балакирев, Н.А.Римский- Корсаков, Ц.Кюи, М.П.Мусоргский, А.П.Бородин
Новая Венская школа	А.Шенберг, А.Берг, А Веберн
Беляевский кружок	Й.Гайдн, В.Моцарт, Л. Бетховен

**Задание M16** Установите *соответствие* между музыкальной формой и ее характерными чертами

Музыкальная форма, складывающаяся из оригинальной, либо заимствованной темы и не менее чем из двух ее последовательных видоизмененных повторений виртуозности	сюита
Самая сложная форма в музыке полифонического склада	вариации
Циклическая форма, состоящая из нескольких отдельных частей, из которых каждая, в отношении формы -самостоятельна	фуга

**Задание M17.** Установить соответствие между произведением П.И.Чайковского из цикла «Детский альбом» и музыкальной формой, в которой оно написано:

Шарманщик поет	трехчастная
Марш деревянных солдатиков	простая трехчастная
Французская песенка	трехчастная
Неаполитанская песенка	Двухчастная репризная
Баба- Яга	двухчастная

**Задание M18.** M18 Выбрать правильные ответы: к особенностям русской народной песни относятся:

- 1)нечетный ритм (5/4; 7/4);
- 2) многоголосие;
- 3)преобладание натурального мажора и минора;
- 4)преобладание нисходящего движения;
- 5)диатонизм;

**Задание M19** Установить *соответствие* между произведением и народной мелодией, которая цитировалась П.И.Чайковским в этом произведении:

«Во поле береза стояла»	опера «Евгений Онегин»
«Веснянка»	опера «Пиковая дама»
«Гори, гори ясно»	концерт №1 для фортепьяно с оркестром
«Уж как по мосту, мосточку»	симфония №4 П.И.Чайковского

**Задание M20** Установите *соответствие* между жанром и его характеристикой

Вид сценического искусства, в котором содержание передается путем сопровождаемых музыкой танцев и мимики без участия речи	Мюзикл
Жанр, сложившийся в США в 1920-1930-х гг. на основе музыкальной комедии и англо-американской балладной оперы в результате объединения различных самостоятельных типов	Рок-опера
Музыкально-драматический жанр, стилистически основанный на синтезе мюзикла и рок- музыки, возникший в конце 1960-х гг. в США и Великобритании	Балет

**Задание M21.** Установить соответствие между названием произведения П.И.Чайковского из цикла «Детский альбом» музыкальной форме, в которой оно написано:

Одночастная	Утренняя молитва
Простая трехчастная форма	Новая кукла

Простая трехчастная форма	Сладкая греза
трехчастная форма	Немецкая песенка
Трехчастная репризная форма	Полька

**Задание M22.** Выбрать ответ не соответствующий действительности: К русским народным танцам относятся:

- 1)хоровод;
- 2)кадриль
- 3)перепляс
- 4)полька

**Задание M23.** Установить соответствие между произведениями С.С.Прокофьева и формой, в которой они написаны

Хор «Вставайте, люди, русские» из кантаты «Александр Невский»	Сонатное аллегро
«Ледовое побоище (№5) из кантаты «Александр Невский»	Сложная трехчастная
Симфония 1. I часть	Трехчастная репризная
Танец рыцарей из балета «Ромео и Джульетта»	Рондо

**Задание M.24** Установите соответствие между музыкальным жанром и периодом (эпохой)создания

кантата	16. век Франция
Балет	16-17вв. Италия
Инструментальный концерт	18 в (30-40гг.) Германия
симфония	16 в. Италия
опера	15 в Италия
сюита	16в. Италия

**Задание M25** Установите *соответствие* между названием жанра и его трактовкой

Ноктюрн	Музыкальное произведение на историческую, легендарную тему, чаще всего применяется для восхваления героев
Баркарола	В переводе: «ночной», чаще инструментальная пьеса (реже вокальная), распространившаяся в XI X веке, лирического, мечтательного характера
Серенада	В переводе «Лодка», песня венецианского гондольера
Баллада	Песня, исполняемая в честь возлюбленной обычно в вечернее или ночное время под аккомпанемент гитары

**Задание M26** Установите *соответствие* между танцем и страной откуда он произошел

Мазурка	Немецкий танец
Вальс	Русский народный танец
Фламенко	Испанский народный танец
Кадриль	Чешский народный танец
тарантелла	Польский народный танец

**Задание M27** Установите соответствие между группой методов музыкального обучения и определением

Активные методы	учащиеся должны усвоить и воспроизвести материал, который передается учителем, источником знаний для одностороннего представления информации (лекции, чтение, опрос, рассказ, объяснение нового материала).
Интерактивные методы	обучающиеся выполняют задания, вступая в диалог с учителем (беседа, исполнение песен, игра на музыкальных инструментах, активное восприятие музыки, пластическое воплощение музыкальных образов, участие в проектной деятельности)
Пассивные методы	построены на взаимодействии всех обучающихся, включая педагога

**Задание M28** Расположить в правильном порядке структурные составляющие формы урока:

Используемые методы, план урока, тип, жанр, вид урока, цель урока, задачи урока, тема урока

**Задание M29** Установите соответствие между понятием и его определением

Стиль	Строение музыкального произведения
Жанр	Исторически сложившаяся относительно устойчивая общность образной системы, средств и приемов художественной выразительности,

	обусловленная единством идейного содержания искусства
Форма	Характеристика родов, видов музыкального творчества в связи с их происхождением, условиями исполнения и восприятия

**Задание М.30** Установите соответствие между частью и ее функцией в музыкальной форме

Изложение темы	Повторное проведение темы (тем)
Связующая часть (связка)	Построение, расположенное между другими, чаще сходными по содержанию частями, более самостоятельное, чем связка. Разновидность – разработка, т.е. дальнейшее развитие ранее изложенной темы (тем), проводимой в новом освещении, не целиком, а частями нередко очень краткими.
Средняя часть (середина)	Первоначальное проведение темы
реприза	Построение, предшествующее одной из частей, обычно, отделенное от нее
Вступление к основной форме, или ее части	Мелодия(интонация) между изложениями различных тем, или между основными частями Повторное проведение темы (тем)
Заключение в основной форме, или ее части	Построение, следующее за концом всей основной формы, называемой кодой, или присоединенное к какой-нибудь из частей формы (к изложению темы, к средней части)